

ZADEVA: ZAKLJUČNO POROČILO KOMISIJE O IZVEDBI JAVNEGA NATEČAJA ZA IZBIRO IDEJNIH REŠITEV ZA PRIPRAVO RAZSTAVE O MARIBORSKEM OTOKU

Mestna občina Maribor je 11. 11. 2025 objavila na svoji spletni strani Javni natečaj za izbor idejne rešitve za pripravo razstave o Mariborskem otoku. (https://maribor.si/javni_razpisi/javni-natecaj-in-povabilo/)

Na natečaj sta v predpisanem roku do 11.12.2025 do 24.00 ure prispela 2 predloga s strani 2 prijaviteljev. Vse vloge so bile po pregledu izpolnjevanja formalnih pogojev, ki je bil opravljen v Skupni službi varstva okolja, predane v ocenjevanje tri članski ocenjevalni komisiji, sestavljeni iz predstavnikov naročnika:

Eva Lozina, vodja Kabineta župana
Marjeta Kristofić Jamnik, vodja Skupne službe varstva okolja
mag. Živa Bobič Červek, sodelavka v Skupni službi varstva okolja

Ocenjevalna komisija je po pregledu prispelih rešitev oblikovala skupne ocene na podlagi kriterijev za ocenjevanje

1. Ustreznost vizualne podobe razstave
2. Ustrezna umestitev v prostor
3. Izvirnost in sodobnost
4. Trajnost in ekonomičnost

Ena rešitev je bila uvrščena v 2. krog izbora in prijavitelj:

LABIKUM, Lana Topolovec, s.p.

je bil povabljen na predstavitev.

Prijavitelj je svojo rešitev predstavil članom komisije dne 3.3.2026.

Prijavitelj, ki ni bil izbran, je bil z odločitvijo komisije seznanjeni z obvestilom, posredovanim na elektronski naslov.

Na podlagi predstavitve je ocenjevalna komisija sprejela odločitev glede izbora idejne rešitve za pripravo razstave o Mariborskem otoku, in sicer:

LABIKUM, Lana Topolovec s.p. – nagrada v vrednosti 3.000 EUR (bruto), s ponudbo za sklenitev pogodbe za izdelavo razstave o Mariborskem otoku.

Utemeljitev ocenjevalne komisije:

Splošna ugotovitev komisije: Prispeli elaborati izkazujejo različne stopnje razumevanja naloge, vendar žirija poudarja, da nobena rešitev v trenutni fazi ni finalni izdelek, temveč konceptualno izhodišče, ki zahteva dodelavo. Izbor zmagovalca temelji na kriteriju razvojnega potenciala.

ZMAGOVALEC: LABIKUM, Lana Topolovec s.p.

Obrazložitev:

Komisija je rešitev prepoznala kot zmagovalno, saj je vizualna podoba razstave sodobna, prostorsko izčiščena in berljiva. Informacije so podane jasno, hierarhično, v kombinaciji grafike, besedila ter tridimenzionalnih elementov. Razstava obiskovalca ne preobremeni, temveč ga postopoma vodi skozi vsebino in spodbuja zanimanje, spoštovanje ter zavedanje o vrednosti naravnega okolja.

Razstava je oblikovana kot sestavni del arhitekture kopališča. Upošteva pokrito teraso, njeno prehodnost in sezonsko uporabo. Elementi so umeščeni tako, da omogočajo pretočnost prostora in jasno orientacijo, hkrati pa se vizualno povezujejo z obstoječo strukturo objekta.

Zasnova temelji na sodobnih načelih interpretacije naravne in kulturne dediščine. Namesto klasične razstave ta razstava deluje kot prostorska pripoved, ki združuje informiranje, doživljanje in opazovanje. Oblikovni elementi niso zgolj nosilci informacij, temveč aktivni del izkušnje prostora.

Izbor materialov je trajnostno naravnan: les, alu cevi in na forex tiskani paneli so primerni za zunanjo rabo, odporni na vremenske vplive ter enostavni za vzdrževanje in zamenjavo. Konstrukcija dela razstave ob stebrih in 3D tablice so modularne in prilagodljive, kar omogoča ekonomično izvedbo ter morebitne kasnejše vsebinske dopolnitve ali zasnovo učne poti.

Zaključek: Rešitev zmaguje zaradi največjega potenciala za razvoj. Razstava je zasnovana kot celostna izkušnja, ki združuje prostor, vsebino in gibanje opazovalca. Sodobna interpretacija naravne in kulturne dediščine Mariborskega otoka krepi zavedanje o pomenu ohranjanja narave ter obiskovalce spodbuja k spoštljivemu odnosu do prostora, ki ga uporabljajo in soustvarjajo.

Z objavo rezultatov javnega natečaja na spletni strani Mestne občine Maribor dne 13. 3. 2026 je javni natečaj zaključen.



Aleksander Saša Arsenovič

Župan