



MESTNA OBČINA MARIBOR
ŽUPAN

Ulica heroja Staneta 1, SI-2000 Maribor
T: +386.2.2201 000, E: mestna.obcina@maribor.si
S: <http://www.maribor.si>
Davčna številka: SI12709590, Matična številka: 5883369

Številka: 1002-89/2025-1
Datum: 25.08.2025

GMS - 654

MESTNI SVET
MESTNE OBČINE MARIBOR

ZADEVA: PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA 21. ^{DOPISU} REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR

NASLOV GRADIVA: Sklep o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice
javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024

GRADIVO PRIPRAVIL: URAD ZA KULTURO IN MLADINO

GRADIVO PREDLAGA: Aleksander Saša Arsenovič, župan

POROČEVALEC: Nina Kirbiš, vodja urada

PREDLOG SKLEPA: **Mestni svet Mestne občine Maribor sprejme Sklep o določitvi dela
plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda
Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024.**



Aleksander Saša Arsenovič
Župan





MESTNA OBČINA MARIBOR
MESTNA UPRAVA

URAD ZA KULTURO IN MLADINO

Številka: 1002-89/2025-1

Datum: 25.08.2025

**PODPISNI LIST
PREDLOGA ZA OBRAVNAVO NA ___ REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR**

Naslov gradiva:	Sklep o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024
Priloge gradiva (navedba morebitnih prilog):	1. Izpis sklepa, s katerim je svet zavoda predlagal določitev in izplačilo redne delovne uspešnosti 2. Obrazložitev sklepa sveta zavoda 3. Letno programsko – poslovno poročilo Mladinskega kulturnega centra Maribor za leto 2024

Pregledali in parafirali:

Podpisniki	Ime in priimek podpisnika	Pristojen organ	Datum	Podpis tistega, ki podpiše oz. parafira
Gradivo pripravil:	Luka Lubi, višji svetovalec	UKM	26.8.2025	
Gradivo pregledala vodja organa in morebitni vodja NOE:	Nina Kirbiš, sekretar-vodja urada	UKM	26.8.2025	
Gradivo usklajeno s pristojnimi organi (če je gradivo pripravljeno izven MOM):				
Dodatni pregled na predlog pripravljavca	Dejvi Kolar, višji svetovalec	Služba za pravne zadeve		
Gradivo pregledala direktorica MU	Lidija Krebl	Kabinet župana	26.8.2025	
Dokument parafiral podžupan: <small>(obkrožite tistega, ki je odgovoren za vaše področje)</small>	Davorka Pregl	Kabinet župana		POTRJEHO TO F-POSTI
Gradivo prejela služba MS v fizični in elektronski obliki	Rosana Klančnik	Služba za delovanje mestnega sveta	26.8.2025	



Na podlagi 119. člena Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 95/24), 22. in 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 – odl. US in 95/24 – ZSTSPJS), določb Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 – ZSTSPJS), 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24 – ZSTSPJS, 96/24 in 99/24) in 23. člena Statuta mestne občine Maribor (MUV, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22), je Mestni svet Mestne občine Maribor na redni seji dne sprejel

S K L E P
o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda
Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024

I.

S tem sklepom se določa del plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor, Marje Guček, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024, v višini 1.886,82 evrov bruto.

II.

Direktorici iz I. točke tega sklepa se del plače za redno delovno uspešnost za obdobje od 1. januarja do 31. decembra 2024 izplača v letu 2025.

III.

Ta sklep začne veljati z dnem, ko ga sprejme Mestni svet Mestne občine Maribor.

Številka:

Datum:

ŽUPAN
MESTNE OBČINE MARIBOR
Aleksander Saša Arsenovič



Obrazložitev predloga Sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024

PРАВNA PODLAGA

Pravna podlaga za predlagano gradivo so:

- 119. člen Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 95/24);
- 22. in 22.a člen Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 – odl. US in 95/24 – ZSTSPJS);
- Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 – ZSTSPJS);
- 7. člen Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24 – ZSTSPJS, 96/24 in 99/24);
- 23. člen Statuta Mestne občine Maribor (Medobčinski uradni vestnik, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22).

OBRAZLOŽITEV

Javni zavod Mladinski kulturni center Maribor je ustanovila Mestna občina Maribor.

Svet javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor je potrdil ustrezen predlog za izplačilo redne delovne uspešnosti direktorice javnega zavoda za leto 2024, ki je bil dne 19. 8. 2025 posredovan Uradu za kulturo in mladino Mestne občine Maribor in je priloga tega gradiva.

Na podlagi 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (v nadaljevanju: ZSPJS) pripada del plače za redno delovno uspešnost javnemu uslužbencu, ki je v obdobju, za katerega se redna delovna uspešnost izplačuje, pri opravljanju svojih rednih delovnih nalog dosegel nadpovprečne delovne rezultate. Ta del plače lahko letno znaša največ dve osnovni mesečni plači javnega uslužbenca, pri čemer se kot osnova upošteva višina osnovne plače javnega uslužbenca v mesecu decembru preteklega leta. Za delovno uspešnost se lahko skladno z 22. členom ZSPJS nameni najmanj 2 % in ne več kot 5 % letnih sredstev za osnovne plače.

V skladu z 22.a členom ZSPJS višino dela plače za redno delovno uspešnost direktorjev določi organ, pristojen za njihovo imenovanje, na podlagi meril, ki jih določi pristojni minister. Organ, pristojen za imenovanje direktorja Mladinskega kulturnega centra Maribor, je na podlagi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor Mestni svet Mestne občine Maribor.

Na podlagi 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju se direktorjem javnih zavodov del plače za redno delovno uspešnost izplača enkrat letno na podlagi poslovnega poročila, in sicer za redno delovno uspešnost v preteklem letu. Odločanje o izplačilu redne delovne uspešnosti se izvede na podlagi poslovnega poročila po predpisanih merilih.

Za direktorico javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor je glede na letno poslovno poročilo in sklep/predlog ter obrazložitev sveta zavoda za leto 2024 izkazano doseganje nadpovprečnih delovnih rezultatov. Svet zavoda je skladno z merili Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (v nadaljevanju: Pravilnik) sprejel sklep/predlog, da je direktorica za leto 2024 dosegla delovno uspešnost v višini 57 odstotnih točk.



V skladu z 9. členom zgoraj navedenega Pravilnika se višina dela plače za redno delovno uspešnost izračuna tako, da se dobljeno število odstotnih točk pomnoži z višino dveh osnovnih mesečnih plač direktorja iz decembra preteklega leta. Ker skupen obseg sredstev za izplačilo dela plače za redno delovno uspešnost v skladu z zgoraj navedenimi omejitvami znaša 2% sredstev za osnovne plače direktorja v obdobju od januarja 2024 do decembra 2024, se direktorju za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 določi del plače za redno delovno uspešnost v višini navedenih 2%, ali, če so sredstva zagotovljena, največ do 5%.

Za direktorje (plačna skupina B) se skupen obseg sredstev za redno delovno uspešnost oblikuje in izkazuje ločeno. V primeru, ko je pri posameznem proračunskem uporabniku zaposlen le en javni uslužbenec plačne skupine B, le-ta iz naslova redne delovne uspešnosti prejme 2% sredstev za osnovne plače direktorja od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024, oziroma, če so izpolnjeni vsi pogoji, do največ 5% sredstev za osnovne plače direktorja v navedenemu obdobju. V skladu z določilom drugega odstavka 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju se direktorjem redna delovna uspešnost lahko določi tudi v višjem obsegu, kot so za ta namen zagotovljena sredstva v skladu s kolektivno pogodbo za javni sektor (KPJS), pod pogojem, da višji obseg ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev in pod pogojem, da so sredstva za ta namen zagotovljena. Navedeni pogoji, ki omogočajo višje izplačilo redne delovne uspešnosti so izpolnjeni, saj niti maksimalen odstotek izplačila redne delovne uspešnosti direktorja ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev, kar pomeni, da ima javni zavod Mladinski kulturni center Maribor zagotovljena sredstva tudi za izplačilo redne delovne uspešnosti v najvišjem možnem obsegu (5%).

Obrazložitev javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor, ki vključuje povzetek letnega poslovnega poročila o delu javnega zavoda v preteklem letu in vrednotenje po posameznih merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorice javnega zavoda, je sestavni del priloge tega gradiva. Priloženo je tudi *Letno programsko – poslovno poročilo Mladinskega kulturnega centra Maribor 2024*, tj. poslovno poročilo zavoda za leto 2024 v celotnem obsegu.

FINANČNE POSLEDICE

Sprejem predlaganega Sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024 ne zahteva dodatnih finančnih sredstev iz proračuna Mestne občine Maribor, saj so potrebna sredstva že zagotovljena v proračunu Mestne občine Maribor.

Pripravil:

Luka Lubi, višji svetovalec



Številka: 210-01-2025

Datum: 18. 8. 2025

Mestna občina Maribor
Urad za kulturo in mladino
Slovenska ulica 40
2000 Maribor

Zadeva: redna delovna uspešnost direktorice Mladinskega kulturnega centra Maribor

Pozdravljeni,

posredujemo vam na 2. korespondenčni seji Sveta zavoda, ki je potekala med 1. – 11. 8. 2025, potrjen sklep glede redne delovne uspešnosti direktorice Mladinskega kulturnega centra Maribor:

Svet zavoda potrdi, da se direktorici MKC Maribor za leto 2024 na osnovi Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture določi naslednja redna delovna uspešnost:

- *merilo preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti: 50 %*
- *merilo število prireditev 0 %*
- *merilo število obiskovalcev 0 %*
- *merilo obratovanje dvoran 2 %*
- *merilo delež nejavnih prihodkov 5 %.*

Skupni seštevek vseh meril: 57 %.

Svet zavoda potrdi, da se na podlagi Uredbe o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede določi ocena delovne uspešnosti direktorice kot odlična.

Svet zavoda potrdi, da se na podlagi Zakona o sistemu plač v javnem sektorju izplačilo redne delovne uspešnosti direktorice izplača v višini 5 % letnih sredstev za osnovno plačo, kar pomeni 1.886,82 € bruto. Razliko sredstev med 2 % – 5 % izplačila javni zavod zagotovi iz tržnih sredstev zavoda (2 % sredstev se izplača iz rednih sredstev – 754,72 € - razliko do 5 % se izplača iz tržnih sredstev – 1.132,09 €).

Dokumentacija z obrazložitvijo je priloga dopisa.

Lep pozdrav,

Mladinski kulturni center Maribor
Lina Valant Sičanovič, predsednica Sveta zavoda

Posredovano:
- naslovník, po e-pošti

DELOVNA USPEŠNOST DIREKTORICE JAVNEGA ZAVODA MLADINSKI KULTURNI CENTER MARIBOR ZA LETO 2024

1. PRAVNA PODLAGA

Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24) določa kot podlago za ugotavljanje redne delovne uspešnosti:

- ⇒ izpolnitev potrjenega, s strani ustanovitelja oz. pretežnega javnega financerja usklajenega programa,
- ⇒ pravočasno oddano redno letno poročilo.

Pravilnik določa naslednja merila za ugotavljanje redne delovne uspešnosti:

- a) preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti (največ 50 odstotnih točk),
- b) doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju (največ 30 odstotnih točk),
- c) doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe (največ 20 odstotnih točk).

Merljivi kazalci za področje dela kulturnih domov in centrov, kamor sodi Mladinski kulturni center Maribor, so naslednji (točka b):

1. število prireditev glede na triletno povprečje:

- ⇒ preseženo do vključno 2 odstotka ali za več kot 5 prireditev pomeni 3 odstotne točke,
- ⇒ preseženo nad 2 do vključno 4 odstotke ali za več kot 10 prireditev pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ preseženo nad 4 odstotki ali za več kot 20 prireditev več pomeni 10 odstotnih točk.

2. število obiskovalcev glede na triletno povprečje:

- ⇒ preseganje za do 2 odstotka ali za do 1000 obiskovalcev več pomeni 3 odstotne točke,
- ⇒ preseganje od 2 do 4 odstotke ali za od 1000 do 3000 obiskovalcev več pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ preseganje za 4 odstotke ali več oziroma za več kot 3000 obiskovalcev več pomeni 10 odstotnih točk.

3. izkoristek zmogljivosti za kulturni program:

- ⇒ obratovanje dvoran od 150 do 199 dni v letu pomeni 2 odstotni točki,
- ⇒ obratovanje dvoran od 200 do 249 dni v letu pomeni 5 odstotnih točk,
- ⇒ obratovanje dvoran od 250 do 299 dni v letu pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ obratovanje dvoran 300 ali več dni v letu pomeni 10 odstotnih točk.

Pravilnik določa, da triletno povprečje pri izračunu merljivih kazalcev pomeni povprečje treh let pred ocenjevalnim obdobjem (za leto 2024 to pomeni obdobje 2021 – 2023).

Vrednotenje deleža nejavnih prihodkov za javno službo v celotnem letnem prihodku javnih zavodov se izvede po naslednji lestvici:

- ⇒ do 5-odstotni delež prinese 5 odstotnih točk,
- ⇒ od 5 do 10-odstotni delež prinese 10 odstotnih točk,
- ⇒ od 10 do 15-odstotni delež prinese 15 odstotnih točk,
- ⇒ 15-odstotni ali višji delež prinese 20 odstotnih točk.

Pravilnik prav tako določa, da lahko organ, pristojen za imenovanje direktorice, izjemoma v okviru svojih pristojnosti dodatno ovrednoti tudi izjemne poslovne dogodke, med katere se štejejo zlasti investicije, pred začetkom poslovnega leta nenačrtovani in med letom od ustanovitelja zahtevani veliki obsegi določenih del ter v svetu izjemno odmevni umetniški in strokovni dosežki. V teh primerih lahko organ pri vrednotenju s posebno utemeljitvijo dodeliti do 10 odstotnih točk tako, da se v skupnem seštevku celotnega vrednotenja ne preseže 100 odstotnih točk.

Izračun dela plače za redno delovno uspešnost se izvede tako, da se odstotne točke, dosežene na podlagi ovrednotenih meril, seštejejo.

Višina dela plače za redno delovno uspešnost se izračuna tako, da se dobljeno število odstotnih točk pomnoži z višino dveh osnovnih mesečnih plač direktorice iz decembra preteklega leta. Če direktorica nastopi mandat ali pa mu preneha med poslovnim letom, ji redna delovna uspešnost pripada sorazmerno s trajanjem mandata v tem poslovnem letu.

Na podlagi Uredbe o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Uradni list RS, št. 51/08, 91/08, 113/09, 22/19, 121/21 in 95/24) se direktorici za posamezno leto mandata določi delovna uspešnost na podlagi odstotnih točk iz pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev: za leto, ko direktorica prejme redno delovno uspešnost v višini več kot 50 odstotkov, se ji določi ocena odlično in za leto, ko prejme redno delovno uspešnost v višini do 50 odstotkov, se določi ocena zelo dobro.

POVZETEK IZVEDENEGA PROGRAMA DELA JAVNEGA ZAVODA V LETU 2024

Mladinski kulturni center Maribor (MKC Maribor) je v letu 2024, v skladu s pogodbo o financiranju dejavnosti javnega zavoda MKC Maribor, izvedel naslednje programe: Likovna delavnost, Literarna dejavnost, Intermedijska dejavnost, Mladinsko delo – participacija – mednarodno sodelovanje mladih, Podpora aktivnostim drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture.

Glavni poudarki izvedenih programov:

Likovna dejavnost

- Galerija Media Nox

Organizirali smo 10 razstav, na katerih se je predstavilo 87 mladih avtorjev ter pripravili razstavo v spletni 3D galeriji Web Nox. Odprli smo novo zunanje razstavišče Mlade arkade ter predstavili javnosti deli mlade avtorice. 14. leto zapored smo, v sodelovanju z Oddelkom za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, izvedli projekt Mladi kustos, na katerem se je v vlogi kustosa preizkusilo 7 študentov. Sodelovali smo pri mestni pobudi o oživitvi nedelj tako, da smo organizirali 2 nedeljska ustvarjalna družabna dogodka na Židovskem trgu. Od julija do konca septembra 2024 smo imeli galerijo Media Nox odprto tudi ob nedeljah.

Literarna dejavnost

- 27. Slovenski dnevi knjige v Mariboru – Ko te napiše knjiga

Večdnevni literarni festival s knjižnim sejmom je obsegal 75 prireditev v lastni produkciji ali v koprodukcijah z 67imi partnerji, ki so potekale na 19ih različnih lokacijah. Potekal je v dveh delih, aprila in maja. Aprila smo v počastitev svetovnega dneva knjige pripravili večdnevni literarni program z 9imi dogodki, ki ga je spremljala razglasitev nominirancev nagrade Vasje Cerarja s področja prevajanja mladinske književnosti. Maja je festival ponudil knjižni sejem z aktualno ponudbo 23ih slovenskih založb in s spremljevalnim programom z 42imi dogodki na Grajskem trgu, kjer se je v dopoldanskem času odvijal skrbno premišljen program za otroke z nastopi slovenskih mladinskih pisateljev, opoldne ter popoldne so potekali dogodki programa za mlade, zvečer pa kuriran program, povezan z osrednjo temo. Slavnostno smo razglasili prejemnika nagrade Vasje Cerarja ter zmagovalca 9. literarnega natečaja za mlade *Ali govoriš emojščino?* Pripravili smo tudi tradicionalni maraton mariborskih literatov, na katerem je nastopilo 33 književnikov.

- MKC Črka

Pod okriljem celoletnega literarnega programa MKC Črka smo v letu 2024 izvedli 28 dogodkov in aktivnosti. Program se je odvijal na 17ih prizoriščih, pri izvedbi pa je sodelovalo 22 partnerskih organizacij. Na 9 skupinskih literarnih dogodkih iz programskega sklopa Ožuljeni jezik je nastopilo 82 avtorjev mlajše generacije. Izvedli smo pesniško akcijo Poezija na mestnih ulicah, v okviru katere se je predstavilo 10 pesnikov. Izdali in predstavili smo antologijo slovenske slemovske poezije Tri minute, v katero smo vključili 15 mladi avtorjev. V sklopu serije Ožuljeni jezik smo izvedli tudi predizbor za slovensko prvenstvo v slemovski poeziji, na katerem je nastopilo 12 avtorjev. Na Doživljajskem igrišču smo izvedli serijo 5 pravljíčarskih in pripovedovalnih nastopov. Izvedli smo tritedensko literarno rezidenco v Hostlu Pekarna, na

kateri smo gostili Doro Kaprálovo (Brno, 1975). V spletni rubriki MKC Črka smo pripravili 4 objave s skupno 9imi prispevki. Pripravili smo 2 premierni predstavitvi novih literarnih del. Priključili smo se akciji Dan Maribora, obeležili Mednarodni dan evropskega avtorja ter svetovni dan knjige, na Drugi gimnaziji smo v koprodukciji s partnerji pripravili dogodek iz cikla Strip preobrazba, ob mednarodnem dnevu otrok smo pripravili razstavo knjige Branke Jurca Snežaki v vrtcu.

Intermedijska dejavnost

- 30. Mednarodni festival računalniške umetnosti

Organizirali smo jubilejni 30. MFRU, kjer je glavnina festivala potekala za, izključno MFRU odprti bivši Veliki kavarni na Glavnem trgu v Mariboru. V okviru festivala smo predstavili 8 novih umetniških produkcij, izvedli 6 predstavitev umetniških del in kuratorskih vodstev po razstavi, 5 delavnic, ki so jih vodili sodelujoči umetniki, 3 performanse in okroglo mizo o urbani regeneraciji. Ob tem smo pripravili tudi posebna vodstva po razstavah prilagojena srednješolcem in študentom. Na razpis za najboljša študentska intermedijska dela se je prijavilo 14 študentov z 11 projekti. V Kulturnem inkubatorju smo predstavili in razstavili 3 nagrajene študentske projekte ter razglasili zmagovalca. Festival je zaokročila največja javna mestna instalacija, umetniški transparent – cerada, ki je pokrivala pročelje hiše na Glavnem trgu, nasproti Velike kavarne. Meseca novembra smo na ogled javnosti v razstavišču Kulturnega inkubatorja postavili samostojno razstavo nove intermedijske instalacije lanskega študentskega MFRU nagrajenca.

Mladinsko delo – participacija – mednarodno sodelovanje mladih

- Maribor skozi rožnata očala

Izvedli smo 44 dogodkov, pri organizaciji je sodelovala 26 mladih. Izvedli smo 12 družabnih večerov Kokic, iger & Queer Hangout. Podprli smo skupino 5 dijakov, ki so samostojno izvedli projekt »Zapestnice za parado ponosa«. Organizirali smo festival Mavrični junij, ki je potekal cel mesec junij, v okviru njega pa se je zvrstilo 6 dogodkov. V okviru razstave Kvir telo se je predstavilo 7 mladih umetnikov. Kulturni inkubator je postal edino prizorišče v Mariboru, kjer se uprizarjajo šovi »kraljic preoblek«. V sodelovanju z Društvom Dih smo izvedli vikend delavnice za dijake, v sodelovanju z Zavodom TransAkcija pa 3 srečanja, ki so bila namenjena informiranju mladih.

- Lokalni sklad za mlade z idejami - Banka idej

V sklopu Banke idej smo v letu 2024 izvedli 5 projektov. Iniciativa brezplačnih menstrualnih pripomočkov Rdeči val se je razširila po 4-ih mariborskih fakultetah ter prostorih MKC Maribor. Organizirali smo 1 fotografsko razstavo mladega avtorja. V sodelovanju s Srednjo ekonomsko šolo in gimnazijo Maribor smo ozelenili njihovo šolsko teraso. Otvorili smo 3. skupnostno shrambo v Mestni občini Maribor, v Mestni četrti Brezje – Dogoše - Zrkovci. Odprli smo 1. brezplačno trgovino za socialno ogrožene v Sloveniji "Iz roke v roko". S tremi avtorji Banke idej iz preteklih let smo posneli 3 kratke promocijske videe.

- Participacija mladih

V letu 2024 smo izvedli skupno 158 dogodkov, od tega 95 v lastni režiji in 63 v soorganizaciji. V lastni režiji smo izvedli 18 delavnic iz različni področjih (intermedija, robotika, rokodelske

spretnosti ...). Objavili smo 1 javni poziv za izvedbo aktivnosti »mladi za mlade«, v okviru katerega je bilo izvedenih 16 delavnic in dogodkov. Podprli smo izvedbo 3 literarnih večerov, kjer so mladi pesniki predstavili svoje pesniške prvence in Dan komedije s Stand up nastopi. Pričeli smo z Novinarsko šolo, kjer smo usposobili 4 mlade. V razstavišču je bilo na ogled 11 razstav, razstavljalo pa je 134 mladih avtorjev. V soorganizaciji smo izvedli različna predavanja, družabne večere, gledališke predstave, seminarje in delavnice.

- Festival Mladi Maribor

V letu 2024 smo izvedli 10 mladinskih družabnih večerov v Kulturnem inkubatorju, pri čemer je pri pripravi in izvedbi pomagalo 13 mladih. V sklopu vseslovenske kampanje Slovenske filantropije smo aprila organizirali MKC-jev Dan za spremembe. V sklopu festivala Mladi Maribor smo organizirali 3 dogodke, pri čemer je sodelovalo 8 mladih kulturnikov in glasbenikov. Znamko Mladi Maribor smo predstavljali na Kariernem sejmu 2024. Izvedli smo 15 delavnic na 4-ih mariborskih srednjih šolah ter v enem dijaškem domu, s čimer smo dosegli 375 dijakov.

- Platforma Mladi Maribor

Na spletni strani Mladi Maribor redno (po)objavljamo dogodke mladinskih centrov, ki jih financira Mestna občina Maribor. V letu 2024 smo na spletni strani objavili 559 napovednikov ter 162 blogovskih vnosov. Za namene promocije mladinskih centrov smo izvedli spletno kampanjo »Spoznaj mladinske organizacije, spoznaj Mladi Maribor«, dodatno smo vzpostavili tedenski napovedniki z dogodki mladinskih centrov v Mestni občini Maribor na IG profilu Mladi Maribor (objavljenih 43 tedenskih napovednikov).

- MKC Glasba

V okviru programa MKC Glasbe je bilo izvedenih 78 dogodkov, od tega v lastni izvedbi 52, v soorganizaciji pa 26, pri pripravi in izvedbi je sodelovalo 78 mladih. V letu 2024 smo znotraj programa izvajali naslednje projekte: Festival Jazz'ma mlade, Vinyl fabrika ter aktivnosti za splošno podpiranje mladinske glasbene scene.

Podpora aktivnostim drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture

Podpora različnim organizacijam: Kulturno umetniško društvo ZIZ (koprodukcijsko sodelovanje v okviru ZIZ festivala), Društvo za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib (koprodukcijsko sodelovanje pri večih dogodkih), Fotoklub Maribor (partnersko sodelovanje pri izvedbi Festivala fotografije), Inštitut za razvoj družbene odgovornosti pri izvedbi murala na eni izmed srednjih šol v Mariboru, Kulturno umetniško društvo SOS (koprodukcijsko sodelovanje v okviru festivala S. O. S. Maribor), Studio 11 (projektno sodelovanje pri izvedbi sejma rabljenih učbenikov), Filozofsko fakulteto Univerze v Mariboru (projektno sodelovanje pri izvedbi raziskave študentov na temo prostega časa mladih v Mariboru), pobudi Mariborske knjižnice pri soorganizaciji dokumentarno-umetniške uprizoritve razorožitve zelene garde 23. novembra 1918, 47 minut, Maistrova akcija za Maribor.

V sodelovanju z Mrežo MaMa smo izvedli projekt Integriteta = MVP, v okviru katerega smo srednješolce osveščali o tem kaj je integriteta, izvedli pa smo tudi posvet z mladimi, ki se ga je udeležilo 52 mladih. V sodelovanju s 5 partnerji smo izvedli projekt Znanje za digitalno sodelovanje v okviru katerega je bilo izvedenih 39 delavnic za 390 otrok in mladih na temo

digitalnih vsebi. Na Art kampu smo koordinirali enega izmed sklopov – Svet je pisan planet na katerem se je na naše povabilo predstavilo 9 organizacij, ki delujejo na področju medkulturnega dialoga.

MKC Maribor je dodatno sodeloval pri pripravi in izvedbi:

- Kariernega sejma – sejma poklicev in izobraževanja, kjer smo se predstavili z lastno stojnico, mladinskim organizacijam, ki jih sofinancira Mestna občina Maribor pa smo omogočili brezplačno predstavitev na stojnici Mladi Maribor. Za sejem smo izvedli Živo knjižnico, na kateri so se predstavili 21 različnih poklicev. V sodelovanju z Mestno občino Maribor smo 429 otrokom iz mariborskih osnovnih šol omogočili brezplačni prevoz iz/na sejem.

Poleg omenjenih programov smo izvedli oziroma sodelovali v 4 projektih sofinanciranih s strani evropskih sredstev (European Innovatory, Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih – pilotni projekt, Športni Maribor – pobude mladih za aktivno sodelovanje v družbi na področju športnega udejstvovanja, Equal not same), od katerih je bil MKC Maribor v 2 primerih prijavitelj in koordinator projekta.

V letu 2024 je MKC Maribor izvedel praktično usposabljanje z delom v sodelovanju s Srednjo šolo za oblikovanje Maribor za 2 dijaka. Praktično usposabljanje je trajalo 76 ur/na osebo in se je izvajalo v Galeriji Media Nox. Prav tako je MKC Maribor izvedel praktično usposabljanje z delom s Srednjo elektro-računalniško šolo Maribor za 1 dijaka, ki je opravil 76 ur usposabljanja z delom v Kulturnem inkubatorju.

V letu 2023 se je MKC Maribor priključil Mreži vključujočih (mladinskih) organizacij, ki jih pilotno usposablja društvo Parada Ponosa. V letu 2024 je bil celoten kolektiv MKC Maribor na usposabljanju, na katerem smo s pomočjo trenerjev razmišljali o procesih opolnomočenja mladinskih organizacij, da ustvarjamo dostopne in vključujoče aktivnosti ter prostore. Namen usposabljanja je bil pripraviti nabor ciljev in aktivnosti, ki jih bo MKC Maribor izvedel v letu 2025 z namenom biti bolj vključujoča mladinska organizacija.

V letu 2024 smo nadgradili sodelovanje z društvom Ekologi brez meja. MKC Maribor je podpisal »zero waste zavezo«, v okviru festivala Slovenski dnevi knjige pa poskrbel za ločeno zbiranje odpadkov in tehtanje, prav tako pa smo sodelujoče ter obiskovalce opozarjali na ločeno zbiranje odpadkov, prihod na festival z javnim prevozom, uporabo trajnostnih materialov. Za čas festivala se je zbralo 13 kg odpadkov, od tega jih je bilo 91 % ločeno zbranih³³. Festival je tako prejel »naziv« Prireditev na poti zero waste z dvema zvezdicama.

V koledarskem letu 2024 smo izvedli skupaj 605 aktivnosti, na katere smo privabili 19.100 udeležencev oz. obiskovalcev. Poleg tega so naše spletne aktivnosti nagovorile dodatnih 1.596 gledalcev. Glede na zastavljene kvantitativne cilje smo izvedli 83 % več aktivnosti od planiranih (plan 330, realizacija 605), v aktivnosti pa je bilo vključenih 45 % več udeležencev od načrtovanih (plan 13.415, realizacija 19.100). V primerjavi z letom 2023 smo izvedli za 35 % manj aktivnosti (v letu 2023 921 aktivnosti, v letu 2024 605) kar je predvsem posledica tega,



da v letu 2024 MKC Maribor več ni upravljal z Doživljajskim igriščem, prav tako je MKC Maribor v letu 2023 sodeloval pri projektu Olimpijski festival evropske mladine.

V letu 2024 je MKC Maribor objavil 7 različnih razpisov/pozivov/natečajev, preko katerih je k sooblikovanju programa vabil različne ciljne skupine: tradicionalni literarni natečaj za mlade ustvarjalce Ali govoriš emojščino?, Natečaj Jazz 'ma mlade 2024, poziv za najboljši študentski intermedijski projekt v okviru MFRU, razpis za prijavo delavnic oziroma projektov v prostoru Kulturni inkubator, stalni odprti poziv za razstavljalce v Galeriji Media Nox in e-galeriji, stalni odprti poziv za razstavljalce v razstavišču Kulturnega inkubatorja, natečaj za oblikovanje novoletnih voščilnic MKC Maribor.

Na Instagram strani MKC Maribor, preko katerega dosežemo največ mladih, smo povečali vse kazalnike: od števila objav, do sledilcev in obiska. Z objavami smo na podlagi statistike števila obiskov tako nagovorili za 58 % več uporabnikov kot leta 2023. Občutno smo povečali doseg oziroma število ogledov Facebook profila MKC Maribor, kar je (tudi) posledica okrepitev plačane promocije tako dogodkov v organizaciji MKC Maribor, kot tudi same znamke MKC Maribor. Povečanje tako dosega kot števila obiskov pomeni, da z objavami pritegnemo uporabnike družbenega omrežja Facebook do te mere, da, ko jih objave dosežejo, tudi obišejo Facebook profil. Na TikTok profilu smo izvedli 72 objav, ki so skupaj dosegle več kot 60.000 uporabnikov, ki so ustvarili preko 70.000 ogledov kar pomeni, da so se nekateri uporabniki TikToka vrnili na profil MKC Maribor in nekatere objave pogledali večkrat.

Analiza statistike spletne strani MKC Maribor razkriva, da se je v primerjavi s prejšnjimi leti prvič zgodil preobrat, saj so obiskovalci spletno stran v letu 2024 prvič največkrat obiskali preko mobilnih telefonov in ne preko računalnikov, kot je to bilo denimo v letih 2023 in 2022. Posledično je spletna stran MKC Maribor v letu 2024 dosegla najvišji obisk doslej: število obiskov se je v primerjavi z letom 2023 povečalo za 37 %, število obiskovalcev za 38 %, število ogledov strani pa za 17 %.

Hostel Pekarna je v letu 2024 dosegel skupno zasedenost sob 45 % ali skupaj 5.479 nočitev. V primerjavi z letom 2023 smo zabeležili 941 manj nočitev, kar je za približno 14,7 % manj nočitev kot v letu 2023. Gostje, ki jih je bilo 2.538, so opravili 2.902 prihoda. V letu 2024 se je število turistov in nočitev v primerjavi z letom 2023 zmanjšalo predvsem zaradi športnega dogodka Olimpijskega festivala evropske mladine, ki je potekal v letu 2023.



2. OBRAZLOŽITEV MERIL¹

Doseganja merila preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti (največ 50 odstotnih točk). Predlog sveta zavoda: **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 50 %.**

Obrazložitev:

- preseganje izpolnitve obsega letnega programa dela:
 - o v koledarskem letu 2024 je MKC Maribor izvedel 605² aktivnosti. Glede na zastavljene kvantitativne cilje je izvedel 83 % več aktivnosti od planiranih (plan 330, realizacija 605),
 - o program Galerije Media Nox smo v letu 2024 v poletnih mesecih izvajali tudi v nedeljo kar pomeni, da smo program javne službe časovno podaljšali,
 - o partnersko sodelovanje v projektu Equal not same, ki smo ga začeli izvajati v letu 2024 po uspešno pridobljenih evropskih sredstvih (v letnem planu ni bil predviden, saj se je možnost partnerskega sodelovanja pojavila kasneje),
- preseganje kakovosti se kaže na naslednjih nivojih:
 - o s pridobljenim državnim priznanjem s strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja, kar predstavlja najvišje državno priznanje v mladinskem sektorju, ki ga organizacija lahko prejme,
 - o z vabilom drugih organizacij, da z aktivnostmi gostimo pri njih (npr. povabilo za sodelovanje v projektu Drugo mesto češke založbe Větrné mlýny, z izbranimi projekti MKC Črke smo gostovali na razstavi Barvna zaslepljenost, na povabili Šolskega centra Rogaška Slatina ter Centra RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja - CMEPIUS centra smo izvedli Živo knjižnico ...),
 - o z pridobitvijo novih certifikatov (podpis »zero waste zaveze« ter pridobitev naziva za festival Slovenski dnevi knjige v Maribor »Prireditve na poti zero waste z dvema zvezdicama«³ s strani Ekologov brez meja),
 - o s sodelovanjem zaposlenih v različnih strokovnih delovnih telesih (npr. v nacionalni strokovni delovni skupini za dvig kakovosti in prepoznavnosti mladinskega dela, v strokovnem svetu Mreže MaMa, v uredniškem odboru nacionalnega portala mlad.si, v komisiji za presojo aktivnosti »Mladi mladim« na dogodku European Youth Event Brežice),
 - o z rednim usposabljanjem zaposlenih na strokovnih področjih dela javnega zavoda (npr. udeležba na usposabljanju Izobraževanje o preventivi in

¹ V obrazložitev smo vključili tudi nekaj osnovnih informacij o Hostlu Pekarna, čeprav ni med kazalniki.

² Vir: Letno programsko-poslovno poročilo MKC Maribor za leto 2024.

³ V kategoriji »Prireditve na poti zero waste« ima, glede na rezultate iz leta 2024, ena prireditve naziv »Prireditve na poti zero waste z dvema zvezdicama«, kar predstavlja maksimalno število pridobljenih zvezdic, v kategoriji »Prireditve na poti zero waste z dvema zvezdicama« pa je šest prireditve, med katerimi je festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru edini festival na področju literature. Vir: <https://ebm.si/zw/turizem/prireditve/slovenske-prireditve/>.

naslavljanju težav z uporabo psihoaktivnih snovi pri mladih, Učinek +, strokovna konferenca o rabi zaslonskih tehnologij med mladimi, povezovanje formalnega izobraževanja z mladinskih delom ...),

- povratnimi pozitivnimi informacijami udeležencev/mladih in gostov Hostla Pekarna,⁴
- vključitvijo opisov projektov MKC Maribor v različne publikacije Urada RS za mladino kot primeri dobrih praks (v letu 2024 smo posredovali opis projekta za publikacijo Sočutni jezik med mladimi, ki je izšla v letu 2025).

⁴ V letnem programsko-poslovno poročilo MKC Maribor za leto 2024 je možno prebrati nekatere izmed povratnih informacij.

Predlog doseganja ali preseganja določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju (največ 30 odstotnih točk):

1. število prireditev glede na triletno povprečje:

- ⇒ preseženo do vključno 2 odstotka ali za več kot 5 prireditev pomeni 3 odstotne točke,
- ⇒ preseženo nad 2 do vključno 4 odstotke ali za več kot 10 prireditev pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ preseženo nad 4 odstotki ali za več kot 20 prireditev več pomeni 10 odstotnih točk.

Triletno povprečje prireditev v obdobju 2021 – 2023 znaša 824. Triletno povprečje je večje od števila izvedenih prireditev v letu 2024 (605), do česar je prišlo zaradi sodelovanja MKC Maribor v letu 2023 na Olimpijskem festivalu evropske mladine ter neizvajanjem programa Doživljajskega igrišča, ki smo ga v letu 2024 predali nazaj Mestni občini Maribor. Predlog sveta zavoda: **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 0 %.**

2. število obiskovalcev glede na triletno povprečje:

- ⇒ preseganje za do 2 odstotka ali za do 1000 obiskovalcev več pomeni 3 odstotne točke,
- ⇒ preseganje od 2 do 4 odstotke ali za od 1000 do 3000 obiskovalcev več pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ preseganje za 4 odstotke ali več oziroma za več kot 3000 obiskovalcev več pomeni 10 odstotnih točk.

Triletno povprečje števila obiskovalcev v obdobju 2021 – 2023 znaša 28.771. Triletno povprečje je večje od števila obiskovalcev v letu 2024 (19.100⁵), do česar je prišlo zaradi sodelovanja MKC Maribor v letu 2023 na Olimpijskem festivalu evropske mladine ter neizvajanjem programa Doživljajskega igrišča, ki smo ga v letu 2024 predali nazaj Mestni občini Maribor. Predlog sveta zavoda: **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 0 %.**

3. izkoristek zmogljivosti za kulturni program:

- ⇒ obratovanje dvoran od 150 do 199 dni v letu pomeni 2 odstotni točki,
- ⇒ obratovanje dvoran od 200 do 249 dni v letu pomeni 5 odstotnih točk,
- ⇒ obratovanje dvoran od 250 do 299 dni v letu pomeni 7 odstotnih točk,
- ⇒ obratovanje dvoran 300 ali več dni v letu pomeni 10 odstotnih točk.

MKC Maribor nima dvorane za izvajanje kulturnega programa, kot lahko razumemo npr. dvorane v gledališčih, kinematografih, koncertnih prizoriščih. Ob pregledu definicije besede »dvorana« v SSKJ preberemo, da je »dvorana večji zaprt prostor, namenjen za javne prireditve«.

Glede na napisano definicijo ter dogodke, ki so se izvajali v Kulturnem inkubatorju, lahko največji prostor v Kulturnem inkubatorju razumemo kot dvorano (npr. v njej so se izvedle filmske projekcije, predstave, plesne delavnice). V letu 2024 je bil prostor od 365 dni zaseden

⁵ Vir: Letno programsko-poslovno poročilo MKC Maribor za leto 2024.

in uporabljen 166 dni. Predlog sveta zavoda: **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 2 %.**

4. Vrednotenje deleža nejavnih prihodkov za javno službo v celotnem letnem prihodku javnih zavodov:

- ⇒ do 5-odstotni delež prinese 5 odstotnih točk,
- ⇒ od 5 do 10-odstotni delež prinese 10 odstotnih točk,
- ⇒ od 10 do 15-odstotni delež prinese 15 odstotnih točk,
- ⇒ 15-odstotni ali višji delež prinese 20 odstotnih točk.

Delež nejavnih prihodkov zavoda za izvajanje javne službe je v letu 2024 znašal 16.721 €⁶, kar predstavlja 1,64 % vseh prihodkov zavoda. Predlog sveta zavoda: **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 5 %.**

Obrazložitev: v deležu nejavnih prihodkov zavoda smo upoštevali samo nejavne prihodke za izvajanje javne službe, prihodkov Hostla Pekarna nismo upoštevali, prav tako ne evropskih sredstev.

Pregled vseh meril:

- **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 50 %** (merilo preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti)
- **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 0 %** (merilo število prireditev)
- **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 0 %** (merilo število obiskovalcev)
- **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 2 %** (merilo obratovanje dvoran)
- **direktorici zavoda se določi delovna uspešnost v višini 5 %** (merilo delež nejavnih prihodkov).

Skupni seštevek vseh meril: **57 %.**

Na podlagi Uredbe o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Uradni list RS, št. 51/08, 91/08, 113/09, 22/19, 121/21 in 95/24) se direktorici za posamezno leto mandata določi delovna uspešnost na podlagi odstotnih točk iz pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev: za leto, ko direktorica prejme redno delovno uspešnost v višini nad 50 odstotkov, se ji določi ocena odlično.

Ocena delovne uspešnosti direktorice za leto 2024 se oceni kot: **odlično.**

⁶ Vir: Letno programsko-poslovno poročilo MKC Maribor za leto 2024.

Pri izračunu delovne uspešnosti je potrebno dodatno upoštevati 22. člen Zakona o sistemu javnih plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11, 27/12 – odl.US, 40/12, 46/13, 25/14, 50/14, 95/14, 82/15, 23/17, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 in 95/24), ki določa, da se izplača redna delovna uspešnost v višini dvakratnika osnovne plače le, če ta znesek hkrati ne presega obsega sredstev, ki se zato lahko namenijo (2 % letnih sredstev za osnovne plače direktorice oz. največ 5 % letnih sredstev v kolikor so zato zagotovljena sredstva, ki ne posegajo v obseg sredstev za redno delovno uspešnost).

Izračun za direktorico v bruto znesku:

Osnovna mesečna plača december 2023:	3.144,70 €
Dvakratnik mesečne plače (a):	6.289,40 €
Število odstotnih točk (b):	57 %
Zmnožek a * b:	3.584,96 €
Upoštevanje 22. člena ZSPJS:** (upoštevaje 2 % letnih sredstev za osnovno plačo, kar pomeni zmnožek: 3.144,70 € * 0,02 * 12 mesecev):	754,73 €
Upoštevanje 22. člena ZSPJS:** (upoštevaje 5 % letnih sredstev za osnovno plačo, kar pomeni zmnožek: 3.144,70 € * 0,05 * 12 mesecev):	1.886,82 €

** V skladu z Zakonom o sistemu javnih plač v javnem sektorju se izplača redna delovna uspešnost v višini dvakratnika osnovne plače le, če ta hkrati ne presega obsega sredstev, ki se zato lahko namenijo (2 % letnih sredstev za osnovne plače direktorice oz. največ 5 % letnih sredstev v kolikor so zato zagotovljena sredstva, ki ne posegajo v obseg sredstev za redno delovno uspešnost).

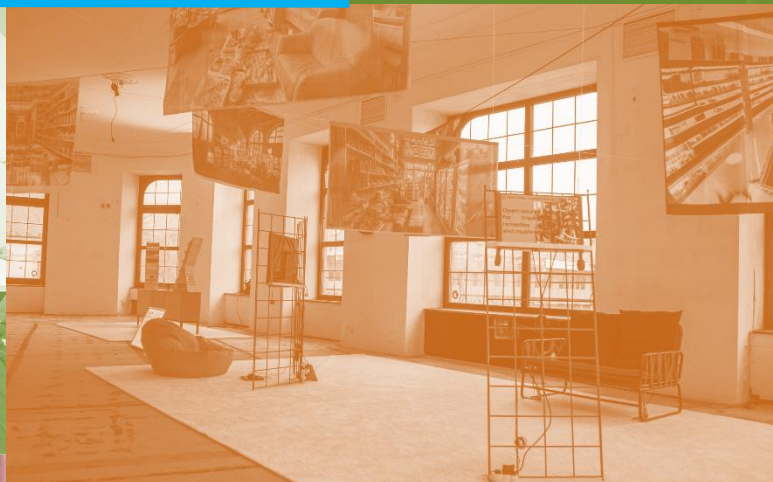
MKC Maribor lahko zagotovi sredstva za izplačilo razlike med 2 % in 5 % iz tržnih sredstev, zato se predlaga izplačilo delovne uspešnosti v višini 5 % oz. 1.886,82 € bruto.



LETNO PROGRAMSKO-POSLOVNO POROČILO

MLADINSKEGA KULTURNEGA CENTRA MARIBOR

2024



“

MKC Maribor je v tridesetih letih delovanja nesporno dokazal, da je med najpomembnejšimi zavodi za mladino v Sloveniji. Njegovo poslanstvo ni omejeno samo na mesto in regijo, ampak je pomembno tudi na državni ravni. Številni projekti in programi so prepoznani kot dobre prakse ter odmevni po Sloveniji in tudi tujini. Skladno s tem je tudi doseganje učinkov na okolje, mladinski sektor in mladinsko delo, na mlade ter s tem na celotno družbo.

~ iz obrazložitve za prejem državnega priznanja za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja

“

Za Maribor je MKC Maribor res velika pridobitev glede mladinskega dela. Njihovi dogodki so zelo pestri in zadovoljujejo širok spekter interesov. Tako njihove dogodke obišče raznoliko občinstvo, ki se tudi rado vrača zmeraj znova. Ne le, da ustvarja MKC Maribor krasne vsebine za mlade, tudi podpira jih na njihovih poteh, jih vzpodbuja, da se postavijo na lastne noge in širijo kulturo v Mariboru in širše. Tako so tudi meni pomagali na moji karierni poti. Z za gotovostjo lahko rečem, da mi brez njih ne bi uspelo.

~ Mojca Frim, pedagoginja, performerka, moderatorka

“

MKC Maribor nam nudi ne le materialno podporo, ampak tudi prostor za rast in izmenjavo izkušenj. Kot mladi, ki sodelujemo z njimi, čutimo razumevanje in podporo, ki sta nujna, da ohranimo svojo motivacijo in pogum za ustvarjanje ter prispevanje k lokalni skupnosti. Tudi pri projektu "Rdeči val" je bila njihova podpora ključna, da smo projekt uspešno izvedli in ga predstavili širši javnosti.

~ Eva Peričič, projekt Rdeči val (Banka idej 2024)

“

MKC Maribor je že vrsto let ena dejavnejših organizacij na področju mladine v Mariboru, ki s svojimi programi in projekti mladim nudi raznolike vsebine za kakovostno preživljanje prostega časa. Mladi pri tem niso le pasivni udeleženci dogodkov, ampak dobijo spodbudo – kot tudi potrebna znanja, veščine in orodja – za aktivno soustvarjanje vsebin, kar služi kot vstopnica za širše udejstvovanje v domačem okolju.

~ Matje Behin, mladinski delavec in zunanji sodelavec MKC Maribor

¹ Izjave v Letnem programsko-poslovnem poročilu Mladinskega kulturnega centra Maribor 2024 so bile tekom leta 2024 zbrane v knjigi vtisov, ki je ob dogodkih na voljo udeležencem, na evalvacijah dogodkov, ob zaključku skupnih projektov ter v okviru prijave MKC Maribor za državno priznanje za doprinos k uveljavljanju mladinskega sektorja.

Poročilo so pripravili

- Marja Guček, direktorica,
- Doris Špurej, specialistka za mladinsko delo
- Katarina Kocbek, samostojna strokovna sodelavka
- Katja Ruis Javornik, organizatorica kulturnega programa
- Lina Valant Sičanovič, strokovna delavka za pripravo kulturnih projektov
- Maja Stoporko, vodja poslovne enote
- Matic Ačko, tehnični koordinator
- Petra Kolmančič, organizatorica in koordinatorica kulturnih projektov
- Sonja Gregorn, organizatorica in koordinatorica kulturnih projektov
- Sonja Kermač, Dopika, d.o.o.
- Urška Sabati, koordinatorica
- Zdenka Borak, organizatorica kulturnega programa
- Živa Mijatovič, organizatorica stikov z javnostmi in promocijo

Oblikovanje in urejanje

- Živa Mijatovič, organizatorica stikov z javnostmi in promocijo

Poročilo je bilo potrjeno na seji Sveta zavoda Mladinskega kulturnega centra Maribor dne, 26. 2. 2025

KAZALO

1 UVOD	9
1.1 Splošni podatki	9
2 POSLOVNO POROČILO	10
2.1 Zakonske in druge pravne podlage	10
Splošne zakonske in druge pravne podlage za delovanje.....	10
Področje kulture.....	10
Področje mladinskega sektorja	10
Področje nočitvenih kapacitet.....	10
Veljavni splošni akti javnega zavoda	11
Organi zavoda.....	12
Upravljanje z infrastrukturo.....	13
Kadrovsko poročilo	18
Pogodbena in druga sodelovanja	24
2.2 Odnosi z javnostmi	28
Splošna analiza PR aktivnosti v letu 2024	28
Komunikacija z mediji	29
Komunikacija čez lastne kanale	33
Sodelovanje z različnimi organizacijami	43
3 PROGRAMSKO POROČILO.....	47
3.1 Redni programi	49
Likovni program	49
GALERIJA MEDIA NOX	49
Literarni program	54
27. SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V MARIBORU	54
MKC ČRKA.....	57
Intermedijski program	61
MEDNARODNI FESTIVAL RAČUNALNIŠKE UMETNOSTI	61
Mladinski delo, participacija in mednarodno sodelovanje drugih.....	66
MARIBOR SKOZI ROŽNATA OČALA	66
LOKALNI SKLAD ZA MLADE Z IDEJAMI – BANKA IDEJ.....	69
MLADI MARIBOR	72
MKC GLASBA	75
PARTICIPACIJA MLADIH	77
SKUPNOST KULTURNEGA CENTRA PEKARNA (KC PEKARNA)	89
Podpora aktivnostim drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture	90
3.2 Ostali programi	94
EUROPEAN INNOVATORY	94
Z MLADINSKIM DELOM PROTI PREKARNOSI MLADIH	95
ŠPORTNI MARIBOR	98
EQUAL NOT SAME	99
3.3 Tržni program – Hostel Pekarna.....	101
Splošne informacije	101
Kadrovsko poročilo	113
Statistični podatki o zasedenosti hostla	113

4 FINANČNO POROČILO 133**4.1 Računovodsko poročilo 134**

Uvod	134
Pojasnila k postavki bilanca stanja	134
Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov	137
Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka	140
Pojasnila k izkazu računa finančnih terjatev in naložb	140
Pojasnila k izkazu računa financiranja	140
Pojasnila k izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti	141
Predlog razporeditve ugotovljenega presežka prihodkov nad odhodki za leto 2024	142
BILANCA STANJA NA DAN 31. 12. 2024	143
STANJE IN GIBANJE NEOPREDMETENIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV	144
STANJE IN GIBANJE DOLGOROČNIH FINANČNIH NALOŽB IN POSOJIL	146
IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV – DOLOČENIJIH UPORABNIKOV	148
IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIJIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA	150
IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV – DOLOČENIJIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI	154

KAZALO TABEL

Tabela 1: Vrednost subvencije v letih 2022, 2023 in 2024 v €	14
Tabela 2: Zasedenost predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v jedilnici v letih 2022, 2023 in 2024.....	15
Tabela 3: Aktivnosti za zagotavljanje varnosti zaposlenih in obiskovalcev, stanje na 31. 12. 2024.....	16
Tabela 4: Viri financiranja zaposlitev na MKC Maribor in primerjava med številom zaposlitev v kadrovskega načrta na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024.....	19
Tabela 5: Specifikacija delovnih mest in njihova zasedenost na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024.....	19
Tabela 6: Zaposleni glede na obliko zaposlitve na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024	20
Tabela 7: Starostna in spolna struktura zaposlenih na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024	20
Tabela 8: Ure v času delovnega časa po posameznih nazivih v letih 2022, 2023 in 2024	21
Tabela 9: Študentsko delo v letih 2022, 2023 in 2024	25
Tabela 10: Prostovoljci z Dogovorom o prostovoljskem delu na MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024.....	25
Tabela 11: Vrednost prostovoljskega dela v letih 2022, 2023 in 2024	25
Tabela 12: Avtorske pogodbe v letih 2022, 2023 in 2024	26
Tabela 13: Podjemne pogodbe v letih v letih 2022, 2023 in 2024	26
Tabela 14: Statistika pojavnosti MKC Maribor v medijih v letih 2022, 2023 in 2024	29
Tabela 15: Statistika medijskih objav po mesecih v letih 2022, 2023 in 2024.....	29
Tabela 16: Statistika medijskih objav po posameznem mediju v letih 2022, 2023 in 2024	30
Tabela 17: Kazalniki spletne strani MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	33
Tabela 18: Kazalniki spletne strani Galerija Media Nox v letih 2022, 2023 in 2024	34
Tabela 19: Kazalniki spletne strani Hostla Pekarna v letih 2022, 2023 in 2024	34
Tabela 20: Kazalniki spletne strani Mladi Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	35
Tabela 21: Kazalniki objav spletne strani Mladi Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	35
Tabela 22: Kazalniki spletne strani MFRU v letih 2022, 2023 in 2024	36
Tabela 23: Statistični pregled novičnikov MKC Maribor v letih 2023 in 2024.....	36
Tabela 24: Število naročnikov po posameznih adreah v letih 2023 in 2024	36
Tabela 25: Kazalniki Facebook strani MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	37
Tabela 26: Kazalniki Instagram profila MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	39
Tabela 27: Število sledilcev na Instagram profilih pod okriljem MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024.....	40
Tabela 28: Kazalniki TikTok profila MKC Maribor v letih 2023 in 2024	41
Tabela 29: Kazalniki za YouTube kanal MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024	41
Tabela 30: Pregled predvidenega števila izvedenih aktivnosti, vključenih mladih in udeležencev iz programsko poslovnega načrta za leto 2024	47
Tabela 31: Pregled števila izvedenih aktivnosti, vključenih mladih in udeležencev aktivnosti v letu 2024	47
Tabela 32: Pregled števila nočitev med leti 2020 – 2024	114
Tabela 33: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2024	116
Tabela 34: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2023	116
Tabela 35: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2022	116
Tabela 36: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2021	116
Tabela 37: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2020	116
Tabela 38: Nočitve po mesecih v letih med 2020 – 2024.....	116
Tabela 39: Število nočitev po državah za leto 2024 – prvih 10 držav	117
Tabela 40: Število nočitev po državah za leto 2023 – prvih 10 držav	118
Tabela 41: Število nočitev po državah za leto 2022 – prvih 10 držav	118
Tabela 42: Število nočitev po državah leto 2021 – prvih 10 držav	118
Tabela 43: Število nočitev po državah za leto 2020 – prvih 10 držav	119
Tabela 44: Število gostov po državah za leto 2024	119
Tabela 45: Število gostov po državah za leto 2023	120
Tabela 46: Število gostov po državah za leto 2022	120
Tabela 47: Število gostov po državah za leto 2021	120
Tabela 48: Število gostov po državah za leto 2020	121
Tabela 49: Število nočitev v letu 2024 glede na starostno skupino.....	121
Tabela 50: Število nočitev v letu 2023 glede na starostno skupino	121
Tabela 51: Število nočitev v letu 2022 glede na starostno skupino	121
Tabela 52: Število nočitev v letu 2021 glede na starostno skupino	122

Tabela 53: Število nočitev v letu 2020 glede na starostno skupino	122
Tabela 54: Število gostov v letu 2024 glede na starostno strukturo.....	122
Tabela 55: Število gostov v letu 2023 glede na starostno strukturo.....	123
Tabela 56: Število gostov v letu 2022 glede na starostno strukturo.....	123
Tabela 57: Število gostov v letu 2021 glede na starostno strukturo.....	123
Tabela 58: Število gostov v letu 2020 glede na starostno strukturo.....	123
Tabela 59: Trajanje bivanja gostov v letu 2024	124
Tabela 60: Trajanje bivanja gostov v letu 2023	124
Tabela 61: Trajanje bivanja gostov v letu 2022	124
Tabela 62: Trajanje bivanja gostov v letu 2021	125
Tabela 63: Trajanje bivanja gostov v letu 2020	125
Tabela 64: Zasedenost predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v urah po mesecih v letu 2024	127
Tabela 65: Vsi prihodki od leta 2020 do 2024 (brez DDV)	128
Tabela 66: Ocene gostov na rezervacijskem portalu Booking.com med leti 2020 – 2024	129
Tabela 67: Ocene gostov na različnih spletnih omrežjih v decembru 2024.....	129
Tabela 68: Knjigovodska vrednost nepremičnin v EUR v upravljanju MKC Maribor na dan 31. 12. 2024	135
Tabela 69: Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitev v EUR na dan 31. 12. 2024	135
Tabela 70: Višina v EUR in struktura terjatev po zapadlosti na dan 31. 12. 2024	136
Tabela 71: Višina v EUR in struktura terjatev do uporabnikov EKN na dan 31. 12. 2024	136
Tabela 72: Višina v EUR in struktura obveznosti na dan 31. 12. 2024	136
Tabela 73: Višina v EUR in vrsta obveznosti do zaposlenih na dan 31. 12. 2024	136
Tabela 74: Višina v EUR in vrsta kratkoročne obveznosti iz poslovanja na dan 31. 12. 2024	137
Tabela 75: Višina v EUR in vrsta kratkoročnih obveznosti do uporabnikov EKN na dan 31. 12. 2024	137
Tabela 76: Višina v EUR in vrsta pasivnih časovnih razmejitev na dan 31. 12. 2024	137
Tabela 77: Višina v EUR in vrsta vira dolgoročne obveznosti na dan 31. 12. 2024.....	137
Tabela 78: Višina v EUR in struktura prihodkov na dan 31. 12. 2024.....	138
Tabela 79: Višina v EUR in analitična struktura prihodkov na dan 31. 12. 2024.....	138
Tabela 80: Višina v EUR in struktura prihodkov iz poslovanja na dan 31. 12. 2024.....	138
Tabela 81: Višina v EUR in struktura proračunskih prihodkov na dan 31. 12. 2024.....	138
Tabela 82: Višina v EUR in struktura lastnih prihodkov na dan 31. 12. 2024.....	138
Tabela 83: Višina v EUR in struktura odhodkov na dan 31. 12. 2024.....	139
Tabela 84: Višina v EUR in struktura odhodkov iz poslovanja na dan 31. 12. 2024.....	139
Tabela 85: Višina v EUR in izračun presežka prihodkov nad odhodki na osnovi Zakona o fiskalnem pravilu.....	140
Tabela 86: Delitev funkcionalnih stroškov med javno službo in tržno dejavnostjo v Upravni stavbi	141
Tabela 87: Delitev stroškov med javno službo in tržno dejavnostjo	141

KAZALO GRAFOV

Graf 1: Trend obiskov spletne strani MKC Maribor v letu 2024	34
Graf 2: Trend obiskov spletne strani Galerije Media Nox v letu 2024	34
Graf 3: Trend števila obiskovalcev spletne strani Mladi Maribor v letu 2024	35
Graf 4: Obisk spletne strani MFRU v letu 2024.....	36
Graf 5: Število obiskov Facebook profila MKC Maribor v letu 2024	38
Graf 6: Demografski kazalniki Facebook profila MKC Maribor v letu 2024	38
Graf 7: Število sledilcev in doseg na Facebook straneh pod okriljem MKC Maribor v letih 2023 in 2024	38
Graf 8: Število obiskov Instagram profila MKC Maribor v letu 2024	39
Graf 9: Demografski kazalniki Instagram profila MKC Maribor v letu 2024	40
Graf 10: Demografski kazalniki TikTok profila MKC Maribor v letu 2024.....	41
Graf 11: Kronološki prikaz števila ogledov in objav na YouTube kanalu MKC Maribor v letu 2024	42
Graf 12: Skupna zasedenost sob v % v letu 2024 po mesecih	114
Graf 13: Pregled števila nočitev med leti 2020 – 2024.....	114
Graf 14: Nočitve po mesecih v letih med 2020 – 2024	117
Graf 15: Skupaj nočitve glede na starostno skupino gostov 2020 – 2024	122
Graf 16: Število gostov glede na starostno skupino med leti 2020 – 2024	123
Graf 17: Trajanje bivanja gostov 2020-2024.....	125
Graf 18: Zasedenost predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v urah po mesecih v letu 2024	128
Graf 19: Vsi prihodki od leta 2020 do 2024 v €, po denarnem toku, z DDV.....	129

1 UVOD

1.1 Splošni podatki

Mladinski kulturni center Maribor (v nadaljevanju: MKC Maribor) je javni zavod, ki ga je leta 1993 ustanovila Mestna občina Maribor. Na podlagi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor (MUV, št. 16/12) zavod izvaja naslednji osnovni dejavnosti:

- priprava, organiziranje, izvajanje in evalviranje programov in projektov s področja kulture in mladinskega sektorja,
- zagotavljanje podpore formalnim in neformalnim skupinam ter nevladnim organizacijam pri izvajanju programov, projektov in aktivnosti na področju kulture in mladinskega sektorja.

Na področju mladinskega sektorja zavod svoje cilje uresničuje zlasti tako, da ugotavlja potrebe in interese mladih, nudi strokovno, infrastrukturno in tehnično pomoč mladim pri izvajanju projektov, sodeluje pri oblikovanju in vzpostavitvi prostora javne razprave o mladinskih politikah, spodbuja mreženje mladih in organizacij v mladinskem sektorju in izven, organizira in izvaja programe mobilnosti in mednarodnega povezovanja mladih in mladinskih delavcev, organizira in izvaja neformalna učenja in usposabljanja za mlade, pripravlja in izvaja dejavnosti s področji prostovoljstva, solidarnosti in medgeneracijskega sodelovanja mladih ter si prizadeva za vzpostavitev okolja, ki mlade spodbuja pri razvoju in uresničevanju potencialov ter večanju kompetenc.

Na področju kulture zavod svoje cilje uresničuje z organiziranjem trajnejših kulturnih programov in projektov, ki so namenjeni zlasti mladim ter z nudenjem infrastrukturne, strokovne in tehnične pomoči mladim pri izvajanju kulturnih programov in projektov, ki jih pripravljajo samostojno ali povezano. Zavod s svojim delovanjem omogoča dostop mladim do kulturnih dobrin in spodbuja njihovo ustvarjalnost in inovativnosti.

MKC Maribor je leta 2010 pridobil sredstva na javnem razpisu za sofinanciranje investicij v mladinsko turistično infrastrukturo (sredstva Evropskega sklada za regionalni razvoj) ter v sodelovanju z Mestno občino Maribor vzpostavil Hostel Pekarno. Z novo infrastrukturo je zavod pričel izvajati tudi aktivnosti na področju (mladinskega) turizma.

Polni naziv: Mladinski kulturni center Maribor

Krajši naziv: MKC Maribor

Sedež zavoda: Ob železnici 16, Maribor

Matična številka: 5821371000

Davčna številka: SI32972822

Šifra proračunskega uporabnika: 35459

Osnovni šifri dejavnosti: 90.010 (umetniško uprizorjanje), 90.040 (obratovanje objektov za kulturne prireditve)

Osnovna spletna stran zavoda: www.mkc.si

Splošni elektronski naslov: info@mkc.si

Zavod je vpisan v sodni register pri Okrožnem sodišču Maribor pod reg. številko V1. 062/10901300.

Delovanje zavoda je financirano predvsem iz proračunskih virov (javna služba), iz nejavnih prihodkov javne službe in s prihodki dejavnosti na trgu (Hostel Pekarno).

2 POSLOVNO POROČILO

2.1 Zakonske in druge pravne podlage

Splošne zakonske in druge pravne podlage za delovanje

- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor (MUV, št. 16/12)
- Zakon o zavodih (Ur. l. RS, št. 12/91 s spremembami)
- Zakon o delovnih razmerjih (Ur. l. RS, št. 21/13 s spremembami)
- Zakon o javnih uslužbencih (Ur. l. RS, št. 63/07 s spremembami)
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Ur. l. RS, št. 108/09 s spremembami)
- Zakon o skupnih temeljnih sistema plač v javnem sektorju (Ur. l. RS, št. 95/24)
- Zakon o javnih finančah (Ur. l. RS, št. 11/11 s spremembami)
- Zakon za uravnoteženje javnih financ (Ur. l. RS, št. 40/12 s spremembami)
- Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2023 in 2024 (Ur. l. RS, št. 150/22 s spremembami)
- Zakon o računovodstvu (Ur. l. RS, št. 23/99 s spremembami)
- Zakon o dostopu do informacij javnega značaja (Ur. l. RS, št. 51/06 s spremembami)
- Zakon o varnosti in zdravju pri delu (Ur. l. RS, št. 43/11 s spremembami)
- Zakon o varstvu osebnih podatkov (Ur. l. RS, št. 94/07 s spremembami)
- Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (Ur. l. RS, št. 16/07 s spremembami)
- Zakon o evidencah na področju dela in socialne varnosti (Ur. l. RS, št. 40/06 s spremembami)
- Zakon o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11 s spremembami)
- Zakon o javnem naročanju (Ur. l. RS, št. 91/15 s spremembami)
- Kolektivna pogodba za javni sektor (Ur. l. RS, št. 57/08 s spremembami)
- Kolektivna pogodba za negospodarske dejavnosti v Republiki Sloveniji (Ur. l. RS, št. 18/91 s spremembami)
- Uredba o uvrstitvi delovnih mest v javnih agencijah, javnih skladih in javnih zavodih v plačne razrede (Ur. l. RS, št. 99/24)
- Uredba o delovni uspešnosti iz naslova povečanega obsega dela v javnem sektorju (Ur. l. RS, št. 53/08 s spremembami)
- Pogodba o financiranju dejavnosti javnega zavoda Mladinski kulturni center Maribor za leto 2024 in sklenjenimi pogodbami z ostalimi sofinancerji programov.

Področje kulture

- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 77/07 s spremembami)
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Ur. l. RS, št. 45/94 s spremembami)
- Lokalni program za kulturo Mestne občine Maribor za obdobje 2024 – 2027.

Področje mladinskega sektorja

- Zakon o javnem interesu na področju mladinskega sektorja (Ur. l. RS, št. 42/10 s spremembami)
- Pravilnik o izvajanju Zakona o javnem interesu v mladinskem sektorju (Ur. l. RS, št. 47/11)
- Zakon o prostovoljstvu (Ur. l. RS, št. 10/11 s spremembami)
- Pravilnik o področjih prostovoljskega dela in vpisnik (Ur. l. RS, št. 48/11 s spremembami)
- 2. lokalni program mladih v Mestni občini Maribor za obdobje 2016 – 2021.

Področje nočitvenih kapacitet

- Zakon o prijavi prebivališča (Ur. l. RS, št. 52/16 s spremembami)
- Zakon o spodbujanju razvoja turizma (Ur. l. RS, št. 13/18)

ter ostali aktualni zakoni na področju dela javnega zavoda.

Veljavni splošni akti javnega zavoda

- Pravilnik o izplačilu za delo pri pridobivanju sponzorskih sredstev za MKC Maribor, 2010
- Pravilnik o blagajniškem poslovanju v MKC Maribor, 2011
- Pravilnik o delovni uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu, 2012
- Pravilnik o popisu, 2012
- Pravilnik o projektnem sodelovanju, 2012
- Poslovnik o delu Svetu zavoda MKC Maribor, 2012
- Pravilnik Lokalnega sklada za mlade z idejami – Banka idej, 2013
- Interni akt o popisu poslovnih prostorov, dodelitvi oznak poslovnim prostorom in pravilih za dodeljevanje zaporednih števil, 2015
- Hišni red v poslovnem prostoru Upravna zgradba–KC Pekarna, 2017
- Pravilnik o varstvu osebnih podatkov, 2018
- Pravilnik o volitvah predstavnika delavcev v Svet zavoda MKC Maribor, 2019
- Pravilnik o upravljanju s protikoruptivnimi dejanji na MKC Maribor, 2020
- Pravilnik o opravljanju dela na domu, 2020
- Načrt preprečevanja legioneloz v MKC Maribor, 2020
- Navodilo za izvedbo rediteljstva in zagotavljanja varnosti na prireditvi, 2020
- Pravilnik o izterjavi dospelih neplačanih terjatev, 2020
- Pravilnik o ugotavljanju delovne uspešnosti, 2020
- Pravilnik o merilih za določitev letnih dopustov in drugih odsotnosti javnih uslužbencev MKC Maribor, 2020
- Katalog informacij javnega značaja, 2022
- Načrt promocije zdravja na delovnem mestu, 2022
- Pravilnik o javnem naročanju v Mladinskem kulturnem centru Maribor, 2022
- Hišni red v prostoru Galerija Media Nox, 2022
- Hišni red v prostoru Kulturni inkubator, 2022
- Hišni red v prostoru Kulturni inkubator – delavničarski studio in razstavišče, 2022
- Prostovoljski program Mladinskega kulturnega centra Maribor, 2023
- Pravilnik o videonadzoru, 2023
- Hišni red Hostla Pekarna, 2023
- Pravilnik o računovodstvu, 2024
- Pravilnik o gibanju knjigovodskih listin javnega zavoda MKC Maribor, 2024
- Pravilnik za zagotavljanje pravice do odklopa, 2024
- Pravilnik o organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v MKC Maribor, 2024
- Pravilnik o ukrepih v primeru nasilja tretjih oseb, 2024
- Pravilnik o odreditvi in postopku preverjanja zaposlenih pod vplivom nedovoljenih substanc, 2024
- Pravilnik o dostojnem delovnem okolju in preprečevanju mobinga, 2024
- Pravilnik o vzpostavitvi notranje poti za prijavo, 2024.

Organi zavoda

Zavod ima dva organa, in sicer:

- Svet zavoda
- direktorico.

Direktorica: od 1. 2. 2020 naprej Marja Guček za mandatno obdobje petih let. V oktobru 2024 je Mestna občina Maribor objavila razpis za direktorja javnega zavoda MKC Maribor za novo obdobje. Do 31. 12. 2024 postopek še ni bil zaključen².

Sestava Sveta zavoda: dva člana imenuje ustanoviteljica med strokovnjaki s področij osnovnih dejavnosti zavoda, financ in pravnih zadev, enega člana izmed zaposlenih na strokovnih področjih dejavnosti zavoda izvolijo zaposleni v zavodu, enega predstavnika zainteresirane javnosti imenuje lokalni mladinski svet, enega predstavnika zainteresirane javnosti imenuje Kulturniška zbornica Slovenije. Mandat članov Sveta zavoda poteče 7. 2. 2025.

Člani Sveta zavoda od 6. 2. 2020 naprej:

- člana ustanoviteljice: Tjaša Gojkovič (odstopila 12. 9. 2024)³, Igor Jurišič
- predstavnika zainteresirane javnosti: Andrej Naterer (predsednik), Damjan Cvetko
- predstavnica zaposlenih: Lina Valant Sičanovič.

V letu 2024 je Svet zavoda izvedel 7 sej – 1 redno in 6 korespondenčnih sej, na katerih so člani Sveta zavoda sprejemali odločitve v skladu s svojimi pristojnostmi. Glavne vsebine, ki jih je obravnaval Svet zavoda:

- Svet zavoda je potrdil seznam opreme za izločitev/odpis iz registra osnovnih sredstev in drobnega materiala
- Svet zavoda se je seznanil z rezultati izvedene inventure za leto 2022
- Svet zavoda je podal soglasje k letnemu programsko – poslovnemu poročilu za leto 2023
- Svet zavoda je podal soglasje k razporeditvi presežka prihodkov nad odhodki iz presežka naslova tržne dejavnosti in javne službe za leto 2023
- Svet zavoda je podal soglasje k letnemu planu s finančnim načrtom za leto 2024
- Svet zavoda je podal soglasje k cenam javnega zavoda
- Svet zavoda je podal soglasje k predlogu ocene delovne uspešnosti direktorice MKC Maribor
- Svet zavoda je potrdil Pravilnik o organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v MKC Maribor
- Svet zavoda se je seznanil z odstopno izjavo Tjaše Gojkovič
- Svet zavoda se je seznanil s poročilom o opravljeni notranji reviziji
- Svet zavoda je podal soglasje k sodilom MKC Maribor
- Svet zavoda je podal soglasje k sestavi popisne komisije.
- Sveta zavoda je podal mnenje glede kandidatke za direktorico MKC Maribor.

² V času priprave zaključnega poročila je bil postopek imenovanja zaključen. Za obdobje naslednjih pet let je bila za direktorico imenovana Marja Guček (obdobje 1. 2. 2025 – 31. 1. 2030).

³ Mestna občina Maribor ni imenovala novega člana Sveta zavoda, saj je bilo do izteka mandata članom Sveta zavoda manj kot šest mesecev.

Upravljanje z infrastrukturo

Na podlagi Odloka o ustanovitvi javnega zavoda MKC Maribor, zavod upravlja z naslednjo javno infrastrukturo:

- Galerija Media Nox, Židovska ulica 12, Maribor, v velikosti 110,40 m²
- Kulturni inkubator, Koroška cesta 18, Maribor, v velikosti 123,40 m²
- »Tv Metka«, Koroška cesta 18, Maribor, v velikosti 300,80 m²
- Upravna stavba v Kulturnem centru Pekarna, Ob železnici 16, Maribor, v velikosti 1.740,53 m².

Galerija Media Nox je galerijski prostor primarno namenjen projektom likovne umetnosti mladih v organizaciji MKC Maribor ter izvedbi ostalih spremljevalnih aktivnosti. Galerija je bila v letu 2024 zaradi koriščenja letnega dopusta med 24. 12. 2024 – 6. 1. 2025 zaprta, v preostalem času pa je bila odprta med torkom – petkom med 10:00 – 14:00, 15:00 - 18:00 ter v soboto med 10:00 – 13:00. V primeru posebnih dogodkov (Slovenski kulturni praznik) in otvoritev je bila galerija odprta tudi izven delovnega časa, na Poletno muzejsko noč je bila odprta do 24:00. Na pobudo Mestne občine Maribor je bila galerija v poletnih mesecih odprta tudi ob nedeljah, od 15. 7. – 29. 9. 2024, med 10:00 – 18:00 uro.

Kulturni inkubator je produkcijsko – razstaviščni – delovni prostor, primarno namenjen aktivnostim MKC Maribor s področja neformalnega izobraževanja ter izvedbi ostalih spremljevalnih aktivnosti. Od leta 2019 so se v njem večinoma izvajale aktivnosti projekta konS, ki se je konec leta 2023 zaključil. Prostor je občasno namenjen brezplačni infrastrukturi podpora nevladnim organizacijam oz. drugim posameznikom.⁴ Od leta 2023 je prostor namenjen predvsem izvajanju različnih mladinskih dejavnosti ter aktivnostim projekta Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih. Kulturni inkubator je bil v letu 2024 odprt med ponedeljkom – petkom, med 8:00 – 16:00, oz. po potrebi v popoldanskih in večernih urah v času izvajanja aktivnosti. V primeru projekcij na izložbena okna prostora je v bil prostor za obiskovalce »zanimiv« 24 ur/dan.

»Tv Metka«: V letih 2020 - 2021 je Mestna občina Maribor izvedla projekt participativnega proračuna v okviru katerega je bil izglasovan tudi predlog Prostor za brezplačno učenje otrok programiranja in robotike. V okviru projekta naj bi Mestna občina Maribor zagotovila prostor za brezplačno izvajanje aktivnosti učenja otrok programiranja in robotike in na predlog Mestne občine Maribor se je projekt v letu 2021 pričel izvajati v »Tv Metki«, v letih 2022 in 2023 pa se je izvajanje projekta nadaljevalo. Prostor je bil v letu 2024 namenjen aktivnostim javnega zavoda, predvsem na področju mladinskih dejavnosti, prav tako pa je bil prostor občasno namenjen infrastrukturi podpora (nevladnim) organizacijam. »Tv Metka« je bila v letu 2024 odprta v skladu z aktivnostmi, ki so se izvajale v njej.



Foto: Živa Mijatović

⁴ Navedeno v programskem delu poročila.

V letu 2024 sta se oba prostora, Kulturni inkubator in »TV Metka«, začela promovirati pod skupnim imenom, Kulturni inkubator, ki ima naslednje prostore:

- razstavišče (razstavni prostor, namenjen nezahtevnim razstavam, predvsem mladih razstavljalcev),
- studio (večji prostor z manjšim odrom, ki omogoča izvedbo različnih dogodkov kot so manjši koncerti, seminarji, plesne predstave, delavnice ...),
- središče (pisarniški prostor z manjšim prostorom, ki omogoča izvedbo aktivnosti z manjšim številom udeležencev),
- klet (prostor za druženja).

Zaradi vlage se kletni prostor več ne uporablja, saj je vlaga uničila tudi opremo, ki je bila v kleti (vreče za sedenje, namizni nogomet). Problem vlage v kletnem prostoru, razstavišču in studio je žal vedno večji, na kar smo tudi opozorili.

Upravna stavba:

- V pritličju prostore brezplačno⁵ uporabljajo nevladne organizacije za izvajanje lastnih programov: Zavod Pekarna magdalenske mreže, Društvo za razvoj humanistike, Društvo IndiJanez⁶. Organizacije so na podlagi razpisa za uporabo prostorov v Upravni stavbi podpisale pogodbo za brezplačno uporabo prostorov za obdobje treh let (obdobje 2018 – 2021). S podpisom aneksa se je pogodba za brezplačno uporabo prostorov v Upravni stavbi podaljšala do izvedbe novega razpisa. Prostore v pritličju je brezplačno uporabljal tudi Zavod Igrišče Maribor.
- V prvem nadstropju so pisarniški in arhivski prostori MKC Maribor, prostori vodstva, prav tako pa se v nadstropju nahajata dve predavalnici ter sejna soba, ki se uporabljajo tudi kot brezplačna infrastrukturna podpora nevladnim organizacijam in posameznikom, občasno se predavalnici oz. sejna soba tržno oddajata⁷.
- V drugem in tretjem nadstropju se nahaja Hostel Pekarna.

V letu 2024 so organizacije v pritličju Upravne stavbe s strani MKC Maribor dobila subvencijo v naslednji višini (zaradi plačevanja obratovalnih stroškov (ogrevanje, električna energija, voda in komunalna ter odvoz smeti) s strani MKC Maribor oz. Mestne občine Maribor):

- Zavod Pekarna magdalenske mreže 3.866,05 €
- Društvo za razvoj humanistike 1.256,92 €
- Društvo IndiJanez 1.934,27 €.

Tabela 1: Vrednost subvencije v letih 2022, 2023 in 2024 v €

	Leto 2022	Leto 2023	Leto 2024
Zavod Pekarna magdalenske mreže	1.905,10	3.734,61	3.866,05
Društvo za razvoj humanistike	641,68	1.214,18	1.256,92
Društvo IndiJanez	986,68	1.868,74	1.934,27

Upravna stavba je umeščena v prostor Kulturnega centra Pekarne, kjer MKC Maribor soustvarja ter solidarnostno skrbi za urejenost prostora glede na finančne in kadrovske zmožnosti – npr. skrb za čiščenje in urejenost zelene površine v Kulturnem centru Pekarna, opozarjanje lastnika na polomljena in nevarna drevesa ter ostale nepravilnosti, ki so potencialna grožnja zdravju ljudi.

Upravna stavba je bila v letu 2024 v povprečju⁸ odprta med ponedeljkom – nedeljo med 8:00 – 21:00. V tem času so se v njej izvajali tako programi MKC Maribor, programi nevladnih organizacij v pritličnih prostorih ter programi organizacij oz. posameznikov, ki so najeli predavalnice ali sejno sobo.

⁵ MKC Maribor s sredstvi, ki jih dobi od Mestne občine Maribor, krije obratovalne stroške. Organizacije ne plačujejo najemnine.

⁶ Zavod Pekarna magdalenske mreže, Društvo za razvoj humanistike in Društvo IndiJanez ne poročajo MKC Maribor o izvedenih aktivnostih, zato aktivnosti izvedene v pritličnih prostorih Upravne stavbe niso vključene v poročilo.

⁷ V opisu Hostla Pekarna so navedene organizacije, ki so brezplačno uporabljale predavalnice ali sejno sobo.

⁸ V izjemnih primerih, npr. v primeru kadrovskega manjka, je bil uveden krajši delovni čas.

V letu 2024 smo pridobili strokovno mnenje glede vlage v Upravni stavbi ter ponudbo za sanacijo vlage, ki žal predstavlja velik izziv tudi v Upravni stavbi. Mnenje ter ponudba za sanacijo sta bili oddani na Mestno občino Maribor v sklopu zbiranja predlogov in potreb za investicijsko vzdrževanje in nakup opreme v letu 2025.

Zasedenost predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v hostlu - jedilnica

Zasedenost infrastrukture s katero upravlja MKC Maribor se od leta 2021 spremlja⁹ za predavalnici, sejno sobo, od leta 2022 pa tudi za skupni prostor v hostlu - jedilnica (poleg zasedenosti Hostla Pekarna kjer se spremlja redno zasedenost sob). Sistem spremljanja zasedenosti se meri na uro, vsak dan¹⁰ med 8:00 – 21:00, kar na letni ravni pomeni 4.745 ur/na prostor (maksimalna zasedenost).

V letu 2024 je vidno povišanje zasedenosti v predavalnici 1 in sejni sobi, predvsem pa skupnega prostora v hostlu Pekarna. Zasedenost predavalnice 1 je v letu 2024 v primerjavi z letom 2023 narasla za 16,8 %, zasedenost predavalnice 2 pa je v primerjavi z letom 2023 padla za 0,2 %.

V zasedenost se šteje izključno izvajanje »projektne aktivnosti«¹¹, ne pa tudi zasedenost prostora zaradi čiščenja, vzdrževanja ter morebitnih »ad hoc« sestankov in druženj (npr. sestanki zaposlenih MKC Maribor z zunanjimi izvajalci/partnerji projektov, ki se zgodijo »ad hoc«...).

Tabela 2: Zasedenost predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v jedilnici v letih 2022, 2023 in 2024

Prostor	Število ur zasedenosti v letu 2022	Zasedenost v % glede na max. zasedenost	Število ur zasedenosti v letu 2023	Zasedenost v % glede na max. zasedenost	Število ur zasedenosti v letu 2024	Zasedenost v % glede na max. zasedenost
Sejna soba	727	15	676,50	14	826,75	17
Predavalnica 1	980	21	765	16	919,50	19
Predavalnica 2	1.427	30	999,50	21	997,25	21
Skupni prostor v jedilnici hostla	710 ¹²	15	184	4	596	13
Skupaj	3.297	17	2.625	14	3.339,50	17



Foto: Arhiv MKC Maribor

⁹ Zasedenost se spremlja preko receptorskega programa Hostel 5.18.

¹⁰ Vsak dan zato, ker se predavalnici in sejna soba nahajata v Upravni stavbi, kjer Hostel Pekarna, razen v izrednih situacijah, omogoča uporabo predavalnic in sejne sobe vse dni v tednu.

¹¹ Zasedenost predstavlja skupno število plačljivih najemov prostora ter brezplačne uporabe prostora v skladu s sklepom direktorice o brezplačni uporabi prostora za zunanje uporabnike.

¹² V zasedenost skupnega prostora – jedilnica štejemo zasedenost prostora v času zajtrkov ter čas, ko se v prostoru izvajajo različne načrtovane aktivnosti.

Investicije, investicijsko vzdrževanje in nakupi opreme

MKC Maribor je na poziv Mestne občine Maribor oddal potrebe po investicijskem vzdrževanju ter nakupu opreme v letu 2024, žal pa ni dobil odobrenega nobenega izmed predlogov.

S sredstvi Mestne občine Maribor, sredstvi drugih sofinancerjev in lastnimi sredstvi je MKC Maribor skrbel za redno vzdrževanje prostorov in nakupe opreme, kot so:

- urejanje okolice Upravne stavbe (grabljanje in odvoz listja, košenje trave, urejanje gred,..)
- čiščenje nadstreškov v Upravni stavbi
- obnova talnih oblog v Hostlu Pekarna (9 sob)
- menjava vzglavnikov
- globinsko čiščenje vzmetnic ter tepihov v Hostlu Pekarna
- strojno čiščenje talnih površin v Upravni stavbi
- generalno čiščenje steklenih površin v Hostlu Pekarna
- generalno čiščenje pisarniških prostorov v Upravni stavbi in v Kulturnem inkubatorju
- nakup in montaža rampe za invalide v »TV Metki«
- manjša beljenja (predavalnice, hodniki)
- pregled »vzroka vlage« v Upravni stavbi, zapis ugotovitev teh predlagan postopek za ustavitev vlage.

Prav tako smo izvedli zakonsko določene preglede opreme (navedeno v naslednjem razdelku).

V letu 2021 smo sklenili pogodbo s podjetjem Energo Plus d. o. o. za redno letno vzdrževanje in servisiranje vseh naprav v Upravni stavbi, ki zagotavljajo prezračevanje in klimatizacijo. V letu 2024 so izvedli redni letni pregled konvektorjev (spomladi in pozimi). V letu 2022 smo za Upravno stavbo s strani ENERGAP – Energetske agencije za Podravje pridobili energetska izkaznica stavbe s sledečimi priporočili za izboljšanje: senčenje steklenih površin na južni strani stavbe, vgradnja nadzornega sistema za upravljanje s toplotnimi pretoki, vgradnja fotovoltaičnih panelov, vgradnja sistema SSE (sprejem sončne energije) za pripravo tople vode ter redno ugašanje luči v nezasedenih prostorih. V letu 2023 smo uredili senčenje steklenih površin na južni strani stavbe. V letu 2024 posebnih ukrepov nismo izvajali.

Varnost in zdravje pri delu, varstvo pred požarom in varovanje okolja

Aktiva varovanje d. o. o. je septembra 2024 pripravila Izvedbo ocene tveganja za ročno premeščanje bremen za vsako posamezno delovno mesto na MKC Maribor. Ocena ročnega premeščanja bremen se je izvedla na podlagi presejalnega testa. Vsaka skupina se ocenjuje glede na dejavnike in pogoje dela pri opravljanju delovnega procesa oziroma opravila. Rezultati posameznih ocen so zapisani tabelarično in grafično v tabeli ma koncu posameznega ocenjevalnega lista glede na vrsto telesne obremenitve.

Za objekte Upravna stavba, Galerija Media Nox in Kulturni inkubator so bili s strani Aktiva varovanje d. o. o. izdelani novi požarni redi¹³ v skladu s pravilnikom o požarnem redu.

Tabela 3: Aktivnosti, ki jih mora MKC Maribor zagotavljati za zagotavljanje varnosti zaposlenih in obiskovalcev, stanje na 31. 12. 2024

Aktivnost	Izvajalec	Opravljen pregled	Opomba
Pregled dvigala v Upravni stavbi	IVD Maribor	27. 5. 2024	Periodika: 1 leto
Izvedba usposabljanja za varstvo pred požarom (VPP) in varnosti in zdravja pri delu (VZD)	Aktiva varovanje d. o. o.	Različni datumi: udeležba petih zaposlenih	Periodika: VZD 2 leti, VPP 3 leta – samo čistilka in tehnično osebje
Izvedba usposabljanja oseb za gašenje začetnih požarov	Aktiva varovanje d. o. o.	Različni datumi: udeležba štirih zaposlenih	Periodika: 3 leta
Pregled delovne opreme	Aktiva varovanje d. o. o.	23. 10. 2023	Periodika: 3 leta

¹³ Za objekt »TV Metka« skrbi podjetje Gasilko, objekt ni potreboval nove ocene požarne ogroženosti.

Pregled gasilnih aparatov	Aktiva varovanje d. o. o.	2. 7. 2024 - Upravna stavba 19. 11. 2024 - Kulturni inkubator/ »TV Metka« 26. 11. 2024 - Media Nox	Periodika: 1 leto
Pregled sistema varnostne razsvetljave	Ekosystem d. o. o.	22. 3. 2024 - Upravna stavba	Periodika: 3 leta
Preizkus delovanja sistema varnostne razsvetljave	EVIS d. o. o.	Redno na tri mesece	Periodika: 3 mesece
Pregled sistema javljanja požara	Ekosystem d. o. o.	22. 3. 2024 - Upravna stavba	Periodika: 3 leta
Preizkus delovanja sistema javljanja požara	Aktiva varovanje d. o. o.	Redno na tri mesece - Upravna stavba, Kulturni inkubator, Galerija Media Nox	Periodika: 3 mesece
Pregled sistema požarnih loput v Upravni stavbi	T3 TECH storitve d. o. o.	9. 4. 2024	Periodika: 1 leto
Pregled sistema za odvod dima in toplote v Upravni stavbi	Norica d. o. o.	23. 5. 2024	Periodika: 1 leto
Strokovni pregled in meritve emisij na dimnovodnih in kurilnih napravah	Dimnikarska služba Vehovar	09. 10. 2024 - Kulturni inkubator, 2. 10. 2024 Galerija Media Nox	Periodika: 1 leto
Izvedba pregledov vseh objektov z vidika VPP in VZD z izpolnitvijo kontrolnega lista VPP in izdajo poročila VPP, VZD	Aktiva varovanje d. o. o.	5. 1. 2023 - Kulturni inkubator, Galerija Media Nox, Upravna stavba	Periodika: po pogodbi, na dve leti
Izvedba vaje evakuacije na objektu Upravne stavbe	Interno MKC Maribor	24. 10. 2024	Periodika: 1 leto
Preiskave delovnega okolja (osvetljenost, mikroklima)	Aktiva varovanje d. o. o.	10. 6. 2019 -Kulturni inkubator, Galerija Media Nox, Upravna stavba	Priporočljivo na 6 let
Usposabljanje oseb za nudenje prve pomoči	Rdeči križ Slovenije, OE Maribor	25. 8. 2024 (2 osebi)	Periodika: 5 let
Omarice prve pomoči - pregled ustreznosti števila in vsebine	Interno pregleda MKC Maribor, nabava materiala Tosama	julij 2020 – Kulturni inkubator, »TV Metka«, Galerija Media Nox, Upravna stavba	Periodika: 5 let
Meritev strelovodnih inštalacij	Aktiva varovanje d. o. o.	17. 9. 2024 - Kulturni inkubator, Galerija Media Nox, Upravna stavba	Periodika: 4 leta
Meritev električnih inštalacij	Aktiva varovanje d. o. o.	23. 11. 2022 - Kulturni inkubator, Galerija Media Nox, Upravna stavba	Periodika: 4 leta

Dejavnost deratizacije, dezinfekcije in dezinfekcije za MKC Maribor opravlja veterinarska klinika Pesnica – MZ Vet d. o. o.. Dejavnost deratizacije se opravlja po načrtu glede na tloris prostorov v Upravni stavbi, dva krat letno. Nastavitev vabnih postaj se je nazadnje opravila 06. 12. 2024. V letu 2024 smo preventivno izvedli deratizacijo tudi v prostorih Kulturnega inkubatorja in »TV Metke«.

Januarja 2020 je bil izdan posodobljen načrt preprečevanja legioneloz v Upravni stavbi, kjer so opredeljeni preventivni ukrepi za preprečevanje razmnoževanja legionel v hišnem vodovodnem omrežju. Ukrepi, ki ji zagotavljamo so sledeči:

- ustrezna temperatura vode (topla voda iz pip vsaj 50° C, hladna voda pod 20° C in temperatura vode, ki teče iz grelnika vsaj 60° C)
- preprečevanje zastajanja vode; redno spiramo tuše in pipe, ki se ne uporabljajo (tedensko spiranje do stabilizacije temperature vode – topla in hladna voda)
- redno pregledovanje in po potrebi čiščenje grelnikov – najmanj 1x na pet let
- redno čiščenje glav prh in mrežic na pipah, kar opravljamo 4x letno.

Dne 13. 11. 2024 je Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano vzel vzorec tople in hladne vode v Upravni stavbi. Na podlagi poročila z dne 25. 11. 2024 je bilo ugotovljeno, da v vzorcu tako tople, kot hladne vode, ni bilo prisotnosti bakterij Legionella spp.

Na vseh lokacijah s katerimi upravljamo spodbujamo oz. omogočamo ločeno zbiranje odpadkov. Porabljene kartuše zbiramo in jih predamo našemu pogodbenemu partnerju, ki skrbi za računalniške storitve.

Kadrovsko poročilo

MKC Maribor je dolžan upoštevati omejitve pri zaposlovanju, ki izhajajo iz Zakona o izvrševanju proračuna Republike Slovenije za posamezno leto in izhodišč Mestne občine Maribor ter skladno z določbami omenjenega zakona ter Uredbe o načinu priprave kadrovskega načrta posrednih uporabnikov proračuna in metodologiji spremljanja njihovega izvajanja za posamezno leto predložiti Mestni občini Maribor v soglasje usklajen kadrovski načrt ter v zahtevanih rokih poročati o izvajanju kadrovskega načrta.

Za leto 2024 je Mestna občina Maribor zagotovila MKC Maribor finančna sredstva za 5 zaposlenih na področju kulture in 5 zaposlenih na področju mladine. Poleg tega je MKC Maribor iz tržnih sredstev zagotovil zaposlitev dvema osebama zaposlenima v Hostlu Pekarna. Od junija 2024 je bila dodatno zaposlena ena oseba katere zaposlitev je financirana s strani evropskih sredstev (projekt Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih).

Na dan 31. 12. 2024 je bilo na MKC Maribor zaposlenih 14 oseb. Od tega je bila ena oseba vključena v program javnih del.

V letu 2023 je MKC Maribor oddal 2 vloge na javno povabilo za izbor programov javnih del za leto 2024; ena vloga za program Pomoč pri organiziranju in izvajanju kulturnih dejavnosti in prireditvev ter druga za program Pomoč pri izvajanju programov za mlade. Mestna občina Maribor ni sofinancirala javnega dela, zato smo v letu 2024 zaposlili preko programa javnih del samo eno osebo in sicer na programu Pomoč pri izvajanju programov za mlade ter odstopili od podpisa pogodbe za program Pomoč pri organiziranju in izvajanju kulturnih dejavnosti in prireditvev.

V letu 2024 smo izvedli štiri javne razpise za zasedbo sledečih delovnih mest:

- receptor VI; prispelo 21 vlog
- koordinator III; prispelo 20 vlog
- tehnični koordinator; prispelo 16 vlog
- koordinator III; prispelo 8 vlog.

Nezasedena delovna mesta glede na Pravilnik o organizaciji in sistemizaciji delovnim mest na dan 31. 12. 2024 so:

- skupne službe
 - knjigovodja V – 1 oseba
 - poslovni sekretar – 1 oseba
- redni programi
 - vodja mladinskih programov – 2 osebi
- mladinski hotel – trg
 - vodja hotela – 1 oseba
 - receptor V – 1 oseba
 - sobarica IV – 1 oseba
- projektna sodelovanja

- vodja programa – 1 oseba
- koordinator in organizator kulturnih programov – 1 oseba
- vodja mladinskih programov – 1 oseba.

V kadrovskem načrtu, ki ga je MKC Maribor pripravil za leto 2024, je tekom leta prišlo do določenih odstopanj. Spremenilo se je število zaposlenih za določen čas in sicer zaradi nadomeščanja materinskega dopusta sta za določen čas zaposleni dve osebi in zaradi odpovedi zaposlenega v sredini leta 2024 je na tem delovnem mestu zaposlena ena oseba za določen čas. Pri javnih delih, ki jih financira MOM nimamo zaposlitve, zaradi nefinanciranja MOM. V letu 2024 napredovanj ni bilo.

Tabela 4: Viri financiranja zaposlitve na MKC Maribor in primerjava med številom zaposlitve v kadrovskem načrtu in na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024

Vir financiranja	Načrtovane zaposlitve v kadrovskem načrtu za leto 2024	Realno stanje na dan 31. 12. 2022	Realno stanje na dan 31. 12. 2023	Realno stanje na dan 31. 12. 2024
Mestna občina Maribor	10	10	10	10
Tržna sredstva javnega zavoda MKC Maribor (Hostel Pekarna)	2	2	2	2
Projekti (različna ministrstva)	1	2	0	1
Javna dela	1	0	1	1

Tabela 5: Specifikacija delovnih mest in njihova zasedenost na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024¹⁴

Sistemizirana delovna mesta	Realno stanje na dan 31. 12. 2022	Realno stanje na dan 31. 12. 2023	Realno stanje na dan 31. 12. 2024	Zaposlitev na dan 31. 12. 2022	Zaposlitev na dan 31. 12. 2023	Zaposlitev na dan 31. 12. 2024
MLADINA						
Specialistka za mladinsko delo	1	1	1	DČ ¹⁵	DČ	DČ
Vodja mladinskih programov	1	/	/	ND	/	/
Tehnični koordinator ¹⁶	/	1/2	/	/	DČ	/
Organizatorica kulturnega programa	1	1	1	ND	DČ ¹⁷	DČ
Organizatorica stikov z javnostjo in promocijo	1	1	1	DČ ¹⁸	ND	ND
Samostojna strok. sodelavka	1	1	1	DČ ¹⁹	ND	ND
Direktorica ²⁰	/	/	1	/	/	DČ/mandat

¹⁴ Zaposlitev glede na obliko zaposlitve: DČ – določen čas, NČ – nedoločen čas, JD – javna dela.

¹⁵ Zaposlitev vezana na mandat direktorice, zato je sklenjena za določen čas.

¹⁶ Delovno mesto Tehnični koordinator se od marca 2024 naprej umešča na področje kultura, do marca 2024 je bilo na področju mladina.

¹⁷ Organizatorica programa je bila od 24. 12. 2023 na porodniškem dopustu, delovno mesto je bilo za določen čas zasedeno za čas porodniškega dopusta v letu 2024.

¹⁸ Zaposlitev nove osebe v letu 2022.

¹⁹ Zaposlitev nove osebe v letu 2022.

²⁰ Delovno mesto Direktorice se od marca 2024 naprej umešča na področje mladina, do marca 2024 je bilo na področju kultura.

KULTURA						
Direktorica	1	1	/	DČ/mandat	DČ/mandat	/
Koordinatorica in organizatorica kulturnih programov	2	2	2	ND	ND	ND
Strokovna sodelavka za pripravo kulturnih projektov	1	1	1	ND	ND	ND
Vodja čistilk oz. Čistilka III ²¹	1	1	1	ND	ND	ND
Tehnični koordinator	/	/	1	/	/	DČ
DELO PO PROJEKTIH						
Vodja programa	1	/	/	DČ	/	/
Koordinatorica in organizatorica kulturnih programov	1	/	/	DČ	/	/
Koordinator III	/	/	1	/	/	DČ
HOSTEL PEKARNA						
Receptor VI / Vodja skupine	1	1	1	ND	ND	ND
Receptor V	1	1	1	DČ	DČ	DČ
PROGRAM JAVNIH DEL						
Pomoč pri izvajanju programov za mlade	1	1	1	JD	JD	JD

Tabela 6: Zaposleni glede na obliko zaposlitve na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Število zaposlenih	Število zaposlenih za nedoločen čas	Zaposlitev za določen čas	Program javnih del
2022	14	7	5	2
2023	13	7	5	1
2024	14	5	7	1

Tabela 7: Starostna in spolna struktura zaposlenih na dan 31. 12. v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Spol	Starostne skupine (po letih)				Skupaj
		18 – 29	30 – 39	40 – 49	nad 50	
2022	Moški	1	1	1	0	3
	Ženski	1	5	3	2	11
2023	Moški	0	0	1	0	1
	Ženski	1	4	5	2	12
2024	Moški	0	1	0	0	1
	Ženski	2	5	3	3	13

Delovni proces

Od leta 2020 je na podlagi Pravilnika o opravljanju dela na domu za zaposlene v MKC Maribor urejeno izvajanje dela od doma, ki se je izvajalo tudi v letu 2024. Od leta 2022 se je ukrep dela od doma na željo zaposlenih izvajal zaradi lažjega usklajevanja delovnega in privatnega življenja (v maju 1 oseba, v oktobru 1 oseba, v novembru 1 oseba, v decembru 2 osebi). V letu 2023 se je na željo zaposlenih delo od doma izvajalo pogosteje kot v letu 2022 (v januarju 3 osebe, v februarju 3 osebe, v marcu, aprilu in maju 1 oseba, v juniju, juliju, avgustu in septembru 2 osebi, v oktobru 3 osebe, v novembru 1 oseba in v decembru 6 oseb). Leto 2024 beleži delo od doma na željo zaposlenih v manjšem obsegu kot leto poprej (v januarju 1 oseba, v marcu 1 oseba, v juliju 1 oseba, v avgustu 5 oseb, v septembru 2 osebi, v oktobru 1 oseba, v novembru 1 oseba in v decembru 2 osebi).

²¹ Zaradi ukinitve delovnega mesta Vodja čistilk smo osebo prezaposlili na delovno mesto Čistilka III.

V letu 2024 je bilo 250 delovnih dni in 12 praznikov. Celotni fond ur na MKC Maribor za leto 2024 je znašal 29.206 ur. V letu 2023 je bilo 249 ali 248²² delovnih dni in 11 oz. 12 dni praznikov. Celotni fond ur na MKC Maribor je znašal 28.220 ur. V letu 2022 je bilo 252 delovnih dni in 8 praznikov. Celotni fond ur na MKC Maribor za leto 2022 je znašal 29.170 ur. Tabela št. 8 nam prikazuje v kakšnih deležih in za kakšen namen so bile porabljene ure v teh letih.

Tabela 8: Ure v času delovnega časa po posameznih nazivih v letih 2022, 2023 in 2024

Naziv	2022	%	2023	%	2024	%
Redno delo	21.289	73	21.789	77	20.317	70
JD – dopoldansko delo	1.223	4	536	2	672	2
JD – popoldansko delo	94	0,3	464	2	272	1
Praznik	883	3	1.080	4	1.140	4
Dopust	3.798	13,1	3.132	11	2.846	10
Delo od doma	792	3	400	1,2	256	1
Čakanje na delo	/	/	/	/	/	/
Boleznina v breme delodajalca	307	1	398	1,1	470	1
Nesreča pri delu	48 ²³	0,1	/	/	/	/
Nesreča izven dela	112	0,4	/	/	1	0
Izolacija	312	1	/	/	/	/
Nadomestila v breme ZZS	296	1	280	1,1	16	0
Sobivanje z otrokom	16	0,1	/	/	/	/
Porodniška	/	/	40	0,2	3.216	11
Dan solidarnosti	/	/	101	0,4	/	/
Skupaj	29.170	100	28.220	100	29.206	100

Plače zaposlenih

Za izračun plač se je uporabljala plačna lestvica, veljavna od 1. 6. 2024. Regres za letni dopust je bil zaposlenim izplačan v zakonskih rokih ter višini, ki je veljala za leto 2024.

V skladu z Zakonom o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju so bili v decembru 2024 za vse zaposlene pripravljene aneksi k pogodbam o zaposlitvah v katerih so bile opredeljene prevedbe obstoječega plačnega sistema v nov plačni sistem. V okviru tega sta bili dve delovni mesti ukinjeni – delovno mesto Koordinator III in Vodja skupina VI, saj novi zakon ne dovoljuje mešanja delovnih mest iz kolektivnih pogodb za različne dejavnosti. Sistemizirani sta bili novi delovni mesti: Vodja mladinskih programov in Vodja poslovne enote.

Povprečna bruto plača na zaposlenega, ki vključuje plačo in nadomestilo plače, je v letu 2024 znašala 2.021,25 € kar je za 39,61 € več kot leta 2023 (1.981,64 €) in 201,57 € € več kot leta 2022 (1.819,68 €). Znesek izplačanih plač in nadomestil plač v letu 2024 je znašal 327.442,45 € kar je 12.599,88 € več kot v letu 2023 (314.842,57 €).

Razmerje med najnižjo in najvišjo plačo na MKC Maribor je 1:2,7.

Dodatek za mentorstvo je bil izplačan v enem primeru:

- mentorstvo javnim delavcem.

Dodatek za povečan obseg dela je bil izplačan v naslednjih primerih:

- zaradi izvajanja dodatnih projektov financiranih iz evropskih sredstev (dodatek za povečan obseg dela je bil izplačan iz evropskih sredstev)

²² Upoštevanje Dneva solidarnosti, 14. avgust.

²³ Zaposlena je okužbo s COVID-19 na delovnem mestu prijavila kot nesrečo pri opravljanju dela.

- zaradi dodatnih, dlje časa trajajočih dodatnih nalog (dodatek za povečan obseg dela je bil izplačan iz tržnih sredstev)
- zaradi izrednih okoliščin (dodatek za povečan obseg dela je bil izplačan iz mase plač Mestne občine Maribor).

Na podlagi Uredbe o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede je bilo v zakonsko določenem roku izvedeno ocenjevanje 11 zaposlenih. V tekočem letu ni napredovala nobena oseba.

V letu 2020 se je ponovno pričelo ocenjevanje delovne uspešnosti, s čimer smo nadaljevali tudi v letih 2021, 2022, 2023, 2024. Upoštevalo se je, da se izplačilu delovne uspešnosti nameni 2 % sredstev osnovnih plač. V skladu z internim Pravilnikom o ugotavljanju delovne uspešnosti se je ocenjevanje izvedlo 1x: za obdobje januar – junij²⁴. Ocenjenih je bilo 9 zaposlenih, povprečna ocena v prvem polletnem ocenjevanju je bila 1.

Zdravstveni pregledi

Zdravstveni pregledi delavcev se opravljajo zaradi varovanja življenja, zdravja in delovne zmožnosti delavcev, preprečevanja nezgod in poškodb pri delu, poklicnih bolezni, bolezni v zvezi z delom in preprečevanje invalidnosti. Upoštevajoč oceno tveganja na predlog pooblaščenega zdravnika medicine dela imajo zaposleni na MKC Maribor usmerjeni obdobjni preventivni pregled vsakih 5 let, razen direktorica, ki ga ima na vsaka 3 leta. V letu 2024 so imele tri osebe usmerjeni obdobjni preventivni pregled. Pet oseb je imelo predhodni zdravstveni pregled, s katerim se ugotavlja delavčevo zdravje in zmožnost opravljanja določenega dela v delovnem okolju.

Aktivnosti za zagotavljanje zdravja na delovnem mestu

Zaposlena, predstavnica zaposlenih za zdravje na delovnem mestu:

- je v sodelovanju z direktorico pripravila načrt za izvajanje promocije zdravja na delovnem mestu
- je informirala, ozaveščala zaposlene o priporočeni telesni vadbi pri dolgoročnem sedečem delu (gradivo v mapi na skupnem direktoriju, individualna tiskana navodila zaposlenim z napotki o ergonomskem načinu sedenja in o tem, kako naj si uredijo delovno okolje, da bodo najmanj obremenjevali oči in trup)
- spodbujala zaposlene k zadostni dehidraciji (vrči z vodo po pisarnah, spodbujanje pitja vode iz pipe)
- po pogovoru z zaposlenimi naročila tehnične pripomočke za lažje delo v pisarnah.

Izvedene aktivnosti za zagotavljanje zdravja na delovnem mestu:

- izvajanje gibljivega delovnega časa
- možnost dela od doma
- izvajanje »minute za zdravje« (zaposleni so povabljeni, da po vsaki uri sedečega dela za minuto vstanejo, se sprehodijo, pretegnejo)
- omogočanje brezplačne izposoje koles za službene poti po mestu
- »avtomati s hrano«, ki po dogovoru z dobavitelji vsebujejo vsaj en zdrav prigrizek in manj sladke pijače
- »čajna kuhinja« v Upravni stavbi za zaposlene, kjer si je mogoče pripraviti ali shraniti zdrave obroke ter hladilnik in grelna plošča v Kulturnem inkubatorju, kjer si zaposleni lahko varno shranijo živila
- »teambuilding« druženje in urejanje skupnih prostorov na temo soustvarjanje skupnosti ob Dnevu za spremembe
- v sodelovanju s Centrom Mentalis smo eni zaposleni omogočili brezplačno svetovanje
- možnost pogovora z direktorico o težavah
- udeležba na supervizijskih srečanjih za zaposlene, ki delajo z mladimi z manj priložnostmi oz. izrazijo potrebo po supervizijskih srečanjih
- udeležba na supervizijskih srečanjih za direktorje mladinskih centrov
- sodelovanje v akciji Tradicionalni slovenski zajtrk, ki je bil pripravljen za zaposlene
- občasno sveže sadje za zaposlene
- zaposleni so bili ponovno spodbujeni, da v Mednarodnem tednu delovne sreče sodelujejo v aktivnostih, ki krepijo sodelovanje med zaposlenimi
- »škafca dobrih misli« v kateri lahko zaposleni sodelavcem pustijo dobre misli
- spodbujanje sodelovanja zaposlenih v procesu izboljševanja delovnega okolja
- upoštevanje stališč in mnenj zaposlenih (redni skupni kolegiji).

²⁴ Ocenjevanje za obdobje julij – december se je izvedlo v letu 2025.

Službena potovanja

V letu 2024 smo izvedli 27 službenih potovanj, od tega jih je bilo 24 izvedenih v Sloveniji za potrebe udeležb na delovnih srečanjih pri partnerskih organizacijah, udeležb na usposabljanjih, za potrebe izvajanja aktivnosti izven Mestne občine Maribor ter 3 izven Slovenije (udeležba na mednarodnih aktivnostih projektov katerih partner je tudi MKC Maribor). Glede na leto 2023 (69 službenih potovanj – 65 v Sloveniji in 4 izven) to pomeni 42 službenih potovanj manj oz. 39 službenih potovanj manj izvedenih v Sloveniji in eno službeno potovanje manj izven Slovenije.

Izobraževanja, usposabljanja in udeležbe na raznih seminarjih in drugih izobraževalnih aktivnostih

Vsi zaposleni so se udeležili naslednjega usposabljanja oz. izobraževanja:

- Datainfo.si - redno letno usposabljanje na področju varstva osebnih podatkov in uporabe GDPR.



Foto: Živa Mijatović

Udeležba na specifičnih vsebinskih izobraževanjih oz. usposabljanjih, seminarjih, kongresih:

- Ministrstvo za digitalno preobrazbo: Medvrstniško nasilje in sovražni govor na spletu
- Urad RS za mladino in Nacionalni inštitut za javno zdravje: Izobraževanje o preventivi in naslavljanju težav z uporabo psihoaktivnih snovi pri mladih
- Urad RS za mladino in Celjski mladinski center: Nacionalni posvet mladinskega sektorja
- Mestna občina Maribor: Predstavitev Lokalnega programa za kulturo
- Zavod za turizem Maribor: 3. Mariborski turistični forum 2024
- Slovenska filantropija – Združenje za promocijo prostovoljstva: Regijski obisk Slovenske filantropije ter udeležba na delavnicah v okviru posveta
- Motovila in Zavod PIP, Regionalno stičišče NVO Podravja: Ustvarjalna Evropa v Mariboru
- Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru: Predstavitev izsledkov mednarodne raziskave Mladina 2024
- Zavod RS za zaposlovanje: Okrogla miza - Sejem zaposlitvenih priložnosti; razumevanje položaja in potreb razseljenih oseb iz Ukrajine, ki so zatočišče poiskale v Slovenij
- Evra, razvoj zaposlenih in založništvo d. o. o.: Izzivi vodenja tima
- Zavod Movit: Učinek +
- Društvo IndiJanez: 6. strokovna konferenca o rabi zaslonskih tehnologij med mladimi,
- Mladinski svet Slovenije: Strokovni seminar na temo povezovanja formalnega izobraževanja z mladinskim delom,
- Zavod Nefiks: Usposabljanja za mladinske delavce s področja prekarnosti DD – Dostojno delo
- Slovensko društvo za odnose z javnostmi: Dan komunikatorjev javnega sektorja
- Slovenski društvo za odnose z javnostmi: Slovenska konferenca o odnosih z javnostmi
- Squalomail: Izobraževanje o dostavnosti elektronskih sporočil
- Bralno društvo Slovenije: Nacionalni posvet Humor rešuje človeka
- Komisija za preprečevanje korupcije: Načrt integritete - identifikacija tveganj in načrtovanje možnih ukrepov

- Booking.com: Načrti cenikov – začetni nivo
- Booking.com: Načrti cenikov – napredni nivo
- Booking.com: Načrti cenikov – Cene po zasedenosti in otroška doplačila
- Booking.com: Analitika I. del
- Booking.com: Promocije in premium programi
- Booking.com: Vodič za varnost na spletu
- Booking.com: Prednosti in značilnosti Genius programa
- Booking.com: KYP obrazec – spoznajte svojega partnerja
- Hostelworld: Staircase 2 Sustainability
- Hostelworld: Optimise your listing on Hostelworld
- Aktiva: Usposabljanje oseb, odgovornih za gašenje začetnih požarov in izvajanje evakuacije
- Rdeči križ Slovenije, izpostava Maribor: Tečaja prve pomoči, program usposabljanja z nazivom prva pomoč za zaposlene v delovnih organizacijah
- Forum Media: Tržna dejavnost v javnem sektorju in izplačilo delovne uspešnosti po zakonskih zahtevah za leto 2024.

Sodelovanja v različnih skupinah, delovnih telesih

Zaposleni MKC Maribor so v letu 2024 sodelovali v naslednjih delovnih telesih, skupinah:

- Nacionalna strokovna delovna skupina za dvig kakovosti in prepoznavnosti mladinskega dela, Marja Guček,
- Strokovni svet Mreže MaMa, Marja Guček,
- Redna srečanja direktorjev in/ali vodji mladinskih centrov, Marja Guček
- Posvetovalna komisija za pripravo 3. Lokalnega programa mladih v Mestni občini Maribor za obdobje 2022 – 2027, Doris Špurej,
- Komisija za mladinska vprašanja, Doris Špurej,
- Komisija za presojo aktivnosti »Mladi mladim« na dogodku European Youth Event Brežice 2024, Eva Žunec,
- KIT - Kultura in turizem, skupina Zavoda za turizem Maribor, Živa Mijatović, Marja Guček,
- Uredniški odbor portala mlad.si, Živa Mijatović
- Fokusne skupine Mestne občine Maribor na temo kulturno-umetnostne vzgoje, Lina Valant Sičanovič,

Pogodbena in druga sodelovanja

Pogodbena dela

V skladu s Pravilnikom o javnem naročanju MKC Maribor izvede enostavni postopek preverjanja cen za vse vrednosti blaga in storitve med 5.000,00 € - 35.000,00 € (t. i. zbiranje treh ponudb). V kolikor bi bila vrednost blaga in storitev višja od 35.000 € se izvede t. i. veliko javno naročilo (v nadaljevanju: JN). V letu 2024 nismo izvedli nobenega JN.

Pogodbeni izvajalci izbrani na podlagi enostavnega postopka preverjanja cen (zbiranje treh ponudb) s katerim je MKC Maribor sodeloval v letu 2024:²⁵

- D&H cleaning, Henri Štrukelc s. p. (storitve čiščenja v Galeriji Media Nox, Kulturnem inkubatorju in pisarniških prostorih MKC Maribor)
- Kremen d. o. o. (dostava in namestitve zunanjih klopi v okviru projekta Športni Maribor)
- Karan čistila d. o. o. (čistila in čistilna oprema)
- Matej Arzenšek s. p. (hrana za organizirane skupine Hostla Pekarna)
- Dravski tisk, grafične storitve in računalniško programski inženiring d. o. o. (tisk tiskovin malega formata)
- Inlesk d. o. o. (občasno čiščenje prostorov v Hostlu Pekarna)
- Tada dom s. p. (odstranitev talnih podlog in polaganje vinilnih talnih oblog v Hostlu Pekarna).

Strošek pogodbenih izvajalcev za leto 2024 je znašal 52.535,00 € (brez DDV).

Strošek evidenčnih naročil za leto 2024 znaša za področje storitev 171.996,00 € in za področje blaga 70.143,00 € (brez DDV). Pregled evidenčnih naročil je bil oddan na portal javnih naročil.

²⁵ Postopek zbiranje ponudbe je za nekatere izvajalce bil izveden že v letu 2022, saj se je sklenila pogodba za dve leti.

Delo preko študentske napotnice

V kadrovskem načrtu za leto 2024 smo predvideli, da bomo sodelovali s 26 študenti, ki bodo opravili 2.800 ur, v skupni vrednosti 21.100,00 €. Realno stanje na dan 31. 12. 2024 je bilo sodelovanje z 61 študenti, ki so opravili 2.618 ur, v skupni vrednosti 34.427,48 €.

V letu 2024 je bil finančno največji delež študentskega dela opravljen v Hostlu Pekarna (21.803,36 €/3 osebe), kjer je potrebna stalna pomoč. Ostala sredstva so se v manjši meri porazdelila med ostale programe in projekte MKC Maribor. V primerjavi z letom 2023 se je povečal delež študentov, medtem ko je število ur skoraj enako.

Urna postavka za delo preko študentske napotnice je določeno s sklepom direktorice in se spreminja glede na zakonsko določeno minimalno višino urne postavke za delo preko študentske napotnice.

Tabela 9: Študentsko delo v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Študentsko delo				Skupaj št. študentov
	Moški	Ženske	Št. ur	Znesek v € (brez DDV)	
2022	3	23	1.591	18.688,94	26
2023	2	23	2.615	29.642,25	25
2024	12	49	2.618	34.427,48	61

Prostovoljstvo

V letu 2024 smo sodelovali s 74 prostovoljci s katerimi smo podpisali Dogovor o prostovoljskem delu. V primerjavi z letom 2023, ko smo sodelovali s kar 643 prostovoljci, je to sodelovanje v letu 2024 bilo z 569 manj prostovoljci. Razlog za to je partnerstvo z Olimpijskim festivalom evropske mladine v letu 2023. Prostovoljci s katerimi smo sklenili Dogovor o prostovoljskem delu so opravljali razna prostovoljna dela v okviru rednih MKC programov, kot tudi na MKC projektih.

Tabela 10: Prostovoljci s podpisanim Dogovorom o prostovoljskem delu na MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Spol	Starostne skupine prostovoljcev				Skupaj št. prosto. glede na spol	Skupaj št. prostovoljcev	Skupaj število ur	Znesek v €
		Do 18	Od vključno 18 -30	Od vključno 30 - 60	Od vključno 60 dalje				
2022	M	1	8	4	2	15	44	3.476	3.846,04
	Ž	3	17	9	0	29			
2023	M	40	82	46	10	178	643	28.277	13.879,86
	Ž	122	252	76	15	465			
2024	M	1	9	3	1	15	74	4.995	9.223,12
	Ž	8	38	11	3	59			

Pravilnik o področjih prostovoljskega dela in vpisniku določa vrednosti prostovoljskega dela glede na vrsto prostovoljskega dela (organizacijsko delo 13,00 €, vsebinsko delo 10,00 €, drugo prostovoljsko delo 6,00 €). Glede na vrsto prostovoljskega dela je vrednost prostovoljskega dela prostovoljcev na MKC Maribor razvidna iz spodnje tabele. Uvrstitev prostovoljskega dela med organizacijsko/vsebinsko/drugo se izvede na podlagi podpisanega dogovora in oddanega poročila ter opisa prostovoljskega dela.

Tabela 11: Vrednost prostovoljskega dela v letih 2022, 2023 in 2024

	Leto 2022	Leto 2023	Leto 2024
Organizacijsko delo v urah	447	14.666	302
Vrednost org. dela na uro	13,00 €	13,00 €	13,00 €
Vrednost org. dela na letni ravni (A)	5.811,00 €	190.658 €	3.926,00 €
Vsebinsko delo v urah	155	7.978	1.132
Vrednost vsebinskega dela na uro	10,00 €	10,00 €	10,00€

Vrednost vsebinskega dela na letni ravni (B)	1.550,00 €	79.780,00 €	11.320,00 €
Drugo prostovoljsko delo v urah	2.874	5.633	3.561
Vrednost drugega pros. dela na uro	6,00 €	6,00 €	6,00 €
Vrednost drugega pros. dela na letni ravni (C)	17.244,00 €	33.798,00 €	21.366,00 €
Skupna vrednost A + B + C	24.605,00 €	304.236,00 €	36.612,00 €

Avtorske in podjemne pogodbe

V kadrovskem načrtu za leto 2024 smo predvideli, da bomo sklenili 27 avtorskih pogodb in 3 podjemne pogodbe v skupni vrednosti 14.400 €. Dejansko smo v letu 2024 sklenili 36 avtorskih pogodb in 1 podjemno pogodbo v skupni vrednosti 14.578,30 €. Tako smo sklenili eno avtorsko pogodbo manj in eno podjemno pogodbo manj kot v letu 2023 (37 avtorskih, 2 podjemni pogodbi).

Avtorske pogodbe sklenjene v letu 2024 so bile sklenjene za avtorska dela na različnih področjih. Podjemna pogodba je bila sklenjena za pomoč pri programu Mladi Maribor.

Tabela 12: Avtorske pogodbe v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Spol		Skupaj	Znesek v €
	Moški	Ženske		
2022	13	22	35	15.845,24
2023	19	18	37	25.751,34
2024	12	24	36	13.302,25

Tabela 13: Podjemne pogodbe v letih v letih 2022, 2023 in 2024

Leto	Spol		Skupaj	Znesek v €
	Moški	Ženske		
2022	3	2	5	7.899,92
2023	0	2	2	5.557,30
2024	0	1	1	1.276,05

Gostitev dijakov in študentov

V letu 2024 je MKC Maribor izvedel praktično usposabljanje z delom v sodelovanju s Srednjo šolo za oblikovanje Maribor. Pogodbo smo sklenili z dvema dijakinjama. Cilji praktičnega usposabljanja z delom so bili povezovanje teorije s praktičnim delom v neposrednem okolju, usvajanje in uporaba strokovnih znanj, razvijanje odgovornosti za svoje delo. Praktično usposabljanje je trajalo 76 ur/na osebo in se je izvajalo v Galeriji Media Nox.

Prav tako je MKC Maribor izvedel praktično usposabljanje z delom s Srednjo elektro-računalniško šolo Maribor. Pogodbo smo podpisali z enim dijakom, ki je opravil 76 ur usposabljanja z delom v Kulturnem inkubatorju.

Z Univerzo v Mariboru, Filozofsko fakulteto, smo podpisali (2023) sporazum o praktičnem usposabljanju študentov nepedagoške študijske smeri slovenski jezik in književnost, ki se bo pričel izvajati v študijskem letu 2025/2026.

Prijave na policijo

V letu 2024 smo podali eno prijavo na policijo:

- odtujitev solidarnostne shrambe.

S policijo smo sodelovali tudi v naslednjih primerih:

- posredovanje videoposnetkov kamer na Upravni stavbi za namene razreševanje kaznivih dejanj v okolici (npr. kraja kolesa, rop ...).

Inšpekcijski pregledi

V letu 2024 smo imeli naslednje inšpekcijske preglede:

- **Inšpektorat republike Slovenije za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami**

Predmet nadzora in pregleda je bila ocena požarne ogroženosti, požarni redi in izvleček požarnega reda, načrt evakuacije, usposabljanje zaposlenih za VPP in VPZ, usposabljanje odgovornih oseb za gašenje začetnih požarov in izvajanje evakuacije, stanje sredstev in opreme za gašenje začetnih požarov, vzdrževanje vgrajenih sistemov aktivne požarne zaščite, vzdrževanje kurilnih in dimovodnih naprav, dostopi, dovozi in postavitvene ter delovne površine za gasilska vozila. Inšpekcijski pregled je bil zaključen v letu 2024.

- **Inšpektorat republike Slovenije za informacijsko družbo**

Predmet pregleda in nadzora je bila domača spletna stran MKC Maribor. MKC Maribor je odpravil ugotovljene nepravilnosti, tako da je bil inšpekcijski pregled zaključen v letu 2024.

- **Tržni inšpektorat Republike Slovenije**

Predmet nadzora je bila dostavljena pošta v hišni predalčnik, za kar se je ugotovilo, da MKC Maribor ni pravi naslovnik, nad katerim bi bilo potrebno opraviti nadzor, saj MKC Maribor ni bil pošiljatelj pošte.

Revizije

V letu 2024 smo imeli dva revizijska pregleda in sicer:

- **Zavod za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije**

Revizija prijav podatkov na Zavod za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije za leta 2017, 2018, 2019 in 2020. Revizija je bila zaključena v letu 2024.

- **Izvedba rednega notranjega revidiranja za leto 2023**

MKC Maribor je zavezan, da vsake tri leta izvede redno notranjo revizijo poslovanja, ki jo je opravil Vid Plohl s. p.. Notranje revidiranje je obsegalo pregled delovanja kontrolnega sistema na področju računovodskega poročanja. Odzivno poročilo o opravljeni redni notranji reviziji smo oddali Mestni občini Maribor in revizorju.

Sodni postopki

V letu 2024 je MKC Maribor vložil tožbo zaradi posega v osebnostne pravice MKC Maribor.

2.2 Odnosi z javnostmi

Splošna analiza PR aktivnosti v letu 2024

V MKC Maribor smo v letu 2024 nadaljevali z aktivnostmi na področju organizacije stikov z javnostmi in promocije, s katerimi dosegamo cilje, zastavljene v preteklih letih, s čimer so se nekatere aktivnosti v letu 2024 še vedno navezovale tudi na praznovanje 30. obletnice delovanja MKC Maribor, ki smo jo sicer večinoma obeležili v letu 2023 s sklepnim dvojnimi koncertom decembra 2023. Novembra 2024 smo namreč na Nacionalnem posvetu mladinskega sektorja, ki je potekal 12. 11. 2024 v organizaciji Celjskega mladinskega centra in Urada RS za mladino, v Celju prejeli državno priznanje za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja, ki smo ga prejeli na podlagi tridesetletnega dela in prizadevanj javnega zavoda.

V letu 2024 smo pozornost enakovredno namenjali promociji dogodkov v živo in fizični promociji znamke MKC Maribor, kot tudi skladno s trenutnim trendom digitalnega komuniciranja promociji preko spleta in družbenih omrežjih. Fokus krepitve prisotnosti MKC Maribor na družbenih omrežjih je bil v letu 2024 na večji viralnosti TikTok profila MKC Maribor, ki smo ga vzpostavili maja 2023, v letu 2024 pa smo si prizadevali povečati tako število objav kot tudi število njihovih ogledov, pri čemer smo bili uspešni.

Prav tako smo pozornost namenili optimizaciji in krepitvi nekaterih profilov podznanek na družbenih omrežjih, kar smo naredili z zagotavljanjem rednih objav skozi vse leto, ne le v času večjih dogodkov. Pri nekaterih podznanek smo za lažje zagotavljanje rednih objav tudi angažirali mlade osebe, ki nam pomagajo pri pripravi spletnih vsebin za družbena omrežja in njihovo redno objavljanje. Tako smo denimo na Instagram profilu Mladi Maribor nadaljevali z objavami tedenskih napovednikov dogodkov, hkrati pa smo jeseni zagnali tudi spletno kampanjo z naslovom Spoznaj mladinske organizacije. Spoznaj Mladi Maribor, s katero smo predstavili mladinske centre v Mariboru in hkrati promovirali tudi novembrsko 11. izvedbo festivala Mladi Maribor.

Ob tem smo ohranili odlično sodelovanje s klasičnimi mediji. Čeprav je skupno število medijskih objav nižje v primerjavi z letom 2023, pa je slednji rezultat posledica več dejavnikov: v letu 2023 je namreč potekala Parada ponosa v Mariboru, ki vedno pritegne veliko medijske pozornosti, v letu 2023 pa je bila ta še povečana zaradi nedopustnega nasilja nad udeleženci parade po koncu organiziranega dela dogodka. Prav tako sta januar in oktober 2023 bila meseca intenzivne promocije 30. obletnice MKC Maribor, kar se je poznalo tudi na številu medijskih objav. Kljub temu smo ohranili ali celo povečali dobro medijsko pokritost v nekaterih pomembnih medijih v lokalnem okolju (npr. TV Maribor, Radio Maribor, Maribor24.si) ter platformah, ki so pomembne za informiranje mladih, ki predstavljajo našo ciljno publiko (npr. Dostop.si). Tudi v letu 2024 smo nadaljevali s tesnejšim sodelovanjem s snovalci radijskih oddaj, ki smo ga vzpostavili že v letu 2022, prav tako pa smo okrepili sodelovanje z novinarji lokalnih televizijskih postaj, kar se odraža tudi na večjem številu medijskih prispevkov. Od avgusta do decembra 2024 smo pri promociji sodelovali tudi s spletnim medijem Maribor24.si, okrepili pa smo tudi plačano promocijo v drugih medijih.

Iz vidika odnosov z javnostmi in promocije je bilo ob rednih programih in festivalih v letu 2024 v ospredju predvsem praznovanje 30. obletnice Mednarodnega festivala računalniške umetnosti – MFRU, ki je potekal od 18. do 25. 10. 2024, precej pozornosti pa je bil deležen tudi festival Jazz 'ma mlade 2024, ki je po odpovedi v letu 2023, v letu 2024 ponovno potekal v klasični izvedbi: na zadnji petek v maju in dva junijska petka.

Tudi leta 2024 smo nadaljevali s krepitvijo MKC Maribor kot krovne znamke in naših podznanek na spletu. Povečali smo število sledilcev in všečkov nekaterim našim blagovnim znamkam, doseg pa dodatno utrdili na Instagramu. O dogajanju pod okriljem MKC Maribor smo redno obveščali na naši spletni strani, ki smo jo nekoliko nadgradili z zavijki za nove projekte in optimizirali njeno podobo. Hkrati smo povezave do spletne strani redno vključevali v objave na drugih lokacijah na spletu, na primer na družbenih omrežjih. Posledično je spletna stran MKC Maribor v letu 2024 zabeležila najvišji obisk strani doslej. V letu 2024 smo pred izvedbo nekaterih naših največjih festivalov ponovno pripravili novinarske konference oziroma v primeru 30. MFRU tudi ekskluzivno vodenje za novinarje po osrednjem festivalskem prizorišču z možnostjo intervjujev s sodelujočimi umetniki. Dogodkov za novinarje se je udeležilo do pet novinarjev, s čimer smo ohranili povprečje, ki smo ga vzpostavili že leta 2023.

Tekom celega leta smo o naših aktivnostih redno obveščali tudi na avtobusih mariborskega potniškega prometa, kjer smo objavili 31 obvestil oziroma vabil na naše dogodke. Obveščanje pa je potekalo tudi v obliki rednih tedenskih novičnikov, ki smo jih v času festivalov ali posebnih priložnostih tudi prilagodili aktualnemu dogajanju.

Podrobnejši pregled promocijskih aktivnosti MKC Maribor predstavljamo na sledečih straneh.

Komunikacija z mediji

Sodelovanje z mediji je eden pomembnejših načinov doseganja pojavnosti MKC Maribor v javnosti. Sodelujemo tako z lokalnimi in regionalnimi, kot tudi nacionalnimi mediji. Ker pod okriljem MKC Maribor potekajo tematsko in področno različne vsebine, s katerimi naslavljamo različne ciljne publike s področja mladinskega sektorja, kulture in tudi turizma, temu primerno prilagajamo tudi naše medijske aktivnosti. To pomeni, da medijske aktivnosti načrtujemo za vsak projekt oziroma aktivnost individualno in jih prilagajamo ciljem, ciljnim publikam, časovni dinamiki ter drugim potrebam posameznih aktivnosti.

Pojavnost v medijih spremljamo s pomočjo podjetja Press Clipping, ki v našem imenu zbira in arhivira podatke o medijskih objavah na temo MKC Maribor oziroma naših programov in projektov. Za zbiranje in analizo medijskih objav smo določili tudi seznam ključnih besed, ki so relevantne za naše aktivnosti in s katerimi zagotavljamo zaznavnost večine medijskih objav o krovni znamki MKC Maribor in njenih podznamkah.

Tabela 14: Statistika pojavnosti MKC Maribor v medijih v letih 2022, 2023 in 2024

Medij	2022	2023	2024
TV	52	63	80 (+27 %)
Radio	158	192	215 (+12 %)
Tiskovne agencije	132	134	89 (-33 %)
Tisk	251	216	160 (-26 %)
Splet	681	853	736 (-14 %)
Skupaj	1.274	1.458	1.280 (-12 %)

Največ medijskih objav je bilo leta 2024 v spletnih medijih. V spletnih medijih je bilo namreč objavljenih 57,7 % vseh medijskih objav v letu 2024, kar je primerljivo z letom 2023, ko je bilo spletnih objav 58 %. Sledijo radio (17 % vseh medijskih objav), tisk (12,5 %), tiskovne agencije (7 %) in televizijski prispevki (6 %). V letu 2024 se je povečalo število medijskih objav na radiu in televiziji, prav pri televizijskih prispevkih je znana največja porast, saj je bilo teh za slabih 27 % več kot leto prej. V preostalih tipih medija je medtem v letu 2024 zaznan upad. Čeprav je bilo število medijskih objav v letu 2024 nižje od leta 2023, pa smo ohranili raven objav iz leta 2022.

Tabela 15: Statistika medijskih objav po mesecih v letih 2022, 2023 in 2024

Mesec	2022	2023	2024
Januar	39	88	34
Februar	63	90	62
Marec	102	83	69
April	74	127	166
Maj	148	97	162
Junij	235	172	112
Julij	70	65	54
Avgust	69	69	45
September	93	209	201
Oktober	145	226	158
November	182	134	129
December	54	99	88
Skupaj	1.274	1.458	1.280

V letu 2024 smo v primerjavi z letom 2023 zabeležili nekoliko manj medijskih objav, kar je splet različnih okoliščin. V letu 2023 je na primer septembra potekala Parada ponosa v Mariboru (v letu 2024 parade ni bilo, saj poteka na dve leti), ki vedno pritegne medijsko zanimanje.

V letu 2023 je tako večina medijskih objav obsegala objave o paradi ponosa, medtem ko so bili septembra 2024 objave vsebinsko bolj raznolike in je njihova količina že nakazovala napovedi bližajočega se oktobrskega Mednarodnega festivala računalniške umetnosti – MFRU. Predpostavljamo lahko, da v primeru parade število medijskih objav v septembru 2024 ne bi bilo primerljivo s septembrom 2023, ampak bi bilo občutno večje. Prav tako je bilo v primerjavi z letom 2023 v letu 2024 manj objav januarja in oktobra, ko smo v letu 2023 intenzivno komunicirali praznovanje 30. obletnice javnega zavoda MKC Maribor, katere osrednji dogodki so se začeli prav januarja 2023, z enotedenskim festivalom pa vrhunec doživeli v oktobru 2023, ko je MKC Maribor od Mestne občine Maribor prejel tudi občinsko priznanje, listino mesta Maribor.

Je bilo pa leta 2024 več medijskih objav v primerjavi z letom 2023 v mesecih april in maj. Konec maja je denimo potekal festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru ter prvi od treh večerov festivala Jazz 'ma mlade 2024, ki je leto prej zaradi neugodne vremenske napovedi odpadel, v letu 2024 pa bil izveden v celoti.

Tabela 16: Statistika medijskih objav po posameznem mediju v letih 2022, 2023 in 2024

Medij	2022	2023	2024
STA	140	146	189
Večer s prilogami	229	189	165
MariborInfo	110	97	150
Toti radio ²⁶	/	72	56
Dostop.si	40	43	51
Maribor24.si	28	30	47
TV Maribor	14	25	35
Radio Maribor	47	29	34
RTVSLO.si / MMC	27	37	23
Mladi.si ²⁷	21	22	28
Drugi mediji	618	768	502
Skupaj	1.274	1.458	1.280

V tabelo smo vključili prvih deset medijev, za katere je podjetje Press Clipping pri analizi statistike zabeležilo največ objav v letu 2024, ostali mediji so vključeni v razdelek »drugi mediji«. Kot je razvidno iz tabele, smo v letu 2024 med drugim okrepili pojavnost na spletni strani Slovenske tiskovne agencije (STA), kar zagotavlja pojavnost oziroma vidnost aktivnosti MKC Maribor vsem medijem, ki za informiranje uporabljajo servis STA, hkrati pa smo okrepili tudi pojavnost v nekaterih lokalno pomembnih medijih, kot so TV Maribor, MariborInfo in Maribor24.si. Pri slednjem je povečanje števila objav tudi posledica dobrega sodelovanja z Maribor24.si, ki smo ga vzpostavili avgusta in je trajalo do konca leta 2024. Prav tako smo povečali število prispevkov na spletni strani Dostop.si, ki ga za informiranje uporabljajo predvsem mladi, ki so osrednja ciljna publika MKC Maribor. Med mediji ni časopisa Za prijazen Maribor, kjer smo običajno imeli precej objav, saj ta v letu 2024 ni izhajal.

Nekateri medijski zapisi

»Od leta 2011 MKC Maribor v Hostlu Pekarna ob robu Magdalenskega parka mladim perspektivnim ustvarjalcem ponuja štiri garsonjere. Tu so v sklopu Literarne rezidence MKC Črke med drugim bivali hrvaška pesnica Marija Dejanović, pesnica in prevajalka Natalija Milovanović ter prejemnik nagrade mlado pero za mladega kritika Saša Puljarevič.« Tjaša Gajšek, Večer (13. 1. 2024).

»Lani spomladi je pred upravno stavbo Mladinskega kulturnega centra Maribor zaživela prva skupnostna shramba v Mariboru, ki je delovala po konceptu Vzami in deli. Kdor je želel, je vanjo odložil nepokvarljivo hrano ali pripomočke za higieno, kdor jih je potreboval, pa je lahko donacijo v anonimnosti tudi vzela.« Nuša Črnko, Toti Radio (20. 3. 2024).

»Žal v Mariboru na jazzovskem področju nimamo veliko dogodkov, premalo se dogaja. Zdaj je Festival Jazz 'ma mlade, moj sin gre rad tja. To je način, kako mladim približati to glasbo, da se bo razvila.« Miha Dajčman, Večer (5. 6. 2024).

²⁶ Toti Radio je bil ustanovljen leta 2023, zato podatki za prejšnja leta ne obstajajo.

²⁷ Dogodkov, objavljenih v koledarčku na spletni strani Mlad.si Press Clipping ne zazna kot medijske objave. Število objav tako ne vključuje objavljenih dogodkov na podstrani s koledarčkom, pač pa zgolj novice na osrednjih straneh portala.

»V začetku junija je v Kulturni četrti Židovska zaživelo novo razstavišče na prostem Mlade arkade. Namenjeno je umetnikom mlajšim od 30 let, ki imajo tako prostor za predstavljanje svojega dela v javnosti. Kot prva se je predstavila 19-letna vizualna umetnica Tara Rubinić, sicer še študentka na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje ALUO v Ljubljani. V Web Nox, spletni galeriji Media Nox, se predstavlja s 3D virtualno razstavo. Kljub mladosti njena dela izkazujejo visoko kakovost.« Petra Skok, TV Maribor (4. 7. 2024).

»Potepanje po Mariboru je bilo ponovno nekaj prav posebnega, saj so mladi iz ZPM spoznali svet elektronske glasbe. In to kar sredi belega dne. V Kulturnem inkubatorju Mladinskega kulturnega centra Maribor na Koroški cesti jih je pričakal Miha Šmigoc, mladi didžej, znan kot Maynamic. Bivši gimnastičar, ki se je zadnja leta vrgel v glasbo, jim je predstavil svoje delo in otroke prek video posnetkov popeljal na glasbene festivale in v nočno klubsko življenje.« Jasmina Cehnar, Večer (9. 8. 2024).

»Mladinski kulturni center Maribor je pred kratkim izdal dve knjigi poezije. Prva ima naslov Tri minute in podnaslov Antologija slovenske slемовske poezije. Uredila jo je Petra Kolmančič, tudi avtorica izčrpane in tehtne uvodne besede.« Marko Golja, Radio Slovenija (5. 9. 2024).

»Veselim se tudi dogodka Integriteta = MVP – dialog mladih in odločevalcev, ki bo naslednji teden, 15. oktobra, v Kulturnem inkubatorju MKC Maribor. Lepo bo tudi po službeni dolžnosti obiskati Štajersko. Tam vsaj vsi razumejo moje dovtipe. Mimogrede, še ena pravilna odločitev, da smo za komuniciranje z mladimi začeli sodelovati z Mrežo MaMa in MKC Maribor. Pol memov, ki so jih pripravili, sicer ne razumem, ampak za gospo srednjih let je to najbrž normalno (se tolažim).« Tina Divjak, Večer (12. 10. 2024).

»Minister za vzgojo in izobraževanje Vinko Logaj je podelil tudi državno priznanje za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja. Dobitnik priznanja je MKC Maribor, ki deluje na področju mladinskega sektorja, mladinske kulture, turizma in upravljanja infrastrukture ter letno izvede približno 300 različnih dogodkov. Med odmevne dogodke v organizaciji mariborskega centra sodijo tudi literarni festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru, Mednarodni festival računalniške umetnosti, letoletni literarni program MKC Črka, Maribor skozi rožnata očala in Mladi Maribor.« STA (12. 11. 2024).

Komunikacija z mediji in medijska partnerstva

Za obveščanje medijev uporabljamo program Squalomail, na katerega smo prešli v začetku leta 2023, saj omogoča boljši doseg prejemnikov, možnost oblikovanja privlačnejših vsebin ter lažje upoštevanje GDPR predpisov. Naša medijska adram je v letu 2024 obsegala 444 naslovov novinarjev iz vse Slovenije, pri čemer še vedno prevladujejo novinarji medijev v Podravski regiji.

Za novinarje smo v sklopu naših programov in projektov v letu 2024 izvedli tri novinarske konference oziroma v enem primeru ekskluzivno vodenje po festivalskem prizorišču. Novinarskih konferenc se je večinoma udeležilo do pet novinarjev, s čimer smo ohranili povprečje iz leta 2023, ko smo udeležbo dvignili iz treh na pet novinarjev:

- Slovenski dnevi knjige v Mariboru – predfestivalno dogajanje (april),
- Slovenski dnevi knjige v Mariboru – začetek festivala in razglasitev nominirancev za nagrado Vasje Cerarja (maj),
- MFRU, ekskluzivno vodenje za novinarje po osrednjem prizorišču festivala s predstavitvijo intermedijskih projektov in njihovih avtorjev (oktober),
- Kot eden od soorganizatorjev Kariernega sejma – sejma poklicev in izobraževanja 2024 smo kot sogovornik sodelovali na novinarski konferenci pred sejmom, ki jo je organizirala Mestna občina Maribor (november).

V letu 2024 smo okrepili plačano promocijo v časopisu Večer, ki je obsegala plačane oglase v obliki prikazovalnih pasic na spletni strani časopisa Večer in plačane oglase v tiskanih izdajah Večera. Plačano kampanjo, ki je bila sestavljena iz dveh delov, smo tempirali v čas pred začetkom novega šolskega leta (september) ter v obdobje, ko je bilo znano, da je MKC Maribor prejemnik državnega priznanja za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja (november).

Odmevnejše zgodbe v letu 2024

- Projekt Mladi kustos
- Festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru – ko te napiše knjiga
- Projekt Banke idej: Rdeči val – menstrualni vložki za vse

- Zaključek projekta Športni Maribor: novo igrišče pred Centrom Gustava Šiliha Maribor
- Festival Jazz 'ma mlade: trije večeri v Kulturnem inkubatorju
- Drag show: Haus of Vulva, Terme Vulva in Vulvariaté
- Novo zunanje razstavišče na Židovskem trgu: Mlade arkade
- 30. Mednarodni festival računalniške umetnosti – MFRU 2024
- MKC Maribor prejemnik državnega priznanja za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja
- Karierni sejem, sejem poklicev in izobraževanja 2024
- 11. Festival Mladi Maribor
- Obeležitev Dneva Rudolfa Maistra
- Projekt Banke idej: Brezplačna trgovina Iz roke v roko
- Stand up večer z Avtmigeci
- Zadnji mladinski družabni večer v letu 2024: Koncert Chorus

Fizična promocija

V letu 2023 smo nadaljevali s promocijo MKC Maribor kot krovne blagovne znamke v naših prostorih, na naših dogodkih ter ob najrazličnejših priložnostih, za katere smo presodili, da bi fizična promocija (delitev letakov, plakati, roll-up oglasni panoji, beach-flagi, brošure, zloženke, značke, promocijski material ...) pozitivno vplivala na prepoznavnost naših aktivnosti ter da bomo z njo dosegli naše ciljne publike. Promocijski material je bil tako dostopen na vseh naših festivalih in odmevnejših dogodkih.

Predstavitve na stojnici:

- Tržnica praks mladinskega dela na Nacionalnem posvetu mladinskega sektorja, organizatorji: Celjski mladinski center in Urad RS za mladino, 12. 11. 2024,
- Karierni sejem – stojnica MKC Maribor in Hostla Pekarna ter stojnica Mladi Maribor, organizatorji: Območno obrtno podjetniška zbornica Maribor in Štajerska gospodarska zbornica Maribor skupaj z Mestno občino Maribor, Zavodom RS za zaposlovanje, Univerzo v Mariboru, Fundacijo za izboljšanje zaposlitvenih možnosti PRIZMA in MKC Maribor, 13. in 14. 11. 2023.

MKC Maribor je imel kot soorganizator tudi v letu 2024 oba dneva (13. in 14. 11. 2024) svojo stojnico na Kariernem sejmu - sejmu poklicev in izobraževanja, ki je oba dneva potekal v UŠC Leona Štuklja. Na stojnici smo s pomočjo promocijskega materiala promovirali tako naše programe in aktivnosti, kot tudi Hostel Pekarna. Tudi v letu 2024 je MKC Maribor prevzel organizacijo in izvedbo promocije na stojnici platforme Mladi Maribor, kjer je bil obiskovalcem sejma na voljo promocijski material platforme Mladi Maribor, v ospredju pa je bila promocija mladinskih centrov, ki so vključeni v znamko Mladi Maribor ter promocija festivala Mladi Maribor, ki je potekal kasneje v novembru. MKC Maribor je bil tudi eden od udeležencev Tržnice praks mladinskega dela na Nacionalnem posvetu mladinskega sektorja. Tržnica praks je bila del programa posveta, ki sta ga 12. 11. 2024 organizirala Celjski mladinski center in Urad RS za mladino, MKC Maribor pa je na stojnici predstavil predvsem dobre prakse projekta Banka idej – lokalni sklad za mlade z idejami.

Prav tako smo se odzvali na pobudo Zavoda za turizem Maribor o skupni promociji javnih zavodov s področja kulture na območju Mestne občine Maribor. V letu 2024 so bila na pobudo Zavoda za turizem Maribor izpeljana štiri srečanja za povezovanje ter promocijo kulture in turizma v Mariboru (KIT) ter zastavljenih deset akcij, od katerih jih je bilo uresničenih sedem. Med večjimi akcijami sta bili uresničeni dve vseslovenski promocijski kampanji, s katerima smo mariborski javni zavodi promovirali svoje festivale in programe na fizičnih plakati v večjih krajih po Sloveniji ter hkrati v okviru spletne kampanje na vseh družbenih omrežjih vključenih partnerjev. Prva promocijska kampanja je na spletu in plakatnih mestih podjetja TAM-TAM potekala maja 2024 ter obsegala 130 plakatnih mest, drugi del kampanje pa je potekal od 20. 8. do 5. 9. 2024 in obsegal 250 plakatnih mest v Ljubljani, Mariboru, Celju, Kranju, Novem mestu, Murski Soboti, Kopru in Novi Gorici.

Kot eden od partnerjev je MKC Maribor sodeloval tudi pri oblikovanju programa Čarobni Maribor, ki ga je Mestna občina Maribor izvedla decembra. Izbrani decembrski dogodki MKC Maribor so bili tako vključeni v promocijo programa Čarobni Maribor in tudi objavljeni v istoimenski programski zloženki.

V sklopu promocijskih aktivnosti smo naše materiale uspešno razdeljevali tudi pod okriljem naših projektov in programov ter projektov, kjer smo bili partnerji. S tem smo nagovarjali tako potencialne publike, kot tudi potencialne partnerje in financerje. V primerjavi s preteklimi leti smo še nekoliko bolj okrepili fizično promocijo na srednjih šolah in fakultetah, kjer smo poskrbeli za letake in plakate pred nekaterimi večjimi dogodki. Za plakatiranje na območju mariborskih fakultet smo pridobili soglasje Univerze v Mariboru.

Komunikacija čez lastne kanale

Osrednja komunikacija čez lastne kanale še vedno poteka preko spletne strani MKC Maribor, svoje ločene strani za bolj usmerjeno komunikacijo k ciljnim publikam pa imajo še Galerija Media Nox, Hostel Pekarna, MFRU in Mladi Maribor. Prav tako smo prisotni na družbenih omrežjih (Facebook, Instagram, TikTok in YouTube), kjer ima MKC Maribor kot krovna znamka svoje profile, upravljamo pa tudi z nekaterimi samostojnimi profili naših programov in festivalov, občasno, a vse manj v želji koncentracije sledilcev na krovnih profilih.

Za obveščanje medijev uporabljamo plaftofrmo Squalomail, ki nam omogoča sledenje statistike izhodnih (medijskih) (s)poročil. Platformo uporabljamo tudi za razpošiljanje naših spletnih petkovih novičnikov in vabil naročnikom, ki so se naročili na obveščanje o informacijah o določenih programih, vsebinah.

Spletna stran MKC Maribor (www.mkc.si)

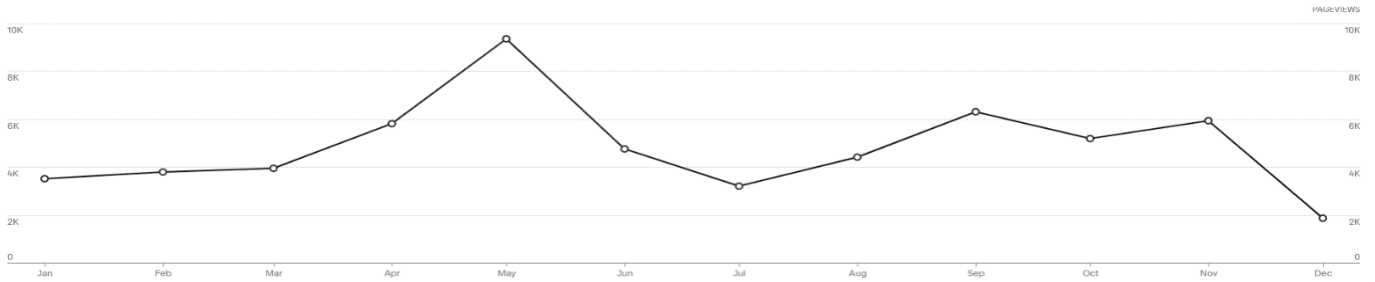
Tabela 17: Kazalniki spletne strani MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Obiskov	79.815	90.894	121.010 (+37 %)
Obiskovalcev	76.510	87.374	117.541 (+38 %)
Ogledov strani	53.481	50.886	58.002 (+17 %)

Spletna stran je vzpostavljena na platformi Squarespace. Analiza statistike razkriva, da se je v primerjavi s prejšnjimi leti prvič zgodil preobrat, saj so obiskovalci spletno stran v letu 2024 prvič največkrat obiskali preko mobilnih telefonov in ne preko računalnikov, kot je to bilo denimo v letih 2023 in 2022. Spletno stran je v letu 2024 preko mobilnih telefonov obiskalo 57 % obiskovalcev, sledijo dostopanja preko računalnikov (43 %), medtem ko preko tabličnih računalnikov obiskovalci do spletne strani MKC Maribor v letu 2024 niso dostopali.

Največ dostopov je bilo v letih 2024 še vedno opravljenih direktno, torej z vnosom naslova spletne strani v orodno vrstico, sledijo dostopi preko Googla in Facebooka, na četrtem mestu pa so uporabniki, ki so preusmeritev na spletno stran MKC Maribor kliknili na strani spletnega medija Maribor24. To je predvsem posledica uspešnega sodelovanja na področju plačljive promocije, ki smo jo s septembrom 2024 vzpostavili s spletnim medijem in jo želimo ohraniti tudi v prihodnje. Obiskovalci spletne strani so največkrat preverili informacije pod zavihki Aktualno, Dogodki in Kulturni inkubator. Podstran projekta FinLit – Finančna pismenost za hitrejšo finančno neodvisnost, ki je sicer že zaključen, a je na spletni strani MKC Maribor še vedno dostopno gradivo za finančno opismenjevanje mladih, je v letu 2024 obiskalo 123 obiskovalcev. Video zvočno knjigo se je ogledalo 28 obiskovalcev, video tečaja pa 45 obiskovalcev.

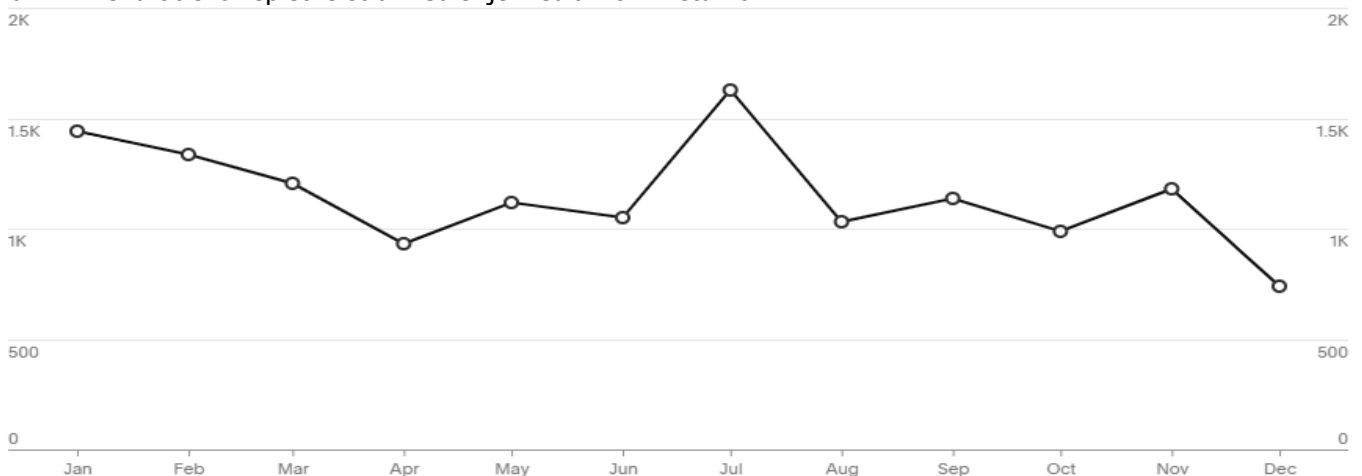
Na spletni strani smo tudi v letu 2024 posodobili nekatere vsebine in sicer smo dodali pod zavihek Mladina novi podstrani Mediacija za mlade in Z mladinskim delom proti prekarnosti, pod zavihek Kultura pa podstran MKC Glasba. Svoj zavihek je dobila tudi novinarska šola MKC Maribor, poimenovali smo ga #press in tam objavljamo vse prispevke, ki jih pripravi mlada novinarska ekipa. Posledično je spletna stran MKC Maribor v letu 2024 dosegla najvišji obisk doslej: število obiskov se je v primerjavi z letom 2023 povečalo za 37 %, število obiskovalcev za 38 %, število ogledov strani pa za 17 %. Največ obiskov je bilo septembra, sledita november in maj.

Graf 1: Trend obiskov spletne strani MKC Maribor v letu 2024

Spletna stran Galerije Media Nox (www.medianox.org)
Tabela 18: Kazalniki spletne strani Galerija Media Nox v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Obiskov	12.314	13.037	13.778 (+9 %)
Obiskovalcev	12.012	12.779	13.475 (+8 %)
Ogledov strani	6.648	8.190	7.714 (-3 %)

Spletna stran Galerije Media Nox je vzpostavljena na platformi Squarespace. Na spletni strani smo v letu 2024 nadaljevali s povečevanjem števila obiskov (za 9 %) in obiskovalcev (za 8 %), medtem ko se je število ogledov v primerjavi z letom 2023 nekoliko zmanjšalo (za 3 %).

Največji obisk je spletna stran zabeležila julija, ko je analitika zabeležila skupno 1.630 obiskov, sledita januar in november. Največ obiskov je zabeležila vstopna stran (t. i. landing page), sledita podstran Razstave in Web Nox. Slednja podstran obiskovalca spletne strani Galerije Media Nox pripelje v spletno galerijo Web Nox, kjer smo v letu 2024 objavili razstavo Neimenovano mlade umetnice Melanie Jurko. Skupno je spletno galerijo Web Nox preko spletne strani Galerije Media Nox dostopalo 464 uporabnikov. V letu 2024 smo spletni strani dodali tudi podstran Mlade arkade, kakor se imenuje tudi novo zunanje razstavišče pred galerijo na Židovskem trgu. Objavljena je bila ena razstava, razstava umetnice Tare Rubinič, podstran pa je obiskalo 78 obiskovalcev.

Graf 2: Trend obiskov spletne strani Galerije Media Nox v letu 2024

Spletna stran Hostla Pekarna (www.hostelpekarna.eu)
Tabela 19: Kazalniki spletne strani Hostla Pekarna v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Obiskov	41.365	51.114	/
Obiskovalcev	40.500	50.235	50.528 (+0,6 %)
Ogledov strani	15.604	16.976	29.634 (+74 %)

Konec leta 2023 je bila vzpostavljena nova spletna stran Hostla Pekarna, ki se je s prenovo iz platforme Squarespace preselila na platformo WordPress, z vizualno in vsebinsko prenovo pa je spletna stran dobila tudi svoj lasten rezervacijski sistem. Ker se analitika v sklopu platforme WordPress nekoliko razlikuje od tiste na platformi Squarespace, rezultati niso povsem primerljivi s tistimi v preteklih letih.

Kljub temu se kazalniki dovolj ujemajo, da lahko nekatere podatke leta 2024 interpretiramo tudi na podlagi primerjave s podatki iz leta 2023. Spletna stran Hostla Pekarna je denimo v letu 2024 zabeležila dobrih 29.000 ogledov strani, kar je primerljivo s skoraj 17.000 ogledi strani v letu 2023. Medtem ko se je število ogledov strani povečalo, je število obiskovalcev ostalo na primerljivi ravni z letom prej. Največ obiskovalcev je na spletno stran Hostla Pekarna dostopalo preko iskalnika Google (na prvem mestu google.com, na drugem google.si), sledita družbeno omrežje Facebook ter spletno mesto www.youth-hostel.si.

Za iskanje, ki jih je pripeljalo do spletne strani Hostla Pekarna, so obiskovalci uporabili ključnike, kot so rezervacija, hostel, hostel Maribor. Na spletni strani so največkrat obiskali podstrani Rezervacija, Vizitka in Najem prostorov.

Spletna stran platforme Mladi Maribor (www.mladimaribor.si)

Tabela 20: Kazalniki spletne strani Mladi Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Obiskovalcev	25.000	26.000	29.000 (+15,9 %)
Število dogodkov ²⁸	129.000	141.000	130.000 (-3,8 %)

V letu 2024 je spletno stran Mladi Maribor obiskalo 29.000 obiskovalcev, ki so skupno opravili 37.000 ogledov. Število uporabnikov oziroma obiskovalec spletne strani Mladi Maribor se je leta 2024 v primerjavi z letom 2023 zvišalo za skoraj 16 %, medtem ko je število dogodkov nekoliko upadlo (za slabe 4 %), a ni padlo pod raven števila dogodkov v letu 2022.

Najvišjo obiskanost je spletna stran Mladi Maribor zabeležila v mesecu maju, natančneje v obdobju med 19. in 25. 5. 2024, sledi oktober (obdobje 6. – 12. 10. 2024). Oktobrski povečan obisk gre povezati predvsem z začetkom spletne kampanje Spoznaj mladinske organizacije, spoznaj Mladi Maribor, ki se je začela jeseni in je potekala na Instagram profilu Mladi Maribor. Kampanja je bila tudi uvod v promocijo 11. Festivala Mladi Maribor, ki je nato potekal konec novembra 2024. Obiskovalci so sicer najpogosteje obiskali vstopno stran Mladi Maribor, sledita zavihka Prihajajoči dogodki in Mladinske organizacije.

Tabela 21: Kazalniki objav spletne strani Mladi Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Napovedniki/dogodki	400	634	559
Blogovski vnosi	164	175	162

Graf 3: Trend števila obiskovalcev spletne strani Mladi Maribor v letu 2024



²⁸ Dogodki v Google Analitiki pomenijo število interakcij, ki so jih opravili uporabniki, npr. klik na hiperpovezavo do originalne objave. Število je tako odvisno tudi od tega, koliko tovrstnih hiperpovezav je v objavah sploh na voljo.

Spletna stran Mednarodnega festivala računalniške umetnosti (www.mfru.org)

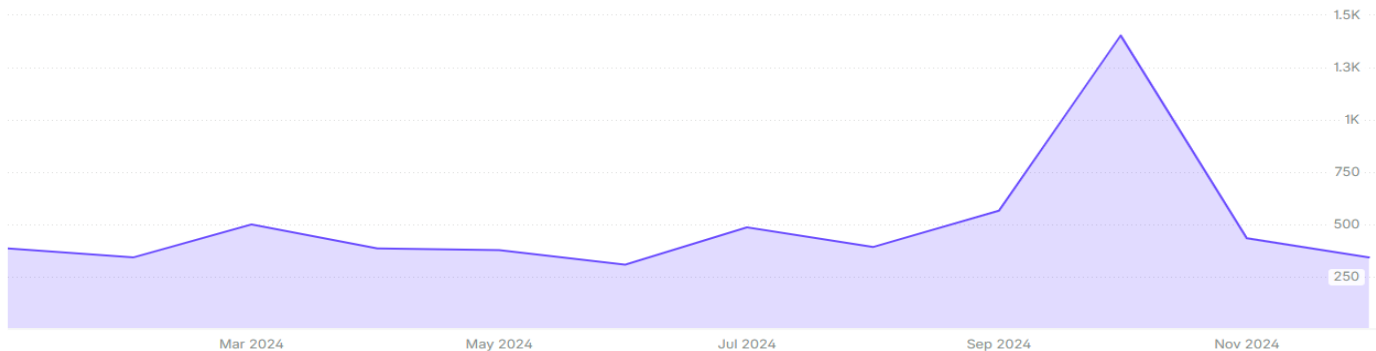
Spletno stran MFRU od leta 2020, ko je bila stran popolnoma prenovljena, aktivno ureja in administrira Marko Damiš.

Tabela 22: Kazalniki spletne strani MFRU v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Obiskovalcev	4.671	6.395	5.923 (-7,4 %)
Ogledov strani	11.506	13.921	13.160 (-5,5 %)

Trend obiska spletne strani MFRU, na katero smo obiskovalce s hiperpovezavami v objavah usmerjali tudi iz spletne strani MKC Maribor, že tradicionalno sovпада s časovnico priprave in izvedbe festivala.

Stran je najvišji obisk beležila oktobra 2024, ko jo je obiskalo 1.400 obiskovalcev, kar je več kot oktobra 2023, ko je spletno strani obiskalo približno 1.300 obiskovalcev. Spletna stran MFRU je sicer v letu 2024 zabeležila 5.923 obiskovalcev, kar je dobrih 7 % manj kot leta 2023, medtem ko je število ogledov strani ostalo na približno enaki ravni kot leto prej. Prevladujejo obiskovalci iz Slovenije (2.870 oziroma 48 % vseh obiskovalcev), največ pa jih je spletno strani obiskalo preko iskalnika Google, sledijo obiski preko povezav, objavljenih na družbenih omrežjih Facebook in Instagram ter v časopisu Večer.

Graf 4: Obisk spletne strani MFRU v letu 2024

Tedenski novičniki MKC Maribor
Tabela 23: Statistični pregled novičnikov MKC Maribor v letih 2023 in 2024

Kazalnik	2023	2024
Število poslanih novičnikov	40	42
Število prejemnikov	676	738
Odprta sporočila (v odstotkih)	37 %	43,6 %

V letu 2024 smo nadaljevali z rednim obveščanjem naših ciljnih publik s pomočjo rednih petkovih novičnikov. Novičniki izhajajo vsak petek od januarja do junija ter od septembra do decembra. Skupno smo v letu 2024 poslali 42 rednih petkovih novičnikov. Prav tako smo poslali:

- sedem tematskih novičnikov v času MFRU,
- posebni poletni novičnik, ki je v strnjeni obliki napovedal dogajanje v juniju, juliju in avgustu,
- medtem ko je bil zadnji novičnik v letu 2024 že tradicionalno voščilo naročnikom ob koncu leta.

Tabela 24: Število naročnikov po posameznih adresah v letih 2023 in 2024

Adrema	2023	2024
Hostel Pekarna	87	86
Intermedijska umetnost	105	106
Javna podjetja in zavodi	35	46
Likovna umetnost	350	350
Literatura	55	101
Mediji	342	444
Mestni svet	34	40

MKC novičke	676	738
Mladinski centri in organizacije	261	261
Mladi Maribor	221	209
Mladinski programi	312	310
Odbora za mladino in kulturo	13	13
Slovenski dnevi knjige v MB	30	30
Srednje šole (MB)	57	60
Umetniška adrema	23	23
Svet zavoda	4	3
Skupaj	2.605	2.820

V letu 2024 smo naročnikom na petkov novičnik MKC Maribor poslali testno anketo o zadovoljstvu z novičnikom s ciljem, da v prihodnje brezplačne novičnike po potrebi prenovimo v skladu z željami in pričakovanji naročnikov. Testno anketo smo poslali v poletnih mesecih, do konca leta pa jo je rešilo 36 naročnikov. Z anketiranjem bomo nadaljevali v letu 2025.

Največ naročnikov, ki so izpolnili anketo, se je na novičnik naročilo na podlagi sodelovanja z MKC Maribor (približno 50 %), nihče denimo ni skeniral QR kode na dogodkih, kjer je bil na voljo promocijski material s QR kodo do prijavnice. Na vprašanje, zakaj so se naročili na novičnik MKC Maribor, je prevladoval odgovor o želji po (nadaljnem) spremljanju dogodkov v organizaciji MKC Maribor, kot splošna ocena novičnika od 1 do 5 (pri čemer je 5 najboljša), pa sta prevladovali oceni 5 (83,3 %) in 4 (16,7 %). Naročniki na novičnik MKC Maribor med vsebinami pogrešajo predvsem blogovske zapiske (npr. prigode zaposlenih, ki smo jih objavljali in tudi vključevali v novičnik v letu 2023), nekateri pa so tudi izrazili nezadovoljstvo nad petkom kot izbranim dnevom pošiljanja novičnikov.

Facebook stran MKC Maribor²⁹

Tabela 25: Kazalniki Facebook strani MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalnik	2022	2023	2024
Število objav	991	982	1.023 (+4 %)
Število sledilcev	7.723	8.240	8.694 (+5,5 %)
Število všečkov	7.401	7.950	8.314 (+4,6 %)
Število obiskov	9.773	19.840	21.775 (+9,8 %)
Doseg oziroma število ogledov	143.187	151.060	310.559 (+105 %)
Pridobljeni všečki	616	500	543 (+8,6 %)

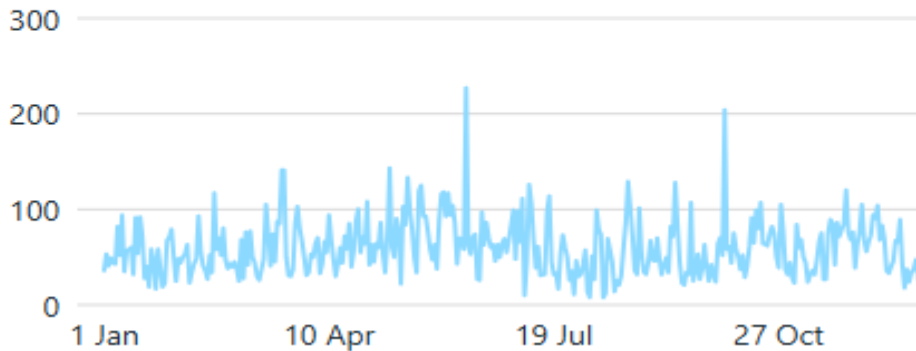
Na Facebook profilu MKC Maribor smo v letu 2024 objavili preko tisoč objav, kar je približno enako kot leto prej. Tudi letos so prevladovale klasične objave (post), sledijo zgodbe (story), v primerjavi z letom 2023 pa smo tudi v letu 2024 okrepili objavo kratkih posnetkov (reel). Na podlagi sodelovanja s Popotniškim združenjem Slovenije je bila krovna Facebook stran MKC Maribor tudi eden od kanalov, kjer je združenje v živo predvajalo svoje Popotniške snepe – spletna potopisna predavanja. Med februarjem 2024 in decembrom 2024 so preko platforme StreamYard na Facebook profil MKC Maribor predvajali 16 Popotniških snepov.

Povečali smo število sledilcev in pridobili preko 500 novih všečkov, kar je več v primerjavi z letom 2023. Občutno smo povečali doseg oziroma število ogledov Facebook profila, kar je (tudi) posledica okrepitve plačane promocije tako dogodkov v organizaciji MKC Maribor, kot tudi same znamke MKC Maribor. Povečanje tako dosega kot števila obiskov pomeni, da z objavami pritegnemo uporabnike družbenega omrežja Facebook do te mere, da, ko jih objave dosežejo, tudi obišejo Facebook profil.

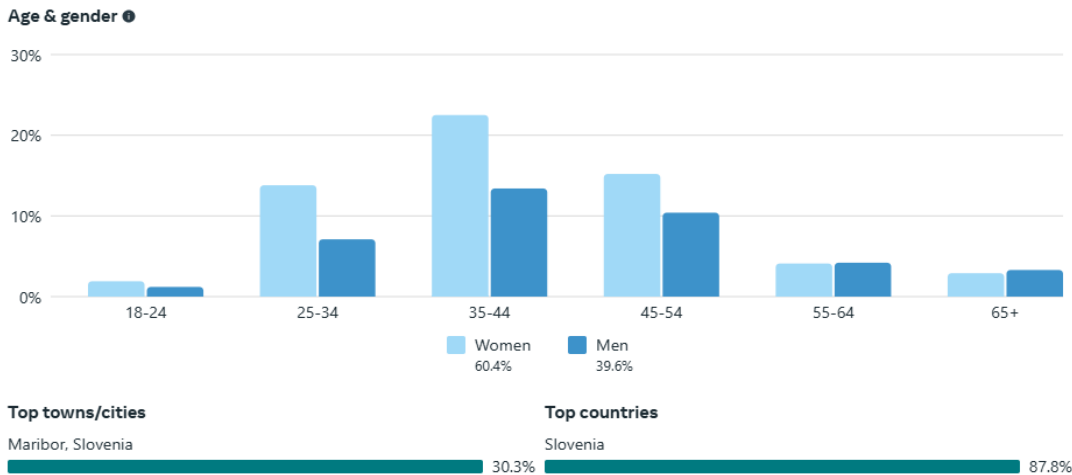
²⁹ Statistične podatke smo zajemali vsakih 90 dni, saj tako Meta Business omogoča najbolj relevanten vpogled v analitiko.

Graf 5: Število obiskov Facebook profila MKC Maribor v letu 2024

21.8K ↑ 10.1%



Graf 6: Demografski kazalniki Facebook profila MKC Maribor v letu 2024



Demografski kazalniki kažejo, da med našimi sledilci prevladujejo ženske, stare med 35 in 44 let, kar je primerljivo z rezultati kazalnikov za leto 2023. Med 8.694 Facebook sledilci je več kot 60 % žensk, kjer prevladujejo ženske v starostni skupini med 35 in 44 let, sledijo moški v isti starostni skupini, nato pa ženske, stare med 45 in 54 let. Mladih sledilcev, starih med 18 in 34 let, je med ženskami 15,7 %, med moškimi pa 8,3 %.

Facebook strani pod okriljem MKC Maribor

Graf 7: Število sledilcev in doseg na Facebook straneh pod okriljem MKC Maribor v letih 2023 in 2024

Facebook stran	Sledilci		Doseg	
	2023	2024	2023	2024
MKC Maribor	8.240	8.672	151.060	310.559
Hostel Pekarna	2.508	2.544	59.645	105.773
Galerija Media Nox	1.742	1.801	24.875	33.342
MSRO*	1.289	1.305	7.954	4.165
Jazz ma mlade	1.951	2.015	7.623	38.606
MKC Črka	825	826	6.612	9.021
MFRU**	2.001	2.010	7.407	17.710
Maribor Pride	691	706	4.039	2.796
Dnevi knjige v Mariboru	1.636	1.780	10.969	31.903
Skupaj	20.883	21.623	280.184	553.875

V želji po večji koncentraciji sledilcev oziroma uporabnikov družbenih omrežij na profilih krovne znamke MKC Maribor, smo v letu 2024 precej okrnili pojavnost na nekaterih profilih programov in/ali festivalov. Tako recimo v letu 2024 nismo več uporabljali Facebook strani Delat grem, Festival Performa, Mlade glave mislijo in Jezik za volitve, saj programi niso več aktualni in posledično več ni aktualnih objav, primernih za družbena omrežja. Te strani so sicer še javno dostopne zaradi arhiviranja objavljenih podatkov, jih pa več ne uporabljamo in tudi niso več zajete v poročilo. Prav tako smo na Facebook stran MKC Maribor preusmerili sledilce iz Facebook strani Kulturni inkubator in Mladi Maribor (pri slednjem smo obdržali le Instagram), in ker od začetka leta 2024 MKC Maribor ni več upravitelj Doživljajskega igrišča v Malem betnavskem gozdu, smo Zavodu Igrišče Maribor predali tudi upravljanje Facebook strani Doživljajsko igrišče.

Okrepili smo plačano promocijo na nekaterih Facebook straneh, kar se pozna predvsem na dosegu in povečanju sledilcev pri skorajda vseh profilih pod okriljem MKC Maribor. Pri Facebook strani Jazz 'ma mlade (prav tako istoimenski Instagram profil) smo tudi angažirali mlado osebo, ki pomaga pri ustvarjanju vsebin in skrbi, da so objave na strani redne.

Instagram profil MKC Maribor³⁰

Tabela 26: Kazalniki Instagram profila MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

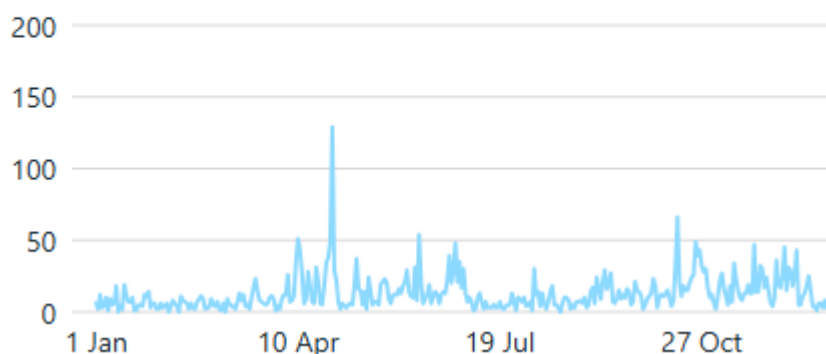
Kazalnik	2022	2023	2024
Število objav	902	910	1.134 (+24,6 %)
Število sledilcev	1.116	1.331	1.632 (+22,6 %)
Število obiskov	2.124	2.830	4.677 (+58 %)
Sledimo	326	605	776 (+28 %)

Na Instagram strani MKC Maribor smo povečali vse kazalnike: od števila objav, do sledilcev in obiska. Z objavami smo na podlagi statistike števila obiskov tako nagovorili za 58 % več uporabnikov kot leta 2023. Načrt, da okrepimo našo prisotnost na družbenem omrežju Instagram, smo uresničili tudi tako, da smo začeli slediti večjemu številu profilov, ki so del naše ciljne publike oziroma relevantni za MKC Maribor. Število Instagram profilov, ki jim sledimo, smo v letu 2024 dvignili na 776.

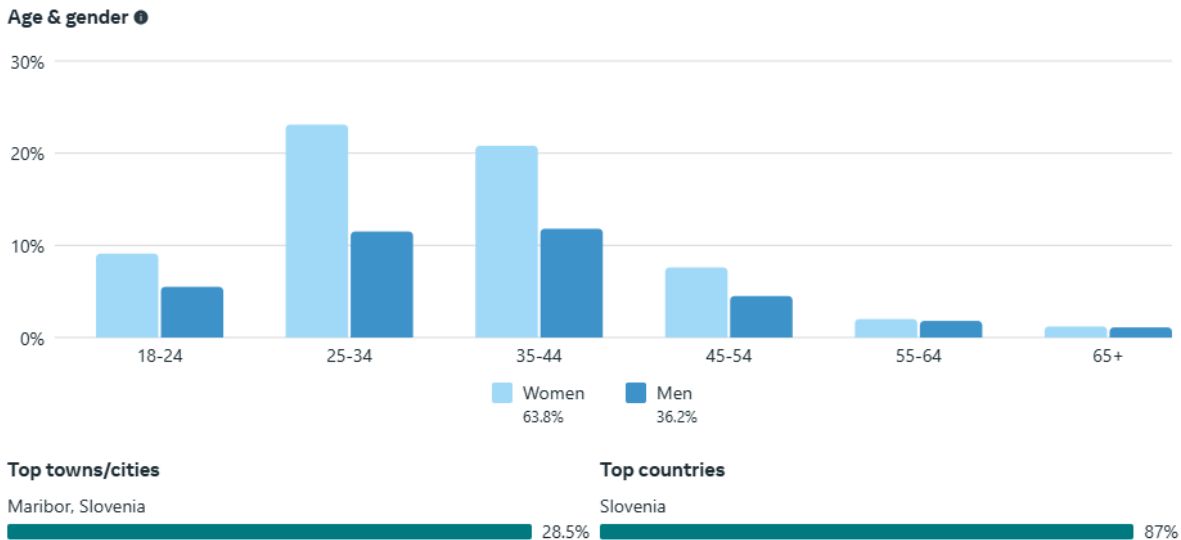
Tudi v letu 2024 so prevladovala klasične objave (post) s fotografijami in besedilom, ki jih je bilo 725, okrepili pa smo tudi objavljanje kratkih zgodb (story) in kratkih posnetkov (reel), ki smo jih v letu 2024 objavili 369 oziroma 40.

Graf 8: Število obiskov Instagram profila MKC Maribor v letu 2024

4.7K ↑ 65.7%



³⁰ Statistične podatke smo zajemali vsakih 90 dni, saj tako Meta Business omogoča najbolj relevanten vpogled v analitiko.

Graf 9: Demografski kazalniki Instagram profila MKC Maribor v letu 2024


Demografski kazalniki za Instagram kažejo, da se v primerjavi z družbenim omrežjem Facebook bolj približamo naši ciljni publiki – mladim. Med 1.632 sledilci, med katerimi tudi na Instagramu prevladujejo ženske (teh je 63,8 %), je največ starih med 25 in 34 let, v primerjavi s Facebookom pa je med našimi sledilci nekoliko več uporabnikov, starih med 18 in 24 let (9,1 % žensk in 5,5 % moških).

Instagram profili pod okriljem MKC Maribor

Tabela 27: Število sledilcev na Instagram profilih pod okriljem MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Instagram profil	2022	2023	2024
MKC Maribor	1.116	1.331	1.632
Hostel Pekarna	468	538	596
Mladi Maribor	811	919	980
Media Nox	1.115	1.157	1.272
Jazz 'ma mlade	737	749	795
Maribor Pride	1.323	1.406	1.440
MFRU	455	520	655
Dnevi knjige v MB	388	403	446
Skupaj	4.798	6.620	7.816 (+18 %)

Pod okriljem MKC Maribor deluje še sedem Instagram profilov podznamk MKC Maribor. Tako kot pri profilu MKC Maribor, smo tudi pri vseh ostalih profilih v letu 2024 povečali število sledilcev. V želji po večji koncentraciji sledilcev na krovnem Instagram profilu MKC Maribor smo tudi tukaj zmanjšali število profilov in ukinili Instagram profil Kulturni inkubator. Ker smo ukinili Facebook profil Mladi Maribor, smo sledilce preusmerili na istoimenski Instagram, kjer smo letos okrepili število objav, saj smo povečali število klasičnih objav (post) za 8,5 % ter uvedli objavo kratkih zgodb (story), ki smo jih v letu 2024 pripravili 38, kar je za 100 % več kot leto prej.

TikTok profil MKC Maribor

Na TikTok profilu MKC Maribor objavljamo vsebino, ki je potekala pod okriljem krovne znamke MKC Maribor, kot tudi bolj specifične vsebine podznamk (npr. Hostel Pekarna, Galerija Media Nox, festivali ...). Z odločitvijo o skupnem TikTok profilu vseh (pod)znamk smo se želeli izogniti razpršenosti sledilcev in tudi tako še bolj okrepiti zavedanje javnosti, katere dejavnosti sodijo pod okrilje MKC Maribor.

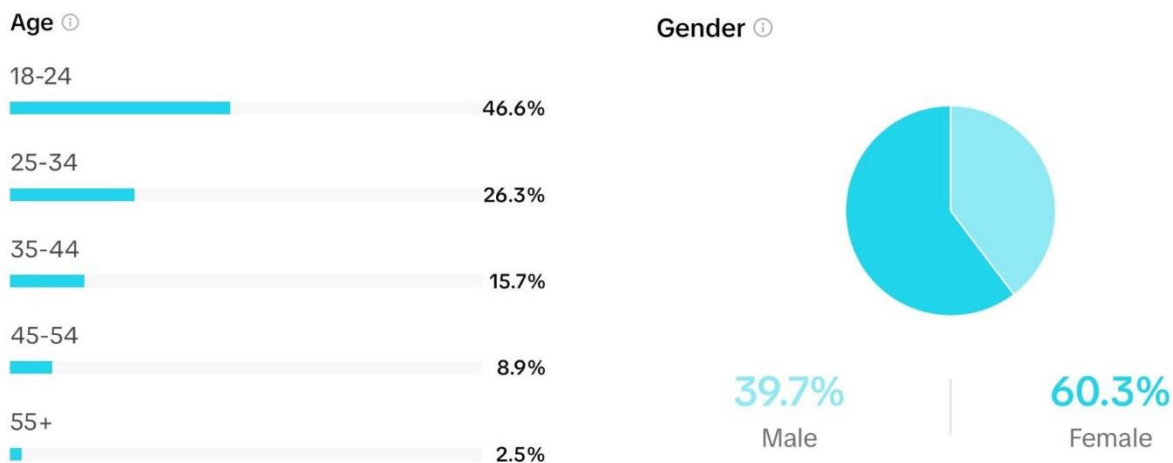
Tabela 28: Kazalniki TikTok profila MKC Maribor v letih 2023 in 2024

Kazalnik	2023	2024
Število objav	77	72 (-6,5 %)
Število sledilcev	192	396 (+106 %)
Število ogledov objav	33.689	72.986 (+116 %)
Doseg	30.323	62.934 (+107 %)
Število ogledov profila	451	844 (+87 %)
Število interakcij	831	1.093 (+31,5 %)
Sledimo	365	503 (+37,8)

Podatki za leto 2024 niso povsem primerljivi z letom 2023, saj je MKC Maribor v letu 2023 šele vzpostavil profil na družbenem omrežju TikTok, in sicer 3. maja 2023, kar pomeni, da je bilo leto 2024 prvo, ko je bil TikTok profil MKC Maribor aktiven celotno koledarsko leto. Če smo ob vzpostavitvi profila stremeli h kvantiteti objav, smo se v letu 2024 osredotočili na kakovost. Ustvarili smo 72 objav, ki so skupaj dosegle več kot 60.000 uporabnikov, ki so ustvarili preko 70.000 ogledov kar pomeni, da so se nekateri uporabniki TikToka vrnili na profil MKC Maribor in nekatere objave pogledali večkrat.

V primerjavi z letom 2023 smo povečali ključne kazalnike, pri čemer število interakcij ne odraža realnega števila. Število interakcij združuje vse všečke, delitve in komentarje, ki jih sledilci pustijo pod objavami MKC Maribor oziroma se na objave odzovejo. Ker so objave tudi o LGBTQIA+ vsebini, smo nekatere komentarje izbrisali zaradi sovražnega govora, pod nekaterimi objavami pa iz istega razloga že v izhodišču komentiranje onemogočili.

Število ogledov na posamezni posnetek/objavo se sicer giblje med 300 in 5.000 ogledov, najbolj priljubljena objava je zbrala 5.219 ogledov, večina objav pa med 800 in 1.000 ogledov s čimer se približujemo cilju, da bi objave na profilu MKC Maribor konstantno dosegale vsaj 1.000 ogledov.

Graf 10: Demografski kazalniki TikTok profila MKC Maribor v letu 2024


Z vzpostavitvijo TikTok profila smo dosegli osrednji cilj, to je nagovoriti predvsem mlade do 29. leta starosti, ki so ključna ciljna publika MKC Maribor. Statistika potrjuje, da je med tistimi, ki so si v letu 2024 ogledali naše TikTok vsebine, skoraj polovica stara med 18 in 24 let, slaba tretjina pa med 25 in 34 let.

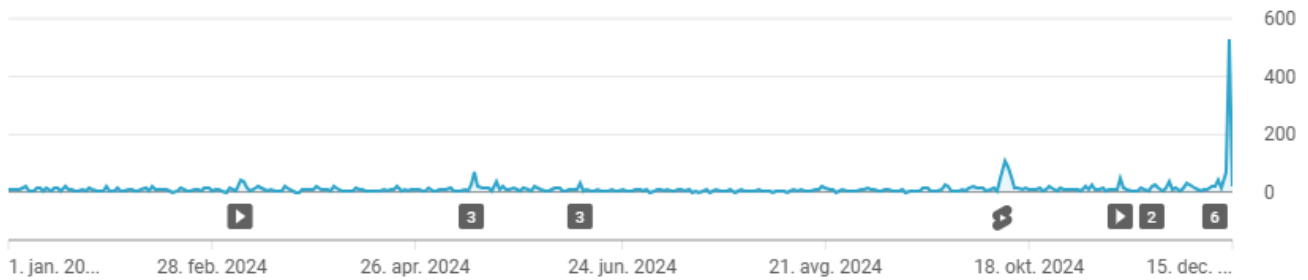
YouTube kanal MKC Maribor

Tabela 29: Kazalniki za YouTube kanal MKC Maribor v letih 2022, 2023 in 2024

Kazalniki	2022	2023	2024
Objavljeni videi	14	15	18
Ogledi	6.151	6.282	4.670
Čas gledanja (ure)	174	181	105
Novi naročniki	7	11	8

V letu 2024 smo na YouTube kanalu MKC Maribor objavili 18 videoposnetkov, od tega 12 klasičnih daljših videoposnetkov in 6 kratkih posnetkov, t. i. shorts. Slednji so podobni objavam na družbenem omrežju TikTok, saj so krajši od ene minute, in so predvsem med mlajšimi uporabniki kanala YouTube precej priljubljeni. To dokazuje tudi analiza statistike, saj so med prvimi petimi najbolj gledanimi video vsebinami, ki so bile na kanalu MKC Maribor objavljene v letu 2024 kar trije shorts, pri čemer je najbolj gledan kratki posnetek zbral 514 ogledov. Za primerjavo: daljša video objava z največ ogledi v letu 2024 je zbrala 114 ogledov.

Graf 11: Kronološki prikaz števila ogledov in objav na YouTube kanalu MKC Maribor v letu 2024



Seznam izdanih (e-)tiskovin v letu 2024

Ime tiskovine	Mere (mm)	Število izvodov		Distribucija
		Slovenščina	Angleščina	
Matic Ačko: Rekviem za sneg	140x200	150	/	po pošti recenzentom, distribucija Primus
Mladizine	148x210	30	/	po pošti na različne naslove
Katalog Klara Kracina: Share to Messsenger	1150x1650	100	/	Galerija Media Nox, MKC Maribor
Katalog Slikoviti svetovi Luigija Kasimirja	1900x1900	200	/	Galerija Media Nox, MKC Maribor
Katalog Vitjan Črešnar Štraus: Z golim očesom / With the Naked Eye	1500x1500	100	/	Galerija Media Nox, MKC Maribor
Novoletna voščilnica MKC Maribor in HOP z voščilom	198x210	350	10	po pošti na različne naslove in osebno
Novoletna voščilnica MKC Maribor in HOP (prazna)	198x210	350	10	po pošti na različne naslove in osebno
Novoletna e-voščilnica 2024	1050x1050			na različne elektronske naslove
Obrazstavna zloženska 30xMFRU	2100x2950	600	400	distribucija na festivalu, prostori MKC Maribor
Tri minute, antologija slovenske slemovske poezije	145x225	130	/	po pošti recenzentom, distribucija Primus
27. Slovenski dnevi knjige v Mariboru – ko te napiše knjiga	110x210	1.700	/	na prizoriščih festivala, partnerskih lokacijah, MKC Maribor
27. Slovenski dnevi knjige v Mariboru – ko te napiše knjiga (e-zloženska)	110x210			na različne elektronske naslove, spletna stran MKC Maribor
Zbornik 30xMFRU	1450x2100	200	/	distribucija na festivalu, financerjem, sponzorjem, sodelujočim na festivalu, sodelujočim v zborniku

Zloženska Mladi Maribor	297x210	300	/	na Kariernem sejmu in dogodkih festivala Mladi Maribor
Zloženska Nea Likar: Sen	1500x2100	100 (dvojezično)		Galerija Media Nox, MKC Maribor
Zloženska Hana Nekrep: Živeti	1500x2100	100 (dvojezično)		Galerija Media Nox, MKC Maribor
Zloženska ALUO: Prelet	4500x2100	100	/	Galerija Media Nox, MKC Maribor

Sodelovanje z različnimi organizacijami

V letu 2024 smo pri pripravi in izvedbi aktivnosti sodelovali z mnogimi lokalnimi, nacionalnimi in mednarodnimi partnerji.

Na **lokalni ravni** smo sodelovali z/s (po abecednem seznamu): Alma Mater Europaea, Bajalka, zavod za založništvo in umetnost pripovedovanja, Bor Hajdinjak, Citilab, zavod za razvoj kreativnih tehnologij Maribor so. p., Dijaški dom Lizike Jančar Maribor, Društvo Animoku, Društvo IndiJanez, Društvo likovnih umetnikov Maribor, Društvo ljubiteljev knjig Ciproš Maribor – Bukvarna Maribor, Društvo študentov psihologije Maribor, Društvo za informiranje o islamu, Društvo za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib, Društvo za kulturo in druženje Bosanski diamant Maribor, Društvo za socialno vključevanje in okrepitev priseljencev IFISI, Dve luni – zavod za poetizacijo sveta, Evropski kulturni in tehnološki center Maribor, Fakulteta za arhitekturo, gradbeništvo in prometno inženirstvo Univerze v Mariboru, Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Fotogalerija Stolp, Fundacija za izboljšanje zaposlitvenih možnosti PRIZMA, Galerija društvo likovnih umetnikov Maribor, Gledališka skupina Odprta scena, GT22, II. gimnazija Maribor, III. gimnazija Maribor, Inštitut za razvoj družbene odgovornosti, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna enota Maribor, Jure Krajnc, Klub kulturnih ustvarjalcev Ku, Ku, Kulturni center Maribor, Kulturno društvo mariborska literarna družba, Kulturno izobraževalno društvo Alphawave, Kulturno umetniško društvo Banda Ferdamana, Kulturno umetniško društvo Coda, Kulturno umetniško društvo igralcev Domišljijjskih vlog Slovenije zlati Goblin, Kulturno umetniško društvo Pranger, Kulturno umetniško društvo SOS, Kulturno umetniško društvo ZIZ, Lutkovno gledališče Maribor, Makedonsko-slovenska pevska skupina Lenka, Mali ustvarjalci Jure Pikel s. p., Mariborska knjižnica, Mednarodni inštitut za Implementacijo Trajnostnega razvoja, Mestna četrt Brezje-Dogoše-Zrkovci, Mestna četrt Studenci, Mestna občina Maribor, Muzej narodne osvoboditve Maribor, Narodni dom Maribor, Območno-obrtna podjetniška zbornica Maribor, Osnovna šola Gustava Šiliha, Osnovna šola Janka Padežnika Maribor, Osnovna šola Leona Štuklja Maribor, Osnovna šola Prežihovega Voranca, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, Pekarna Magdalenske mreže, Pesniško društvo Slam zverine, Pika. Dnevni center za otroke in mladostnike Maribor, Pokrajinski arhiv Maribor, Prometna šola Maribor, Prva gimnazija Maribor, Rotary klub Maribor – Inner Wheel klub Maribor, Salezijanski mladinski center, Sinagoga Maribor, Slaščičarna Più, Slovensko narodno gledališče Maribor, Srednja ekonomska šola in gimnazija Maribor, Srednja elektro-računalniška šola Maribor, Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor, Srednja lesarska in gozdarska šola Maribor, Srednja šola za gostinstvo in turizem Maribor, Srednja šola za oblikovanje Maribor, Srednja šola za trženje in dizajn Maribor, Škofijska gimnazija Antona Martina Slomška Maribor, Šport Maribor d. o. o., Štajerska gospodarska zbornica, Umetnostna galerija Maribor, Univerza v Mariboru, Univerzitetna knjižnica Maribor, VigeVageKnjige – Zavod za literarno založništvo in druge svobode, Založba Pivec, Zavod Igrišče Maribor, Zavod MARS Maribor, Zavod PIP - Pravni In Informacijski Center Maribor, Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje, Območna enota Maribor, Zavod za kulturo Naključje 7, Zavod za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Maribor, Zavod za Založniško in kulturno dejavnost Litera, Združenje KODA MODRO, Znanstveno-raziskovalno združenje za umetnost, kulturne in izobraževalne programe in tehnologijo EPEKA, Zveza prijateljev mladine Maribor.

Na **nacionalni ravni** smo sodelovali z/s (po abecednem seznamu): Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani, Beletrina, BitCoin knjižnica, Celjsko literarno društvo, Društvo Dih – Enakopravni pod mavrico, Društvo Ekologi brez meja, Društvo informacijski center Legebitra, Društvo Parada ponosa, Družabni kotichek Skodelica besed Šentilj, Focus, društvo za sonaraven razvoj, Forum slovanskih kultur, Francoski inštitut v Sloveniji, Gimnazija Celje – Center, Hiša kulture Celje, Inštitut A.V.A. – Akademija za vizualne umetnosti Ljubljana, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti – Območna enota Gornja Radgona, Književno društvo Hiša poezije, Komisija RS za preprečevanje korupcije, Krščanska adventistična cerkev, Kulturna agencija Petófi – Petófi Cultural Agency, Kulturno umetniško društvo Rače, Kulturno umetniško društvo Amulet D20, Kulturno umetniško društvo apokalipsa, Kulturno umetniško društvo Lavina, Kulturno umetniško društvo sodobnost International, Layerjeva hiša – hiša umetnikov,

Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Literarno umetniško-društvo Literatura, Mladinska Mreža MaMa, Neformalna skupina Kranska slama, Neformalna skupina Slamuraji Ptuj, Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož, Slovenska filantropija – Združenje za promocijo prostovoljstva, Srednja šola Slovenska Bistrica, Šolski center Ravne na Koroškem, Vrtec Šentilj – podružnica Osnovne šole Rudolfa Maistra, Zadrug KIKštarter, Založba Goga, zavod za založništvo in umetniško dejavnost, Zavod 364, Zavod Rast Ruše, Zavod za podporo in zavezništvo Transspolnih oseb Transfeministična iniciativa transakcija, Znanstveno raziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti.

Na **mednarodni ravni** smo sodelovali z/s (po abecednem seznamu): Artforum (Slovaška), European Slam Poetry Network Bruxelles (Belgija), Face – fórum pre alternativnu kultúru (Slovaška), Innoved Lietuva (Litva), Institute of Research & Training on European Affairs (Grčija), K13 - Košické kultúrne centrú (Slovaška), Kino Úsmev (Slovaška), Lietuvos verslo kolegija (Litva), Občina Braga (Portugalska), Občina Cascais (Portugalska), Občina Cinisello Balsamo (Italija), Omilos UNESCO Neon Thessaloniki (Grčija), Omladinska prestonica Evrope – OPENS (Srbija), Omladinski savez udruženja Novi Sad (Srbija), PONT group (Romunija), Tabačka Kulturfabrik (Slovaška) United Youth Vilnius (Litva), Youth Power Germany (Nemčija).

V letu 2024 smo **brezplačno posodili opremo naslednjim organizacijam** (po abecednem seznamu): Aksioma-Zavod za sodobne umetnosti Ljubljana, Društvo za dvig kakovosti življenja Tenzin, Galerija društvo likovnih umetnikov Maribor, Grad Cmurek, Kulturno izobraževalno društvo Alphawave, Lutkovno gledališče Maribor, Narodni dom Maribor, Oratorij Slovenija, Sinagoga Maribor, Ustanova fundacija Sonda, VigeVageKnjige – Zavod za literarno založništvo in druge svobode ter posameznikom na področju kulture in umetniškega ustvarjanja.

Projekti, ki smo jih s posojilo opreme podprli, so med drugim bili: Kavč festival, Digitalni oksimoron, Potopisno predavanje, Svetlobna gverila, Glasbeni nastop Tomaža Hostnika, ArtKamp, Lab Leak vol. 2, Vabljeni mladi, Poletni Lutkovni Pristan, Musicville – Green opera, Platforma sodobnega plesa.

V letu 2024 smo izvedli:

- 11 posojil projektorjev ter dodatne opreme za projiciranje,
- 6 posojil foto in video opreme (profesionalni Canon fotoaparati, kamera GoPro Hero 8 in ostala oprema),
- 5 posojil luči za odrske dogodke,
- 3 posojila televizijskih ekranov ter predvajalnikov za razstave in multimedijske dogodke,
- 3 posojila 3D pisal za delavnice z mladostniki,
- 2 posojili računalnikov in računalniške opreme,
- 1 posojilo zvočne opreme za izvedbo manjšega koncerta,
- več posojil drobnega materiala za različne delavnice.

Skupno smo v letu 2024 posodili 197 kosov opreme.

MKC Maribor je bil v letu 2024 član naslednjih mrež oz. stanovskih organizacij:

- Mreže MaMa, ki združuje in zastopa organizacije, ki opravljajo dejavnost mladinskih centrov,
- Turistično gostinske zbornice Slovenija, ki združuje in zastopa izvajalce na področju turizma in gostinstva,
- Gospodarske zbornice Slovenija, ki deluje na izboljševanju poslovnega okolja ter gospodarstva,
- Hostelng International, ki združuje hostle,
- Slovenia Outdoor, mreža nastanitvev in agencij specializiranih za pohodništvo in kolesarjenje,
- Mreže prostovoljskih organizacij pri Slovenski filantropiji – Združenju za promocijo prostovoljstva,
- Mreže Prostovoljstvo v Mariboru, ki združuje prostovoljske organizacije v Mariboru in jo koordinira Zavod Pekarna magdalenske mreže,
- Slovenskega društva za odnose z javnostmi,
- Mreže European Media Art Platform, ki združuje organizacije, ki izvajajo projekte na področju digitalne in medijske, bio umetnosti in robotike,
- European slam poetry Network, mreža organizatorjev nacionalnih prvenstev v slemovski poeziji,
- Mreže vključujočih organizacij ustanovljena z namenom opolnomočenja in opremljanja organizacij za bolj vključujoče in kakovostno delo z mladimi,
- Mreže partnerjev na področju slam poezije v Sloveniji – SloSlam,
- neformalne mreže Kulturna četrt Židovska, ki povezuje kulturne organizacije na Židovskem trgu,
- neformalne mreže partnerskih organizacij, ki organizira dogodke pod imenom Slovenski dnevi knjige.

V letu 2021 so kulturne institucije na Židovski ulici in trgu v Mariboru - Sinagoga Maribor, Galerija DLUM, Fotogalerija Stolp, Galerija Media Nox in GT22 – po mnogih letih organiziranja kulturnih dogodkov združile svoje moči in ustanovile neformalno Kulturno četrt Židovska (KČŽ). KČŽ je bila ustanovljena s ciljem skupne promocije kulturnih dogodkov ter krepitve prepoznavnosti Židovskega trga med meščani mesta in obiskovalci. V letu 2024 so kulturne institucije v okviru KČŽ izvedle skupne aktivnosti v okviru Slovenskega kulturnega praznika, dva poletna nedeljska dogodka Ustvarjalna nedelja v KČŽ, prav tako pa smo se skupaj predstavile v okviru Poletne muzejske noči. V letu 2024 smo organizacije pripravile tudi skupno predstavitevno zloženko Kulturna četrt Židovska – V družbi kulture, umetnosti in zgodovine.

MKC Maribor ima **od leta 2018 certifikat LGBT+ prijazno** kar pomeni, da smo se zavezali, da v organizaciji zagotavljamo:

- »boljše razumevanje temeljnih človekovih pravic LGBT+ oseb,
- vključujoče okolje za LGBT+ sodelavce in sodelavke,
- dvig osveščenosti zaposlenih pri zagotavljanju ponudbe in storitev za LGBT- uporabnice in uporabnike, povečanje občutljivosti za zaznavanje kršitev pravic LGBT-oseb v delovnem in uporabniškem okolju³¹.

MKC Maribor je bil prva javna ustanova v Mestni občini Maribor, ki je pridobila certifikat.

V letu 2023 se je MKC Maribor priključil **Mreži vključujočih (mladinskih) organizacij**, ki jih pilotno usposablja društvo Parada Ponosa. V letu 2024 je bil celoten kolektiv MKC Maribor na usposabljanju, na katerem smo s pomočjo trenerjev razmišljali o procesih opolnomočenja mladinskih organizacij, da ustvarjajo dostopne in vključujoče aktivnosti ter prostore. Namen usposabljanja je bil pripraviti nabor ciljev in aktivnosti, ki jih bo MKC Maribor izvedel v letu 2025 z namenom biti bolj vključujoča mladinska organizacija. V okviru usposabljanja sta bili izbrani tudi dve specifični ciljni skupini, ki jih želi MKC Maribor bolje spoznati ter nagovoriti z aktivnosti, ki jih izvaja.

V letu 2023 je MKC Maribor postal **podpisnik Listine raznolikosti Slovenija** s čimer smo se zavezali, da:

- »razvijamo organizacijsko kulturo, ki temelji na enakih možnostih, vzajemnem spoštovanju, sprejemanju in vključevanju raznolikih zaposlenih,
- ustvarjamo raznoliko in vključujoče delovno okolje,
- upoštevamo in širimo načela raznolikosti na vseh ravneh organizacije,
- prepoznavamo raznolikost udeležencev naših programov,
- oblikujemo politiko raznolikosti,
- širimo in komuniciramo svojo zavezanost Listini ter rezultate politike raznolikosti vsem našim deležnikom³².

V letu 2024 smo nadgradili sodelovanje z društvom Ekologi brez meja, saj smo s festivalom Slovenski dnevi knjige pristopili k podpisu dogovora o sodelovanju z društvom na način, da festival postane Zero Waste. To pomeni, da se je naredil posnetek stanja, ki je zajemal pregled tega kakšne odpadke festival proizvaja, količine le teh ter komu jih MKC Maribor preda. Po opravljenem posnetku stanja so se sprejeli ukrepi, na podlagi katerih bi festival proizvedel manj odpadkov. MKC Maribor je podpisal »zero waste zavezo«, v okviru festivala pa poskrbel za ločeno zbiranje odpadkov in tehtanje, prav tako pa smo sodelujoče ter obiskovalce opozarjali na ločeno zbiranje odpadkov, prihod na festival z javnim prevozom, uporabo trajnostnih materialov. Za čas festivala se je zbralo 13 kg odpadkov, od tega jih je bilo 91 % ločeno zbranih³³. Festival je tako prejel »naziv« Prireditve na poti zero waste z dvema zvezdicama.³⁴

V letu 2024 je MKC Maribor objavil **7 različnih razpisov/pozivov/natečajev**, preko katerih je k sooblikovanju programa vabil različne ciljne skupine:

- tradicionalni literarni natečaj za mlade ustvarjalce Ali govoriš emojščino?,
- Natečaj Jazz 'ma mlade 2024,
- poziv za najboljši študentski intermedijski projekt v okviru MFRU,
- razpis za prijavo delavnic oziroma projektov v prostoru Kulturni inkubator,
- stalni odprti poziv za razstavljalce v Galeriji Media Nox in e-galeriji,
- stalni odprti poziv za razstavljalce v razstavišču Kulturnega inkubatorja,
- natečaj za oblikovanje novoletnih voščilnic MKC Maribor.

³¹ Vir: <https://www.ljubljana.si/sl/moja-ljubljana/odprto-in-dostopno-mesto/lgbt/certifikat-lgbt-prijazno/>

³² Vir: <https://www.raznolikost.eu/listina/slovenska-listina/zelim-podpisati/>

³³ Zbiranje in tehtanje odpadkov se je izvajalo na večernih dogodkih festivala.

³⁴ Dve zvezdici pomenita: predhodni kriteriji ter dodatno doseganje obeh ciljev (90 % ločeno zbiranje in 30 % zmanjšanje količin) in uporaba pralnih kozarcev. Vir: <https://ebm.si/zw/turizem/prireditve/slovenske-prireditve/>

MKC Maribor je v letu 2024 prejel državno priznanje za prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja.

“

Programi zavoda so pestri in bogati, med njimi so tudi literarni festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru, Mednarodni festival računalniške umetnosti MFRU, celoletni literarni program MKC Črka, sodobne likovne dejavnosti, ki potekajo v okviru galerije Media Nox, programi mladinskega in multimedijskega centra Kulturni inkubator, Mladinski program, Glasbeni program, Maribor skozi rožnata očala ter Mladi Maribor. Le-ta predstavlja trajnostni učinek projekta Evropska prestolnica mladih Maribor 2013, v sklopu katerega se organizira festival Mladi Maribor ter upravlja spletni portal www.mladimaribor.si, na katerem se predstavlja in promovira celotni mladinski sektor v mestu.

~ iz obrazložitve državnega priznanja za
prispevek k uveljavljanju mladinskega sektorja



Foto: Žan Beti

3 PROGRAMSKO POROČILO

Programsko delovanje MKC Maribor je v letu 2024 temeljilo na sprejetem Programsko poslovnem načrtu, ki ga je na predlog direktorice potrdil Svet zavoda, soglasje k njemu pa je dala tudi Mestna občina Maribor.

Za leto 2024 smo načrtovali programe s kazalniki kot je navedeno v spodnji tabeli.

Tabela 30: Pregled predvidenega števila izvedenih aktivnosti, vključenih mladih in udeležencev iz programsko poslovnega načrta za leto 2024

	Predvideno število aktivnosti	Predvideno število aktivnih mladih	Predvideno število udeležencev
Galerija Media Nox	28	75	1.700
Slovenski dnevi knjige	55	3	2.750
MKC Črka	19	6	600
Mednarodni festival računalniške umetnosti	25	6	4.200
Maribor skozi rožnata očala	20	20	350
Banka idej	10	8	45
Mladi Maribor	25	15	530
MKC Glasba	30	10	300
Participacija mladih	37	30	310
Skupnost Kulturnega centra Pekarna	8	10	40
Podpora aktivnosti drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kultura	40	10	2.200
Športni Maribor	20	12	55
European innovatory	3	30	35
Z mladinskim delom proti prekarosti mladih	10	5	60

Programska zasnova MKC Maribor je izjemno široka, saj vključuje področja literature, glasbe, vizualnih umetnosti, intermedije, informiranja, mladinskega dela, mobilnosti, (mladinskega) turizma, različnih neformalnih izobraževanj, ki povezujejo različna področja, programi, ki jih izvajamo pa vključujejo oz. nagovarjajo različne ciljne skupine, s poudarkom na vključevanju in nagovarjanju mladih. Z opremo, prostorom, svetovanjem pri pripravi in izvedbi aktivnosti, pomočjo pri promociji pa pomagamo tudi ostalim posameznikom in organizacijam v lokalnem okolju. Poleg načrtovanih aktivnosti smo izvedli tudi nekaj nenačrtovanih dogodkov, ki so predstavljali odgovor na pobude iz okolje. Prav tako smo nadaljevali z uspešnim izvajanjem različnih projektov podprtih z evropskimi sredstvi.

Spodnja tabela prikazuje številčni pregled izvedenih aktivnosti s številom mladih in udeležencev v posameznem programu v letu 2024. Programi so podrobneje opisani v nadaljevanju.

Tabela 31: Pregled števila izvedenih aktivnosti, vključenih mladih in udeležencev aktivnosti v letu 2024

	Število izvedenih aktivnosti	Število aktivnih mladih	Število udeležencev oz. obiskovalcev
Galerija Media Nox	28	87	3.333 ³⁵ 1.000
Slovenski dnevi knjige	75	4	1.840
MKC Črka	28	9	1.290
Mednarodni festival računalniške umetnosti	26	7	1.036 ³⁶ 2.300

³⁵ Prva številka pomeni število udeležencev v fizičnih prostorih, druga številka pomeni oceno ogledov javnih zunanjih inštalacij.

³⁶ Prva številka pomeni število udeležencev v fizičnih prostorih, druga številka pomeni oceno ogledov javnih zunanjih inštalacij.

Maribor skozi rožnata očala	44	26	810
Banka idej	37	16	97
Mladi Maribor	12	19	520
MKC Glasba	78	78	700
Participacija mladih	158	48	1.271
Skupnost Kulturnega centra Pekarna	7	18	96
Podpora aktivnosti drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kultura	82	70	4.227
Športni Maribor	20	12	59
European innovatory	7	32	40
Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih	3	14	41

V koledarskem letu 2024 smo izvedli skupaj 605 aktivnosti, na katere smo privabili 19.100 udeležencev oz. obiskovalcev. Poleg tega so naše spletne aktivnosti nagovorile dodatnih 1.596 gledalcev. Glede na zastavljene kvantitativne cilje smo izvedli 83 % več aktivnosti od planiranih (plan 330, realizacija 605), v aktivnosti pa je bilo vključenih 45 % več udeležencev od načrtovanih (plan 13.415, realizacija 19.100). V primerjavi z letom 2023 smo izvedli za 35 % manj aktivnosti (v letu 2023 921 aktivnosti, v letu 2024 605) kar je predvsem posledica tega, da v letu 2024 MKC Maribor več ni upravljal z Doživljajskim igriščem, prav tako je MKC Maribor v letu 2023 sodeloval pri projektu Olimpijski festival evropske mladine. V aktivnosti smo vključili 29 % manj udeležencev oz. obiskovalcev kot v letu 2023 (število udeležencev oz. obiskovalcev »v živo« v letu 2023 26.699, v letu 2024 19.100).

Programski del poročila je razdeljen na naslednje sklope:

Likovna dejavnost:

- Galerija Media Nox

Literarna dejavnost:

- Slovenski dnevi knjige v Mariboru – Ko te napiše knjiga
- MKC Črka

Intermedijska dejavnost:

- Mednarodni festival računalniške umetnosti

Mladinsko delo, participacija in mednarodno sodelovanje drugih:

- Maribor skozi rožnata očala
- Banka idej – Lokalni sklad za mlade z idejami
- Mladi Maribor
- MKC Glasba
- Participacija mladih
- Skupnost Kulturnega centra Pekarna

Podpora aktivnosti drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture

Ostali programi

- European Innovatory
- Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih
- Športni Maribor – Pobude mladih za aktivno sodelovanje v družbi na področju športnega udejstvovanja
- Equal not same

Tržni program - Hostel Pekarna.

3.1 Redni programi

Likovni program

GALERIJA MEDIA NOX

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo« in 3D razstava na spletni strani galerije

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvedbe: Galerija Media Nox, arkade pred galerijo, Web Nox galerija na spletni strani galerije Media Nox

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 28

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 11

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 17

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 87

Število udeležencev: 3.333 (v Galeriji Media Nox) in 1.000 (arkade pred galerijo)

Število ogledov 3D razstav: 464

Metoda štetja udeležencev: štetje in ocena (arkade pred galerijo)

Galerija Media Nox, ki je leta 2024 delovala že 34. leto, se nahaja na Židovskem trgu v centru Maribora, oz. v Kulturni četrti Židovska (KČŽ). Namenjena je mlajšim, neuveljavljenim avtorjem, ki jim nudi strokovno ter tehnično pomoč pri izvedbi likovnih projektov.

Likovni program galerije Media Nox je v letu 2024 obsegal:

- organizacijo in izvedbo razstav ter dogodkov in delavnic v galeriji Media Nox ter v KČŽ,
- izvedbo dveh poletnih nedeljskih dogodkov Ustvarjalna nedelja v KČŽ,
- pripravo in izvedbo e-razstave v 3D galeriji Web Nox na spletni strani galerije,
- organizacijo Poletne muzejske noči,
- vzpostavitev novega zunanjšega likovnega razstavišča, Mlade arkade,
- sodelovanje na Art kampu,
- prodajo umetniških printov mladih avtorjev v Shopu na spletni strani galerije Media Nox.

Galerija Media Nox se je v letu 2024 pridružila mestni pobudi in je bila od 14. julija do konca septembra 2024 odprta tudi ob nedeljah. Vsako nedeljo smo izvedli vodstvo po aktualni razstavi v slovenskem in angleškem jeziku, dve nedelji pa smo organizirali dodatne ustvarjalne delavnice. V galeriji Media Nox je bilo mogoče v nedeljah kupiti tudi umetniške printe mladih avtorjev, ki se sicer prodajajo preko spletne galerije Shop na spletni strani galerije Media Nox.



Mladi kustos 2024 Foto: Janez Klenovšek

Likovni projekti galerije Media Nox v letu 2024

➔ **Projekt in razstava Mladi kustos / 10. 1. – 15. 2. 2024**

Že tradicionalno smo tudi tokrat razstavno leto pričeli s predstavitvijo projekta Mladi kustos, ki ga izvajamo že 14 let v sodelovanju z Oddelkom za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Mariboru. Študenti 3. letnika dodiplomskega študija na Oddelku za umetnostno zgodovino so v galeriji Media Nox razstavljali izbrana dela na Ptujju rojenega grafika Luigija Kasimirja (1881–1962). Na razstavi so bile predstavljene izbrane romantične vedute in grafike s pomembno dokumentarno vrednostjo. Mladi kustosi: Marko Balažič, Monika Gerečnik, Ana Pleteršek, Rebeka Prelog, Jan Slaček, Lara Tumpej, Lucija Zemljič, ki so razstavo pripravili pod mentorstvom dr. Gorazda Benceta, Tatjane Štefanič in dr. Polone Vidmar. Ob slovenskem kulturnem prazniku so študentje izvedli tudi dve vodstvi po razstavi.

➔ **Nea Likar: Sen / 21. 2. – 14. 3. 2024**

Nea Likar je po končani gimnaziji svoje umetniško izobraževanje nadaljevala na ljubljanski Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, kjer je dokončala diplomski in podiplomski študij. Razstavljala je na več samostojnih in skupinskih razstavah po Sloveniji in v tujini. V ustvarjanju se med drugim nanaša tudi na družbenokritične teme, ilustracija pa ji predstavlja sredstvo, skozi katerega lahko omenjene poglede in zanimanja izrazi. Na razstavi Sen je umetnica kot izrazno sredstvo uporabila tradicionalne likovne tehnike, kot so gvaš, barvice in akril, v kombinaciji z digitalnimi tehnikami. Z razstavo je želela opomniti, da si ljudje preredko vzamemo počitek in umiritev kot eno temeljnih življenjskih vrednot. Kuratorstvo: Rebeka Tašič.

➔ **Hana Nekrep: Živeti / 19. 3. – 10. 4. 2024**

Hana Nekrep je magistrirana inženirka arhitekture, trenutno pa opravlja doktorat iz arhitekture na Dunaju. Poleg arhitekture se ukvarja z ilustracijo in sliko. Razstava Živeti je predstavljala močno sporočilo, skozi katero je umetnica izražala doživljanje veselja in pravljčnosti v življenju kljub prisotnosti izgube in bolečine. Razstava je bila prodajne narave. Kuratorstvo: Rebeka Tašič.



Foto: Janez Klenovšek

➔ **Razstava Srednje šole za oblikovanje Maribor / 15. 4. – 25. 4. 2024** **Festival oblikovanja - FOMB**

Tudi v letu 2024 smo v galeriji Media Nox predstavili plakate in fotografije ter druga izbrana dela dijakov Srednje šole za oblikovanje Maribor.

➔ **Razstava študentov Akademije za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani, smer steklo, keramika: Prelet / 8. 5. – 5. 6. 2024**

Tudi v letu 2024 smo sodelovali z Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani ter s prof. mag. Tanjo Pak in doc. Kristina Rutar. Na razstavi Prelet so se s svojimi deli predstavili študenti umetnosti in oblikovanja v steklu, smer Unikatno oblikovanje. Študentski projekt je raziskoval potencial dveh temeljnih materialov, stekla in keramike. Razstavljali so: Vanes Hrnčič, Kaja Kopitar, Tai Mav, Maja Miklavc, Jurij Smrečnik, Neža Mia Andlovič, Ana Azinovič, Natja Kavrečič, Špela Lemut, Maruša Penič, Nina Prunk, Tesa Štihec, Nika Horvat, Živa Vaukan, Mojca Založnik.

➔ **Mlade arkade, zunanje razstavišče na Židovskem trgu / junij 2024**
Tara Rubinič: Luna in zemlja si posojata svetlobo & Življenje in smrt si delita oder

Novo zunanje razstavišče Mlade arkade, ki se nahaja na zunanjih arkadah na stavbi Židovskega trga pred galerijo Media nox, razstavlja dela mladih umetnikov do 29. leta. Mladi umetniki so tako dobili priložnost, da se predstavijo in so videni tudi v zunanjem javnem prostoru KČŽ. Prva razstavljalca Mladih arkad je bila Tara Rubinič, vizualna umetnica mlajše generacije, ki se je predstavila z delom Luna in zemlja si posojata svetlobo & Življenje in smrt si delita oder. Tara Rubinič se je predstavila z dvema deloma, v katerih naslavlja naravna nasprotja, kot sta plima in oseka; noč in dan; rojstvo ter smrt; grajenje in rušenje. Deli sta nastali na več slojih folije, kar simbolizira slojevitost življenja tako v družbi kot tudi v naravi. Kuratorstvo: Martina Frangež.



Foto: Arhiv MKC Maribor

➔ **Klara Kracina: Share to Messenger / 11. 6. – 4. 7. 2024**

Klara Kracina je univerzitetna diplomirana akademska slikarka, sedaj pa zaključuje magistrski študij slikarstva. Razstava Share to Messenger je predstavljala raziskovanje očitnih delov našega življenja, ki jih brez posvečanja sprejemamo kot običajne in trivialne, a v drugi vizualni obliki omogočajo razumevanje samih sebe brez sojenja odločitev, ki jih sprejemamo v danemu sistemu. Kuratorstvo: Sara Nuša Golob Grabner.

➔ **Poletni večer na Židovski, Poletna muzejska noč / 15. 6. 2024.**

Tudi v letu 2024 smo sodelovali pri izvedbi Poletne muzejske noči, pri kateri sodelujemo vsi akterji KČŽ. V sodelovanju s Slovenskim združenjem muzejev smo imeli galerijo odprto do polnoči, v njej pa smo izvedli voden sprehod po razstavi.

➤ **Art kamp / junij 2024**

Na Art kampu sta se MKC Maribor in galerija Media Nox predstavila s svojimi programi, prodajali smo umetniške printe mladih avtorjev, dve mladi ustvarjalci pa sta izvedli likovno delavnico za otroke Barvna cvetlična pravljica.

➤ **Skupinska razstava Vabljeni mladi / 9. 7. – 5. 9. 2024**

V letu 2024 sta ponovno sodelovala MKC Maribor in galerija Media Nox pri projektu Vabljeni mladi, ki ga organizira Društvo likovnih umetnikov Maribor. Z natečajem Vabljeni mladi 2024 in nagrado Primavera, Društvo likovnih umetnikov Maribor povabi mlade vizualne umetnike, stare do vključno 35 let in delujoče v Sloveniji, da se prijavijo na razpis Vabljeni mladi za nagrado Primavera 2024. Razpis omogoča mladim umetnikom, da s sodelovanjem pritegnejo pozornost strokovne žirije ter tako pridejo do možnosti skupinskega razstavljanja svojih umetniških del dveh galerijah v Mariboru. V galeriji Media Nox so razstavljali: Vita Čepič, Domen Dimovski, Olja Grubič, Jasmina Grudnik, Ana Jagodic, Lara Ješe, Mirjam Lamut, Katarina Marov, Bad Artist, Maruša Pajnič, Polona Pečan, Kaja Podgoršek, Mori Sikora, Katarina Snój, Ana Ščuka, Janez Škrlec, Iza Štrumbelj Oblak. Kuratorstvo: Kristina Prah.

➤ **Ustvarjalno nedeljsko popoldne v KČŽ / 25. 8. in 8. 9. 2024**

V letu 2024 smo prvič odprli galerijo v poletnih mesecih tudi v nedeljo. V okviru tega smo organizirali dva ustvarjalna nedeljska popoldneva. Na prvem druženju so se obiskovalci lahko pridružili ustvarjanju mlade akademske slikarke Lare Ješe, ki je v tem času razstavljala na razstavi Vabljeni mladi 2024 v galeriji Media Nox. Na drugem druženju pa so se obiskovalci lahko družili z mlado umetnico Taro Rubinič, avtorica takrat razstavljenih del na Mladih arkadah. Obe nedelji so vzdušje popestrili mladi glasbeniki iz glasbene šole Muziklub pod mentorstvom Sebastijana Lukovnjaka. V obeh terminih so bile odprte vse galerije na KČŽ.



Foto: Arhiv MKC Maribor

➤ **(Ne)vidni, fotografska razstava / 9. 9. – 25. 9. 2024** **Festival fotografije Maribor, organizacija Fotogalerija Stolp**

V galeriji so se predstavili mladi fotografi iz projekta »Canonov program povezovanja generacij« na temo sprejemanja drugačnosti, pod mentorstvom Andreje Ravnak in Igorja Rosine. Avtorji: Tia Brezovnik, Tjaša Vrečar, Roy Lah, Ajda Zagruševcem, Eva Simončič, Lana Uršič, Urša križnik, Franka Vučina, Nika Rozman, Patrik Rozman, Nace Vrbeč.

➔ **Vitjan Črešnar Staus: Z golim očesom / With the Naked Eye / 1. 10. – 21. 11. 2024**

Vitjan Črešnar Staus je dodiplomski študij zaključil na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani, smer Likovna pedagogika iz področja likovne teorije. Trenutno je vpisan na podiplomski študij likovne pedagogike. Prva samostojna predstavitev avtorja v galeriji je postavila na ogled cikel slikarskih del z naslovom Z golim očesom / With the Naked Eye. V njem je avtor raziskoval misel, da biti brez obleke ne pomeni biti gol. Kuratorstvo: Kristina Prah.



Foto: Janez Klenovšek

➔ **Razstava študentov Oddelka za likovno umetnost Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru / 27. 11. – 9. 1. 2025**

Tudi v letu 2024 smo gostili najboljša dela študentov Oddelka za likovno umetnost mariborske Pedagoške fakultete. Mentorji študentom: red. prof. Darko Golija, red. prof. Samuel Grajfoner, doc. Matej Koren, asist. Alja Košar, Polonca Lovšin, doc. Robert Lozar, red. prof. Oto Rimele, red. prof. Petra Varl, red. prof. Dušan Zidar.

Avtorji: Gašper Ciglar, Vid Černivec, Nika Dolničar, Nina Ješovnik, Ajda Kirbiš, Mihael Krevh, Urška Križnik, Anže Petek, Tiana Rep, Maša Sedej, Laura Simonič, Eva Šket, Katja Zinrajh Vučkovič, Iana Zagradišnik, Nika Založnik, Melissa Zavec, Žana Žohar, Nika Fridauer, Tina Glavač, Deja Mešl, Ana Gregorc, Ana Ovčar, Aljaž Pintar, Brina Maček, Enej Hudej, Klara Novak, Maja Palič, Monika Plajnšek, Nika Pogorevc, Neža Rak, Nadia Rožman, Pija Smodiš, Romina Kotnik Rajh, Staš Trunk, Tjaša Metličar, Tina Mlasko, Vito Harum, Ajša Horvat, Urška Drogenik, Tina Alina Vever, Vid Smrekar, Anja Tepeš, Eva Barbarič, Katarina Lehner, Lucija Voglar, Sara Žerdin, Mojca Pleteršek, Lin Lesjak, Brina Viher, Laura Stojanović, Jakob Zemljič, Crnkovič Barbara, Urška Arčnik, Luka Buzeti, Inja Ferlež, Sara Hutar, Gašper Marčič, Maruša Medževc, Lea Pernek, Ines Sekač, Gašper Sever, Anja Terbovc, Urban Vicman, Aneja Jaušnik Založnik, Mischela Žižek. Kuratorstvo: doc. dr. Nataša Smolič.

➔ **3D Web Nox razstava Melanie Jurko: Neimenovano / od decembra 2024 naprej**

Namen virtualne galerije je omogočiti, po večini, prve predstavitve del mladih, večinoma lokalnih umetnikov. Na ta način jih predstavimo javnosti ter jim omogočimo prvo javno predstavitev njihovih del. S tem dobijo nove izkušnje in reference na nadaljnji profesionalni poti. Melanie Jurko je v letu 2024 maturirala in trenutno nadaljuje študij arhitekture. Med šolanjem je sodelovala na številnih dogodkih, likovnih natečajih in razstavah, pri čemer jo je vedno spodbujala profesorica Natalija Rojc Črnec. Letos je pripravila svojo prvo samostojno razstavo z naslovom Ekstaza, ki je bila predstavljena v mladinskem razstavišču Avla na Prvi gimnaziji Maribor. Razstava Neimenovano postavlja na ogled neidentificirane akte ženskega telesa – figure so brez obrazov, kot so neimenovana tudi njena dela. Umetnica meni, da lahko sama telesa govorijo glasneje in na skrivnosten način razkrivajo svoja občutja, ki jih z besedami preprosto ne moremo opisati. Kuratorstvo: Martina Frangež.

Glavna cilja galerije Media Nox sta pomoč mladim avtorjem pri kvalitetni predstavitvi v referenčni galeriji v centru drugega največjega mesta v Sloveniji ter omogočanje sodelovanja mladim kuratorjem, da se preizkusijo v vlogi kuratorja. Oba glavna cilja galerije smo v letu 2024 v celoti izpolnili. Z galerijo je v letu 2024 sodelovalo večje število mladih kot prejšnje leto, okrepili smo sodelovanja z lokalnimi in nacionalnimi izobraževalnimi in kulturnimi organizacijami. Uspelo nam je povečati obisk fizične galerije v primerjavi z letom 2023 za 22 %, kar je delno tudi posledica odprtja galerije v nedeljah. Tudi obisk spletne strani galerije se je, glede na leto 2023, povečal za 9 %, število obiskovalcev za 8 %, kar je tudi več kot je bilo načrtovano. Doseg na Facebook strani galerije se je povečal za 26 %, medtem do se je doseg na Instagramu povečal za 56 %.



Ko sem postala del ekipe, sem bila še mlada študentka z nekaj izkušnjami, vendar ne prav veliko. Ta priložnost mi je zato pomenila ogromno – velik izziv za mlade v kulturi je predvsem, kje začeti in kako pridobiti izkušnje. To, da sem pred štirimi leti postala kuratorica, je sprožilo pravi domino efekt. Imela sem priložnost poiskati mlade umetnike, ki še niso imeli priložnosti kje razstaviti svojih del, zasnovala razstave, napisala spremne misli k njihovim razstavam in bi rekla, da sem se z vsakim novim projektom izboljšala. Hkrati je napredovala tudi spletna galerija; razstave Web Nox se sedaj že nekaj let odvijajo v virtualni 3D galeriji.

~ **Martina Frangež, kuratorica spletne galerije Web Nox**

Literarni program

27. SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V MARIBORU – KO TE NAPIŠE KNJIGA 2024

Datuma izvedbe: 17. - 25. 4. 2024 ter 21. - 25. 5. 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvede: Maribor

Lokacije izvedbe: Grajski trg, Vetrinjski dvor, Literarna hiša Maribor, Univerzitetna knjižnica Maribor, Knjižnica Selnica ob Dravi, Knjižnica Šentilj, Knjigarna Beletrina Maribor, Sodni stolp, Vodni stolp, Osnovna šola Janka Padežnika Maribor, Osnovna šola Prežihovega Voranca Maribor, Alma Mater Europaea, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, Doživljajsko igrišče, Dom starejših občanov Tezno, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 75

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 24

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 51

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 4

Število udeležencev: 1.840

Metoda štetja udeležencev: štetje udeležencev, na sejmu povprečje obiska na frekventno in manj frekventno uro pomnoženo z urami trajanja sejma in programa

Literarni festival 27. Slovenski dnevi knjige 2024 je večdnevni festival s knjižnim sejmom ter literarnim programom. Potekal je v dveh delih, aprila in maja. Pričakovani obseg in doseg smo presegli tako po številu dogodkov kot po doseženem občinstvu in odzivih. Osnovni cilji festivala so bili uspešno doseženi, saj smo realizirali številne vsebine in aktivnosti, v katerih smo posredno ali neposredno prispevali k razvijanju bralne kulture, promociji knjig, literature in slovenskih književnikov, popularizaciji leposlovja in humanistike, animaciji mladih piscev, posredovanju vrhunskih literarnih vsebin publikam vseh generacij in bralnih okusov, širjenju obzorij in duhovne kulture ter ohranjanju vrednot slovenskega jezika – ob vsem tem pa naš festival prispeva tudi k bogatitvi kulturne ponudbe Maribora z vrhunskimi literarnimi in paraliterarnimi prireditvami.

Aprila smo v počastitev svetovnega dneva knjige, skupaj s partnerji, pripravili večdnevni literarni program, ki ga je spremljala razglasitev nominirancev nagrade Vasje Cerarja s področja prevajanja mladinske književnosti, ki je bila v naši koprodukciji in pod našim pokroviteljstvom letos podeljena že tretjič, prejel pa jo je Boštjan Gorenc. Prav tako smo aprila objavili poslanici Društva slovenskih pisateljev ter Unesca ob svetovnem dnevu knjige in avtorskih pravic 2024 ter naredili prve korake k podpisu zaveze festivala Zero Waste v sodelovanju z društvom Ekologi brez meja.

Aprilsko predfestivalsko dogajanje je obsegalo naslednje dogodke: tematsko razstavo izbranih del iz zbirke Umetnostne galerije Maribor in fonda Univerzitetne knjižnice Maribor v Likovnem razstavišču Univerzitetne knjižnice Maribor, pogovor o knjigi Jamski najstniki Emmanuelle Pagano v selniški knjižnici, pogovor o knjigi Happyendi Jaroslave Blažkove v Sodnem stolpu, dogodek iz cikla Filozofija med knjigami o knjigi Kavarna Italija, literarna matineja s Špelo Frlic, avtorico z večernico nagrajenega mladinskega dela Bleščivka ter nastop Špele Frlic na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru, knjižni bazar ob svetovnem dnevu knjige pred vhodom v Alma Mater Europaea, dogodek v soorganizaciji z Alma Mater Europaea in SNG Maribor, na katerem so igralci mariborske Drame ob svetovnem dnevu knjige predstavili izbor pesmi slovenskih pesnikov, branje mladih literatov z izmenjevalnico knjig v Kulturnem inkubatorju ter nastop pisatelja Toma Podstenška v Knjižnici Šentilj.

Sedemindvajseti Slovenski dnevi knjige v Mariboru so potekali med 21. - 25. 5. 2024 pod geslom Ko te napiše knjiga in pod skupnim slovenskim sloganom Na preži. Pripravili smo večdnevni literarni program s knjižnim sejmom na Grajskem trgu in z več kot šestdesetimi dogodki, ki so potekali na različnih prizoriščih v Mariboru in bližnji okolici. Knjižni sejem z aktualno ponudbo slovenskih založb in pestrim spremljevalnim programom je potekal vse dni festivala na Grajskem trgu, kjer se je v dopoldanskem času odvijal tudi skrbno premišljen program za otroke z nastopi vrhunskih slovenskih mladinskih pisateljev.

Ob knjižnem sejmu so se zvrstili dogodki kot so literarni nastopi, branja, predstavitve knjig, razprave, pogovori, razstave in ulični performansi; na njih se je bilo mogoče v živo srečati z literarnimi ustvarjalci ter ostalimi akterji, ki sodelujejo v procesu nastajanja knjig; ilustratorji, uredniki, prevajalci in založniki.



Foto: Boštjan Lah

Izvedli smo serijo nastopov vrhunskih slovenskih mladinskih pisateljic – nastopile so Alenka Spacal, Gaja Kos in Tina Arnuš Pupis. Na trgu je bila na ogled razstava ilustracij Ane Maraž, Eve Mlinar in Tine Volarič ter razstava na novo oblečenih pesniških zbirk festivala Pranger. V goste na knjižni sejem je prišel projekt Društva slovenskih pisateljev, knjižni minibus Na poti v deželo čudes, ki je imel prvi dan postajališče prav na našem sejmu.

Na knjižnem sejmu so se med drugim zvrstili naslednji dogodki: nastopi vrtčevskih otrok z deklamacijami, nastopi gledališko in glasbeno nadarjenih osnovnošolcev, na Srednješolskem literarno-glasbenem maratonu so se predstavljali dijaki iz različnih mariborskih srednjih šol, pripravili smo predstavitve študentske literarne revije ter antologije mlade proze, organizirali smo nastope mladih pesnikov improvizatorjev ter reperjev. Slavnostno smo razglasili zmagovalca 9. literarnega natečaja za mlade Ali govoriš emojščino?, pripravili pa smo tudi raznolike literarne performanse in pogovore na teme, ki nas »ohranjajo na prež«: evtanazija, travma in bitcoin. Na dogodkih so med drugim nastopili: Franjo H. Najj, Tanja Petrič, Bojan Sedmak, Petra Koršič, Bojan Tomažič, Peter Andrej, Aleš Jelenko, Feri Lainšček, Matej Krajnc, Alja Adam, Leonora Flis, Andreja Vidmar in številni drugi ...

Kurirane večerne literarne dogodke, tako ali drugače povezane z letošnjo osrednjo temo, na katerih so nastopili ugledni literarni gostje, smo izpeljali na dvorišču Vetrinjskega dvorca. Na svečani otvoritvi festivala v Univerzitetni knjižnici Maribor smo odprli tematsko knjižno razstavo ter razglasili prejemnika letošnje nagrade Vasje Cerarja za najboljši prevod mladinskega dela, zgoraj omenjenega Boštjana Gorenca. V osrednjem delu programa smo na Literarni postaji Mariborske knjižnice gostili osrednjo gostjo festivala Barbaro Korun. Na velikem večernem pesniškem branju, ki je bilo posvečeno izidu pesniške antologije *Za robom jezika*, ki jo je uredila Kristina Kočan, so nastopile Danica Križanič Müller, Petra Bauman, Lidija Gačnik Gombač, Ana Svetel, Kristina Kočan, Nežka Struc in Nevenka Miklič Perne, dogodek je vodila Zora A. Jurič. Prav tako pa smo z dvema dogodkoma obeležili tudi lanskoletni jubilej enega najvidnejših tržaških ustvarjalcev, Marka Kravosa.



Foto: Boštjan Lah

Članice humanitarnega združenja Inner Wheel Klub Maribor so obiskale izbrane mariborske ustanove, kjer so pripravile tradicionalna bralna srečanja Podarimo knjigo in besedo. Gostja letošnjega večera LGBTQ+ poezije je bila pesnica Alja Adam, na dogodku so nastopili tudi avtorji mlajše generacije Aljaž Koprivnikar, Vesna Liponik in Pino Pograjc. Pripravili smo tudi tradicionalni maraton mariborskih literatov, na katerem je nastopilo preko 30 književnikov, festival pa smo zaključili z zabavo s karaokami z izbranimi popevkami, zimzelena besedila katerih so napisali priznani slovenski pesniki in pesnice.

Programski odbor festivala: Andreja Erdlen, Jerneja Ferlež, Nino Flisar, Borut Gombač, Dragica Haramija, Zora A. Jurič, Petra Kolmančič, Martina Magdič, Nina Medved, Milena Pivec, Marjan Pungartnik, Vlasta Stavbar.



Foto: Boštjan Lah

Kazalci uspešnosti izvedbe:

- ➔ pričakovani obseg in doseg smo presegli tako po številu dogodkov kot po doseženem občinstvu in odzivih (načrtovano število dogodkov je bilo 55, realizirano 75; načrtovan doseg občinstva, predvsem mladih udeležencev, smo več kot dvakratno presegli),
- ➔ povišali smo število partnerskih sodelovanj glede na prejšnja leta,
- ➔ pridobili smo nove založnike, ki razstavljajo na knjižnem sejmu,
- ➔ pridobili smo novo partnersko mesto, Gornjo Radgono,
- ➔ po obdobju covida, ko se je število prizorišč iz 30 skrčilo na 6, se število prizorišč ponovno povečuje (trenutno jih imamo 20).

Bolj kot na to, da količinski kazalci uspešnosti rastejo smo ponosni na to, da smo pripravili program, ki je nagovoril vse naše ciljne publike.

Posebej pa smo ponosni tudi na to, da smo podpisali dogovor z društvom Ekologi brez meja ter pričeli s serijo ukrepov za pridobitev naziva »Prireditve Zero Waste«. S tem smo postali prvi literarni festival na poti Zero Waste in že v prvem letu izvajanja zaveze prejeli odlično oceno izvajalcev certifikata Zero Waste, kar odseva naš trud in angažma v smeri okolju prijazne prireditve.

MKC ČRKA

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo« in štiri objave na spletni strani MKC Maribor

Kraja izvedbe: Maribor, Zavrh

Lokacije izvede: II. gimnazija Maribor, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, SNG Maribor, Sodni stolp, Doživljajsko igrišče, Mariborski otok, Vetrinjski dvor, Grajski trg, mariborske ulice – razstava Poezija na mestnih ulicah, Zavrh - Maistrova vila, park v Kulturnem centru Pekarna, Hostel Pekarna, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 28

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 6

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji:** 22

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 9

Število udeležencev: 1.290

Število ogledov na spletu: 519

Metoda štetja udeležencev: štetje in ocena (ulična razstava Poezija na mestnih ulicah, razstava v parku ob mednarodnem dnevu otroka)

MKC Črka je letoletni literarni program z večdesetletno tradicijo, ki je prvenstveno zasnovan z mislijo na mlado populacijo ustvarjalcev na področju poezije, proze ter sodobnih urbanih in hibridnih kreativnih izrazov, povezanih z literaturo.

Izvedeni program v letu 2024:

➔ **Valovanje / 8. 2. 2024**

Program smo pričeli z dogodkom Valovanje, ki je potekal 8. 2. 2024 v SNG Maribor, posvečen pa je bil pesnici in prevajalki Eriki Vouk, prejemnici letošnje Prešernove nagrade. **Dogodek smo zasnovali in izvedli v sodelovanju s številnimi mariborskimi institucijami.**

➔ **Matic Ačko: Rekviem za sneg / 22. 2. 2024**

Predstavitve knjige, ki smo jo izdali pod okriljem programa MKC Črke, pesniškega prvenca z naslovom Rekviem za sneg Matica Ačka. Pogovor z avtorjem, ki je potekal 22. 2. 2024 v Vetrinjskem dvoru v Mariboru, je vodila moderatorka Ajda Strajnar.

➔ **Svetovni dan knjige / 23. 4. 2024**

23. aprila smo ob svetovnem dnevu knjige pripravili v Kulturnem inkubatorju, v sodelovanju z zavodom Dve luni, dogodek z mladimi perspektivnimi literati Majhno osvobojeno ozemlje, nastopili so: pisatelj Aljoša Toplak, pesnice Mila Kodrič Cizerl, Eva Šubic, Nika Škof in pesnik Tom Veber.

➤ **Ožuljeni jezik – večeri slamovske poezije**

Na devetih skupinskih literarnih dogodkih iz programskega sklopa Ožuljeni jezik je med marcem in decembrom 2024 vsak drugi torek v mesecu v Narodnem domu nastopilo preko 80 avtorjev mlajše generacije, v programu so sodelovali tudi uveljavljeni literarni ustvarjalci: Tonja Jelen, Mišel Amo Ristov, Tone Škrjanec, Pino Pograjc, Petra Bauman, Katja Zakrajšek.

➤ **Prva antologija slovenske slamovske poezije: Tri minute / 9. 4. 2024**

Na dogodku, posvečenem predstavitvi prve antologije slovenske slamovske poezije, ki je prav tako izšla pod okriljem programa MKC Črka, so 9. 4. 2024, v klubu BarCoda, nastopili v antologijo vključeni avtorji: Neža Prah, Hana Bujanović Kokot, Metka Zadavec, Letteče besede (April Veselko), Nika Gradišek, Mišel Ristov, Nina Medved, Matic Ačko, Petra Kokol, Tomaž Lovrenko in Kristian Koželj ter urednica Petra Kolmančič, dogodek je moderirala Ajda Strajnar. Ob izdaji antologije so potekale predstavitve še v naslednjih krajih – knjigarna Goga v Novem Mestu in festival Dnevi poezije in vina na Ptujju.



Foto: Boštjan Lah

➤ **Predizbor za slovensko državno prvenstvo v slemovski poeziji / 10. 9. 2024**

V sklopu serije Ožuljeni jezik smo 10. 9. 2024, v Vetrinjskem dvoru, izvedli tudi predizbor za slovensko prvenstvo v slemovski poeziji, na katerem je nastopilo 12 avtorjev ter finalni nastop – 9. slovensko prvenstvo v slemovski poeziji, ki je potekalo v soboto, 19. 10. 2024, v Amfiteatru II. gimnazije Maribor, nastopili pa so Pilar Veselko, Mišel Amo Ristov, Nika Rušt, Alen Harb, Ana Pikelj, Ana Štular, Ema Medved, Neža Prah Seničar, April Veselko, Gal Grobovšek ter Nika Gradišek, ki se je kot zmagovalka kvalificirala za evropsko prvenstvo v slemovski poeziji.

➤ **Mednarodni dan evropskih avtorjev / 25. 3. 2024**

Pod okriljem programa MKC Črka smo marca 2024 že drugič zapovrstjo pripravili dogodek ob mednarodnem Dnevu evropskega avtorja, literarno matinejo z Manico K. Musil na Pedagoški fakulteti v Mariboru – z dogodkom smo želeli mlajše generacije dodatno spodbuditi k branju knjig ter jim pomagati odkriti raznolikost in bogastvo evropske literature.

➤ **Literarna rezidenca v Hostlu Pekarna: Dora Kaprálovo in E-objave**

V začetku poletja smo pod okriljem Hostla Pekarna gostili Doro Kaprálovo, uveljavljeno češko pisateljico, publicistko in kritičarko. MKC Maribor se je pridružil projektu Drugo mesto, ki ga je zasnovala češka založba Větrné mlýny in v sodelovanju s partnerji v letu 2024 v petih evropskih mestih Wroclawu, Kutaisiju, Prešovu, Leipzigu in Mariboru na enomesečnih pisateljskih rezidencah gostila uveljavljene češke pisatelje, ki so raziskovali druga največja mesta Poljske, Gruzije, Slovaške, nemške zvezne dežele Saške in Slovenije.

Pisatelji so v obliki literarnih esejev pripravili prav posebne vodiče po teh mestih, ki so skušali ujeti specifičen »čar« mesta (besedilo je bilo v letu 2024 napisano, v letu 2025 bomo objavili prevod v slovenskem jeziku). Pripravili smo tudi prevod in objavo izbranega avtoričinega besedila v spletni rubriki MKC Črke, kjer smo letos objavili še naslednje avtorje in njihova dela: v strip preneseno kratko zgodbo pisatelja Toma Podstenška ter umetnika Jakoba Klemenčiča (v sodelovanju z založbo LUD Literatura) ter prevode poezije dveh gostov *projekta Culture Moves Europe ter festivala Dnevi poezije in vina 2024* Dovilė Bagdonaitė (Litva) ter Artisa Ostupsa (Latvija) – v sodelovanju z založbo *Beletrina*.

➔ **Počitnice na Doživljajskem igrišču z MKC Črko / 2. 7. – 20. 8. 2024**

Literarni program Počitnice v Doživljajskem igrišču z MKC Črko, v okviru katerega je bila izvedena poletna serija pravljíčarskih in pripovedovalnih nastopov v Malem betnavskem gozdu v sodelovanju z zavodom Igrišče Maribor. Med 2. 7. - 20. 8. 2024 so nastopile pisateljice in pravljíčarke Simona Kopinšek (trije nastopi), Alenka Spacal in Andreja Borin.

➔ **Nina Medved: Rodna doba / 15. 10. 2024**

Oktober smo izvedli premierno predstavitev druge pesniške zbirke Nine Medved z naslovom Rodna doba. Pogovor z avtorico je vodila Neža Prah Seničar, video projekcija je zasnovala Vita Kolar, dogodek pa je potekal v Sodnem stolpu v Mariboru v torek, 15. 10. 2024.

➔ **Gostovanje na razstavi Barvna zaslepljenost**

Produkcija video poezije MKC Črke je gostovala v programu razstave Barvna zaslepljenost v produkciji zavoda Naključje 7, na razstavi so bile predstavljene naslednje produkcije oz. koprodukcije MKC Maribor: Jože Slaček in Jan Šmarčan Ko se ustavi čas, Borut Gombač in Jože Slaček Naglavna svetilka, Rok Vilčnik in Jože Slaček Bodi moj ekran, Petra Kolmančič in Jože Slaček Čakanje, Thanos Gogos Dakar (II), Jurij Hudolin Treba je krotiti samoto med ščurki, Miriam Drev Ko hodim med drevjem ter produkcije video umetnika Kristijana Robiča, narejen na poezijo Kristine Kočan in Petre Kolmančič: Vešče v novembru, Tjiger, Metastaze – skupaj 10 produkcij.

➔ **Dan Maribora / 20. 10. 2024**

Ponovno smo se priključili akciji Dan Maribora ter sodelovali pri dveh aktivnostih: dr. Dragica Haramnija je gostovala s predavanjem in branjem na izletu na Mariborskem otoku, mladi slemovski pesniki ter improvizatorji pa so nastopili na Zavrhu.

➔ **Poezija na mestnih ulicah / 12. – 21. 11. 2024**

Pripravili smo tudi vsakoletno ulično pesniško akcijo Poezija na mestnih ulicah, v okviru katere so lahko novembra 2024 mimoidoči v Mariboru prebirali poezijo izbranih pesnikov na plakatih velikih dimenzij skupaj z izvirnimi ilustracijami Uroša Lehnerja. Gre za sožitje poezije z ilustracijami in grafičnim oblikovanjem, rezultat pa so estetsko privlačni plakati velikega formata, ki s svojo vsebino načenjajo aktualne in akutne teme današnjega sveta. Pri projektu sodeluje deset sodobnih slovenskih pesnikov. Svoje pesmi so prispevali Meta Blagšič, Tibor Hrš Pandur, Jure Jakob, Nina Medved, Maja Milošević Čustić, Zoran Pevec, Veronika Razpotnik, Nežka Struc, Denis Škofič, letošnji Veronikin nagradenec, in April Veselko. Idejni pobudnik in selektor poezije je urednik in bibliotekar Nino Flisar, plakati so bili na ogled od 12. - 21. 11. 2024, pripravili pa smo tudi projekcijo Poezije na mestnih ulicah v Kulturnem inkubatorju.

➔ **Strip preobrazba / 22. 11. 2024**

Na II. gimnaziji Maribor smo 22. 11. 2024 v koprodukciji s partnerji pripravili dogodek iz cikla Strip preobrazba, ki povezuje žanra poezije in stripa, nastopila sta Lucija Stupica in Primož Krašna, povezovala je Nina Medved.

➔ **Mednarodni dan otrok / 20. 11. 2024**

Ob mednarodnem dnevu otrok smo v sodelovanju s Hostlom Pekarna ter Mladinsko knjigo pripravili razstavo knjige Branke Jurca Snežaki v vrtcu, ki smo jo posvetili tudi pisateljčinemu jubileju, razstava pa bo na ogled do konca februarja 2025 v parku Kulturnega centra Pekarna, v času Čarobnega Maribora pa v izložbi Kulturnega inkubatorja.

➔ **Petra Bauman: Dan v zalivu / 17. 12. 2024**

Predstavitve nove pesniške zbirke Petre Bauman v klubu KGB, 17. 12. 2024, dogodek, na katerem smo gostili tudi pianista Reinharda Padingerja in je potekal v partnerstvu z Mariborsko knjižnico, je povezovala Ajda Strajnar.

Zastavljeni cilji programa so bili uspešno doseženi, saj smo realizirali številne vsebine in aktivnosti, v katerih smo posredno ali neposredno prispevali k razvijanju bralne kulture pri mladih in prispevali k promociji sodobne slovenske književnosti med mladimi. Prav tako smo uspešno na različne inovativne načine animirali mlade pisce ter jim omogočili različne platforme za njihovo izražanje (preko 35 nastopajočih mladih). S serijo slemovskih dogodkov, ki potekajo v petih večjih slovenskih krajih, smo bili tudi del mreže, ki že vse od leta 2016 uspešno spodbuja mobilnost mladih pesnikov, pa ne le na lokalni in nacionalni ravni, tudi v evropskem smislu, saj zmagovalci državnih tekmovanj že osmo leto potujejo na evropska prvenstva v različne evropske države (v letu 2024 Nika Gradišek v Košice na Slovaško). S povezovanjem literature z drugimi žanri (video, strip, vizualna umetnost...) smo prispevali tudi k zastavljeni popularizaciji literaturo izven njenega specifičnega polja.



Foto: Boštjan Lah

Kazalci uspešnosti izvedbe:

- pričakovani obseg in doseg smo presegli tako po številu dogodkov kot po doseženem občinstvu in odzivih (načrtovano število dogodkov je bilo 19, realizirano 28; načrtovan doseg občinstva smo več kot dvakratno presegli),
- povišali smo število partnerskih sodelovanj glede na prejšnja leta,
- klik v spletne objave literature mladih ustvarjalk in ustvarjalcev številčno rastejo,
- po osmih letih rednih mesečnih dogodkov nam je še vedno zvesta stalna mlada publika na ciklu dogodkov Ožuljeni jezik; ta publika se nenehno obnavlja z novimi obiskovalci.

“

Fantastično. Naj jezik žuli še v prihodnjih 30-ih!

~ Pino Pograjc, literat

Intermedijski program

MEDNARODNI FESTIVAL RAČUNALNIŠKE UMETNOSTI – MFRU

Datum izvedbe: festival: 18. - 27. 10. 2024, razstava lanskega nagrajenca za najboljši študentski intermedijski projekt: 26. 11. - 5. 12. 2024, prostorska instalacija 30 x MFRU (81 kv. m.) na pročelju stavbe na Glavnem trgu: 6. 10. 2024 – 1. 4. 2025

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvede: Velika kavarna, pročelje stavbe na Glavnem trgu, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 26

od tega število dogodkov v lastni izvedbi: 23

od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...: 3

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 7

Število udeležencev: 1.036 (v fizičnih prostorih – delitev brezplačnih vstopnic) in 2.300 (ocena ogledov zunanje javne instalacije)

Metoda štetja udeležencev: oštevilčene brezplačne vstopnice za ogled v zaprtih prostorih ter ocena ogledov zunanje instalacije

Mednarodni festival računalniške umetnosti (MFRU) MKC Maribor pripravlja že vse od leta 1995. V tem času se je festival, ki kot edinstvena platforma predstavlja, analizira in pomaga razumovati računalnik kot stroj za produkcijo, distribucijo, komunikacijo in arhiviranje, uveljavil tako doma kot v mednarodnem okolju. MFRU obravnava spremembe in potenciale, ki jih v času in prostoru prinašajo računalniške tehnologije ter odraža trenutna stanja ne le na področju novih tehnologij in povezav z znanostjo, temveč tudi aktualna družbena dogajanja v povezavi s tehnologijami.

Pripravo in izvedbo MFRU v letu 2024 je zaznamovalo praznovanje jubilejne 30. edicije festivala, ki je kot eden najstarejših tovrstnih festivalov v Sloveniji v svoji izjemno pestri zgodovini močno zaznamoval in vplival na formiranje intermedijske umetnosti v našem prostoru, hkrati pa je z vsako edicijo, z različnimi kuratorskimi ekipami in umetniškimi pozicijami vedno znova odpiral nove razmisleke o preteklosti, sedanjosti in prihodnosti tehnologije.



Foto: Maja Modrinjak

Osrednja razstava festivala z naslovom *Prazne police* in glavno dogajanje sta se odvijala v Veliki kavarni v središču mesta, študentska razstava pa je bila na ogled v Kulturnem inkubatorju. Program je vključeval vodstva po razstavi, predstavitve umetniških del, performanse in umetniške delavnice, predstavili pa so sodobne, aktualne pristope in perspektive mednarodno uveljavljene in lokalne umetnike, teoretike in druge strokovnjake, ki so znotraj smernic festivala razmišljali o preteklosti računalniške umetnosti ter prihodnosti novih tehnologij. Program festivala in osrednjo razstavo sta kurirala Lara Mejači in Davide Bevilacqua, ki sta zaradi lastnih kuratorskih praks in izkušenj povezala lokalni prostor s širšim mednarodnim kontekstom.

Pomemben vidik letošnje edicije je bilo tudi vprašanje, kako festivalske vsebine, poleg strokovni javnosti, približati tudi širšemu občinstvu, predvsem mlajšim generacijam, zato smo tekom festivala izvedli več vodstev po razstavi za osnovnošolce, dijake in študente. Pri tem se je kot ključno izkazalo tudi sodelovanje z Oddelkom za arhitekturo na Fakulteti za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo Univerze v Mariboru, kjer smo s skupino študentov pod mentorstvom dr. Kaje Pogačar in asistenta Sama Lorberja preko različnih predstavitev in delavnic sodelovali pri oblikovanju razstavne konstrukcije v kontekstu razmisleka o trajnostnem pristopu pri oblikovanju razstav.

30. edicija MFRU je vsebinsko raziskovala položaj digitalne in medijske umetnosti v smeri trajnostnih in družbenih oblik življenjskih ekonomij in trgovanja z blagom. Program festivala je združeval gospodarstvo, ekologijo in intermedijski diskurz, pri čemer je pozival k nekonvencionalnemu razmišljanju, eksperimentalnemu okolju in procesom, ki se osredotočajo na skupnost, kar je bilo povezano tudi s kontekstom zgodovine festivala in njegove vloge v lastnem lokalnem okolju.

Osrednja razstava *Prazne police* je predstavila umetniška dela, ki so si zamišljala, kako bi bil lahko postpotrošniški svet strukturiran in kako bi deloval. Festivalska ekipa je iskala izvedljive alternative za projekte z majhnim vplivom na okolje, ki so regenerativni, usmerjeni v skupnost in ki v kontekstu izrednih podnebnih razmer prispevajo k snovanju radikalne reorganizacije družbe. Na razstavi smo predstavili 8 novih intermedijskih produkcij, ki so se ukvarjale z omenjeno temo festivala in ki so jih umetniki s podporo kuratorjev intenzivno razvijali tekom celega leta. Sodelujoči domači in mednarodni umetniki oz. umetniški kolektivi Freštreš, Dasha Ilina, Rok Kranjc, Pablo Somonte Ruano, Alice Strete & Simon Browne, Undoing.Studio, Xcessive Aesthetics, Inari Wishiki so v novonastalih delih zavzeli kritično stališče do skupnih vrednostnih sistemov, hkrati pa uporabili njihova protislovja za razvoj vizij in orodij za družbeno življenje, ki se ne osredotoča zgolj na potrošnjo. Pri tem so se osredotočali na temeljna področja, kot so nepremičnine in urbana regeneracija, prehrana in osnovne potrebe, moda in lepota, tehnologije in zabava, pa tudi nostalgija in rituali ter splošna kritika življenjskega sloga, povezanega z bogastvom posameznika. Postavitve del in del produkcije je potekal na lokaciji, saj so se vsa dela v *site-specific* načinu odzivala na specifičen razstavni prostor Velike kavarne s svojo zgodovino in lokalnim pomenom. Ob razstavi smo izdali tudi ob-razstavno zloženko, ki je obiskovalce informirala o konceptu razstave in posameznih delih. Za celotno vizualno podobo in usmerjevalnike po razstavi v obliki nalepk in »light boxov« je poskrbela grafična oblikovalka Eva Bevec, pri arhitekturi razstave pa je poleg skupine študentov arhitekture sodelovala tudi arhitektka razstav Sophie Morelli.



Foto: Mitja Lorenčič

Pomemben del letošnjega programa je bil tudi že uveljavljeni del programa z naslovom *V fokusu*, ki je tokrat usmeril pogled v arhiv in zgodovino festivala, zato sta kuratorja v sodelovanju z umetnico in raziskovalko Valerijo Intihar razvila projekt 30 × MFRU. V zborniku, ki smo ga pripravili in izdali prav za to priložnost in z manjšo arhivsko razstavo, ki je bila prav tako na ogled v Veliki kavarni, smo razmišljali o zgodovini festivala in njegovi prihodnosti. V začetku leta 2024 je Valerija Intihar izvedla pogovore z nekaterimi ključnimi akterji na področju intermedijske umetnosti pri nas, ki so bili na različne načine vpleteni v pretekle edicije MFRU-ja. Odlomki iz pogovorov, ki so bili predstavljeni v katalogu in na spletni strani so tako na drugačen način odpirali in interpretirali obsežen arhiv MFRU-ja, hkrati pa tovrstni pregled različnih mnenj in pogledov da širše razumevanje specifične zgodovinske pozicije festivala, hkrati pa spodbudi tudi nova vprašanja o vlogi tehnologije danes ter z njo povezanih umetniških praks. Zbornik, katerega urednici sta bili Valerija Intihar in Lara Mejač, oblikovala pa ga je Eva Bevec, je dopolnila tudi razstava, ki je večkanalno prikazovala videokolaže iz različnih preteklih edicij festivala ter ponudila možnost dostopa do arhiva in intervjujev na uradni MFRU spletni strani.

Kot ustaljeni format je bila del programa tudi študentska razstava z naslovom *Časovne krajine*, ki je bila na ogled v Kulturnem inkubatorju in je predstavila tri izbrane umetniške projekte. MKC Maribor je v okviru 30. MFRU znova objavil javni poziv k prijavi študentskih intermedijskih umetniških projektov za študentsko nagrado festivala MFRU 2024. Projekte je izbrala tričlanska žirija (Maja Burja, Simon Streljaj in Lara Mejač), izbrani umetniki in umetnice so bili: Senka Milutinović, Lazar Mihajlović in Ana Evtič.



Foto: Mitja Lorenčič

Oba festivalska vikenda je zaznamoval tudi pester obrazstveni in diskurzivni program. Prvi vikend je bil posvečen odprtju festivala in umetnikom, ki so bili del glavne razstave. Na otvoritveni večer smo organizirali zvočni performans uveljavljenih zvočnih umetnikov, ki delujeta pod kolektivnim imenom Undoing.Studio.

Poleg javnih vodstev s kuratorjema smo za otvoritveni vikend pripravili tudi performativne aktivacije razstavljenih del kolektivov Xcessive Aesthetics in Freštreš, delavnico izdelovanja zinov Alice Strete & Simon Browne z naslovom Kuhinja s popustom, ki je temeljila na ustvarjanju zinov, s pogovori o določenih spodbudah, sestavinah in drugih razmislekih o hrani, delavnico o spekulativnih ekonomijah Pabla Somonte Ruana z naslovom Vzajemna mutacija, igranje namizne igre Game-changers Roka Kranjca v živo, ustvarjalno delavnico Dashe Iline z naslovom Rešitve po principu »naredi sam« za tehnološke bolečine, na kateri je udeleženec dobil priložnost, da si zamisli svoje rešitve za

težave digitalnega časa ter predstavitev dela in delavnica Inarija Wishikija z naslovom Uvod v »(ne)izdelane« predmete. Inari, ki trenutno opravlja doktorski študij inženirstva na temo neizdelovanja, je na delavnici udeležence vodil skozi praktične in konceptualne vaje, s katerimi so lahko oblikovali nove (ne)izdelane produkte. Tako je prvi vikend na različne načine še bolj poglobljeno predstavil razstavljene umetniške projekte in v program vključil mednarodne in domače goste ter njihovo delo preko različnih formatov odprl širši javnosti.



Foto: Mitja Lorenčič

Drugi festivalski vikend je bil poleg kuratorskih vodstev namenjen diskurzivnemu programu, ki se je osredotočal na zgodovino festivala in njegovo lokalno pozicijo. V tem kontekstu smo izvedli okroglo mizo, ki se je ukvarjala tudi z dejstvom, da se je razstava odvijala v Veliki kavarni, z naslovom Razprava o urbani regeneraciji: Postpotrošniško mesto. Ko posel zapusti mestno središče, pri kateri so sodelovali: Elena Tammara, Kaja Pogačar in Borut Wenzel. Na diskurzivnem dogodku smo se srečali z umetniki, arhitekti in kulturnimi delavci, ki so v svojih praksah v različnih kontekstih sprožili podobne procese regeneracije, začasno preoblikovali neizkoriščene prostore ter premislili njihovo vlogo v skupnostih na Dunaju, v Vidmu in Mariboru. V tem vikendu smo pripravili tudi predstavitev kataloga in vodstvo po razstavi V fokusu: 30xMFRU ter odprto srečanje MFRU skupnosti, na katero smo povabili vse, ki so v preteklosti tako ali drugače sodelovali z MFRU.

Festival smo v mesecu novembru in decembru zaključili s samostojno interaktivno razstavo lanskih glavnih nagajencev Poziva za najboljši študentski intermedijski projekt, Tyano Rendič & Tomažem Pavškom z naslovom Utelešenje v razstavišču Kulturnega inkubatorja.

“

Dan pred odprtjem razstave. Pogovor z novinarji izpostavi zanimiv premislek o splošnem razumevanju tehnologije - kljub dejstvu, da je postala nepogrešljiv del vsakega aspekta našega življenja, do novih tehnologij še vedno vsi gojimo določeno distanco in skepticizem. (...) Ob zadnjih pripravah in nestrpnem pričakovanju na otvoritveni dan ter živahen program čez cel vikend razmišljam o današnji vlogi tovrstnih festivalov in njihovih poskusih drugačnega razumevanja novih tehnologij, ki v času vedno večjega individualizma kličejo po premisleku o njihovih povezovalnih vlogah.

~ Lara Mejač, kuratorica 30. Mednarodnega festivala računalniške umetnosti

Za pripravo programa jubilejnega 30. MFRU smo k sodelovanju povabili dva kuratorja mlajše generacije Slovenko Laro Mejač in Italijana, živečega v Avstriji, Davida Bevilacqua. Pripravila sta program s številnimi novimi produkcijami posebej za MFRU. K sodelovanju sta povabila tuje in domače umetnike, ki do sedaj še niso sodelovali s festivalom. Festival smo izvedli v posebnem prostoru, v Veliki kavarni na Glavnem trgu, v prostoru, ki je sicer zaprt za javnost, kar je doprineslo k uspešnosti festivala. Tudi v okviru 30. edicije festivala smo producirali veliko prostorsko instalacijo na pročelju fasade na Glavnem trgu v izmeri 81 kv. m., ki bo opozarjala Mariborčane in obiskovalcev mesta na nevarnost tehnologij, še do konca aprila 2025.



Foto: Mitja Lorenčič

Frekvenca obiska se je v primerjavi z letom 2023 povečala za 17 %, kar je posledica tudi dobrega sodelovanja s srednjimi šolami in organizacije večih vodstev po festivalnih lokacijah. Povečali smo število novih obiskovalcev spletne strani festivala za 3 %, število FB in IG sledilcev se je povečala za 1 %, medtem ko se je doseg povečal za 140 %, tudi število medijskih objav je bilo večje za 5 %. Uspeli smo povečati število sodelujočih mladih pri izvedbi festivala.

Mladinski delo, participacija in mednarodno sodelovanje drugih

MARIBOR SKOZI ROŽNATA OČALA

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvedbe: Upravna stavba MKC Maribor, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 44

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 30

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 14

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 26

Število udeležencev: 810

Metoda štetja udeležencev: beleženje obiska, prijavni obrazec

Skupino sestavljajo mladi prostovoljci, ki se opredeljujejo kot člani LGBTQIA+ skupnosti in mladi, ki niso del skupnosti, vendar želijo aktivno prispevati k oblikovanju bolj vključujoče družbe. Skupina prostovoljcev se je srečevala na tedenskih/mesečnih sestankih, kjer smo razpravljali o trenutni situaciji in potrebah lokalne skupnosti, zbirali predloge in ideje za aktivnosti, pripravljali načrt za izvedbo aktivnosti in te tudi ob pomoči mentorice izvedli. Delo je potekalo na individualni in skupinski ravni. Mladi v programu prevzemajo številne vloge: načrtujejo, izvajajo aktivnosti (priprava besedil in promocijske grafike, priprava seznama materialov in nakup, priprava prostora, vodenje delavnic, fotografiranje dogodkov) in skrbijo za vsebine na socialnih omrežjih.

Z vključitvijo v program Maribor skozi rožnata očala so mladi pridobili izkušnje s področja javnega nastopanja, dela s skupinami, praktična znanja (npr. naročanje materialov v javnih zavodih). Organizirane so bile aktivnosti s področja ozaveščanja, informiranja, sodelovanja, opolnomočenja, druženja, zagotavljanja varnega prostora in promocije ter zagotavljanja vidnosti programa.

Aktivnosti, ki smo jih izvedli v letu 2024:

➔ **Projekt Pride Bracelets (prevod: Zapestnice za Parado ponosa Maribor)**

Dijaki Prve gimnazije Maribor in II. gimnazije Maribor so v okviru obveznih izbirnih vsebin zasnovali projekt Pride Bracelets. Namen projekta je bila izdelava 300 zapestnic v barvah zastav, ki predstavljajo različne identitete znotraj LGBTQIA+ skupnosti. Prvotno so želeli za zapestnice zbirati donacije, kasneje smo se odločili, da jih v znak podpore razdelimo med udeležence drugih delavnic. Za izvedbo projekta so zasnovali promocijsko kampanjo vključno z grafično podobo projekta, nabavili material, pripravili več delavnic pletenja zapestnic, prevzeli vso logistiko (komunikacija z drugimi udeleženci, deljenje in prevzem materialov).

➔ **Projekt V oKVIRu šole z Društvom DIH**

Projekt je bil zasnovan z namenom izboljšanja kvalitete šolskega življenja za dijakinje LGBTQ+ (krajše kvir) ter ozaveščanja in spodbujanja šolskih delavk ter bodočih šolskih delavk k aktivnemu sodelovanju pri ustvarjanju varnih prostorov znotraj šol za kvir dijakinje. Cilj projekta je bil ustvariti podporno in varno okolje v srednjih šolah, kjer se lahko kvir dijakinje razvijajo brez strahu pred diskriminacijo ali nasiljem ter kjer se njihova usmerjenost in identiteta spoštujeta. V Mariboru smo v sodelovanju z Društvom DIH izvedli vikend delavnice za opolnomočenje srednješolcev. Delavnice sta pripravila in izvedla dva mlada trenerja Društva DIH in so temeljile na metodah mladinskega dela. Teme delavnic so bile: Knjižni klub: kvir reprezentacija v medijih, Delavnica iskanja smisla (samoevalvacijski vprašalnik), Avtobiografsko pisanje, Moje pravice (pregled zakonodaje na področju zagotavljanja enakopravnosti LGBTQIA+ skupnosti v Sloveniji in pregled podpornih sistemov, organizacij, institucij v Sloveniji), Kvir vključujoče spolno zdravje, Delavnica postavljanja mej, Kvir zgodovina, Izražanje skozi umetnost.



Foto: Arhiv MKC Maribor

➔ **Kokic, iger & Queer Hangout**

Skozi celo leto so na mesečni ravni potekali družabni večeri. Nekatere večere smo organizirali v sodelovanjem z Društvom DIH, Zavodom TransAkcija, nekatere pa so sami organizirali prostovoljci mladinskega programa. Družabni večeri so namenjeni predvsem zagotavljanju varnega prostora, druženju, mreženju in opolnomočenju mladih, ki so del LGBTQIA+ skupnosti. Določena srečanja so bila namenjena druženju, druga so bila tematsko obarvana (npr. predstavitev aseksualnosti, pogovor o tranziciji ...). Prostovoljci so na srečanjih pomagali pri pripravi prostora, sprejemanju novih udeležencev, izdelavi promocijskih značk, predlagali teme srečanj, samostojnemu načrtovanju aktivnosti in izvedbi.

➔ **Testiranja na spolno prenosljive okužbe za moške, ki imajo spolne odnose z moškimi ter testiranje na spolno prenosljive okužbe za spolne delavce (Društvo Legebitra)**

Tudi v letu 2024 smo podprli preventivni program testiranja na spolno prenosljive okužbe, ki ga izvaja Društvo Legebitra. Ta na mesečni ravni izvaja zaupna in brezplačna testiranja ter nudi svetovanja in informacije o spolno prenosljivih okužbah. Pri tem jih podpremo s promocijo in jim omogočimo brezplačno uporabo prostorov.

V letu 2024 je Društvo Legebitra pričelo z brezplačnim testiranjem na spolno prenosljive okužbe za spolne delavce in tudi pri tem testiranju MKC Maribor pomaga z brezplačno uporabo prostora.

➔ **Festival Mavrični junij v Mariboru**

Mesec junij, ki ga LGBTQIA+ skupnost obeležuje kot mesec ponosa, smo napolnili s številnimi aktivnostmi za mlade. V začetku meseca smo se družili na Queer Hangoutu, kasneje prisluhnili predstavitvi pesniške zbirke Toma Vebra Pordelih lic, izvedli Vikend s TransAkcijo in Društvom DIH, ki je bil namenjen predstavitvi LGBTQIA+ specifičnih organizacij, ogledali si film LGBT_SLO_1984, prisluhnili CrystalQueer Choiru, edinemu kvir zboru v Slovenii, dogajanje pa zaključili z nastopom kraljic preobleke Haus of Vulva. Mladi so bili aktivno vključeni v vse faze izvedbe festivala Mavrični junij v Mariboru: bili so predlagatelji aktivnosti, oblikovali so grafično podobo in prevzeli promocijo dogodkov na IG Maribor Pride, pomagali so pri pripravi prostora in bili izvajalci delavnic, ki so potekale v okviru Vikenda s TransAkcijo in Društvom DIH.

➔ **Razstava Kvir telo**

V letošnjem letu smo podprli LGBTQIA+ ustvarjalce na področju likovne umetnosti, kiparstva in fotografije. Kuratorica razstave je bila Ema Širec, ki je v skupno temo Kvir telo, povezala šest različnih avtorjev. Namen razstave je slaviti raznolikost queer izkušenj, izzivati družbene norme, ki obdajajo telesa in spolnost ter spodbujati dialog o vprašanih identitete, reprezentacije in sprejemanja. Razstava je bila na ogled v mesecu juniju. Razstavljali so Petja Muck, Marijo Županov, Nal Kocjan, Dino Spahić, Jakob Golob, Jan Brovč in Ema Širec.

➔ **Drag Show Haus of Vulva**

Mladim ustvarjalcem »drag« umetnosti smo omogočili tri nastope. Mladi so bili vključeni v vse faze organiziranja dogodka: oblikovanje grafične podobe, priprava promocijskih besedil, zasnova in izvedba showa. Dogodki pa so pritegnili tudi medije, ki so pripravili več novičk in daljšo reportažo o »drag umetnosti«.



Foto: Živa Mijatović

➔ **Sodelovanje na Festivalu Dokudoc – projekcija filma Zastavniki_ce**

Film Zastavniki_ce se je tematsko skladal z vsebino programa Maribor skozi rožnata očala, zato smo se priključili Festivalu Dokudoc. Pomagali smo s promocijo in sodelovali pri pogovoru o filmu.

➔ **Sodelovanja z drugimi LGBTQIA+ organizacijami**

Skupaj z Zavodom TransAkcija smo v mesecu maju organizirali razstavo Ali se spolu lahko zgodi korozija? na dvorišču Kulturnega inkubatorja. Umetniška dela sta dovršili Urša Rahne in Beti Frim s koordinacijo Nuke Horvata. Po otvoritvi razstave je sledilo druženje in pogovorna skupina za kvir osebe.

➔ **Transformacija z Zavodom TransAkcija**

Organizirano je bilo Pop-up druženje, kjer smo govorili o medijski reprezentaciji kvir oseb (Kvir sporočila izbrisa), vzpostavili Trans pen pals med Mariborom in Kopro, srečanje pa zaključili z aktivistično delavnico in blackout tehniko pri kreiranju sporočil in skozi izbris ustvarjali nove kontekste.

➔ **Aktivnosti promocije in ozaveščanja**

Poleg knjižne police z informacijami v Upravni stavbi smo vzpostavili še eno v prostorih Kulturnega inkubatorja, kjer redno potekajo aktivnosti. Informiranje in ozaveščanje pa je potekalo tudi preko naših socialnih omrežij.

Z načrtovanimi aktivnostmi smo pokrili vse splošne cilje, ki so bili predvideni v planu dela za leto 2024. Prav tako smo dosegli naslednje kvantitativne cilje: tekom leta smo pridobili nove aktivne mlade (12); uspešno smo gradili na novih ciljnih publikah (npr. udeleženci na kvir razstavah in ljubitelji šovov kraljic preoblek); izvedli smo 11 družabnih večerov; postavili eno razstavo s Kvir tematiko; zagotovili smo 38 medijskih objav z namenom promocije in osveščanja. Kljub na novo zastavljenem promocijskem načrtu nismo uspeli doseči cilja zvišati števila sledilcev na IG (želena 2 %, doseženih 0,7 %), kar pripisujemo dejstvu, da v letošnjem letu nismo organizirali parade ponosa, ki prinese višjo medijsko izpostavljenost.

Ker program temelji na aktivni participaciji mladih, so le določene aktivnosti načrtovane vnaprej, večina dogodkov je načrtovanih spontano glede na predloge mladih. S tem lahko pojasnimo odstopanja od števila načrtovanih dogodkov in dejansko izvedenih. Udeležba je odvisna od vrste aktivnosti, ker smo izvedli več dogodkov odprtega tipa (npr. šov kraljic preoblek), je udeležba višja od predvidene.



V aktivnosti MKC Maribor sem se prvič vključil leta 2020 kot prostovoljec na programu Maribor skozi rožnata očala. Gre za edini redni program v regiji, ki naslavlja potrebe LGBTQIA+ oseb. (...) Naletel sem na sprejemajoče in odprto okolje, ki me je hitro opolnomočilo za prevzemanje vse aktivnejše in vidnejše vloge znotraj prostovoljske ekipe, od urejanja spletnih kanalov do moderiranja dogodkov in pomoči pri koordinaciji projektov. Ob podpori mladinskih delavcev in drugih prostovoljcev programa sem pridobil kompetence in znanja, na podlagi katerih sem se redno zaposlil v mladinskem sektorju in v okviru omenjene zaposlitve kasneje pridobil nacionalno poklicno kvalifikacijo mladinski delavec.

~ **Matej Behin, mladinski delavec in zunanji sodelavec MKC Maribor**

LOKALNI SKLAD ZA MLADE Z IDEJAMI – BANKA IDEJ

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo« in splet (trije promocijski videi)

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvede: Mestna četrt Brezje-Dogoše-Zrkovci, Srednja ekonomska šola in gimnazija Maribor, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru, Fakulteta za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru, Kulturni inkubator, Upravna stavba MKC Maribor

Kanali preko katerih je potekala spletna izvedba: spletni kanali MKC Maribor

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 37

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 29

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji:** 8

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 16

Število udeležencev: 97

Število ogledov promocijskih videjev: 163

Metoda štetja udeležencev: štetje, fotografiranje

V okviru Banke idej – Lokalnega sklada za mlade z idejami smo v letu 2024 izvedli:

- implementacija prijavljenih idej mladih,
- ostale aktivnosti: upravljanje iniciative skupnostne shrambe pred MKC Maribor (prevzem iniciative od študentov Filozofske fakultete Univerze v Mariboru); izvajanje iniciative skupnostne točke souporabe za mlade »Sharing is caring« na MKC Maribor (v sodelovanju z Mrežo MaMa, leta 2024 smo zabeležili 201 primer souporabe); snemanje in objavljanje kratkih promocijskih videov.

➔ Implementacija prijavljenih idej mladih

V letu 2024 smo marca in avgusta izdali razpisa Banke idej, v sklopu katerih smo pridobili pet idej, ki smo jih nato skupaj z mladimi realizirali. V procesu implementacije izbranih projektov smo mladim nudili individualna svetovanja, jim pomagali pri oblikovanju projektne ideje, pripravi izvedbenega in finančnega načrta ter skozi realizacijo z dodeljenimi finančnimi sredstvi nudili mentorsko podporo, preverjanje in evalvacijo opravljenih aktivnosti. Z aktivnostmi smo nagovarjali postavljanje in izvedbo iniciativ mladih, ki naslavlja njihove konkretne potrebe in želje v lokalnem okolju ter so hkrati inovativne, trajnostno naravnane in družbeno koristne.

Podprte ideje Banke idej v letu 2024:

➤ **Iniciativa skupnostne shrambe v Mestni četrti Brezje-Dogoše-Zrkovci**

Potem, ko smo na MKC Maribor na pobudo magistrskih študentov sociologije na Filozofski fakulteti Univerze v Mariboru pred Upravno stavbo MKC Maribor postavili prvo skupnostno shrambo, ki ji je sledila še skupnostna shramba na Studencih, je v letu 2024 novo lokacijo dobila še tretja skupnostna shramba na območju Mestne občine

Maribor, v Mestni četrti Brezje-Dogoše-Zrkovci. Skupnostna shramba je anonimna storitev, ki nudi nujne potrebščine osebam, ki živijo v kakršnem koli pomanjkanju. Ljudje, ki želijo pomagati, darujejo dobrine, medtem ko tisti, ki so v negotovem položaju, vzamejo, kar potrebujejo.



Foto: Eva Žunec

➤ **Postavitev visoke grede na šolski terasi Srednje ekonomske šole in gimnazije Maribor**

Na pobudo Jerneje Breznik, profesorice/mentorice dijakov Srednje ekonomske šole in gimnazije Maribor so dijaki na šolski terasi postavili visoke grede.

➤ **Iniciativa brezplačnih menstrualnih pripomočkov Rdeči val na fakultetah Univerze v Mariboru**

Iniciativo so oblikovale študentke Ana Globokar, Doroteja Novak, Eva Perčič, Nina Pohorec in Nika Vrlič v sklopu študijskega predmeta aplikativne psihologije in na podlagi že obstoječih praks iz tujine, ki so se izkazale za uspešne. Študentke so na straniščih fakultet postavile škatlice z menstrualnimi pripomočki, ki jih opazujejo in redno polnijo, prav tako pa spodbujajo študentke, da sledijo principu »vzemi enega, prinesi novega« (vzemi en menstrualni pripomoček, prinesi en menstrualni pripomoček). MKC Maribor je tudi v straniščnih prostorih s katerimi upravlja vzpostavil škatlice v katerih so brezplačni menstrualni pripomočki.



Foto: Eva Perčič

➔ **Fotografska razstava o nevrodivergentnosti »This is how I see the world« v Kulturnem inkubatorju**

Skozi serijo črno-belih digitalnih in analognih fotografij je avtor Nal Kocjan prikazal kako nevrodivergentne osebe vidijo in doživljajo svet, še posebej v interakciji z drugimi. Namen razstave je bil izpostaviti poglede in spodbujati boljše razumevanje različnih načinov, kako ljudje dojemajo svet okoli sebe.

“

Kot mlad umetnik in študent, ki nima financ in podpore za izvedbo projekta, kot je fotografska razstava o nevrodivergentnosti, mi je pri tem pomagala Banka idej. Moram reči, da je to res dar - mladim umetnikom veliko pomeni, da dobijo podporo in možnosti, ki jih drugače ne bi imeli.

~ Nal Kocjan, avtor razstave **This is how I see the world**

➔ **Odprtje prve slovenske brezplačne trgovine »Iz roke v roko« v Kulturnem inkubatorju**

V Kulturnem inkubatorju se je odprla prva brezplačna trgovina (Free shop) z oblačili, imenovana Iz roke v roko, ki je odprta vsako soboto med 9. in 14. uro, obiskovalcem pa omogoča, da prinesejo oblačila, ki jih ne potrebujejo, ali pa si brezplačno izberejo nova. Avtorica ideje Vanela Kostjerevac je projekt zasnovala tako, da imajo vsa oblačila etikete in so razstavljeni tako kot v »pravi trgovini« kar ljudem, ki pridejo vanjo omogoča občutek, da si sami izberejo oblačila, ki jih želijo/potrebujejo – za njih jim pa ni potrebno plačati. Projekt je v dobrih dveh mesecih skorajda prerasel prostorske zmožnosti, donacije oblačil pa prihajajo tudi po pošti, iz različnih krajev Slovenije (prav tako se na MKC Maribor obračajo posamezniki iz drugih krajev Slovenije, če bi jim lahko poslali po pošti oblačila, ki jih potrebujejo – v zimskih mesecih predvsem topla oblačila).



Foto: Katarina Kocbek

Menimo, da smo zastavljene cilje dosegli in v nekaterih vidikih presegle, saj so nekateri projekti imeli veliko širši vpliv v lokalnem in državnem (medijskem) okolju, kot smo pričakovali (npr. ustanovitev prve brezplačne trgovine v Sloveniji, širjenje iniciative Rdeči val po drugih fakultetah Univerze v Mariboru, itd.).

MLADI MARIBOR

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo« in splet

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvedbe: Univerzitetni športni center Leona Štuklja Maribor, Prometna šola Maribor, Srednja elektro-računalniška šola Maribor, Srednja šola za gostinstvo in turizem Maribor, Dijaški dom Lizike Jančar, Lesarska šola Maribor, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 12

➤ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 6

➤ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 6

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 19

Število ostalih udeležencev: 520

Metoda štetja udeležencev: štetje, prijavnii obrazci, fotografiranje, ocena

V okviru Mladi Maribor smo v letu 2024 izvedli:

- Festival Mladi Maribor,
- MKC-jeve mladinske družabne večere,
- upravljanje platforme Mladi Maribor.

Festival Mladi Maribor

Festival Mladi Maribor smo tudi v letu 2024 organizirali na način, da so bile del festivala aktivnosti za mlade, del festivala pa aktivnosti za krepitev mladinskih organizacij oz. mladinskih delavcev. Izvedli smo:

- delavnico kolažne montaže z likovno pedagoginjo in vizualno umetnico Petjo Kolenko,
- potopisni mladinski večer s predstavitvijo Indonezije (izvedla Tjašo Lah),
- koncert mlade glasbene zasedbe RANR³⁷.



Foto: Mitja Lorenčič

Načrtovana je bila tudi izvedba dveh dogodkov, namenjenih mladinskim organizacijam oz. mladinskim delavcev, ki smo ju na žalost morali odpovedati oziroma prestaviti na naslednje leto zaradi nezadostnega števila prijavljenih udeležencev. Večje število udeležencev je bilo ključnega pomena za metodologijo, s katero smo želeli izvesti delavnici in za doseganje zelenih učinkov. Odpovedani delavnici sta bili:

- Delavnica »Kakovostno mladinsko delo – okvir da/ne? Kje smo?«, ki je bila načrtovana v sodelovanju z Mrežo MaMa, Uradom RS za mladino in Uradom za kulturo in mladino Mestne občine Maribor.
- Delavnica preprečevanja izgorelosti v mladinskem sektorju v sodelovanju z društvom Mesto žensk.

³⁷ Statistične podatke za koncert smo upoštevali samo pri programu MKC Glasba, saj je bila aktivnost organizirana v sodelovanju med MKC Glasba in Festivalom Mladi Maribor.

V letu 2023 sta bila del festivala tudi posvet med mladimi in odločevalci, ki smo si ga zadali izvesti tudi v letu 2024 ter t. i. »dan odprtih vrat mladinskih centrov«, ki smo ga zastavili drugače (opisano v nadaljevanju). V letu 2024 smo izvedli posvet med mladimi in odločevalci v okviru projekta Integriteta = MVP, zato posveta nismo posebej organizirali še v okviru festivala Mladi Maribor.



Foto: Mitja Lorenčič

Mladinski družabni večeri MKC Maribor

Vsak tretji četrtek večer v mesecu, razen julija in avgusta, smo izvedli tematske mladinske družabne večere v Kulturnem inkubatorju. Z izvedenimi aktivnostmi smo odgovarjali na potrebe, želje mladih in sledili splošnim ciljem mladinskega programa, predvsem pa omogočili mladim, da aktivno sodelujejo pri soustvarjanju vsebin, kot so igranje družabnih iger, sodelovanje v razpravah o potrebah mladih v mestu, itd. V okviru mladinskih družabnih večerov udeležencem predstavimo in promoviramo tudi Mladi Maribor.

“

S številnimi projekti, kot sta Banka idej in Mladi Maribor MKC Maribor mladim ponuja varen prostor za uresničevanje lastnih idej pod mentorskim vodstvom. V sodelovanju z drugimi organizacijami mladim omogoča tudi mladinske izmenjave, na katerih mladi pridobivajo dragocene izkušnje mreženja, komuniciranja v tujem jeziku, s tem pa krepijo svojo neodvisnost in samostojnost. Menim, da ima MKC Maribor pomembno vlogo in prispeva k razvoju mladinskega sektorja v Sloveniji. Sama že dolga leta sodelujem kot prostovoljka in izvajalka ter sem MKC Mariboru hvaležna za ponujeno priložnost ter mentorstvo.

~ Tea Lovrenčič, prostovoljka in izvajalka delavnic

V letu 2024 so bili izvedeni naslednji mladinski družabni večeri:

- ➔ Januar: mladinski družabni večer ob igranju namiznih družabnih iger,
- ➔ Februar: igre & origami večer s študentko Saro Zavernik,
- ➔ Marec: macrame & igre mladinski večer,
- ➔ April: 3D oblikovanje duše papirja s Tjašo Jamnikar,
- ➔ Maj: tolkalski mladinski družabni večer s skupino Perkakšns,
- ➔ Junij: dimenzija poletja – ustvarjanje s 3D pisali,
- ➔ September: the Wood Lab – jesenska lesarska delavnica s študentko Niko Vreča,
- ➔ Oktober: Groovy Leftovers – mladinski družabni večer ob disko juhi z DJ-jem Žanom Lebetom,
- ➔ November: potopisni mladinski večer,
- ➔ December: predbožični koncert s skupino Chorus³⁸.

³⁸ Statistične podatke za koncert smo upoštevali samo pri programu MKC Glasba, saj je bila aktivnost organizirana v sodelovanju med MKC Glasba in mladinskimi družabnimi večeri.



Foto: Sara Zavernik, Eva Žunec

Platforma Mladi Maribor

V okviru upravljanja s portalom Mladi Maribor smo tekom leta izvajali koordinacijo aktivnosti, kot tudi redno (po)objavljali dogodke organizacij za promocijo mladinskega sektorja v Mariboru. Statistika oz. analitika spletne strani in Instagrama Mladi Maribor sta prikazani v poglavju Odnosi z javnostmi.

V letu 2024 smo, poleg (po)objav na platformi Mladi Maribor, izvedli:

- idejno zasnovo, koordinacijo in izvedbo spletne kampanje »Spoznaj mladinske organizacije, spoznaj Mladi Maribor,« ki smo jo izvedli na začetku študijskega leta, v njej pa smo promovirali mladinske centre sofinancirane s strani Mestne občine Maribor,
- pripravo in promocijo tedenskih napovednikov z dogodki mladinskih centrov v Mestni občini Maribor na družabnih omrežij znamke Mladi Maribor (v letu 2024 smo pripravili 43 tedenskih napovednikov),
- sodelovanje na Kariernem sejmu – sejmu poklicev in izobraževanj s stojnico Mladi Maribor, na kateri smo promovirali mladinske centre v Mestni občini Maribor ter znamko Mladi Maribor,
- vzpostavitev Mladi Maribor info-točke v Kulturnem inkubatorju,
- vzpostavitev koncepta promocije znamke Mladi Maribor na srednjih šolah na način, da se v prvi polovici šolskega leta na srednjih šolah izvedejo delavnice na katerih mladi spoznajo Mladi Maribor ter mladinske centre v Mestni občini Maribor, v drugi polovici leta pa se izvede »dan odprtih vrat mladinskih centrov« v okviru katerega srednješolci obišejo posamezne mladinske centre. V obdobju med oktobrom – decembrom 2024 smo izvedli 15 delavnic Mladi Maribor na mariborskih srednjih šolah,
- snemanje kratkih promocijskih videov o mladinskih centrih v Mariboru z mladim prostovoljcem za Instagram Mladi Maribor,
- nakup personaliziranega promocijskega materiala za znamko Mladi Maribor (npr. krpice za očala na katerih je zemljevid vseh mladinskih centrov v Mestni občini Maribor), ki ga mladim delimo na različnih mladinskih dogodkih.

Glede na zapisane kazalnike v letnem planu, smo dosegli oziroma presegli naslednje kazalnike:

- objavili 162 blogovskih zapisov za mlade na platformi Mladi Maribor,
- dosegli več kot 35.000 uporabnikov preko različnih kanalov.



Foto: Katarina Kocbek

Od predvidenih 800 objavljenih dogodkov za mlade na platformi Mladi Maribor smo jih objavili 559, od tega jih je bilo 294 objavljenih s strani ostalih mladinskih centrov, 265 pa jih je objavil MKC Maribor v okviru dodatnega iskanja aktivnosti, ki so jih izvedli mladinski centri in dogodkov niso posredovali na platformo Mladi Maribor ter dogodkov MKC Maribor.

MKC GLASBA

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacije izvedbe: Kulturna četrt Židovska, GT22, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 78

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 52

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 26

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 78

Število udeležencev: cca. 700

Metoda štetja udeležencev: štetje in ocena

MKC Glasba je mladinski program, namenjen vključevanju, produkcijski podpori, promociji in mednarodnemu mreženju lokalnih mladih glasbenikov in glasbenih skupin, ustvarjalcev in organizatorjev. Program se prav tako ukvarja z razvojem mladih občinstev v kontekstu glasbenih in zvočnih umetnosti. V letu 2024 smo znotraj programa izvajali naslednje projekte: Festival Jazz'ma mlade, Vinyl fabrika ter aktivnosti za splošno podpiranje mladinske glasbene scene.

➔ Festival Jazz'ma mlade

MKC Maribor je v letu 2024 na datume 31. 5. ter 7. in 14. 6. 2024 izvedel sedmo izvedbo festivala Jazz'ma mlade. Na prvem petkovem večeru so se predstavili dijaki Konservatorija za glasbo in balet Maribor ter Beat project Rene Grajfoner, hkrati pa se je odvijal tudi spremljevalni program:

- ➔ razstava projekta #BREZFILTRA v Kulturnem inkubatorju,
- ➔ sprehod po razstavah Kulturne četrti Židovska s podaljšanim delovnim časom vseh galerij do 22. ure,
- ➔ delavnica izdelave origamijev v Kulturnem inkubatorju,
- ➔ Godzilla Tribute Band v GT22.



Foto: Beti Trstenjak

Na drugem petkovem večeru sta je predstavila Glasbena šola Celje in Little Street Charmers. V okviru spremljevalnega programa so bile izvedene naslednje aktivnosti:

- ➔ razstava Business in business v Kulturnem inkubatorju,
- ➔ sprehod po razstavah Kulturne četrti Židovska s podaljšanim delovnim časom vseh galerij do 22. ure,
- ➔ ustvarjalna delavnica JazzArt v Kulturnem inkubatorju.

Na tretjem petkovem večeru so se predstavili dijaki Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana: Space Stars in Jernej Vindšnurer Harp Quartet. V okviru spremljevalnega programa so bile izvedene naslednje aktivnosti:

- ➔ razstava Business in business v Kulturnem inkubatorju,
- ➔ sprehod po razstavah Kulturne četrti Židovska s podaljšanim delovnim časom vseh galerij do 22. ure,
- ➔ delavnica/prikaz peke vinilne plošče v Kulturnem inkubatorju.

Vsi trije večeri so potekali v Kulturnem inkubatorju (izvedba prvega večera je bila predvidena na Židovskem trgu, ampak smo morali dogodek zaradi slabega vremena prestaviti). V okviru festivala smo prvič k sodelovanju povabili mlade preko odprtega poziva: mlade, ki so se želeli preizkusiti v vlogi napovedovalca, fotografa, tehnika, oblikovalca grafične podobe ter kustosa.

➔ Vinyl fabrika

Vinyl Fabrika je programska enota, v sklopu katere v Kulturnem inkubatorju stoji zvočni laboratorij. V okviru Vinyl Fabrike udeleženci spoznavajo zvok, izvajajo zvočni eksperiment in se naučijo pravilno rokovati z gramofonom in gramofonskimi ploščami. V letu 2024 smo izvedli:

- delavnice risanja zvoka v okviru Kulturnega dnevnika (v sodelovanju z Narodnim domom Maribor); izvedenih 24 delavnic,
- izdelavo gramofonske plošče po naročilu: v letu 2024 smo izdelali eno takšno ploščo.



Foto: Živa Mijatović

➔ **Ostale aktivnosti za splošno podpiranje mladinske glasbene scene**

V okviru ostalih aktivnosti smo v Kulturnem inkubatorju izvedli:

- koncert mlade glasbene zasedbe RANR, kot del Festivala Mladi Maribor,
- koncert skupine Chorus kvintet, ki predstavlja »podmladek« večje zasedbe Chorus ensemble. Koncert se je povezal z decembrskim mladinskim družabnim večerom in je bil tudi del programa Čarobnega Maribora.

PARTICIPACIJA MLADIH

Datum izvedbe: celotno leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor, Rogaška Slatina, Ljubljana

Lokacija izvedbe: ulice mesta Maribor, Osnovna šola Maks Durjave, Center Rogaška Slatina, CMEPIUS, Galerija Media Nox, Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 158

➔ **od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 95

➔ **od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 63

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 48

Število udeležencev: 1.271

Metoda štetja udeležencev: beleženje udeležbe, lista prisotnosti, spletne prijave

Mladim smo v okviru aktivne participacije nudili mentorsko, finančno, infrastrukturno, tehnično podporo z namenom samostojnega načrtovanja, izvedbe in evalvacije dogodkov. Z načrtovanimi in izvedenimi aktivnostmi smo sledili zastavljenim kvalitativnim in kvantitetnim ciljem za leto 2024. V okviru dogodkov so mladi razvijali naslednje kompetence, veščine in izkušnje: likovno izražanje, krepili komunikacijske veščine, razvijali kritično miselnost, prilagodljivost, empatijo, tehnične kompetence, razvijanje idej in kreativno mišljenje, funkcionalno in finančno pismenost, iniciativnost, digitalno kompetenco, načrtovanje in management, krepili sodelovalnost, sprejemali odgovornost.

V letnem planu smo načrtovane aktivnosti v okviru programa razdelili na trinajst aktivnosti. Zaradi lažjega poročanja jih tukaj predstavljamo v štirih sklopih:

- aktivnosti v organizaciji in izvedbi MKC Maribor,
- podpora različnim organizacijam,
- izvedba javnega razpisa,
- razstave v razstavišču Kulturnega inkubatorja.

Aktivnosti v organizaciji in izvedbi MKC Maribor

➤ **Pustna ustvarjalna delavnica**

Na pustno ustvarjalno delavnico so načrtovano prišli otroci iz Dnevnega centra PIKA. Otroci so ustvarjali pustne maske v obliki lisičk in medvedov. Delavnico je vodil Vito Dorojević.

➤ **Delavnica za 8. marec**

Na delavnici, ki jo je vodila mlada prostovoljka, so udeleženci izdelovali voščilnice za 8. marec.

➤ **3D delavnica za mentorje**

Delavnica za mentorje je potekala 28. 3. 2024 in je bila namenjena bodočim mentorjem, ki bi izvajali delavnice s 3D pisali, stari med 15 in 29 let. Udeleženci so se naučili pravilnega rokovanja s 3D pisali in spoznali možnosti ustvarjanja, ki jih ta pisala omogočajo. Usposabljanje je vodila Monika Pocrnjić.

➤ **Predavanja o zdravstveni vzgoji**

V sodelovanju z Zdravstvenim domom Adolfa Drolca Maribor smo izvedli serijo predavanj o zdravstveni vzgoji za otroke in mladostnike na naslednje teme: 28. 3. 2024 - Psihoaktivne snovi in zasvojenosti, 4. 4. 2024 - Tobak v obdobju mladostništva, 11. 4. 2024 - Splošni nasveti glede uporabe kozmetike, 25. 4. 2024: Motnje sluha in 9. 5. 2024: Tetoviranje. Predavanja so bila namenjena otrokom in mladostnikom, pa tudi njihovim staršem in vzgojno-izobraževalnim delavcem. Predavanja so izvedle diplomirane medicinske sestre Zdravstvenega doma Adolfa Drolca.



Foto: Živa Mijatović

➤ **Delavnica izdelava 3D figuric**

Izvedla se je dvodnevna delavnica izdelave 3D figuric, 3D printanja in barvanja. Udeleženci so na delavnicah barvali miniaturo, ki so si jih lahko brezplačno izbrali na dogodku, spoznavali različne tehnike za 3D tisk, kot sta FDM in DLP, se učili priprave plastičnih figur za barvanje, uporabe osnovnih sprejev in se naučili tehnike zenitnega senčenja. Delavnico je izvedel Vito Dorojević, potekala pa je 29. – 30. 4. 2024.

➤ **Spomladanski foto sprehod in DaVinci video delavnica**

Delavnica fotografiranja je bila sestavljena iz dveh delov in sicer iz foto sprehoda in delavnice urejanja fotografij. Udeleženci so se naučili posneti kakovostne fotografije in se seznanili s preprostim programom za urejanje. Delavnico je vodil Mitja Lorenčič, potekala pa je 9. in 16. 5. 2024.

➤ **Živa knjižnica Maribor v Rogaški Slatini**

28. 5. 2024 smo za dijake Šolskega centra Rogaška Slatina organizirali Živo knjižnico. Dijaki so lahko izbirali med 7 različnimi knjigami, ki so odpirale teme dela z migranti, soočanja s smrtjo, različne življenjske sloge in poklicne odločitve.

➤ **3D pisala - v sklopu (Z)mešana sreda**

MKC Maribor je v sodelovanju z Zvezo prijateljev mladine Maribor v času poletnih počitnic pripravil delavnico na kateri so udeleženci ustvarjali s 3D pisali. Delavnico je 17. 7. 2024 izvedla Monika Pocrnjič.

➤ **Poslušanje in ustvarjanje ob glasbi**

Delavnice Poslušanje in ustvarjanje ob glasbi, ki sta ju vodili Melani Kumin in Anja Brglez, so potekale 20., 23. in 25. 7. 2024. Delavnice so v ospredje postavile skladbo Živalski karneval skladatelja Camillea Saint-Saënsa. Poslušanje glasbenega dela je bila rdeča nit delavnice skozi katero so udeleženci urili ušesa pri prepoznavanju glasbenih elementov, raziskovali vzdušja in čustva, ki nam jih pričara glasba ter vse naštetu izražali skozi risbe ali slike. Namen delavnice je bil mladim približati glasbo, spodbujati ustvarjalnost, domišljijo in kritično mišljenje ter razvijati glasbeno-umetniške sposobnosti.

➤ **Umetnost v treh dimenzijah**

6. in 20. 8. 2024 sta potekali ustvarjalni delavnici na katerih so udeleženci spoznavali svet tridimenzionalnosti. Na prvi delavnici se je ustvarjalo s 3D pisali, na drugi pa s 3D prinerji. Delavnici je izvedla dijakinja Anika Oder.



Foto: Živa Mijatović

➤ **Jure Krajnc, predstavitev zbirke Pesmi ...**

Po premierni uprizoritvi avtorjeve monodrame Invidijin vrt v letu 2023 in razstavi poezije se je v Kulturni inkubator vrnil mladi umetnik Jure Krajnc, tokrat z literarnim večerom, na katerem je predstavil svojo pesniško zbirko z naslovom Pesmi ... Literarni večer je potekal 30. 8. 2024.

➤ **Sklop fotografskih delavnic**

Na pobudo Eme Širec in Gregorja Salobirja smo organizirali dve fotografski delavnici – delavnico ciantopije (modrotiska) in delavnico črno-bele fotografije, ki sta potekali 2. in 4. 9. 2024. Produkti, ki so nastali, so bili del decembrske razstave v Kulturnem inkubatorju. Mladi so v okviru teh delavnic samoiniciativno pripravili zin.

➤ **Glasbena meditacija**

Glasbena meditacija je bila namenjena sprostitvi in spoznavanju s preprostimi sprostitevniimi tehnikami. Udeleženci so preko dramsko, likovno in glasbeno terapevtskih vaj ozaveščali svoj dih in telo, naučili so se preprostih dihalnih vaj, nato pa so se sproščali ob zvokih improvizirane glasbe in vodene vizualizacije. Meditacijo, ki je potekala 24. 9. 2024, je vodila umetnostna terapevtka Blažka Garmut.

➤ **Živa knjižnica Maribor v Ljubljani**

24. 9. 2024 smo s 14 živimi knjigami izvedli dogodek Žive knjižnice za zaposlene na Cnepiusu. Med knjigami so bili pripadniki in podporniki LGBTIQ+ skupnosti, migrantje, osebe z izkušnjo izgube, duševnih težav in mnoge druge. Na dogodku smo izvedli 40 pogovorov med živimi knjigami in bralci.

➤ **Delavnica Kubo robotki**

V jesenskem času so se odvale 3 delavnice kuborobotike (28. 9., 5. 10. in 16. 11. 2024), kjer so udeleženci s pomočjo posebnih kubo robotov spoznavali osnove programiranja. Kubo robotki so odlično orodje za učenje programiranja in osnov robotike za najmlajše učence osnovnih šol brez uporabe računalnika. Delavnice je izvedla študentka Tea Lovrenčič.



Foto: Tea Lovrenčič

➤ **Delavnica javnega nastopanja Top nastop ali potop**

Oktober (1. 10. 2024) se je izvedla delavnica javnega nastopanja, ki jo je vodil Samo M. Strelec, udeleženci pa so spoznavali skrivnosti in veščine dobrega javnega nastopanja.

➤ **Delavnica javnega nastopanja Ideje, Ideje**

Oktober (3. 10. 2024) se je izvedla delavnica z naslovom Ideje, ideje. Udeleženci delavnice, ki jo je vodil Samo M. Strelec, so spoznavali kako se vsakodnevnih izzivov lotiti bolj ustvarjalno. Udeleženci so na delavnici spoznali »prijeme« in »orodja«, s katerimi se bodo lahko svojih izzivov lotili bolj ustvarjalno.

➤ **ArtForest, delavnica Odnosi**

Delavnica, katere fokus sta bili temi skrb zase in odnosi, je otroke na sproščen in zabaven način popeljala v svet pozornosti do svojega telesa, čustev in prijateljstva. Preko ustvarjalnih, gibalnih in čutnih vaj so se udeleženci naučili, kako bolje poskrbeti zase in zakaj so dobri odnosi tako pomembni. Skozi igro, sodelovanje in raziskovanje so spoznali, kako lahko z empatijo in spoštovanjem krepijo prijateljstva ter hkrati razvijajo socialne in čustvene veščine. Delavnica se je 4. 10. 2024 izvedla za osnovnošolce na Osnovni šoli Maksa Durjave, izvedla pa jo je Eva Nađ.

➤ **3D pisala**

Z mlado prostovoljko, Aniko Oder, se je 5. 10. 2024 izvedle delavnice s 3D pisali. Udeleženci so se naučili pravilnega rokovanja s 3D pisali in spoznali možnosti ustvarjanja, ki jih ta pisala omogočajo.

➤ **Novinarska šola MKC Maribor**

MKC Maribor je pripravil novinarsko šolo za mlade, na kateri so udeleženci pridobili izkušnje iz novinarskega dela kot tudi vpogled v urednikovanje. Oblikovala se je ekipa novinarjev, ki so in bodo spoznavali novinarsko delo, pripravljali prispevke, ki so in bodo objavljeni na različnih informacijskih kanalih MKC Maribor, na koncu pa bodo pomagali pri izdaji časopisa, za katerega bomo skupaj izbrali ime. V letu 2024 sta bili izvedeni delavnici: 5. 11. 2024 - Tik Tok delavnica, 26. 11. 2024 - Podcast delavnica, obe je izvedel Miha Krajnc. Novinarska šola z aktivnostmi nadaljuje v letu 2025.

➤ **Jesenske počitnice v Kulturnem inkubatorju**

V okviru sklopa jesenskih počitnic v Kulturnem inkubatorju smo izvedli: 28. 10. 2024 delavnico s 3D pisali s katerimi se je izdelovala 3D dekoracija za Noč čarovnic, 29. 10. 2024 delavnica izdelovanja venčkov, 30. 10. 2024 delavnico izdelave svetilk. Delavnico je ob pomoči mentorja izvajala mlada javna delavka.



Foto: Živa Mijatović

➤ **Nejc Trampuž, Eksperimentalna Solarpunk računalniška igra z UI**

Igra je namenjena vstopu v leto 2063 ter temu, da skupaj z umetno inteligenco preobrazimo propadli futuristični robotizirani center v ekološko skupnost. Predstavitve in preizkus igre Solandium 2063 je 3. 12. 2024 izvedel intermedijski umetnik Nejc Trampuž.

➤ **Dan komedije - Stand up večer z Avtmigeci**

Ta veseli dan kulture, ki ga v Sloveniji obeležujemo na rojstni dan Franceta Prešerna, smo v Kulturnem inkubatorju obeležili v petek, 6. 12. 2024. Odvil se je stand up večer, na katerem so nastopili mladi komiki Luka Pogačnik, Ajda Peternel in Luka Dimitrijevič. Dogodek je moderiral David Gorinšek.



Foto: Živa Mijatović

➤ **Predstavitve pesniških zbirk: V vse smeri**

Na literarnem večeru 12. 12. 2024 so svoje prvence predstavili mladi pesniki: Tom Veber, Hannah Koselj Marušič, Pino Pograjc, Špela Setničar. Dogodek je povezovala Tonja Jelen, za glasbeno točko pa poskrbela Kaythrina (Vesna Godec).



Foto: Ema Širec

➤ **Decembrske delavnice – Zimsko ustvarjanje**

MKC Maribor je v mesecu decembru izvedel tri ustvarjalne delavnice (3., 10. in 17. 12. 2024), ki so bile tudi del Čarobnega Maribora: Ustvari čarobno svetilko, Izdelaj svojo vilinko in Izdelaj jelenčka. Delavnico je ob pomoči mentorja izvajala mlada javna delavka.

➤ **Prostovoljstvo na MKC Maribor**

V okviru programa smo krepili prostovoljstvo med mladimi z večimi predstavami na srednjih šolah, s sodelovanjem v mreži prostovoljskih organizacij na lokalni in nacionalni ravni. Prostovoljce smo vključevali v različne aktivnosti: pomoč na izobraževalnih dogodkih, delavnicah, živi knjižnici, čuvanju razstav...

Podpora različnim organizacijam

➤ **Podpora subkulturah na področju družabnih iger in animejev**

V okviru programa smo infrastrukturno, tehnično in finančno podprli Kulturno umetniško društvo Amulet D20 in Društvo Animoku. Obe društvi delujeta na področju družabnih iger, iger vlog, animejev, 3D tiska, barvanja figuric. V sodelovanju z Društvom Animoku je bila konec oktobra 2024 v Kulturnem inkubatorju tudi vzpostavljena Hiši strahov, ki je bila hkrati hiša pobega in je delovala v času jesenskih počitnic. Mladi so pomagali pri organizaciji dogodkov, usmerjanju udeležencev, pripravi promocije, preizkusili so se v vlogi »masterjev« hiše pobega in so sprejemali in vodili obiskovalce skozi hišo strahov.

➤ **Gledališka predstava Odprta Scena**

Finančno in infrastrukturno smo podprli gledališko skupino Odprta scena, ki se je v Mariboru predstavila z uprizoritvijo Zadnje večerje. Gre za eno od avtorskih predstav skozi katere kolektiv gledališke skupine sporoča, da je gledališče medij, ki ga mladi potrebujejo danes bolj kot kadarkoli prej. Nastopali so David Champaigne, Alen Rivič, Veronika Kržičnik, Tina Murenc in Tia Lončar, ki je predstavo tudi režirala. Skupino sestavljajo mlade osebe, ki so gledališko predstavo pripravile, režirale ter poskrbele tudi za tehnično izvedbo dogodka (lučke, glasbeno spremljavo).

➤ **Projekt Kako si?**

Infrastrukturno smo podprli Društvo študentov psihologije, ki vsako leto izvaja program Kako si?. V Kulturnem inkubatorju je tako potekala delavnica zavestne umetnosti, kjer so udeleženci odkrivali, kako lahko umetnost in preizkušanje novih stvari pomagata izboljšati naše počutje. Mladi so poskrbeli za promocijo, kontaktiranje izvajalcev, vodenje delavnice.

➤ **Izobraževanje o preventivi in naslavljanju težav z uporabo psihoaktivnih snovi pri mladih**

Urad RS za mladino, Nacionalni inštitut za javno zdravje in MKC Maribor smo organizirali izobraževanje o preventivi in naslavljanju težav z uporabo psihoaktivnih snovi pri mladih za mladinske delavce. MKC Maribor je pomagal z infrastrukturo, tehniko ter soorganizacijo dogodka.

➤ **Podpora Društvu za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib**

Društvu za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib smo infrastrukturno, tehnično, promocijsko in tudi finančno pomagali pri večjih projektih:

- Nagib k procesu, programski sklop, ki je podpiral ustvarjalne procese oziroma umetnike v njihovem delu
- Nagib na oder, programski sklop v okviru katere društvo gosti predstave v Mariboru. Predstave, ki so jih gostili: Na delo!, Medtem, ko smo čakali, Druge kože in Mašina
- Brezodra, ki je eksperimentalno in raziskovalno dogajanje oz. dediščina festivala Nagib kot mednarodnega festivala eksperimentalnega giba. Predstavlja dvotedensko dogajanje, ki je namenjeno delu in ustvarjanju različnih ustvarjalcev, v tem času pa so se odvile javne razprave, pogovori, delavnice, izkustveni dogodki, prezentacije idej
- Lab za mlade, ki je izobraževalno-produkcijsko programski sklop, ki je namenjen ustvarjalnemu delu mladih, ki razvijajo svoj umetniški izraz.

➤ **Delavnice Srednje šole za oblikovanje Maribor**

Srednja šola za oblikovanje Maribor je v sklopu Festivala FOMB v Kulturnem inkubatorju za dijake izvajala različne delavnice. MKC Maribor je šoli pomagal infrastrukturno in tehnično.

➤ **Na obrobju urbanega**

Izziv projekta Na obrobju urbanega je bil najti lokacije, kjer je možno grafitirati, s pomočjo ustvarjalcev v Celju, Mariboru in Novi Gorici ter lokacije ustrezno dokumentirati, preden le te izginejo. Glavna metodologija projekta je bila urbano raziskovanje, torej raziskovanje običajno zapuščenih objektov ali ruševin. V Mariboru je bilo organizirano srečanje z lokalnimi ustvarjalci v Kulturnem inkubatorju. V drugem delu projekta pa je sledil mali »graffiti jam« na legalni grafitarski steni, ob krožišču na Lackovi cesti. Poseben gost dogodka je bil Oliver Bartelds, kurator FamOs festivala iz Nemčije in lokalni grafiti ustvarjalec Mirko Jovič, vodja projekta pa je Cvetan Nedelkovski. MKC Maribor je projektu ponudil infrastrukturno, tehnično in finančno podporo.

➤ **Predstavitve pesniškega prvenca Fantazme: antologija želja in kratke zgodbe v zablodah**

Literarni večer, na katerem se je predstavila pesniška zbirka Fantazme - Antologija želja in kratke zgodbe v zablodah avtorice Tinkare Roza Kosi. MKC Maribor je predstavitvi ponudil infrastrukturno in tehnično podporo.

Izvedba javnega poziva

Tudi v letu 2024 je MKC Maribor izvedel javni razpis za prijavo delavnic oziroma projektov v Kulturnem inkubatorju, pri pripravi/izvedbi katerih sodelujejo tudi mladi. Izvedlo se je 16 delavnic oz. praktičnih aktivnosti, na področju mladinskega dela, kulture, družbe in participativnosti:

➤ **Društvo Dress for Success, delavnica Predstavitev deficitarnih poklicev v Sloveniji**

Udeleženci so pridobili informacije o deficitarnih poklicih, spoznali so, kateri poklici so trenutno najbolj iskani in zakaj so ti poklici pomembni za trg dela. Predstavljene so bile različne možnosti izobraževanja in zaposlovanja, izobraževalni programi in institucije v Mariboru. Udeleženci so pridobili nasvete glede ustanovitve lastnega podjetja in samozaposlitve, še posebej na področjih, ki so najbolj zahtevna in deficitarna.

➤ **Društvo Dress for Success, delavnica Priložnosti za mlade podjetnike - tujce v Sloveniji**

Udeleženci so bili seznanjeni s širokim področjem priložnosti za mlade podjetnike v Sloveniji. Poudarek je bil na razumevanju podjetniške kulture in kako se prilagoditi lokalnemu poslovnemu okolju. Predstavljeni so bili različni programi podpore, kot so izobraževalne delavnice, mentorstvo, subvencije, posojila in druge oblike finančne pomoči. Pomemben del delavnice je bil posvečen razumevanju pravic in obveznosti podjetnikov ter zakonskih okvirov, ki urejajo poslovanje v Sloveniji. Udeleženci so dobili vpogled v postopke registracije podjetja, pravne in davčne zahteve ter druge pomembne vidike poslovanja. Vključena je bila tudi predstavitev mlade podjetnice, ki je delila svoje izkušnje.



Foto: Doris Špurej

➤ **Tanja Veber, Povem ti mojo zgodbo**

Povem ti mojo zgodbo je bilo druženje z metodo »reke življenja«, kjer so udeleženci raziskovali pomembne mejnike, dogodke in osebe v svojih življenjih. Udeleženci so povzetke strnili v krajše opise, na podlagi katerih so v drugem delu delavnice izvedli pogovor na katerem so z udeleženci podelile svoje zgodbe. Udeleženci so krepili izražanje v slovenskem jeziku ter s tem svojo retoriko, videnje sebe in samozavest.

➤ **Tanja Veber, Jaz prostovoljec**

Na delavnici Jaz prostovoljec so udeleženci pričeli z deljenjem in refleksijo njihovih dosedanjih prostovoljskih izkušenj in motivacije za prostovoljstvo. Udeleženci so preko praktičnih aktivnosti spoznali in usvojili koncepte kompetenc in njihovo prenosljivost.

➤ **ArtForest, Uporaba zelišč v vsakdanu**

Delavnica je udeležencem ponudila poglobljen vpogled v tradicionalno uporabo zelišč in njihovo praktično vrednost v sodobnem življenju. Udeleženci so se najprej seznanili z osnovnimi sestavinami, potrebnimi za izdelavo naravnega mazila za ustnice ter spoznali 5 zdravilnih zelišč (kamilica, rman, kopriva, melisa, meta). Spoznali so lastnosti posameznih sestavin, kot so čebelji vosek, karitejevo, kakavovo maslo, kokosovo, konopljino olje in eterična olja, ter nato izdelali svoje mazilo za ustnice, ki ga lahko uporabljajo vsak dan. V drugem delu delavnice so se osredotočili na izdelavo naravnega kadila iz žajblja in sivke. Delavnica je bila praktično usmerjena in je hkrati spodbujala okoljsko ozaveščenost.

➤ **ArtForest, Jaz in drevo**

Udeleženci so raziskovali simboliko dreves in njihov vpliv na počutje. Skozi interaktivne aktivnosti (vaje, delovnih listov, naloge) so spoznali botanične in energijske lastnosti dreves ter se skozi vodeno meditacijo in vizualizacijo povezali z drevesom, ki jih najbolj nagovarja. Posebna pozornost je bila namenjena refleksiji, kjer so udeleženci raziskovali, kako drevesa simbolizirajo vidike 2/4 njihove osebnosti. Delavnica je spodbujala ekološko ozaveščenost, udeleženci pa so razpravljali tudi o pomenu narave in trajnostnega načina življenja in okolja, kar je v skladu z aktualnimi cilji EU na področju varstva okolja.

➤ **Društvo za razvoj filmske kulture, Mladi selektorji za mlado filmsko občinstvo**

Udeleženci so si ogledali 10 kratkih filmov ter predlagali filme v izbor in predstavitev na festivalu Enimation v Mariboru. Ob tem je z udeleženci potekal pogovor o primernosti filmov, katero publiko nagovarja film, ali se razume sporočilo filma, so filmi vizualno primerni. Na delavnici sta svoje izkušnje delili Ajda Varl in Hana Repše, kot dolgoletna vodja festivala Enimaton.

➤ **Društvo za razvoj filmske kulture, Komuniciranje s publikami na primeru festivala Enimation**

Na delavnici so udeleženci spoznali polje komuniciranja s publikami na primeru festivala Enimation 2024. Udeleženci so se pogovarjali s kuratorjem, novinarjem ter filmskim kritikom Žigo Brdnik o različnih poteh komuniciranja, družbenih omrežjih, plakatih, letakih in bolj aktivističnih formah, kot so nalepke na ulici.

➤ **Zavod VIP MARS Maribor, Snemanje zvoka in mešalna miza**

Mladi so na delavnici spoznali kako deluje zvok, raziskovali so mešalno mizo, manipulirali s posnetki in glasom. Naučili so se priklopiti naprave ter samostojno reševali probleme, ki se lahko pojavijo ob nepravilnem povezovanju, napačnih kabljev ipd.

➤ **Zavod VIP MARS Maribor, Videospot**

Udeleženci na delavnici so se srečali z videospotom, kot vizualizacijo glasbenih del. Miha Šubic, jim je predstavil kaj je videospot in predstavil izkušnje dela na dveh večjih projektih v sodelovanju z glasbenima skupinama Koala Voice in Alo Stari!.

➤ **Mali ustvarjalci, Plovila in vozila in Živalski svet**

Tema prve delavnice so bila plovila in vozila: udeleženci so sestavljali podmornico, ladjico in robotsko raziskovalno vozilo, robote povezali s tablico/računalnikom in jih s pomočjo blokovnega programiranja upravljali. Pri delu so uporabljali izobraževalne komplete LEGO Spike Essential in Mindstorms EV3 ter računalnike in tablice. Na drugi delavnici Živalski svet so udeleženci sestavljali čebelico ter alarmno napravo, ki jih je v gozdu opozarjala na nevarne živali. Premikanje teh mehanizmov so prav tako dosegli na podlagi blokovnega programiranja na tablicah. Pri delu so uporabljali izobraževalne komplete LEGO Spike Essential in Mindstorms EV3 ter računalnike in tablice.

➤ **Drogart, SPOji - Gotta catch' em all! ... Ali pač? (SPOznaj SPO)**

Delavnica je potekala na temo spoznavanja spolnosti in spolnega življenja (npr. miti o spolnosti, konsenz ...), poudarek pa je bil tudi na spolno prenosljivih okužbah (npr. prepoznavanje in zdravljenju le teh, zaščiti pred njimi ...).

➤ **Zavod MARS Maribor, Delavnica mozaika**

Udeleženci delavnice so si izdelali mozaične roke. Spoznali so, kako se pravilno lomi keramiko, katero orodje uporabljamo za to in kako nizamo različne koščke enega poleg drugega, da si izdelamo želeno podobo. Udeleženci so si mozaike odnesli domov. Delavnico je vodila mozaičarka Natalija Zabav.

➤ **Zavod MARS Maribor, Fraktalna risba kot metoda za spodbujanje ustvarjalnosti**

Skozi ustvarjanje fraktalov so se udeleženci spoznali z meditativno metodo, ki koristi pri razvijanju potencialov in talentov. Mentorica je predstavila pomen fraktalne risbe, pomen barv, začetek dela s fraktali in nadaljevanje s korekcijskimi risbami. Delavnico je vodila mentorica Manja Jerič.

➤ **Kulturno umetniško društvo ZIZ, Delavnica pisanja scenarijev – Maribor Mrtvo mesto**

Delavnica je potekala na osnovi pisanja avtobiografskih – dokumentnih dramskih besedil. Udeleženci so dobili teoretični vpogled v pisanje scenarijev, dramatiko, dokumentarno, biografsko in avtobiografsko gledališče, sami pa so tudi napisali svoja besedila – scenarije. Na delavnici, ki je potekala več dni, so udeleženci napisane scenarije tudi na glas prebrali ter si med seboj podali povratne informacije. Udeleženci so svoja besedila lahko dopolnili, delavnica pa se je končala z javnim branjem nastalih tekstov.



Foto: Žiga Auer

Razstave v razstavišču

V razstavišču Kulturnega inkubatorja so bile v letu 2024 predstavljene naslednje razstave:

➤ **Srednja šola za oblikovanje Maribor, Izzivi oblikovanja / 16. - 25. 1. 2024**

Na razstavi Izzivi oblikovanja so bila na ogled dela dijakov Srednje šole za oblikovanje Maribor.

➤ **Razstava Jazz'ma mlade 2024 / 6. - 29. 2. 2024**

Na razstavi so bile na ogled arhivske fotografije iz vseh šestih izvedb festivala ter celostne grafične podobe dosedanjih festivalov.

➤ **Jure Krajnc, Poezija na papirju / 5. 3. - 15. 4. 2024**

Jure Krajnc, dijak Prve gimnazije Maribor, je razstavil svoje pesmi.



Foto: Eva Žunec

➤ **Srednja šola za oblikovanje Maribor, Festival FOMB, Raznolikost / 15. - 17. 4. 2024**

V sklopu Festivala FOMB Srednje šole za oblikovanje Maribor so bila na ogled dela dijakov Srednje šole za oblikovanje Maribor.

➤ **#BrezFiltra / 27. 5. - 3. 6. 2024**

Študentke magistrskega študija na Oddelku za psihologijo Filozofske fakultete Univerze v Mariboru so pripravile razstavo v sklopu predmeta Aplikativna socialna psihologija #BrezFiltra, s katero so želele osvetliti vpliv družbenih omrežij na naše dožemanje realnosti in samopodobo. Predstavljene so bile resnične zgodbe za Instagram objavami.

➤ **Jurij Hartman, Bussines in bussines / 3. - 17. 6. 2024**

Mladi umetnik Jurij Hartman je na ogled postavil svojo razstavo Business in business. Razstava je predstavljala dvodelno prostorsko postavitev, ki je omogočala vpogled v umetnikove bodoče projekte. Razstavo je kurirala Katarina Snoj.

➤ **Nagib, Še neznano LAB / 17. - 28. 6. 2024**

Še neznano LAB je bilo dvotedensko ustvarjalno-eksperimentalno dogajanje večplastnih srečanj ter kreativnih in institucionalnih premislekov, ki je potekalo tudi v razstavišču in s tem vabilo zunanje obiskovalce.

➤ **Maja Pučko, VRTinec / 29. 6. - 31. 7. 2024**

Avtorica razstave Maje Pučko se je v svojem ustvarjanju posluževala digitalnih tehnik z uporabo akvarelnih tekstur, saj je na ta način delo pridobilo lahkotni vodeni izgled, kar simbolizira fluidnost čustev. Kot osrednji motiv so v delih prevladovali ženske figure. Kuratorka je bila Klara Zdravec.

“

Čudovita razstava in predstavitev cikličnosti.

~ obiskovalka razstave Maje Pučko VRTinec

➤ **Gaja Đukanović Babič, Zgodbe iz Tajske / 1. - 23. 8. 2024**

Mlada avtorica Gaja Đukanović Babič se je predstavila z razstavo izbranih fotografij, ki so nastale med njenimi popotovanji in v času nabiranja izkušenj v tujini pod okriljem programa Erasmus+.



Foto: Lina Valant Sičanović

➤ **Žana Vračun, Kozmične mandale / 23. - 31. 8. 2024**

Žana Vračun je razstavljala svoje mandale, ki so bile izdelane leta 2015.

➤ **Vita Tušek, Roka tako, roka tako / 9. - 30. 9. 2024**

Roka tako, roka tako je bila skupinska razstava, ki je pod kuratorstvom mlade umetnice Vite Tušek združevala vizualne predstavitve naših osnovnih orodij, ki jih vsakodnevno uporabljamo — predstavitve rok. Kuratorica je sodelujoče razstavljalce povabila, da fotografirajo svojo dominantno roko.



Foto: Lina Valant Sičanović

SKUPNOST KULTURNEGA CENTRA PEKARNA (KC PEKARNA)

Datumi izvedbe: 9. 3., 16. 3., 30. 3., 6. 4., 28. 9., 14. 12., 21. 12. 2024 (rojstni dnevi), celotno leto 2024 (objave v medijih)

Oblika izvedbe: »v živo« ter objave v medijih na spletni strani MKC Maribor

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacija izvedbe: Upravna stavba MKC Maribor

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 7

➤ **od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 7

➤ **od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ...:** 0

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 18

Število udeležencev: 96

Metoda štetja udeležencev: štetje

V okviru Skupnosti Kulturnega centra Pekarna smo v letu 2024 izvedli naslednje aktivnosti:

- na spletni strani MKC Maribor, na posebnem zavihku, objavljali povezave do objav medijev o Kulturnem centru Pekarna,
- izvajali praznovanja rojstnih dni v Upravni stavbi MKC Maribor s čimer smo v prostor Kulturnega centra Pekarna privabili/povabili družine, ki centra drugače ne bi obiskale.

➤ **Kulturni center Pekarna v medijih**

Na spletni strani MKC Maribor smo integrirali podstran Kulturni center Pekarna v medijih, kjer se zbirajo medijske objave o Kulturnem centru Pekarna (v letu 2024 7 objav). Ta se nahaja na ločeni podstrani, imenovani »KC Pekarna – Pekarna v medijih«. Zbor tematike na enem mestu predstavlja bralcu vpogled o širšem dogajanju na tem področju.

➤ **Rojstni dnevi**

V letu 2019 smo pilotno izvedli projekt Zakuhajmo rojstni dan, s katerim smo v naslednjih letih nadaljevali, tudi v letu 2024. Ob izvedbi dogodka sodelujemo z mladimi osebami, ki jim skušamo omogočiti vpogled v njihovo potencialno bodoče delo in jim tako omogočiti razvoj njihovih kariernih ciljev, prav tako pa jim nudimo mentorstvo za izvajanje delavnic o kuhanju oz. rojstnih dni. V letu 2024 smo tako izvedli sedem rojstnih dni.



Foto: Arhiv MKC Maribor

MKC Maribor v okviru programa skrbi za urejanje dela okolice v Kulturnem centru Pekarna (park med Upravno stavbo in dvorano Gustaf: košnja, pobiranje smeti, zamenjava vrečk za smeti, urejanje grede, opozarjanje lastnika na polomljena drevesa/veje ...), sodelovali pa smo tudi pri pobudi Društva IndiJanez po ureditvi težave s parkiranjem v Kulturnem centru Pekarna (skupni nakup rampe).

Že v preteklosti smo podali pobudo, da sodelujemo s Programskim svetom in Plenumom Kulturnega centra Pekarna, ampak nas Programski svet in Plenum ne vključujeta oz. informirata o srečanjih ali aktivnostih, ki jih pripravljata.

Podpora aktivnostim drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture

Datum izvedbe: celo leto 2024

Oblika izvedbe: »v živo« in splet (trije podkasti)

Kraji izvedbe: Maribor, Rače, Ruše, Fram, Hajdina, Murska Sobota, Dobrovnik, Prosenjakovci, Kamnik, Šmartno v Tuhinju

Lokacija izvedbe: Mestni park Maribor, Univerzitetni športni center Leona Štuklja, Srednja ekonomska šola in gimnazija Maribor, Osnovna šola Rače, Osnovna šola I Murska Sobota, KreatorLab, Zavod Rast Ruše, Dvojezična osnovna šola Dobrovnik, Srednja zdravstvena in kozmetična šola Maribor, Dvojezična osnovna šola Prosenjakovci, Osnovna šola Fram, Mednarodni institut za implementacijo trajnostnega razvoja Maribor, Vetrinjski dvor, Enimation Studio, Osnovna šola bratov Polančičev Maribor, Srednja šola za oblikovanje in dizajn Maribor, Osnovna šola Hajdina, Osnovna šola Prežihovega Voranca, Kikštarter Kamnik, Osnovna šola Šmartno v Tuhinju, Gimnazija in srednja šola Rudolfa Maistra Kamnik, Osnovna šola Frana Albrehta, Upravna stavba MKC Maribor, Kulturni inkubator

Kanali, preko katerih je potekala spletna izvedba: spletni kanali MKC Maribor, Mreže MaMa, Komisije za preprečevanje korupcije

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 82

➤ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 62

➤ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 20

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 70

Število udeležencev: 4227

Število ogledov podkastov: 450

Metoda štetja: podpisne liste, štetje in ocena

V okviru programa Podpora aktivnostim drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture smo v letnem planu predvideli izvedbo naslednjih aktivnosti:

- sodelovanje v projektu Mladi hazarder,
- sodelovanje na Art kampu,
- koordiniranje projekta Znanje za digitalno sodelovanje,
- prijava projekta za krepitev duševnega zdravja mladih,
- udeležba na supervizijah,
- podpora različnim organizacijam.

Izvedli smo naslednje aktivnosti:

➤ **Mladi hazarder**

MKC Maribor se je odzval povabilu Zavoda Etnika za sodelovanje v projektu Mladi hazarder, v katerem sodelujeta še Center za socialno delo Maribor ter Rdeči križ, Območno združenje Maribor. Namen projekta je ozaveščanje o problemu hazardiranja med mladimi, prav tako pa izvajanje aktivnosti s katerimi lahko preprečimo oz. zmanjšamo hazardiranje med mladimi. MKC Maribor v projektu sodeluje z namenom informiranja mladih o tveganjih, ki jih hazardiranje prinaša ter o negativnih posledicah hazardiranja. Gre za enega redkih programov, ki sistematično in strokovno nagovarja temi hazardiranja med mladimi v regiji.

Poleg sodelovanja v projektu Mladi hazarder smo sodelovanje sklenili tudi z društvom Anonimni hazarderji Slovenije, ki prostore MKC Maribor uporabljajo za redna tedenska srečanja članov.

➤ **Art kamp**

MKC Maribor je v letu 2024 na povabilo Narodnega doma Maribor prevzel koordinacijo enega izmed sklopov na Art kampu – Svet je pisan planet, v okviru katerega se predstavljajo vsebine, povezane z različnimi kulturami/mednarodnim sodelovanjem. V terminu med 21. – 30. 6. 2024 so se v okviru sklopa predstavile različne organizacije (Osnovna šola Leona Štuklja Maribor, Društvo za socialno vključevanje in okrepitev priseljencev IFISI, Društvo za kulturo in druženje Bosanski diamant Maribor, Slovenska filantropija, Združenje za promocijo prostovoljstva, II. gimnazija Maribor, Flight ukulele&Music max, Kulturno umetniško društvo Lavina, Makedonsko-slovenska pevska skupina Lenka, Zavod PIP - Pravni In Informacijski Center Maribor) ter nekateri posamezniki, ki živijo v Mariboru, prihajajo pa iz drugih kultur. Predstavnica MKC Maribor je prav tako izvajala različne ustvarjalne delavnice preko katerih je obiskovalce Art kampa nagovarjala k spoznavanju različnih kultur.

MKC Maribor je za obiskovalce Art kampa izdelal tudi »prazne razglednice« z vnaprej plačano poštnino, ki so bile obiskovalcem Art kampa na voljo na različnih točkah v parku – obiskovalci so razglednice lahko na eni strani poljubno porisali ter jih nato naslovili na njim drage osebe.



Foto: Sonja Gregorn, Živa Mijatović

➤ Karierni sejem

Tudi v letu 2024 je MKC Maribor partnersko sodeloval pri pripravi in izvedbi Kariernega sejma – sejma poklicev in izobraževanja. Karierni sejem – sejem poklicev in izobraževanja 2024 je potekal 13. – 14. 11. 2024. MKC Maribor se je predstavil z naslednjimi vsebinami: predstavitev MKC Maribor (ena stojnica), predstavitev programa Mladi Maribor (druga stojnica), predstavitev projekta Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih (na stojnici xx) in z Živo knjižnico poklicev. Kot partnerji v projektu smo aktivno sodelovali pri organizaciji, promociji in tehnični izvedbi dogodka (npr. v sodelovanju z Mestno občino Maribor smo zagotovili financiranje prevoza osnovnošolcev na/iz kariernega sejma, sodelovali smo pri izobraževanju in koordinaciji ambasadorjev kariernega sejma).

V okviru Žive knjižnice poklicev so obiskovalci lahko izbirali med 21 »živimi« knjigami. Pogovarjali so se lahko npr. z dijakom Srednje elektro-računalniške šola Maribor, s študentko psihologije, z bivšo dijakinjo Srednje šole za oblikovanje Maribor, s fotografom, z ekonomistko, s socialno pedagoginjo, s študentko medicine, s »freelancerko«, s študentko kmetijstva ... Letošnja edicija Žive knjižnice poklicev je bila posebna, saj so se predstavljale knjige, ki niso izbrale linearne karierni poti ali ne opravljajo nujno poklica, za katerega so pridobile formalno izobrazbo. S tem smo odprli prostor za pogovor o stiski in o pritisku, s katerim se soočajo mladi pri sprejemanju odločitve za nadaljnjo izobraževalno pot. Skupno smo izvedli 134 branj, obiskalo pa nas je 429 osnovnošolcev, srednješolcev in staršev. Na dogodku je pomagalo 7 informatork, ki so pomembno prispevale k promociji in udeležbi obiskovalce v Živi knjižnici poklicev.



Foto: Sonja Gregorn

➤ Znanje za digitalno sodelovanje

MKC Maribor se je, v sodelovanju s petimi partnerji, prijavil na razpis Ministrstva za digitalno preobrazbo ter pridobil sredstva za izvajanje delavnic za otroke in mlade med 6. in 29. letom z namenom krepitev digitalnih kompetenc ter promocije naravoslovnih in tehniških poklicev. Aktivnosti projekta so spodbujale boljše razumevanje sodobnih tehnologij (npr. skozi tečaj animacije, digitalne fabrikacije, lego – robotike ...) ter razvijale kritično razmišljanje o njenih prednostih in slabostih. Pri tem so bile aktivnosti prilagojene različnim predznanjem in stopnjam zanimanja otrok in mladih. S sodelovanjem v projektu so otroci in mladi postali odgovorni in ozaveščeni uporabniki tehnologij, kar jim bo omogočilo uspešno in varno delovanje v sodobni digitalni družbi.

MKC Maribor je bil prijavitelj in koordinator projekta, delavnice pa so se izvajale v šolah pri partnerskih organizacijah in v prostorih MKC Maribor. Partnerji projekta so bili: Zavod MARS Maribor, Zavod Citilab Maribor, Mali ustvarjalci, Kulturno izobraževalno društvo Alphawave, KIKštarter Kamnik.

➤ Integriteta = MVP

MKC Maribor je v sodelovanju z Mrežo MaMa in ob (finančni) podpori Komisije za preprečevanje korupcije izvedel projekt Integriteta = MVP, ki je poudarjal pomen integritete kot ključne vrednote med mladimi. MVP, kar pomeni »most valuable player«, je izraz, ki ga mladi pogosto uporabljajo za nekaj izjemnega in v tem kontekstu predstavlja pomen osebne integritete – poštenosti, verodostojnosti, odgovornosti in transparentnosti. V okviru projekta smo skupaj z mladimi pripravili komunikacijsko kampanjo na področju krepitev vrednot, ki opredeljujejo integriteto posameznika (poštenost, skladnost misli, besed in dejanj, verodostojnost, pristnost, transparentnost, odgovornost ipd.) in je bila posebej namenjena mladim iz generacije Z. Spletna kampanja je potekala na spletnih straneh MKC Maribor, Mladi Maribor in Mlad.si ter na družbenih omrežjih MKC Maribor, Mladi Maribor, Mreže Mama, Mlad.si ter Komisije za preprečevanje korupcije. Posvetili smo se tudi komuniciranju in doseganju mladih v živo, prek osebnega stika, kar smo naredili na dogodku Integriteta = MVP, posvet mladih z odločevalci, ki je bil razdeljen na dva dela: prvi del je predstavljala po vzoru svetovne kavarnice na temo integritete na področju izobraževanja, športa, politike, zaposlovanja in družbenih medijev, drugi del pa je bil voden dialog mladih z odločevalci, kjer so kot sogovorniki sodelovali Tina Divjak, namestnica predsednika Komisije za preprečevanje korupcije, Marja Guček, direktorica MKC Maribor ter Max Davidovič, mladinski delegat Slovenije pri OZN. Po zaključku projekta smo oblikovali priročnik za komuniciranje integritete z generacijo Z, ki naslavlja, kako komunicirati integriteto. Namenjen je mladinskim delavcem in delavkam ter drugim, ki delajo z mladimi.



Foto: Živa Mijatović

➤ Udeležba na supervizijah

Vsem zaposlenim so na voljo redni termini supervizijskih srečanj, na katerih lahko ob strokovni podpori certificiranih supervizorjev konstruktivno predelajo stresne situacije, ki se pojavijo ob delu, predvsem pri delu z mladimi.

➤ Podpora različnim organizacijam

Ker tekom leta na MKC Maribor pridejo različne pobude po sodelovanjih, smo v okviru tega sodelovali pri/z/s:

- Kulturnim umetniškim društvom ZIZ (koprodukcijsko sodelovanje v okviru ZIZ festivala),
- Društvom za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib (koprodukcijsko sodelovanje pri večih dogodkih),
- Fotoklubom Maribor (partnersko sodelovanje pri izvedbi Festivala fotografije),
- Inštitutom za razvoj družbene odgovornosti pri izvedbi murala na eni izmed srednjih šol v Mariboru,
- Kulturno umetniškim društvom SOS (koprodukcijsko sodelovanje v okviru festivala S. O. S. Maribor),
- Studiom 11 (projektno sodelovanje pri izvedbi sejma rabljenih učbenikov),
- Filozofsko fakulteto Univerze v Mariboru (projektno sodelovanje pri izvedbi raziskave študentov na temo prostega časa mladih v Mariboru),
- pobudi Mariborske knjižnice pri soorganizaciji dokumentarno-umetniške uprizoritve razorožitve zelene garde 23. novembra 1918, 47 minut, Maistrova akcija za Maribor.

“

Z mojega zornega kota je MKC Maribor ena ključnih organizacij, ki deluje v našem lokalnem okolju na področju mladinskega dela, neformalnega izobraževanja in mentorstva mladim.

~ **Tanja Veber, mladinska delavka in trenerka v neformalnem izobraževanju**

3.2 Ostali programi

EUROPEAN INNOVATORY

Datum izvedbe: 24. 4., 9. 9., 12. 9., 16. 9., 18. 9., 22. 10., 28. 10. – 2. 11. 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor in Cluj-Napoca (Romunija)

Lokacija izvedbe: Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor, Kulturni inkubator, Grand Hotel Napoca (Cluj-Napoca, Romunija)

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 7

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 1

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 6

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 32

Število udeležencev: 40

Metoda štetja udeležencev: fotografije in podpisne liste

European Innovatory je projekt, sofinanciran s strani Evropske unije pod okriljem Erasmus+ programa. Cilj projekta je ustvariti evropsko gibanje 840 srednješolcev, 70 učiteljev, 50 strokovnjakov in nosilcev odločanja, vključenih v ustvarjalni in sodelovalni učni proces, ki opredeljuje potrebe in probleme v družbi ter zagotavlja ustvarjalne rešitve na lokalni in evropski ravni na podlagi metode oblikovalskega razmišljanja (ang. design thinking).

Splošni cilji projekta:

- ➔ vključevanje srednješolcev v razvoj kritičnega mišljenja, ustvarjalnosti in sposobnosti reševanja problemov,
- ➔ ustvarjanje vseevropskega proaktivnega in razširljivega učnega gibanja, ki temelji na socialnih inovacijah in oblikovalskem razmišljanju/design thinkingu,
- ➔ oblikovanje trajnostne platforme za sodelovanje, upravljanje in odločanje, ki vključuje sedem začetnih partnerskih mest.

Specifični cilji projekta na ravni MKC Maribor:

- ➔ izvedba tako imenovanega lokalnega inovacijskega procesa v Mariboru z izbranimi srednješolci in njihovimi učitelji (delavnice ter zaključni dogodek izbora idej),
- ➔ udeležba na mednarodnem spodbujevalnem dogodku, European Innovatory Camp v Romuniji (Cluj-Napoca),
- ➔ vsaj 5 spletnih objav.

V letu 2024 smo v okviru projekta European Innovatory v proces razvoja kritičnega mišljenja, ustvarjalnosti in sposobnosti reševanja problemov skozi metode oblikovalskega razmišljanja/design thinkinga vključili 32 srednješolcev. Ti so bili z njihovimi učitelji vključeni v lokalni inovacijski proces v Mariboru, ki je vključeval tri delavnice na Srednji gradbeni šoli in gimnaziji Maribor, ki smo jih izvedli na podlagi izobraževalnih materialov ustvarjenih tekom projekta na ravni celotnega projekta. Na delavnicah so dijaki v manjših skupinah razmišljali o izzivih s katerimi se soočajo mladi v Mariboru, nato pa so s pomočjo profesorice, skozi proces oblikovalskega razmišljanja, razvili rešitve/inovacije, ki bi te probleme lahko rešile. Pripravljene rešitve so dijaki predstavili na zaključnem dogodku izbora najinovativnejših idej na lokalni ravni – Maribor SpeakOut Day, kjer je strokovna žirija podelila nagrade trem najboljšim ekipam.

Na Maribor SpeakOut Day-u je rešitev/inovacije predstavilo osem skupin dijakov, ki so predstavljali rešitve za izzive s področja prometa, okolja, stanovanjske problematike in izobraževanja. Strokovna komisija v sestavi dr. Kaja Pogačar – Fakulteta za arhitekturo, gradbeništvo in prometno inženirstvo Univerze v Mariboru, dr. Luka Lubi – Urad za mladino, Mestna občina Maribor, Lina Valant Sičanović, MKC Maribor, je izbrala naslednje tri ekipe/ideje: Šola za lajf (Manca Kumer, Tjaša Poš, Anej Murko, Tjaša Vogrin), ki je ponudila ogledalo in razmislek o preživetosti šolskega sistema, Ekohoop (Rok Jagrinec, Dino Draganić, Žiga Nipič, Filip Fekonja), ki je razvila idejo o zabavnih koših za odpadke, ki bi motivirali mlajše, da ne puščajo smeti za seboj, Maribor brez praznin (Ana Sever, Žak Pivec, Aleš Petrovič, Vid Repnik), ki je predstavila idejo, kako bi lahko ogromno praznih stanovanj v Mariboru ponudili mladim.

Dve zmagovalni ekipi iz šole (Šola za lajf in Ekohoop) sta se v spremstvu dveh profesorice in dveh spremljevalnih oseb iz MKC Maribor udeležili mednarodnega spodbujevalnega dogodka, evropskega inovacijskega tabora (European Innovatory Camp) v Romuniji (Cluj-Napoca) med 28. oktobrom in 2. novembrom 2024. Mednarodni tabor je mladim

udeležencem ponudil možnost mreženja, razširjanja znanja socialnih inovacij in oblikovalskega razmišljanja.

Vsi predvideni cilji projekta za leto 2024 na ravni MKC Maribor so bili realizirani.

Projekt koordinira PONT group (Romunija), v njem pa sodelujejo, poleg MKC Maribor še Občina Braga (Portugalska), Občina Cascais (Portugalska), Omilos UNESCO Neon Thessaloniki (Grčija), Omladinski savez udruženja Novi Sad (Srbija), Omladinka prestonica Evrope – OPENS (Srbija), Lietuvos verslo kolegija (Litva).



Foto: Katarina Kocbek, Mitja Lorenčič, Andras Farkas

Z MLADINSKIM DELOM PROTI PREKARNOSI MLADIH – PILOTNI PROJEKT

Datum izvedbe: od junija 2024 naprej

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacija izvedbe: Kulturni inkubator

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 3

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 3

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 0

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 14

Število udeležencev: 41

Metoda štetja udeležencev: podpisne liste

Novembra 2023 je bil objavljen javni razpis »Z mladinskim delom proti prekršnosti mladih«, na katerega se je MKC Maribor uspešno prijavil. Glavni cilji projekta so informiranje mladih o problematiki prekršnosti, nudenje svetovanja, pomoči in podpore mladim na temo prekršnosti ter izvajanje programa usposabljanja za mladinske delavce s področja prekršnosti. Mladi so namreč ranljiva skupina na trgu dela, saj se pogosteje soočajo s prekršnimi oblikami dela. S tem projektom želimo mladim povečati možnost zaposlitve in izboljšati njihov položaj na trgu dela. Ciljna skupina projekta so mladi med 15. in 29. letom starosti. Projekt traja od 1. 6. 2024 do 31. 12. 2026 in je sofinanciran iz strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje ter Evropske unije iz Evropskega socialnega sklada.

V začetnih korakih projekta so mladi imeli možnost sooblikovanja programa usposabljanja, saj je bilo pomembno, da bo program pripravljen po njihovih željah in potrebah. V ta namen se je meseca julija 2024 izvedla prva fokusna skupina s skupino mladih, katere se je povabilo preko spletne strani MKC Maribor, preko družabnih omrežij MKC Maribor ter s pomočjo Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje, Območne enote Maribor, Zveze prijateljev mladine Maribor ter PIKA. Dnevnega centra za otroke in mladostnike Maribor. Naštete organizacije so potrdile sodelovanje pri projektu in v ta namen so poslale vabila na uvodno srečanje preko svojih adrem. Na srečanje so poleg mladih prišle tudi 3 osebe iz sodelujočih organizacij. Sodelujoče osebe so podale ogromno relevantnih informacij in podatkov udeležencem, ki smo jih spodbudili k postavljanju čim več vprašanj iz področja prekršnosti, zaposlovanja, zaposlitvenega razgovora in prostovoljstva. Na uvodnem srečanju so se udeleženci spoznali s projektom in njegovimi cilji ter nameni, seznanili so se z namenom usposabljanja, kako bo potekalo ter kako lahko aktivno vplivajo na program usposabljanja. Definirali smo potrebe in želje mladih na področju trga dela in poudarili težave, s katerimi se mladi srečujejo.



Foto: Urška Sabati

Ob koncu poletja se je izvedlo drugo srečanje z udeleženci. Promocija drugega srečanja je potekala enako kot za uvodno srečanje: vabilo je bilo objavljeno na spletni strani MKC Maribor pod zavihkom o projektu, objavljeno je bilo tudi na Facebook in Instagram profilu MKC Maribor, poslano je bilo vsem že udeleženi mladim ter sodelujočim organizacijam, da pošljejo po svoji adremi naslovov, dodatno pa smo se povezali še s Slovensko filantropijo, Združenjem za promocijo prostovoljstva in Zavodom MARS Maribor. Na drugem srečanju smo se posvetili dodatnim izzivom na področju prekršnosti, o katerih si mladi želijo pridobiti več informacij, predstavitvi usposabljanja za mladinske delavce, podrobneje se je predstavilo usposabljanje in podalo okvirni termin prvega usposabljanja, na katerega so bili vsi povabljeni. Dogovorili smo se za izbiro promocijskega materiala (majčke), določili smo tudi udeleženko, ki bo pripravila skice za logotip projekta. Udeleženci so prav tako bili pozvani za kakršnakoli vprašanja namenjena zaposlenima na Zavodu MARS Maribor, ki sta podali ogromno koristnih informacij o prostovoljstvu, sodelovanju mladih z zavodom ter o samozaposlitvi v kulturi.

Konec novembra 2024 se je izvedlo prvo testno usposabljanje za mlade. Mlade se je vabilo po e-naslovih (povabljeni so bili vsi že sodelujoči ter vsi, ki so se že prijavili na katero srečanje vendar niso uspeli priti), sodelujoče organizacije so po svojih adremah poslale vabilo svojim prostovoljcem/uporabnikom/sodelujočim mladim, vabilo je bilo objavljeno na spletni strani MKC Maribor ter na družbenih omrežjih. Največ udeležencev je za usposabljanje izvedelo preko Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje, Območna enota Maribor.

Na usposabljanju se je tudi kot gostja pridružila Mirjana Zgaga, svetovalka generalnega direktorja Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje, Območna enota Maribor. Mladi so tako lahko iz prve roke izvedeli podrobnejše informacije kje začeti iskati prvo zaposlitev in kako si nabirati izkušnje že v času šolanja. Drugi dan se je kot gost na usposabljanju predstavil Mitja Lorenčič, samostojni podjetnik. Mladim je podal informacije o tem, kako izgleda življenje samostojnega podjetnika, kako podjetje registrirati, kako iskati nove stranke, kaj so prednosti in kaj so pasti samostojnega podjetja. Mladi so bili z aktivnostjo zelo zadovoljni, postavljali so ogromno vprašanj, saj so med njimi bili tudi takšni, ki se zanimajo za odprtje samostojnega podjetja. Program je zajemal teme, ki so povezane s prekarnostjo in sicer: kaj je prekarno delo, delavnice o različnih oblikah zaposlitve in pravicah zaposlenih, kako stopiti na trg dela, kje in kako začeti, obvezne sestavine pogodbe o zaposlitvi in plačilne liste, samostojno podjetništvo in PONI program ter SPOT svetovanje, vpliv prekarnega dela na zdravje, trening zaposlitvenega razgovora ter kako lahko pomaga Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje na karierni oz. zaposlitveni poti. Glavne metode dela so bile diskusija, delo v skupinah, interaktivna predavanja, izmenjava mnenj ter igra vlog. Udeleženci, ki so uspešno končali usposabljanje (testno usposabljanje so uspešno končali vsi udeleženi), so na koncu prejeli potrdilo o uspešnem zaključku.

“

Usposabljanje je v celoti izpolnilo moja pričakovanja, bilo je odlično in ustrezno oblikovano.

~ Udeleženec usposabljanja **Skupaj proti prekarnosti mladih**

Na koncu usposabljanja se je naredila tudi evalvacija. Udeleženci so na koncu usposabljanja prejeli anonimni vprašalnik v katerem nas je zanimalo kje so izvedeli za usposabljanje, kaj jih je privabilo k sodelovanju, ali je program usposabljanja izpolnil njihova pričakovanja ter želje, katere večine so pridobili, kaj bi želeli pri usposabljanju izboljšati, ali so se počutili sprejeto in slišano v skupini, ali bi še potrebovali dodatno usposabljanje/znanje na katerem področju, kako bodo uporabili pridobljeno znanje, ali menijo, da je program ustrezno oblikovan, stopnja zadovoljstva s komunikacijo ter ali jih zanima sodelovanje z MKC Maribor še naprej. Po večini so bili z usposabljanjem in programom zelo zadovoljni, vsi so napisali, da je program izpolnil njihova pričakovanja ali jih presegel, večina mladih je zanj slišalo preko Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje, s komunikacijo so bili zelo zadovoljni, počutili so se sprejete in slišane, usposabljanje bi priporočili prijateljem. Poudarili so, da jim je bila zelo všeč igra vlog, torej aktivna participacija ter gostje. Na podlagi teh povratnih informacij programa usposabljanja zaenkrat ne bomo spreminjali.

“

Usposabljanje je preseglo moja pričakovanja, zajete so bile vse teme, ki so me zanimale.

~ Udeleženec usposabljanja **Skupaj proti prekarnosti mladih**

Vsa srečanja in usposabljanje so potekala po metodah neformalnega izobraževanja in po metodah mladinskega dela. Aktivnosti so potekale v sproščenem vzdušju, poudarek je bil na diskusijah, izmenjavi mnenj, skupinskem delu in interaktivnih nalogah.

Kazalci uspešnosti izvedbe v letu 2024 so večje število sodelujočih organizacij od pričakovanega, več vključenih mladih od pričakovanega ter nova sodelovanja z mladimi (aktivna udeleženka Patricija Arsenjuk je bila zelo aktivna pri sooblikovanju programa s svojimi mnenji in predlogi, prav tako je avtorica logotipa za projekta). Tekom leta se je po dogovoru za sodelovanje z Univerzo v Mariboru, oddelek Sociologija, izvedla tudi predstavitev projekta študentom sociologije.

V letu 2024 so bili doseženi cilji, ki so bili zastavljeni v prijavnici na javni razpis za leto 2024.

ŠPORTNI MARIBOR – POBUDE MLADIH ZA AKTIVNO SODELOVANJE V DRUŽBI NA PODROČJU ŠPORTNEGA UDEJSTVOVANJA

Datum izvedbe: januar – junij 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacija izvedbe: MKC Maribor, Osnovna šola Gustava Šiliha

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 20³⁹

➤ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 19

➤ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 1

Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi: 12

Število udeležencev: 59

Metoda štetja udeležencev: podpisne liste

V okviru projekta Športni Maribor - Pobude mladih za aktivno sodelovanje v družbi na področju športnega udejstvovanja smo mladim omogočili udeležbo v demokratičnem življenju Evrope z odpiranjem priložnosti za aktivno sodelovanje v civilni družbi. Projekt smo izvedli v sodelovanju z Mestno občino Maribor in Šport Maribor d. o. o., nosilcem izvedbe Olimpijskega festivala evropske mladine 2023 (OFEM 2023). V letu 2022 in letu 2023 smo v okviru projekta izvedli usposabljanja za mlade ambasadorje aktivnega državljanstva na področju športnega prostovoljstva, delavnice na srednjih šolah in zbirali pobude mladih za izboljšanje področja športnega udejstvovanja, izvedli usposabljanje za mlade prostovoljce na OFEM 2023 in organizirali mladinski dialog med mladimi in odločevalci v okviru OFEM 2023. Projekt se je zaključil junija 2024.

Pregled ključnih aktivnosti v letu 2024:

- izvedba zaključnega dogodka,
- predstavitev pobud mladih odločevalcem,
- izvedba pobude: nakup športnih rekvizitov za Osnovo šolo Gustava Šiliha in menjava dotrajanih klopi.

Zaključni dogodek je otvoril župan Mestne občine Maribor Aleksander Saša Arsenovič. Osrednji del zaključnega dogodka je zajemal mladinski dialog med mladimi in odločevalci: Marjo Guček (MKC Maribor), Katjo Žižek, predstavnico Športa Maribor d. o. o., Mojco Lešnik, vodjo Sektorja za gospodarstvo na Mestni občini Maribor in Igorjem Klančnikom, predstavnikom Urada za šport Mestne občine Maribor. Mestni občini Maribor smo po zaključku tudi predali dokument z zbranimi pobudami mladih. Po mladinskemu dialogu je sledil športno družabni del, kjer smo otvorili prenovljeno igrišče na Osnovni šoli Gustava Šiliha ter se družili ob pogostitvi in športnih aktivnostih, preizkusili pa smo se tudi v nekoliko manj znanem športu, ultimate frizbe, kar je omogočilo društvo Ultimate frizbi Maribor.



Foto: Katja Seveček

³⁹ Predvideno število dogodkov vključuje tudi individualna in skupinska pripravljalna srečanja z ambasadorji projekta Športni Maribor.

V okviru celotnega trajanja projekta smo dosegli naslednje rezultate: izvedena sta bila dva mladinska dialoga z odločevalci na lokalni ravni s področja športnega udejstvovanja in predstavniki Mestne občine Maribor, zbranih 651 pobud mladih za izboljšanje športnega udejstvovanja mladih, usposobljenih 15 mladih ambasadorjev, ki so aktivno sodelovali v vseh fazah projekta, izvedene delavnice na 8 srednjih šolah v Mariboru, vključenih 1833 dijakov, izvedena usposabljanja za prostovoljce na OFEM 2023, pripravljen dokument Analiza pobud mladih na področju športnega udejstvovanja, izvedena pobuda: zamenjava dotrajane opreme na javnem igrišču ob Centru Gustava Šiliha in donacija športnih rekvizitov, spletena nova partnerska med organizacijami na lokalni ravni, pridobljene nove kompetence, znanja in izkušnje mladih vključenih v projekt. Vsi predvideni cilji projekta so bili realizirani.

Mladi, vključeni v projekt, so prevzeli vlogo moderatorjev, predavateljev, fotografov, skrbeli za promocijo preko socialnih omrežij, pripravili novičko o dogodku, pomagali pri pripravi prostora in organizaciji dogodka (npr. kontaktirali druga društva, ki so sodelovali pri zaključnem dogodku), animirali mlade na dogodku ter pomagali pri administraciji (npr. skrbeli za podpisno listo). Projekt je bil sofinanciran s sredstvi programa Erasmus+, mladina.



Foto: Katja Seveček

EQUAL NOT SAME

Datum izvedbe: november – december 2024

Oblika izvedbe: »v živo«

Kraj izvedbe: Maribor

Lokacija izvedbe: MKC Maribor

Izvedeno skupno število dogodkov znotraj programa/projekta: 0

➔ **Od tega število dogodkov v lastni izvedbi:** 0

➔ **Od tega število dogodkov v soorganizaciji, koprodukciji ... :** 0

✓ **Število aktivnih mladih, ki so pomagali pri pripravi in izvedbi:** 0

Število udeležencev: 0

Metoda štetja udeležencev: /

V letu 2024 se je MKC Maribor kot partner priključil projektu Equal not same, ki ga vodi organizacija Institute of Research & Training on European Affairs (Grčija). Rezultate razpisa smo izvedeli konec leta, tako da smo v novembru – decembru 2024 izvedli prve administrativne aktivnosti v povezavi s projektom. Projekt naslavlja teme spolne diskriminacije, vpliva stereotipov na duševno zdravje in vlogo pandemije covid-19. Glavni cilj projekta je ustvariti močno in obsežno video kampanjo, ki ozavešča o stereotipih in spodbuja enakost spolov.

Ključni cilji projekta pa so:

- analiza vpliva stereotipov na duševno zdravje,
- zbiranje podatkov prek anket in intervjujev,
- razbijanje stereotipov in promocija raznolikosti spolov. G

Glavna aktivnost projekta se bo izvedla v letu 2025, konec aprila, ko se bodo mladi iz sodelujočih držav srečali na Kreti ter naslovili teme projekta.

V projektu poleg MKC Maribor sodelujejo še Institute of Research & Training on European Affairs (Grčija) kot vodilni partner ter Innoved Lietuva (Litva), Občina Cinisello Balsamo (Italija), Youth Power Germany (Nemčija) ter United Youth Vilnius (Litva). Projekt je sofinanciran s sredstvi programa Erasmus+, mladina.

3. 3 Tržni program – Hostel Pekarna

Splošne informacije

Hostel Pekarna se nahaja v Upravni stavbi, v 2. in 3. nadstropju. Projekt obnove se je začel leta 2009, uradno odprtje pa je bilo 21. 9. 2011. V hostlu lahko sočasno biva 65 oseb, od tega 49 na stalnih in 16 na dodatnih ležiščih. Ponujamo 7 »zgodovinsko« opremljenih sob z lastno kopalnico in straniščem, ki sprejmejo največ 5 gostov. Na razpolago imamo 9 rezidenčnih sob, ki so moderno opremljene, klimatizirane, z lastno kuhinjo in kopalnico ter TV sprejemnikom. Gostom je tako na voljo 19 sob, od tega 1 dvoposteljni apartma, 3 štiri posteljni apartmaji, 5 garsonjer ter 7 štiri do pet posteljnih sob. Gostje, ki bivajo v več posteljnih sobah imajo na razpolago veliko skupno kuhinjo, ki je popolnoma opremljena. Čez celotni hostel je omogočena uporaba brezžičnega interneta, gostom pa je dodatno na voljo stacionarni računalnik. Na razpolago sta tudi dve predavalnici z vso potrebno informacijsko tehnologijo, obe opremljeni tudi z s slušno induktivno zanko.



Foto: Boštjan Lah

Od leta 2011 je hostel prejel naslednje nagrade v kategoriji Mladinskih prenočišč v okviru tekmovanja Moja dežela – lepa in gostoljubna, ki ga organizira Turistična zveza Slovenije (v letu 2018 se Hostel Pekarna zaradi pravil tekmovanja ni mogel prijaviti):

- leta 2016 – 2. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2017 – 1. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2019 – 2. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2020 – 2. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2021 – 2. mesto v spletnem glasovanju in 1. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2022 – 3. mesto v spletnem glasovanju in 3. mesto po izboru strokovne žirije,
- leta 2023 – 3. mesto v spletnem glasovanju in 2. mesto po izboru strokovne žirije.

V letu 2024 se hostel ni udeležil tekmovanja, saj se je Turistična zveza Slovenije odločila, da ukine kategorijo mladinskih prenočišč.

Hostel Pekarna se nahaja v Kulturnem centru Pekarna, ki predstavlja v zavesti mesta in širše regije prostor samosvojega in nemalokrat vprašljivega slovesa. Hostel, ki je vpet v sam center dogajanja, se zaradi tega večkrat težje predstavlja kot turistični del mesta, posledično se ga tudi težje promovira. Uspelo pa nam je naše »turistične vsebine« umestiti v prostor tako, da smo sprejeti s strani uporabnikov Kulturnega centra Pekarna.

Hostel Pekarna je več kot le soba, kar naši gostje hitro spoznajo. Temeljimo na prijaznosti, gostoljubnosti in trajnosti. Zraven nočitev ponujamo tudi brezplačno izposojlo koles, pohodnih palic in drugih športnih rekvizitov ter nudimo vse pomembne turistične informacije o tem kam, kje in kako v mestu Maribor. Gostom prav tako nudimo aktivnosti opisane v nadaljevanju.

HOP igre - Dom ni dom brez zabave in iger in ker si želimo, da bi bivanje v hostlu v naših gostih vzbudilo občutek doma, smo zanje ustvarili igre v zabavni velikosti.



Foto: Tina Grloci

Mariborske zgodbe - projekt zajema zgodbe o Mariboru in njegovi zgodovini in doprinaša k boljši prepoznavnosti mesta Maribor med gosti. Namen zgodb je, da se gostom predstavi Maribor ter da se jih motivira k obisku in raziskovanju mesta. Vsi opisi so v slovenskem in angleškem jeziku, zgodbe pa so objavljene tudi na spletni strani hostla.

Zgodbe namenjene odkrivanju Maribora, ki so v sobah hostla Pekarna, so naslednje:

- Rojstvo Maribora; zgodba o prvih omembah gradu na današnji Piramidi in razvoju Maribora v 12. stoletju,
- Ime mi je Maribor; zgodba o vseh imenih mesta, pred današnjim imenom Maribor,
- Stara trta; zgodba o najstarejši vinorodni trti na svetu, simbolu bogate vinske tradicije Maribora,
- Mariborsko obzidje; zgodba o geometrično najbolj pravilnem obzidju na Slovenskem in urbanističnem razvoju Maribora od 13. stoletja naprej,
- Čuvajnica; zgodba o srednjeveških požarih in cerkvenih zvonikih, ki so pogosto služili kot opazovalnice pred požari,
- Dravski splavarji; zgodba o pomenu Drave in splavarski tradiciji Maribora,
- Rotovski trg; zgodba o trgu, ki je skozi zgodovino gostil gostilne, kavarno, trgovine, pekarno, Slovansko čitalnico, Društvo katoliških mojstrov, knjižnico, Lutkovno gledališče ...
- Grajski trg; zgodba o trgu bogate zgodovine,
- Industrija; zgodba o prvi žarnici v Mariboru,
- Mariborski otok; zgodba o edinstvenem tipu rečnega otoka s svojevrstno floro in favno,
- Sinagoga Maribor; zgodba o eni najstarejših ohranjenih sinagog v Evropi, judovskem getu v srednjeveškem Mariboru in današnjem razstavnem prostoru,
- Pekrska gorca; zgodba o »slovenski Kalvariji«, osamljenem gričku ob vznožju Pohorja, na vrhu katerega stoji majhna cerkva, posvečena kraljici nebes,
- Slovenski recepti; zgodba o tem kako pripraviti potico in druge slovenske jedi.

Skupinska soba za jedilnico je opremljena z veliko foto – tapeto na kateri so znamenitosti Maribora, tako da goste še dodatno vabimo k raziskovanju mesta.

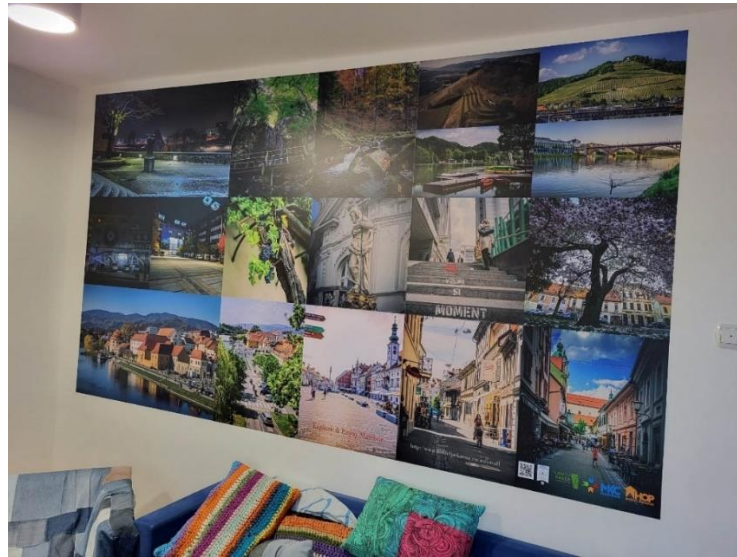


Foto: Maja Stoporko

Kotiček za kolesarje in pohodnike - kotiček smo pripravili v času nadgradnje znaka Prenočišče prijazno za kolesarje in pohodnike. V kotičku so vse potrebne informacije, ki jih kolesarji in pohodniki potrebujejo na njihovi poti:

- kolesarske in pohodniške poti,
- možnosti javnega prevoza,
- gostišča prijazna kolesarjem in pohodnikom,
- športne trgovine,
- servisi opreme (koles),
- katalog kolesarstva in pohodništva.

Informacije so gostom na voljo v informacijski mapi v tiskani obliki ali v digitalni obliki na prenosni tablici. Informacije so v slovenskem in angleškem jeziku. S kotičkom za kolesarje ter posebnim popustom za kolesarje je v letu 2024 Hostel Pekarna obiskalo vsaj 166 kolesarjev⁴⁰.



Foto: Bina Štruc

⁴⁰ Število izdanih popustov za osebe, ki hostel obiščejo s kolesom.

Kolesarnica - skrbi za varno hrambo koles in ostale športne opreme. V njej so tudi kolesa, ki so brezplačno na izposajo gostom, ki k nam ne pridejo s svojimi kolesi. Gosti si lahko brezplačno izposodijo še pohodniške palice, osnovno orodje za popravilo koles, otroška kolesa, čelade za otroke in odrasle in otroške kolesarske stolčke.



Foto: Boštjan Lah

Kotiček za druženje in sproščanje - v hostlu smo uredili skupinsko sobo, kjer se lahko gostje (posamezniki, družine, skupine) tudi ob slabem vremenu zabavajo ob gledanju televizije, branju knjig iz naše mini knjižnice, igranju iger ... Ker v hostlu sledimo tako smernicam zelenega turizma kot tudi skrbi za dobro počutje in aktivno življenje, smo dopolnili ponudbo športnih rekvizitov, ki si jih lahko gostje brezplačno izposodijo: badminton loparji, košarkarska ali odbojgarska žoga, kolebnice, podloge za jogo in drugo.

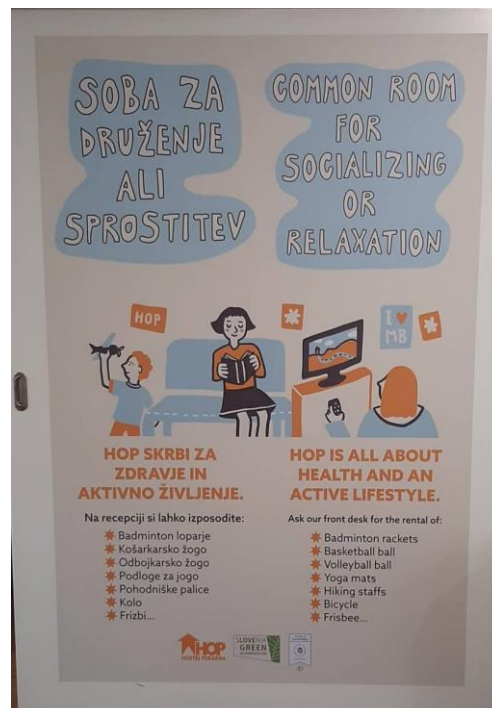


Foto: Maja Stoporko

Najem rastlinskega prijatelja - v sodelovanju s projektom Lokalni sklad za mlade z idejami – Banka idej, smo v Hostlu Pekarna v letu 2023 začeli projekt »Najem rastlinskega prijatelja«, kjer si lahko gostje brezplačno izposodijo izbrano rastlino. Namen iniciative je spodbujati višjo kakovost bivanja preko ozelenjevanja prostorov, zato projekt še vedno traja.



Foto: Nina Beja

Cenik

Hostel Pekarna (cena z DDV, v €)	
4 posteljna soba (na osebo/na noč)	27,50
4 posteljna soba – samostojna uporaba (na osebo/na noč)	110,00
2 posteljni apartma – dve ločeni ležišči (enota/na noč)	67,00
4 posteljni apartma (enota/na noč)	134,00
Enoposteljna garsonjera (enota/na noč)	34,50
Garsonjera z zakonskim ležiščem (enota/na noč)	69,00
dodatno ležišče, kjer je to mogoče (na osebo/na noč)	22,00
mesečna najemnina	420,00

Obvezna doplačila (cena z DDV, v €)	
turistična pristojbina/na noč/na osebo	2,50
promocijska pristojbina/na noč/na osebo	0,63
Hostelling International pristojbina (osebe med 18. - 29. letom/na noč/na osebo)	0,75

Popusti (popusti se med seboj ne seštevajo)	
otroci do dopolnjenega četrtega leta	brezplačno
otroci med četrtem in dopolnjenim desetim letom	minus 30 %
otroci med desetim in dopolnjenim štirinajstim letom	minus 20 %
gosti, ki pridejo s kolesom	minus 20 %
popust dijakom in študentom v obdobju julij - september ob predložitvi veljavne dijaške ali študentske kartice	minus 15 %
popust za vse obiskovalce dogodkov v organizaciji MKC Maribor	minus 15 %
popust za nočitve projektov/programov MKC Maribor	minus 15 %
popust za obiskovalce dogodkov v Mestni občini Maribor (veljavna karta iz dogodka)	minus 10 %
popust za imetnike EU kartice za invalide	minus 10 %
popust za večje skupine	Do minus 30 %

Dodatna ponudba (cena z DDV v €)	
zajtrk/na noč/na osebo	6,00
pogrinjek/na obrok	25,00
pogostejša menjava brisač oz. dodatne brisače (menjava brisač je brezplačna vsake 3 dni)	5,00
pogostejša menjava posteljnine (menjava posteljnine je brezplačna vsakih 14 dni)	5,00
dodatno čiščenje sobe/na posteljo	10,00
dodatno čiščenje sobe zaradi kajenja oz. zaradi potrebe po zahtevnejšem čiščenju (npr. ostanki vina na tleh, stenah, bruhanje, cigaretni ogorki)	150,00
izgubljen ključ	20,00
mali izgubljen ključ	10,00
pranje perila	4,00
sušenje perila	4,00
strošek intervencije – požarni alarm	50,00
namerno poškodovanje javljalnika za požar	300,00
pozna odjava	50 % cene ležišča
Mini Adventures	29,00
Dežnik	11,00
otročka posteljica	5,00

Priznanja in dosežki

Ekipe Hostla Pekarna je v letih obratovanja prejela kar nekaj priznanj in certifikatov, ki potrjujejo kakovostno delo zaposlenih.

➤ **Certifikat HIQ&S**

Hostel Pekarna je že nekaj časa izpolnjeval zahteve osnovnega certifikata HI-Q. 25. 3. 2022 pa je hostel stopil še stopničko više in s strani organizacije Hostelling International pridobil še certifikat HI-Q&S (Hostelling International Quality and Sustainability). S sistemom HI-Q&S tako uradno jasno definiramo procese s področja družbenih, okoljskih, gospodarskih in kulturnih vprašanj, s katerimi dosegamo višji standard. Standard priznava tudi GSTC (Global Sustainable Tourism Council).



Foto: Žan Lebe

➤ **Znak Green Accommodation**

S pridobitvijo znaka HI-Q&S in s podpisom Zelene zaveze slovenskega turizma, je hostel izpolnil tudi pogoje za pridobitev znaka Slovenia Green Accommodation. Na posestvu Tri lučke v Krškem je 25. 5. 2022, pod okriljem Slovenske turistične organizacije, potekal Zeleni dan slovenskega turizma, kjer je bila tudi slavnostna podelitev plaket ponudnikom, nosilcem znaka Slovenia Green, ki ga je prejel tudi hostel Pekarna. Hostel je kot edini v regiji vstopil v Zeleno shemo slovenskega turizma in pridobil znak Slovenia Green Accommodation, danes pa ga ima poleg nas tudi hostel Ormož. S tem se hostel slovenskemu, evropskemu in globalnemu trgu tudi formalno predstavlja kot okolju in družbi prijazen nastanitveni objekt, goste pa še naprej vzpodbuja k trajnostnemu turizmu.



Foto: www.slovenia.info, Nino Verdnik, Blenda

➤ **Hostel Pekarna med pet izbranih destinacij v Sloveniji po izboru Popotniškega združenja Slovenije**

Popotniško združenje Slovenije je v letu 2022 izbral in objavil pet destinacij, ki si jih skupine popotnikov morajo dati na seznam popotniških izletov. Med petimi je bil tudi Hostel Pekarna, ki z veseljem gosti tako posameznike kot skupine in družine.

➤ **Podpis zaveze za izločitev plastike za enkratno uporabo iz slovenskega turizma**

Hostel se je v letu 2022 pridružil akciji Slovenske turistične organizacije »Zdaj je čas. Za MANJ plastike, VEČ trajnosti!«. Tako smo se s podpisom zavezali, da od 1. 1. 2023 ne bomo nudili štirih določenih artiklov iz plastike:

plastenke za enkratno uporabo, plastični kozarci za enkratno uporabo, plastična embalaža za hrano za enkratno uporabo in plastično embalažo za enkratno uporabo v hotelskih sobah.

➤ Prijazni do invalidov

V letu 2022 je Hostel Pekarna izpolnil vse pogoje, da je lahko postal invalidom prijazna namestitev. Tako smo se priključili mreži različnih ponudnikov, kjer lahko osebe z različnimi oblikami invalidnosti z EU invalidsko kartico ugodnosti, koristijo različne popuste. V hostlu so s to kartico upravičeni do 10 % popusta in brezplačnega zajtrka. Projekt s podporo Ministrstva za delo, družino, enake možnosti in socialne zadeve izvaja Nacionalni svet invalidskih organizacij Slovenije – krovna invalidska organizacija, ki združuje 25 invalidskih organizacij (cca. 170 000 invalidnih prebivalcev).

➤ Nastanitev prijazna kolesarjem in pohodnikom

V letu 2023 je Hostel Pekarna s strani Slovenije Outdoor pridobil znak »Nastanitev, prijazna kolesarjem«. Z izpolnjevanjem zahtev je hostel pridobil znak 2. stopnje. V letu 2023 je Hostel Pekarna s strani Slovenije Outdoor pridobil tudi znak »Nastanitev, prijazna pohodnikom«. Z izpolnjevanjem zahtev je hostel pridobil znak 2. stopnje.



Aktivnosti Hostla Pekarna v letu 2024

➤ Ura za Zemljo

Hostel Pekarna se je 23. 3. 2024 pridružil največjemu svetovnemu okoljskemu dogodku, kjer WWF (Svetovna organizacija za zaščito narave - World Wide Fund) posameznike, podjetja, vlade in skupnosti vabi, da za eno uro ugasnejo luči in razmislijo o ukrepih potrebnih za preprečevanje podnebnih sprememb.

Pobudi so se odzvali tudi zaposleni v hostlu, ki so povabili tudi goste, da so na ta dan, za eno uro ugasnili luči.

➤ Slovenski dan brez zavržene hrane

Slovenski dan brez zavržene hrane je Vlada RS razglasila 13. aprila 2023. Pobudnice razglasitve tega dne so organizacije Ekošola in njeni partnerji – Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo, Boljši svet, Zveza prijateljev mladine Slovenije, Lidl, Plaktivat – Tam-Tam.

Tudi Hostel Pekarna goste ozavešča in spodbuja k zmanjševanju in preprečevanju nastanka zavržene hrane pri zajtrkih in ostalih obrokih.

➤ Dan brez dvigala

Hostel Pekarna se je 24. 4. 2024 pridružil mednarodni kampanji **No Elevators Day** s slovenskim nazivom **Dan brez dvigal**, ki poziva vse, da namesto dvigala uporabijo stopnice in tako naredijo nekaj dobrega zase. K hoji in neuporabi dvigala smo s spodnjimi grafikami vzpodbujali tudi goste hostla.

➤ Čebelicam prijazni

Hostel Pekarna se je že tretje leto zapored pridružil pobudi Mestne občine Maribor, da se zelenih površin s cveticami v času, ko čebele in drugi opraševalci oprašujejo rastline, ne kosi. Park pred hostlom je bil tako v pomladanskih in poletnih mesecih namenjen rasti medovitih travniških rastlin.



Foto: Monika Rajšp

➤ Razstava »Besede kot les«

V Hostlu Pekarna je bila avgusta in septembra na ogled razstava »Besede kot les«, v les oblečenih knjig dijakov Srednje lesarske in gozdarske šole Maribor. Oblečene knjige so projekt festivala Slovenski dnevi knjige v Mariboru, ki ga MKC Maribor izvaja že od leta 1997. V projektu se povabi mlade ustvarjalce k oblikovanju izvirnih novih knjižnih »oblek« za aktualne knjige s področja leposlovja.



Foto: Boštjan Lah

• Rojstni dan Hostla Pekarna

Hostel Pekarna je 21. 9. 2024 upihnil trinajsto svečko. Praznovanje smo začeli zaposleni, praznovali pa smo tudi skupaj z gosti saj smo vsem, ki so na rojstni dan prespali v hostlu, podarili vrečko presenečenja. Do konca septembra pa smo vsem gostom ponudili 13-odstotni popust na nočitve.



Foto: Monika Rajšp

➤ Dan jabolk

21. oktober je Dan jabolk. Akciji se je pridružil tudi Hostel Pekarna, ki je brezplačno ponudil jabolka vsem gostom, ki so te dni bivali v hostlu.

➤ **Martinovo**

V hostlu spoštujemo slovensko tradicijo, zato smo 11. 11. 2024 poskrbeli za brezplačno pogostitev tradicionalnega martinovega kosila za zaposlene in goste.



Foto: Maja Stoporko

➤ **Tradicionalni slovenski zajtrk**

Tradicionalni slovenski zajtrk je glavni dogodek dneva slovenske hrane, ki ga obeležujemo od leta 2012 vsak tretji petek v novembru. Hostel Pekarna se je kot že leta poprej pridružil nacionalni akciji Tradicionalni slovenski zajtrk, ki je v letu 2024 potekala pod sloganom: »Moj naj zajtrk!«. Tako smo 15. 11. 2024 vsem zaposlenim na MKC Maribor ter vsem gostom brezplačno postregli s slovenskim tradicionalnim zajtrkom, ki je bil sestavljen iz mleka, masla, kruha, medu in jabolk.



Foto: Monika Rajšp

➤ **Božiček za en dan**

Hostel Pekarna je bil v letu 2024 ponovno eno od mnogih zbirnih mest v Sloveniji v akciji Božiček za en dan, v kateri sodelujemo že od leta 2018. V obdobju med 8. - 29. 11. 2024 smo zbrali več kot 800 daril.

Projekt Božiček za en dan je slovenska različica mednarodnega projekta Santa Shoebox, v katerem sodeluje več kot 900 organizacij v Južnoafriški republiki.



Foto: Živa Mijatović

➤ **Razstava Snežaki v vrtcu**

V parku pred Hostlom Pekarna je od 9. 12. 2024 na ogled razstava reprodukcij iz slikanice Snežaki v vrtcu, ki jo je napisala Branka Jurca, ilustrirala pa Ančka Gošnik Godec. Pravljica bo na ogled do konca januarja 2025. Razstava je nastala v sodelovanju z MKC Črko.



Foto: Živa Mijatović

➤ Razstava v Hostlu Pekarna

V sodelovanju z Galerio Media Nox, kjer so grafike Janje Kosi na voljo za nakup, smo v 2. nadstropju Hostla Pekarna pripravili razstavo njenih grafik.



Foto: Monika Rajšp

Promocijske aktivnosti⁴¹

Hostel Pekarna je imel v letu 2024 12 medijskih objav, od tega enajst spletnih objav (mlad.si, mariborinfo.com, maribor24.si, sigic.si) in eno v tiskanem mediju (Večer).

Hostel Pekarna se je v letu 2024 predstavil na naslednjih dogodkih:

- Med 24. – 26. 5. 2024 na mednarodnem plesnem tekmovanju Plesne šole Rolly. Plesna šola je hostel promovirala tudi med udeleženci tekmovanja kot možen prenočitveni objekt.
- 6. 7. 2024 na mednarodni tekmi v akrobatskih skokih iz Dravskega mostu. Športno društvo Adrenalin K.O., ki je dogodek organiziralo, je hostel promoviralo tudi med udeleženci tekmovanja kot možen prenočitveni objekt.
- Med 13. – 14. 11. 2024 se je Hostel Pekarna skupaj z MKC Maribor predstavil tudi na Kariernem sejmu – sejmu poklicev in izobraževanja v Univerzitetnem športnem centru Leona Štuklja.

“

Z MKC Maribor sodelujem že dobro desetletje. Začela sem kot uporabnica njihovih storitev (udeležba na delavnicah, dogodkih) za mlade ter nato postala tudi prostovoljka. Všeč mi je bila njihova skrb za mlade in ustvarjanje spodbudnega okolja za razvoj mladih. MKC Maribor je izjemno vključujoča organizacija in zaposleni dajejo občutek pripadnosti. Je prostor, kjer si sprejet in slišan, ne glede na okoliščine in okolje iz katerega izhajaš. Ima pester nabor programov in projektov, kjer se mladi lahko najdejo, odkrijejo svoje potenciale, razvijejo in uresničijo ideje. Ali pa se samo pridejo družiti z drugimi mladimi v varnem okolju.

~ **Monika Rajšp, koordinatorica družbenih medijev Hostla Pekarna**

Hostel Pekarna je v letu 2023 naredil novo spletno stran www.hostelpekarna.eu, kjer si lahko potencialni gostje poleg vseh informacij tudi ogledajo hostel v 3D projekciji. Glavna novost spletne strani pa je samostojen rezervacijski sistem, ki ga hostel do zdaj še ni imel in ga je začel v letu 2024 dodatno promovirati med (potencialnimi) gosti.

⁴¹ Dodatne informacije o promocijskih aktivnostih se nahajajo v poglavju Odnosi z javnostmi

V letu 2024 je 309 oz. 12 % gostov opravilo rezervacijo preko rezervacijskega sistema nove spletne strani hostelpekarna.eu.

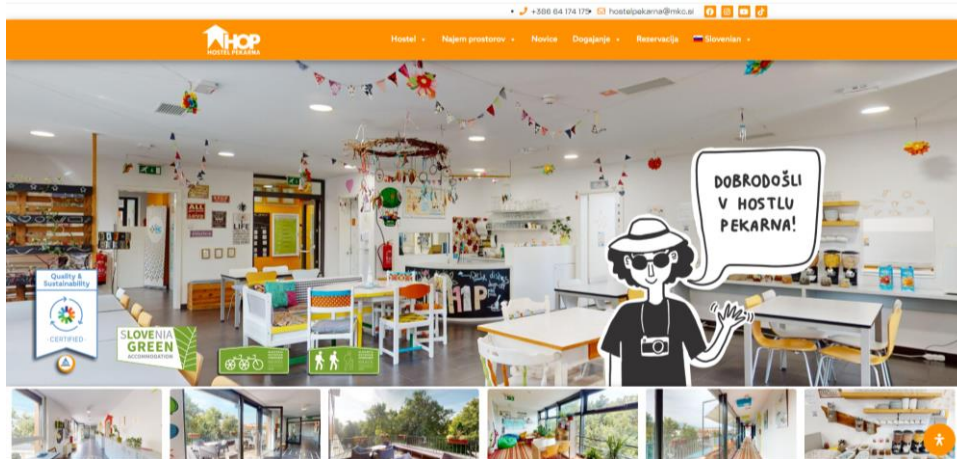


Foto: Posnetek zaslona strani Hostla Pekarna

Hostel Pekarna se je v letu 2024 promoviral na spletnih straneh mkc.si, visitmaribor.si, slovenia.info (Slovenska turistična organizacija), booking.com, hostelworld.com, youth-hostel.si (Popotniško združenje Slovenije), dravabike.si, slovenia-outdoor.com, tripadvisor.com, hihostels.com, agoda.com, slotrips.si, planetofhotels.com, mojagostilna.com in invalidska-kartica.si (EU kartica ugodnosti za invalide).

V promocijske namene smo v letu 2024 pripravili, poleg rednih popustov, še dodatna dva:

- 13 % popust ob praznovanju 13. obletnice hostla,
- 15 % popust na Črni petek.

Kadrovsko poročilo

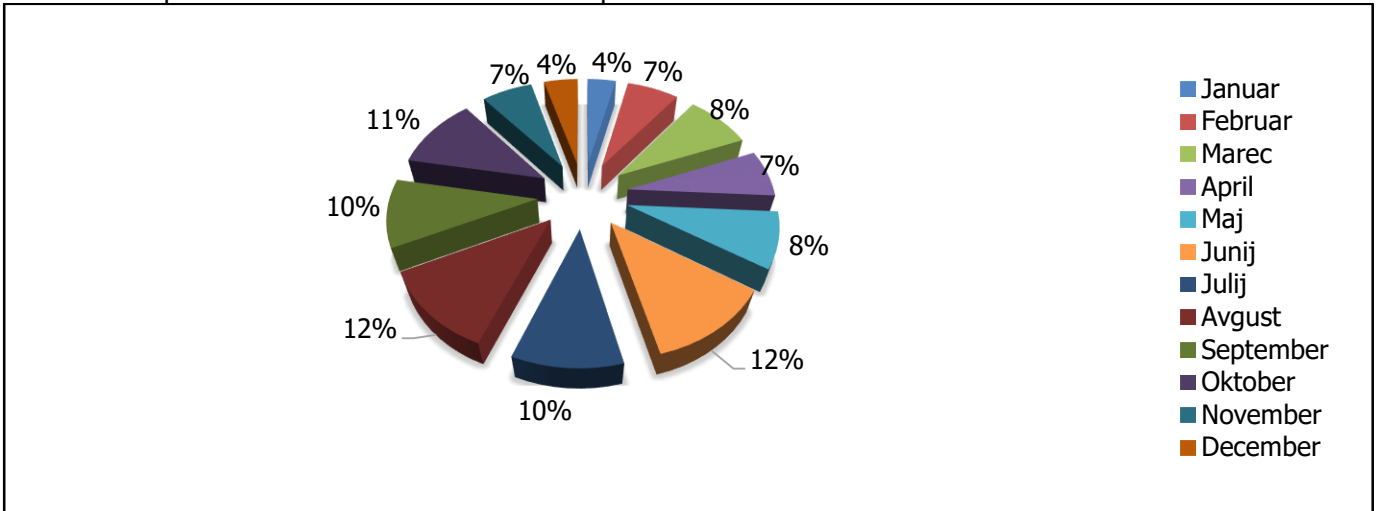
V letu 2024 sta bili v hostlu zaposleni dve osebi, dodatno pa so na recepciji pomagali trije študenti. Ostali kadrovski podatki so vključeni v kadrovsko poročilo o celotnem MKC Maribor.

Statistični podatki o zasedenosti hostla

Splošen pregled

V letu 2024 smo dosegli skupno zasedenost sob 45 % ali skupaj 5.479 nočitev. Zasedenost je iz meseca v mesec nihala. Najnižja zasedenost sob je bila v mesecu januarju (20 %) in decembru (23 %), najvišja pa meseca junija (65 %). V primerjavi z letom 2023 smo zabeležili 941 manj nočitev, kar je za približno 14,7 % manj nočitev kot v letu 2024. Gostje, ki jih je bilo 2.538, so opravili 2.902 prihoda.

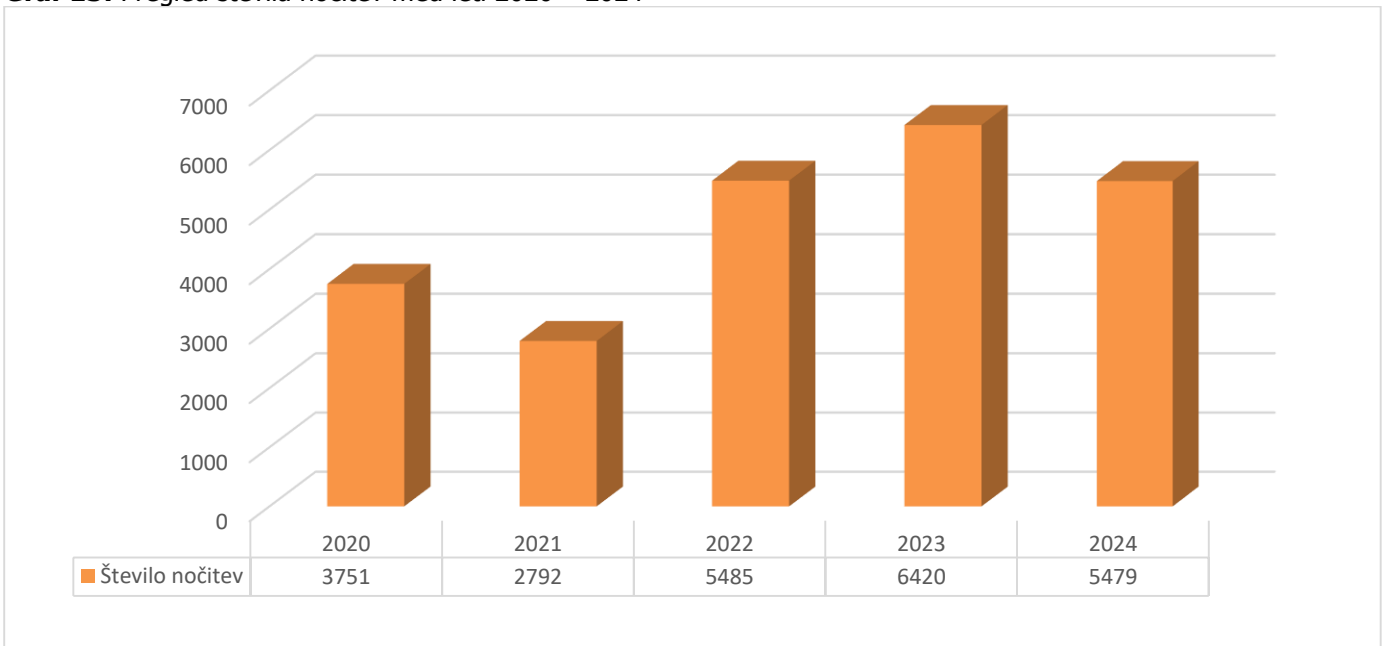
V letu 2024 se je število turistov in nočitev v primerjavi z letom 2023 zmanjšalo predvsem zaradi športnega dogodka Olimpijskega festivala evropske mladine, ki je potekal v letu 2023. V tem letu je bilo namreč v Mariboru opravljenih veliko več nočitev, kar se je tudi poznalo na zasedenosti v tistem letu.

Graf 12: Skupna zasedenost sob v % v letu 2024 po mesecih

Nočitve v Hostlu Pekarna

V letu 2024 je bilo realiziranih 5.479 nočitev. Od tega je bilo 1.462 nočitev domačih gostov in 4.017 nočitev tujih gostov. Razmerje domačih in tujih gostov v tem obdobju v procentih je naslednje: nočitev tujih gostov 73,3 % : nočitev domačih gostov 26,7 %. Glede na leto 2023 se je število tujih nočitev zmanjšalo za 654, število nočitev domačih gostov pa za 287 nočitev.

Tabela 32: Pregled števila nočitev med leti 2020 – 2024

Leto	Domače nočitve	Tuje nočitve	Skupaj nočitve
2020	2.089	1.662	3.751
2021	1.107	1.685	2.792
2022	1.408	4.077	5.485
2023	1.749	4.671	6.420
2024	1.462	4.017	5.479

Graf 13: Pregled števila nočitev med leti 2020 – 2024


V 2024 smo v Hostlu Pekarna omogočili naslednje brezplačne nočitve, vse z namenom promocije Hostla Pekarna in MKC Maribor:

- sodelovanje v nagradni igri Tedna ponudnikov Slovenia Green,
- koprodukcijsko sodelovanje s Kulturno umetniškim društvom ZIZ,
- koprodukcijsko sodelovanje z Društvom za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib,
- koprodukcijsko sodelovanje s Kulturno umetniškim društvom SOS.

Število vseh brezplačnih nočitev: 26.

V letu 2024 smo v Hostlu Pekarna gostili različne nevladne organizacije, društva in javne zavode, ki so koristili naše storitve, npr. Študentska organizacija Univerze v Ljubljani, Kulturno umetniško društvo Moment, Pekarna Magdalenske mreže, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika, Društvo za kulturno produkcijo in afirmacijo umetniških procesov Nagib, Zavod Igrišče Maribor, Društvo Indijanez, Fakulteta za strojništvo Maribor, Zavod Mladinska mreža MaMa, Kulturno društvo Brutal Partysan, Društvo za kulturne dejavnosti alternativna glasbena delavnica Gustaf Maribor, Sloga - platforma nevladnih organizacij za razvoj, globalno učenje in humanitarno pomoč,

Lutkovno gledališče Maribor, Zavod PIP – pravni in informacijski center Maribor, Moja kreacija, zavod za sodobno plesno umetnost, kreativnost in umetnost bivanja, Društvo slovenskih književnih prevajalcev, Kulturno-umetniško društvo Kultivarnica Celje, Slovensko narodno gledališče Maribor, Kulturno-umetniško društvo Ljud, Inštitut za razvoj družbene odgovornosti, II. gimnazija Maribor, Zavod Nefiks – inštitut za promocijo in beleženje neformalno pridobljenega znanja, Slovenska filantropija - združenje za promocijo prostovoljstva, Društvo Ekologi brez meja, Javni sklad za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Maribor, ...

Veliko organizacij se za Hostel Pekarna odloči v okviru organizacije oz. gostitve gostov večdnevniških dogodkov, v okviru katerih gostje nočijo v hostlu, za dodatne aktivnosti pa organizacije uporabijo predavalnice ali sejno sobo.



Arhiv MKC Maribor

V letu 2019 smo na pobudo Mestne občine Maribor vzpostavili spremljanje nočitev glede na »status« gosta:

- tržni del – sem uvrščamo goste, ki nočitve rezervirajo preko različnih spletnih rezervacijskih sistemov, goste, ki sami rezervirajo nočitve ter plačnike nočitev, ki niso javni zavodi ali nevladne organizacije,
- javna služba – sem uvrščamo goste, katerim rezervacije in plačilo uredijo javni zavodi ali nevladne organizacije.

Tabela 33: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2024

Namen nočitve	Število nočitev	Število gostov
Tržni del	2.760	1.545
Javna služba	2.719	993
Skupaj	5.479	2.538

Tabela 34: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2023

Namen nočitve	Število nočitev	Število gostov
Tržni del	4.478	914
Javna služba	1.941	1.845
Skupaj	6006	2.708

Tabela 35: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2022

Namen nočitve	Število nočitev	Število gostov
Tržni del	1.474	854
Javna služba	4.011	1.378
Skupaj	5.485	2.232

Tabela 36: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2021

Namen nočitve	Število nočitev	Število gostov
Tržni del	292	185
Javna služba	2.500	706
Skupaj	2.792	881

Tabela 37: Število nočitev in število gostov glede na javno službo in tržni del v letu 2020

Namen nočitve	Število nočitev	Število gostov
Tržni del	377	229
Javna služba	3.374	887
Skupaj	3.751	1.116

Največ nočitev smo zabeležili meseca avgusta in sicer 686, sledi mesec oktober z 661 nočitvami, naslednji je mesec september s 632 nočitvami.

Tabela 38: Nočitve po mesecih v letih med 2020 – 2024

LETO 2024

Mesec	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	Maj	Jun.	Jul.	Avg.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
Nočitve	144	350	519	343	465	605	527	686	632	661	286	253

LETO 2023

Mesec	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	Maj	Jun.	Jul.	Avg.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
Nočitve	208	340	543	491	560	804	881	753	657	546	442	195

LETO 2022

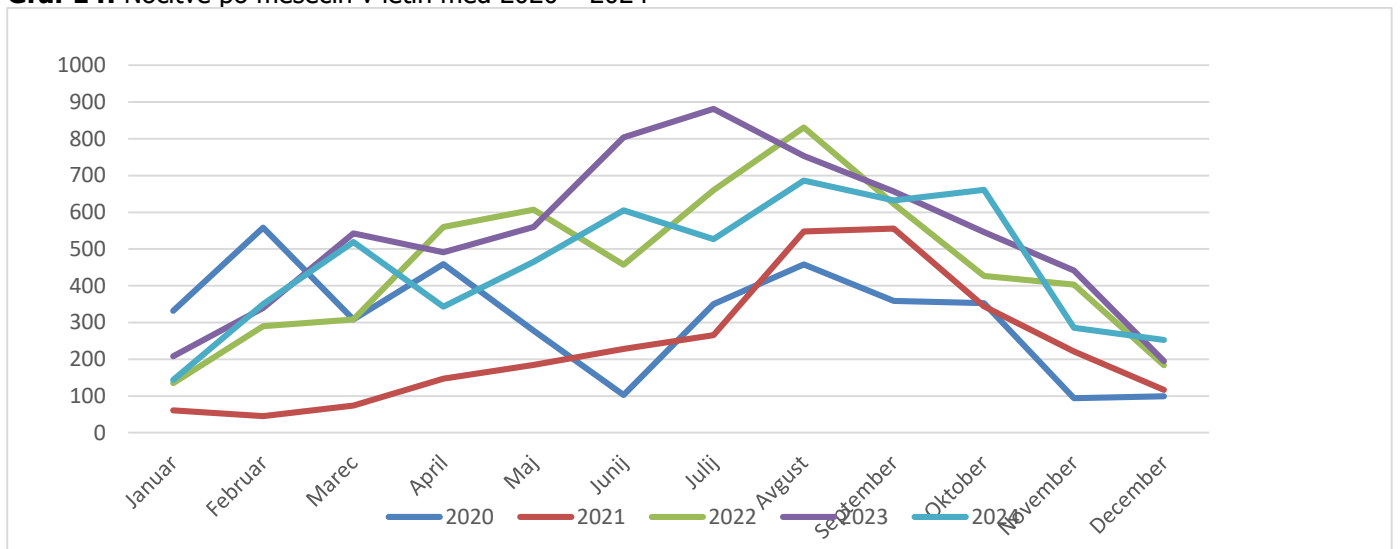
Mesec	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	Maj	Jun.	Jul.	Avg.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
Nočitve	135	290	308	560	607	457	660	831	623	427	403	184

LETO 2021

Mesec	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	Maj	Jun.	Jul.	Avg.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
Nočitve	61	45	74	147	185	228	266	548	556	344	221	117

LETO 2020

Mesec	Jan.	Feb.	Mar.	Apr.	Maj	Jun.	Jul.	Avg.	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
Nočitve	332	558	308	459	278	103	350	458	359	353	94	99

Graf 14: Nočitve po mesecih v letih med 2020 – 2024

Število nočitev po državah

V Hostlu Pekarna gostimo goste, ki prihajajo iz različnih držav. Predvsem v poletnih mesecih gostimo tako imenovane tranzitne goste, to so goste, ki so na poti na daljše počitnice in se ustavijo pri nas, prespijo eno noč in nadaljujejo pot naprej. Večina se jih na poti nazaj domov ponovno ustavi pri nas. Ostale mesece, predvsem mesece februar, marec, april, september in oktober, pa gostimo skupine. Udeleženci skupin so iz različnih evropskih držav.

V primerjavi z letom 2023 je statistika iz katerih držav so gostje, ki nočijo pri nas, na vrhu lestvice zelo podobna. Ponovno so na vrhu domači turisti, glede na leto 2023 pa so se na lestvico uvrstile tudi Madžarska, Češka in Romunija.

Tabela 39: Število nočitev po državah za leto 2024 – prvih 10 držav

Kategorija	Država	Koda	Št. nočitev
1	Slovenija	705	1.462
2	Hrvaška	191	452
3	Nemčija	276	405
4	Srbija	688	378
5	Bosna in Hercegovina	070	354
6	Madžarska	348	244
7	Poljska	616	220
8	Češka	203	165
9	Romunija	642	163
10	Avstrija	040	158

Tabela 40: Število nočitev po državah za leto 2023 – prvih 10 držav

Kategorija	Država	Koda	Št. nočitev
1	Slovenija	705	1.749
2	Hrvaška	191	528
3	Nemčija	276	450
4	Poljska	616	368
5	Srbija	688	271
6	Francija	250	244
7	Islandija	352	240
8	Avstrija	040	235
9	Slovaška	703	229
10	Bosna in Hercegovina	070	201

Tabela 41: Število nočitev po državah za leto 2022 – prvih 10 držav

Kategorija	Država	Koda	Št. nočitev
1	Slovenija	705	1.408
2	Nemčija	276	487
3	Hrvaška	191	477
4	Kosovo	-1	311
5	Poljska	616	281
6	Italija	380	244
7	Bosna in Hercegovina	070	222
8	Nizozemska	528	169
9	Srbija	688	163
10	Madžarska	348	150

Tabela 42: Število nočitev po državah leto 2021 – prvih 10 držav

Kategorija	Država	Koda	Št. nočitev
1	Slovenija	705	1.107
2	Hrvaška	191	314
3	Nemčija	276	142
4	Bosna in Hercegovina	070	137
5	Francija	250	118
6	Poljska	616	81
7	Srbija	688	20
8	Madžarska	348	67
9	Iran	364	56
10	Nizozemska	528	55
10	Ukrajina	804	55

Tabela 43: Število nočitev po državah za leto 2020 – prvih 10 držav

Kategorija	Država	Koda	Št. nočitev
1	Slovenija	705	2.089
2	Hrvaška	191	360
3	Bosna in Hercegovina	070	359
4	Nemčija	276	233
5	Srbija	688	200
6	Belgija	056	56
7	Francija	250	43
8	Italija	380	30
9	Avstrija	040	26
9	Poljska	616	26
9	Makedonija	807	26
10	Madžarska	348	22

Število gostov po državah

Število gostov štejemo kot enkratno prijavo v hostel. Torej gost, ki se je prijavil na recepciji lahko ostane več nočitev. Zato se razlikujejo podatki o številu nočitev in številu gostov. V letu 2024 je bilo največ domačih gostov in sicer 632. Če primerjamo leto 2024 s preteklim letom vidimo nekatere spremembe pri tujih gostih. Za domačimi gosti so sicer ponovno Nemci, so se pa v letu 2024 med prvih 10 držav na novo uvrstile Madžarska, Norveška in Romunija.

Tabela 44: Število gostov po državah za leto 2024

Kategorija	Država	Koda	Število gostov
1	Slovenija	705	632
2	Nemčija	276	237
3	Poljska	616	169
4	Madžarska	348	154
5	Bosna in Hercegovina	070	150
5	Srbija	688	150
6	Hrvaška	191	109
7	Avstrija	040	101
7	Italija	380	101
8	Češka	203	72
9	Francija	250	71
10	Norveška	578	57
10	Romunija	642	57

Tabela 45: Število gostov po državah za leto 2023

Kategorija	Država	Koda	Število gostov
1	Slovenija	705	682
2	Nemčija	276	263
3	Avstrija	040	171
3	Poljska	616	171
5	Srbija	688	137
6	Francija	250	118
7	Hrvaška	191	115
8	Bosna in Hercegovina	070	101
9	Češka	203	89
10	Italija	380	96

Tabela 46: Število gostov po državah za leto 2022

Kategorija	Država	Koda	Število gostov
1	Slovenija	705	600
2	Nemčija	276	281
3	Madžarska	348	135
4	Poljska	616	110
5	Hrvaška	191	97
5	Italija	880	97
7	Nizozemska	528	89
8	Srbija	688	88
9	Bosna in Hercegovina	070	79
10	Francija	250	65

Tabela 47: Število gostov po državah za leto 2021

Kategorija	Država	Koda	Število gostov
1	Slovenija	705	363
2	Nemčija	276	87
3	Srbija	688	48
4	Hrvaška	191	42
5	Bosna in Hercegovina	070	38
6	Nizozemska	528	36
7	Poljska	616	31
8	Francija	250	27
9	Avstrija	040	19
9	Madžarska	348	19
10	Italija	880	18

Tabela 48: Število gostov po državah za leto 2020

Kategorija	Država	Koda	Število gostov
1	Slovenija	705	491
2	Bosna in Hercegovina	070	128
3	Nemčija	276	123
4	Srbija	688	102
5	Hrvaška	191	55
6	Avstrija	040	22
7	Slovaška	703	21
8	Francija	250	20
9	Madžarska	348	15
10	Italija	380	14

Število nočitev gostov glede na starost

V letu 2024 je prišlo do sprememb pri številu nočitev glede na starost gostov. Prvič smo največ nočitev zabeležili v starostni skupini nad 41 let. Starostna skupina med 19 in 27 let je zdrsnila na tretje mesto. Najmanj nočitev je bilo v starostni skupini od 0 do 18 let.

Tabela 49: Število nočitev v letu 2024 glede na starostno skupino

Starostna struktura	Domače nočitve	Tuje nočitve	Skupaj nočitve
0 do 18 let	67	535	602
19 do 27 let	393	1.040	1.433
28 do 40 let	445	1.188	1.633
nad 41 let	557	1.254	1.811
Skupaj	1.462	4.017	5.479

Tabela 50: Število nočitev v letu 2023 glede na starostno skupino

Starostna struktura	Domače nočitve	Tuje nočitve	Skupaj nočitve
0 do 18 let	144	1.057	1.201
19 do 27 let	478	1.392	1.870
28 do 40 let	478	1.075	1.553
nad 41 let	649	1.147	1.796
Skupaj	1.749	4.671	6.420

Tabela 51: Število nočitev v letu 2022 glede na starostno skupino

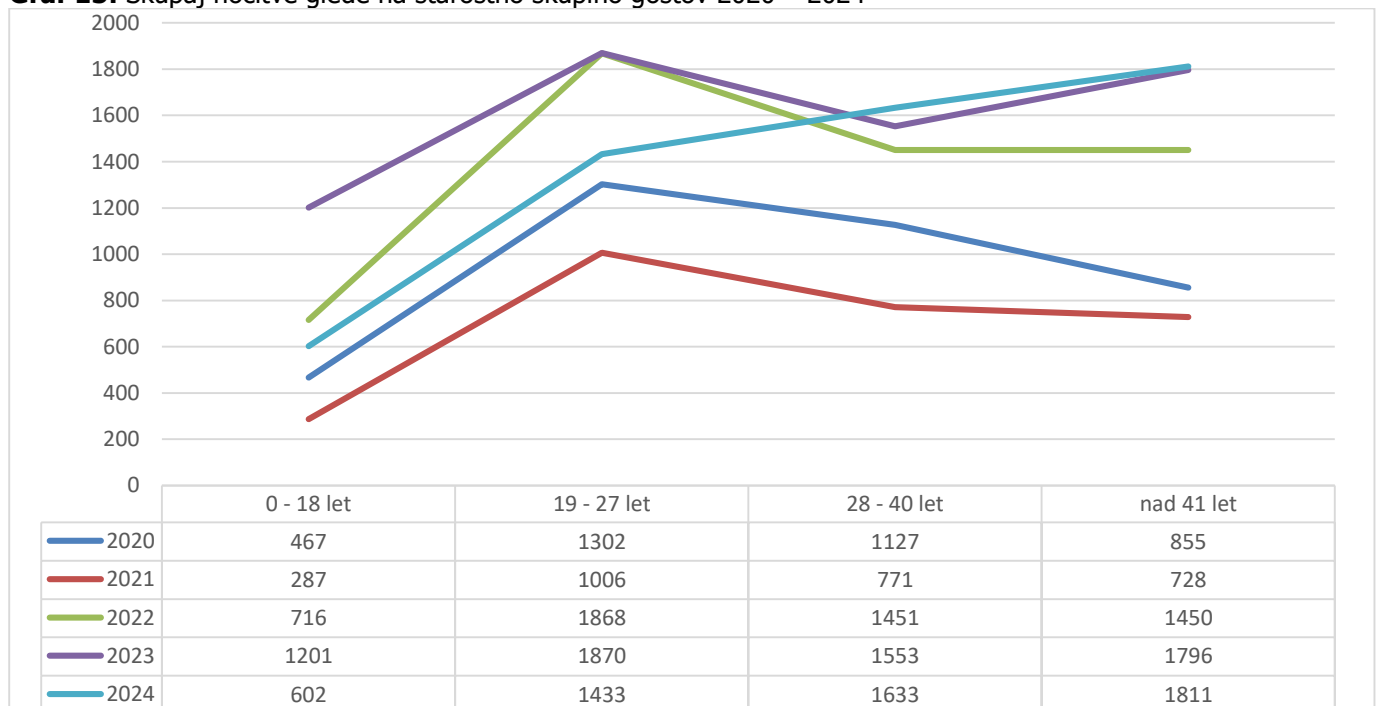
Starostna struktura	Domače nočitve	Tuje nočitve	Skupaj nočitve
0 do 18 let	135	581	716
19 do 27 let	404	1464	1.868
28 do 40 let	363	1088	1.451
nad 41 let	506	944	1.450
Skupaj	1.408	4.077	5.485

Tabela 52: Število nočitev v letu 2021 glede na starostno skupino

Starostna struktura	Domače nočitve	Tuže nočitve	Skupaj nočitve
0 do 18 let	65	222	287
19 do 27 let	400	606	1.006
28 do 40 let	342	429	771
nad 41 let	300	428	728
Skupaj	1.107	1.685	2.791

Tabela 53: Število nočitev v letu 2020 glede na starostno skupino

Starostna struktura	Domače nočitve	Tuže nočitve	Skupaj nočitve
0 do 18 let	95	372	467
19 do 27 let	941	361	1.302
28 do 40 let	612	515	1.127
nad 41 let	441	414	855
Skupaj	2.089	1.662	3.751

Graf 15: Skupaj nočitve glede na starostno skupino gostov 2020 – 2024

Gostje glede na starostno strukturo

V letu 2024 je bilo največ nočitev ponovno v starostni skupini nad 41 let, sledijo gostje v starostni skupini med 28 in 40 let, najmanj pa v starostni skupini od 0 do 18 let.

Tabela 54: Število gostov v letu 2024 glede na starostno strukturo

Starostna struktura	Domači gostje	Tuži gostje	Skupaj gostje
0 do 18 let	36	215	252
19 do 27 let	159	396	555
28 do 40 let	201	572	773
nad 41 let	236	723	960
Skupaj	632	1.906	2.538

Tabela 55: Število gostov v letu 2023 glede na starostno strukturo

Starostna struktura	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj gostje
0 do 18 let	70	385	455
19 do 27 let	177	612	789
28 do 40 let	205	568	773
nad 41 let	230	592	822
Skupaj	682	2.157	2.839

Tabela 56: Število gostov v letu 2022 glede na starostno strukturo

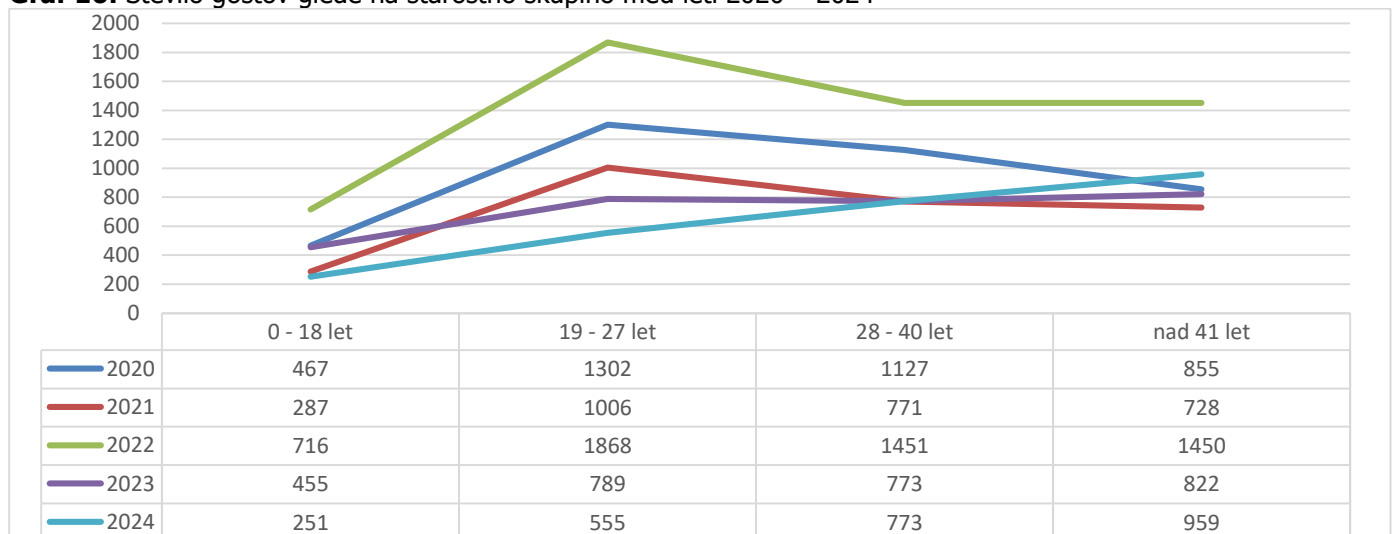
Starostna struktura	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj gostje
0 do 18 let	82	214	296
19 do 27 let	186	443	629
28 do 40 let	166	503	669
nad 41 let	166	472	638
Skupaj	600	1.632	2.232

Tabela 57: Število gostov v letu 2021 glede na starostno strukturo

Starostna struktura	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj gostje
0 do 18 let	51	54	105
19 do 27 let	101	151	252
28 do 40 let	115	149	264
nad 41 let	96	164	260
Skupaj	363	518	881

Tabela 58: Število gostov v letu 2020 glede na starostno strukturo

Starostna struktura	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj gostje
0 do 18 let	63	67	130
19 do 27 let	155	137	292
28 do 40 let	130	215	345
nad 41 let	143	206	349
Skupaj	491	625	1.116

Graf 16: Število gostov glede na starostno skupino med leti 2020 – 2024


Trajanje bivanja gostov

V tabelah je pregledno, za vsako leto posebej prikazano koliko gostov je kako dolgo bivalo v Hostlu Pekarna. Podatki so do 10 nočitev, nad 10 nočitev so posamezniki, ki so bivali dlje od 10 dni. V vseh letih je največ gostov, ki so v Hostlu Pekarna opravili 1 nočitev.

Tabela 59: Trajanje bivanja gostov v letu 2024

Trajanje bivanja	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj
1 nočitev	411	1.260	1.671
2 nočitvi	144	356	500
3 nočitve	52	121	173
4 nočitve	38	79	117
5 nočitev	26	41	67
6 nočitev	14	50	64
7 nočitev	1	9	10
8 nočitev	0	3	3
9 nočitev	5	15	20
10 nočitev	2	5	7

Tabela 60: Trajanje bivanja gostov v letu 2023

Trajanje bivanja	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj
1 nočitev	431	1.297	1.728
2 nočitvi	161	389	550
3 nočitve	84	242	326
4 nočitve	35	89	124
5 nočitev	20	67	87
6 nočitev	8	37	45
7 nočitev	7	4	11
8 nočitev	5	44	49
9 nočitev	7	8	15
10 nočitev	4	1	5

Tabela 61: Trajanje bivanja gostov v letu 2022

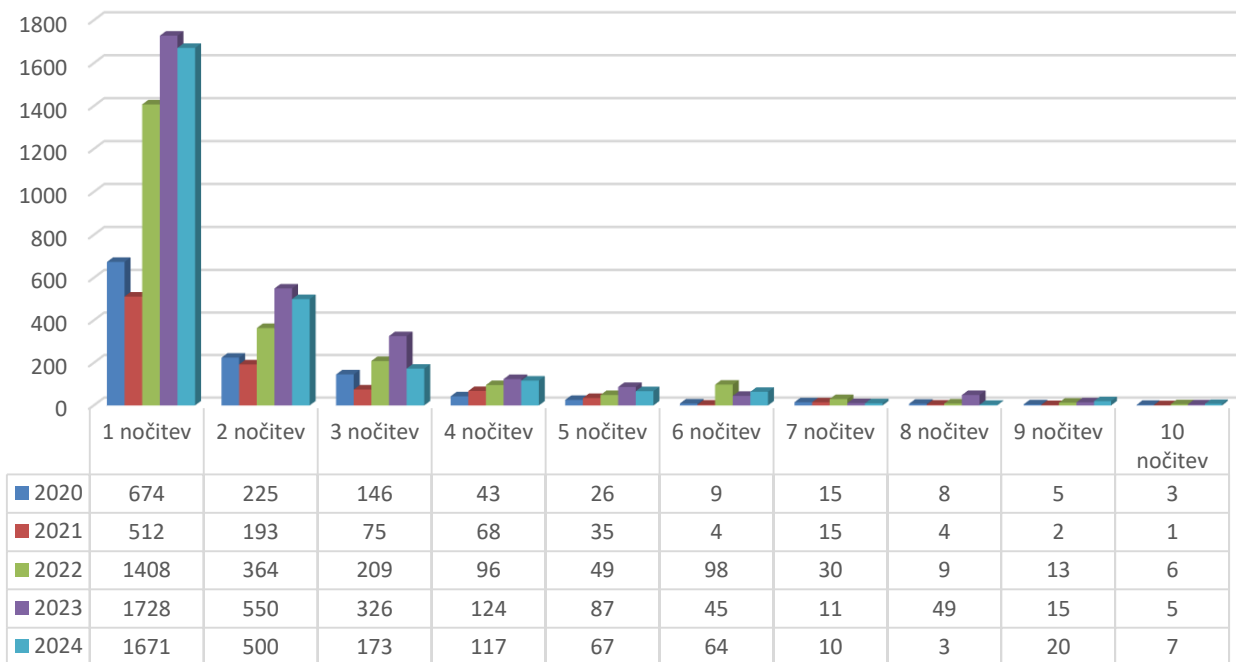
Trajanje bivanja	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj
1 nočitev	419	989	1.408
2 nočitvi	108	256	364
3 nočitve	57	152	209
4 nočitve	19	77	96
5 nočitev	12	37	49
6 nočitev	7	81	98
7 nočitev	8	22	30
8 nočitev	3	6	9
9 nočitev	0	13	13
10 nočitev	0	6	6

Tabela 62: Trajanje bivanja gostov v letu 2021

Trajanje bivanja	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj
1 nočitev	256	247	512
2 nočitvi	66	127	193
3 nočitve	23	52	75
4 nočitve	23	45	68
5 nočitev	10	25	35
6 nočitev	2	2	4
7 nočitev	4	11	15
8 nočitev	0	4	4
9 nočitev	2	0	2
10 nočitev	0	1	1

Tabela 63: Trajanje bivanja gostov v letu 2020

Trajanje bivanja	Domači gostje	Tuji gostje	Skupaj
1 nočitev	268	406	674
2 nočitvi	109	116	225
3 nočitve	75	71	146
4 nočitve	31	12	43
5 nočitev	15	11	26
6 nočitev	5	4	9
7 nočitev	6	9	15
8 nočitev	4	4	8
9 nočitev	4	1	5
10 nočitev	1	2	3

Graf 17: Trajanje bivanja gostov 2020-2024


Seminarske sobe

Za bolj uradne in neuradne sestanke, pogostitve, prezentacije, delavnice imamo na razpolago dve predavalnici in sejno sobo. Vsaka od predavalnic lahko sprejme do 30 ljudi, medtem ko je v sejni sobi prostora za približno 15 oseb. Vse so opremljene z avdio-vizualno tehnologijo, brezžičnim internetom in slušno induktivno zanko, ki uporabnikom slušnih aparatov omogoča kvalitetnejši in bolj usmerjen zvok. Med odmori uporabnikom omogočamo tudi različna okrepčila.

V letu 2024 se cene za uporabo predavalnic od prejšnjega leta niso spremenile.

Cenik uporabe predavalnic, sejne sobe in dodatna ponudba:

Uporaba predavalnic/sejne sobe (cena z DDV v €)	
cena za uporabnino za do dve uri/na uro	15,00
cena za uporabnino med tremi in sedmimi urami/na uro	13,00
celodnevna uporaba (8–10 ur)	100,00
Dolgoročna uporaba/na uro (uporaba predavalnic/sejne sobe v redno ponavljajočih se terminih (npr. vsak teden, vsaka dva tedna ...) v minimalnem obsegu vsaj 100 ur/koledarskem letu)	12,00
Postavitev opreme/pohištva v standardno postavitev	20,00
Strošek uporabe v kolikor odpoved ni sporočena v roku	30 % cene

Dodatna ponudba (cena z DDV v €)	
pomoč tehnika pri uporabi predavalnice ali sejne sobe/na uro	30,00
uporaba dodatnega prenosnega računalnika/na uro	10,00
odmor 1 (topli napitek)/cena na osebo	1,70
odmor 2 (topli ali hladni napitki, pecivo)/cena na osebo	2,20
odmor 3 (topli ali hladni napitki, sadje)/cena na osebo	3,50
odmor 4 (topli ali hladni napitki, pecivo, sadje)/cena na osebo	4,20
odmor 5 (hladni napitki, obloženi kruhki)/cena na osebo	4,50

Dodatna ponudba samo za skupine (nad 10 oseb) (cena z DDV v €)	
Kosilo/večerja/cena na osebo/na obrok (možnost vegetarijanskega, veganskega, brezglutenskega obroka oz. upoštevanje drugih prehranskih posebnosti, organizirano v sodelovanju z različnimi lokalnimi ponudniki hrane)	15,00
Organizacija hladnega lunch paketa/cena na osebo (možnost vegetarijanskega, veganskega, brezglutenskega obroka oz. upoštevanje druge prehranske posebnosti)	8,00

Izvedba hibridnih dogodkov (cena z DDV v €)	
Uporaba tehnične opreme za izvedbo hibridnih dogodkov/na uro (kamera, mikrofoni, video mikser, prenosni računalnik)	80,00
Pomoč tehnika pri pripravi in izvedbi hibridnega dogodka/na uro	40,00

V ceno predavalnice je vključeno: LCD projektor, prenosni računalnik, projekcijsko platno, ozvočenje, mikrofoni, interaktivna tabla (v predavalnicah), dostop do interneta, flip chart tabla s pisali, radio, CD predvajalnik.

Uporabniki seminarskih sob v letu 2024 so bili (po abecednem vrstnem redu): ART-PE d. o. o. (izvedba predavanj), Center modrosti, Vlasta Kraker s. p. (izvedba predavanj), Društvo anonimnih hazarderjev (srečanja članov), Društvo za zdravje srca in ožilja (izvedba predavanj), Društvo zdravljenih alkoholikov (61 ur),

Ipsos raziskovanje trga, medijev in javnega mnenja d. o. o. (izvedba predavanj), Javna agencija za knjigo Republike Slovenije (izvedba predavanj), Krog za naravno življenjsko pomoč (srečanja članov), Micro Team, družba za računalniški inženiring, d. o. o. (izvedba tečajev), Šolski center Velenje (izvedba tečajev), Zavod Vitis Ptuj (izvedba tečajev), in različni posamezniki.

Organizacije, ki potrjujejo, da imajo pridobljen status delovanja v javnem interesu, so upravičene do brezplačne uporabe seminarских sob. Za skupine, ki v Hostlu Pekarna zakupijo nad 20 postelj, je uporaba predavalnice prav tako brezplačna.

V letu 2024 so brezplačno koristili seminarske sobe naslednji uporabniki (po abecednem vrstnem redu): Akademsko planinsko društvo Kozjak Maribor: 2 uri, Amnesty International: 4 ure, Društvo IndiJanez: 2 uri, Društvo informacijski center Legebitra: 72 ur, Društvo prihodnost: 7 ur, Društvo za kulturne dejavnosti, Alternativna glasbena delavnica Gustaf: 3 ure, Društvo za nenasilno komunikacijo: 305 ur, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani: 12 ur, Zavod Nefiks: 96 ur, Zavod PIP - Pravni In Informacijski Center Maribor: 78 ur, Združenje DrogArt: 16 ur.

Seminarske sobe je za potrebe izvedbe lastnih izobraževanj, delavnic, sestankov, formalnih in neformalnih srečanj ... uporabljal tudi MKC Maribor in to v količini 994 ur.



Foto: Arhiv MKC Maribor

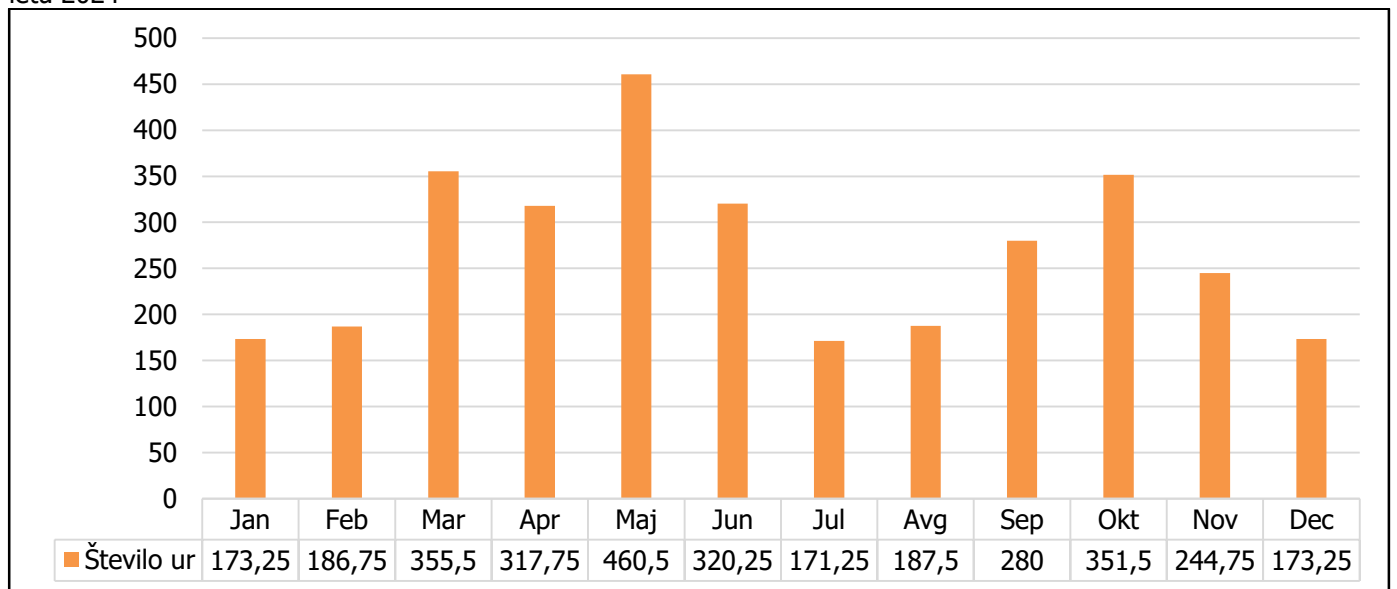
V spodnji tabeli so podatki o številu ur uporabe predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v Hostlu Pekarna. Vključene so vse plačljive in brezplačne uporabe ter uporaba za potrebe sestankov, dogodkov, izobraževanj, ... zaposlenih na MKC Maribor.

Tabela 64: Zasedenost (plačljivih in brezplačnih) predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v urah po mesecih v letu 2024

Mesec	Število ur
Januar	173,25
Februar	186,75
Marec	355,50
April	317,75
Maj	460,50
Junij	320,25

Julij	171,25
Avgust	187,50
September	280,00
Oktober	351,50
November	244,75
December	173,25
Skupaj	3.222,25

Graf 18: Zasedenost (plačljivih in brezplačnih) predavalnic, sejne sobe in skupnega prostora v urah po mesecih v letu 2024

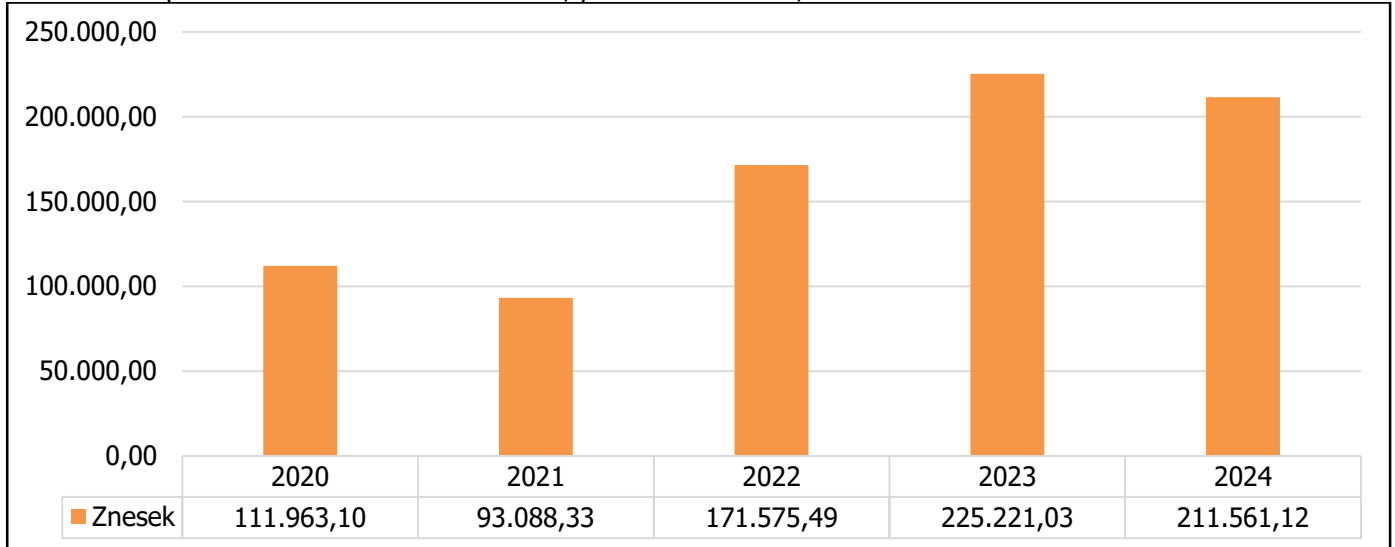


Prihodki

Pri prihodkih lahko opazimo padec, ki sovпада s zmanjšanjem števila nočitev. V letu 2024 je bil prihodek po denarnem toku 211.561,12 € in je nižji od prejšnjega obdobja za 13.659,91 € oziroma za 6,1 %. Vzrok za zmanjšanje prihodkov je posledica manj izvedenih nočitev v letu 2024.

Tabela 65: Vsi prihodki od leta 2020 do 2024 (brez DDV)

Leto	Prihodek v €
2020	111.963,10
2021	93.088,33
2022	171.575,49
2023	225.221,03
2024	211.561,12

Graf 19: Vsi prihodki od leta 2020 do 2024 v €, po denarnem toku, z DDV

Ocene gostov na spletu

V letih odprtja hostla leta 2011 do 2021 smo oceno na enem izmed največjih rezervacijskih kanalov Booking.com dvignili za 0,4. V letu 2022 je ocena padla za 0,2. Razlog padca ocene je predvsem v lokaciji na kateri Hostel Pekarna stoji. Na to temo ni pisnih slabih komentarjev, le številčna ocena je slaba. V letu 2024 je ocena glede na prejšnje leto ostala enaka.

Tabela 66: Ocene gostov na rezervacijskem portalu Booking.com med leti 2020 – 2024

	2020	2021	2022	2023	2024
Ocena	8.9	8.9	8.7	8.7	8.7

Tabela 67: Ocene gostov na različnih spletnih omrežjih v decembru 2024

	Booking.com	Google	Tripadvisor	Hostelworld
Ocena	8.7/10	4.5/5	4.5/5	9/10
Število ocen	682	301	52	217

V letu 2024 je Hostel Pekarna glede na leto 2023 pridobil 290 novih ocen na omenjenih spletnih omrežjih. Nekatere opisne ocene gostov iz Booking.com⁴²

Ocena: 10/10 | **Ocenil: Petra, HR** | **Datum: 28. 12. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 7,5 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

😊 Odlična namestitev za 1 noč. Apartma za dva je imel vse, kar smo potrebovali, urejeno in čisto.

Ocena: 9/10 | **Ocenil: Rok, SI** | **Datum: 16. 12. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

😊 Na voljo je samoprijava. Prostorna kuhinja in sobe. Centralna lokacija.

Ocena: 10/10 | **Ocenil: Боровник, SI** | **Datum: 21. 12. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 5 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 7,5

😊 Osebjje je super! Vse je domače! Soba ima vse, kar potrebujete! Na televiziji je kanal Freedom.

😊 Na ulici je malo hrupno, a sprejemljivo.

⁴² To so komentarji individualnih gostov, ki so preko spletnega rezervacijskega sistema booking.com podali ocene. Najpogosteje dobimo slabo oceno zaradi lokacije, na katero seveda ne moremo vplivati. Moti jih železniška proga, ki pelje mimo hostla. Predvsem v poletnih mesecih, ko je večina koncertov tako zunaj kot v dvorani, se gostje precej pritožujejo zaradi hrupa. Najozjzo okolico, za katero nihče sistematično ne skrbi, predvsem park pred Upravno stavbo, skušamo vzdrževati čist in lep, kar pa zahteva nekaj časa in dobre volje za vsakodnevno pobiranje smeti, kljub velikemu številu košev za smeti.

Ocena: 10/10**Ocenil: Mileva, SI****Datum: 15. 12. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

☺ Simpatičen hostel. Super ekipa, vsi zelo prijazni, dobro svetujejo.

Ocena: 7/10**Ocenil: Jana, SI****Datum: 8. 12. 2024**

Osebjje 7,5/ Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 5 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 5 / WiFi 10

☺ Odlična lokacija, tik ob centru mesta, zanimiva stavba in splošen utrip mesta. Imajo zelo ljubek kadilski balkon v 1. nadstropju, ki je bil okrašen z božičnimi lučkami in je izgledal res čudovito, da bi zvečer malo presedel (bilo je hladno, a vseeno!). Osebjje je bilo prijazno, soba je bila kot na sliki, čista, malo na hladnejši strani, klimatske naprave je nisem mogel ogreti bolj, ne glede na to, kaj sem naredil. Postelja je bila udobna, omarice za moje stvari so bile dovolj velike in osebjje priskrbi ključe za različne omarice, tako da ne potrebujete svojih ključavnic. Stavba ima popolnoma novo dvigalo, ki deluje gladko in super hitro. Vse v stavbi je bilo videti negovano in dobro vzdrževano. Pred objektom je lepo parkirišče za goste, ki je za približno 8 avtomobilov. Bojim se, da ni veliko prostora. Super mirno in mirno ponoči, slišati ni bilo niti enega hrupa in čeprav mimo stavbe zelo blizu vozi vlak, ga komaj opaziš, poleg tega se zdi, da nočni vlaki ne vozijo.

☹ Kuhinja je dobra, ima večino stvari, ki bi jih potrebovali, razen časa je bil grozen. Uradni delovni čas za goste, ki lahko uporabljajo kuhinjo, je bil od 8.00 do 20.30, a je osebjje kuhinjo zaprlo ob 19.30. Menda nekaj v zvezi z zimskim časom. V vsakem primeru velika nadloga. Nisem mogel skuhati večerje, ker ne jem ob 19.30. Osebjje mi je prijazno pustilo zavreti nekaj vode za čaj tudi po 19.30, a to je bilo vse.

Ocena: 9/10**Ocenil: Marija, SI****Datum: 7. 12. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

☺ Mirno, prijetno, prijazno, blizu pomembnim točkam, možnost brezplačnega parkirišča. Nastanitev je v neposredni bližini UKC Maribor, kjer sem imela izobraževanje, dostopno z nekaj minut hoje po neprometni poti. Tudi do starega mesta in Lenta je le kratek sprehod, prav tako je trgovski center dostopen peš. Imela sem svoj apartma, tako da sem si zajtrk in večerjo lahko pripravila sama. Prostora je bilo ravno prav za eno osebo (pa tudi dve osebi, kot je možno, bi se lepo znašli v njem), apartma je bil primerno ogrevan, z lastnim balkonom in razgledom na okolico. Čez večji del stene ob balkonu je panoramsko okno, kar naredi sobo svetlo in "odprto". Ker je hostel ob železnici dobi vsak gost čepke za ušesa, ki jih tokrat sicer nisem potrebovala (zaradi zime so bila okna ponoči zaprta), je pa to lepa gesta lastnika!

☹ Luč v dnevnem prostoru je utripala, kar je bilo moteče, a sem pač namesto te imela prižgano drugo. Tuš kabini "manjka" ena stena, tako da so kljub pazljivosti tla ob wc-ju mokra. Vrata omare so se pri odpiranju vsakokrat zadela ob mehanizem za samodejno zapiranje vhodnih vrat, tako da je, če nisem bila pozorna, precej zaropotalo. Žaluzije na oknih so težke in zahtevajo malo več truda, da se jih dvigne ali spusti. A vse to so malenkosti, ki niso ogrozile lepega vtisa.

Ocena: 10/10**Ocenil: Žonta Koprivšek, SI****Datum: 29. 11. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

☺ Carsko in najlepša hvala. Vidi se čut za gosta, ko prideš k vam in v apartma. Bližina bolnišnice. Urejenost. Čistoča. Opremljenost. Lep sprejem.

☹ Mogoče je malo težko najti v temi, od glavne železniške postaje.

Ocena: 10/10**Ocenil: Andrej Šramel, SI****Datum: 12. 11. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

☺ Izredno ustrežljivo in prijazno osebjje, ambient samo za pohvalo prijeten mladinski hostel lepo opremljen vse čisto in urejeno tudi za nas malo starejše a mlade po srcu prav prijetno sem se počutil zahvala osebjju in pisanemu ambientu hvala še pridem.

Ocena: 10/10**Ocenil: Udo, DE****Datum: 28. 10. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

☺ Popolno bivanje za Maribor. Recepcija, zajtrk, bližina starega mesta in sobe. Osebjje je bilo osredotočeno na gosta, dajalo je nasvete in je bilo vedno zelo vljudno.

Ocena: 10/10
Ocenil: Dorothee, DE
Datum: 26. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 7,5 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 7,5

- ☺ Zelo prijetno vzdušje, ljubeča oprema in dekoracija, prijazna in ustrezljiva ekipa, dober zajtrk
- ☺ Sobe so bile precej hrupne, sosedje pa tihi.

Ocena: 9/10
Ocenil: Vira, UA
Datum: 21. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

- ☺ Prijetna, lepa namestitev v mirnem okolju. Odlično osebjje, zelo ustrezljivo, prijazno do ljudi. Po izselitvi lahko nekaj časa ostanete v jedilnici.
- ☺ Edini minus: v sobi je bilo precej hladno, grelec pa ni grel, ampak je samo pihal hladen zrak.

Ocena: 8/10
Ocenil: Meta, US
Datum: 21. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 7,5 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

- ☺ Všeč nam je bilo, a glasno ... Super udobna postelja. Prijazna ekipa z lokalnimi priporočili. Balkon je bil vabljev, vendar je bilo vreme hladno, ko smo bili tam. Lokacija je lep sprehod do glavnega centra.
- ☺ Kuhinja ni bila opremljena za pripravo obroka - premalo globine. Ni kotlička za gretje vode. Glasno, vendar smo se tega zavedali, vendar ni šala.

Ocena: 10/10
Ocenil: Polona, SI
Datum: 14. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10 / Razgled iz sobe 7,5

- ☺ Čista in udobna soba za dva. S kuhinjo in kopalnico. Brezplačno parkirišče. Zelo prijazno osebjje. Lepo urejen in trajnostno naravnani hostel z veliko rastlinja v notranjosti.

Ocena: 9/10
Ocenil: Robert, FR
Datum: 12. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 7,5 / Lokacija 10 / Storitve 7,5 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 7,5

- ☺ Zelo lepa dobrodošlica z nekaj dobrotami. Lokacija blizu centra. Možnost izposoje kolesa. Brezplačno parkirišče v bližini. Zaradi obletnice kraja smo bili deležni tudi zajtrka.

Ocena: 10/10
Ocenil: Urška, SI
Datum: 9. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

- ☺ Lokacija, razgled, osebjje.

Ocena: 8/10
Ocenil: Timea, HU
Datum: 7. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 7,5 / Lokacija 7,5 / Storitve 7,5 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

- ☺ Bilo je poceni, čisto in s fotografskega vidika na zanimivi lokaciji. Gospa na recepciji je bila prijazna in ustrezljiva.
- ☺ Tretjič je vroča voda pritekla zelo počasi in ko je bila mlačna, sem se tako rekoč že stuširala.

Ocena: 6/10
Ocenil: Annie, CA
Datum: 6. 10. 2024

Osebjje 10 / Čistoča 5 / Lokacija 5 / Storitve 5 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 7,5

- ☺ Ugodno in zelo dobro kosilo.
- ☺ Lokacija, vonj po cigaretah v stavbi se lahko infiltrira v prezračevanje.

Ocena: 9/10
Ocenil: Hadžić, BA
Datum: 6. 10. 2024

Osebjje 7,5 / Čistoča 7,5 / Lokacija 7,5 / Storitve 10 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 7,5 / Ocena postelj 10

- ☺ To je prijetno in domače okolje, kjer lahko med bivanjem brezplačno najamete fitness.

Ocena: 10/10**Ocenil: Stefan, DE****Datum: 4. 10. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 7,5 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

☺ Dober naslov za vmesni postanek ob prehodu z obvozom do zelo lepega starega mestnega jedra. Zelo dobro razmerje med ceno in zmogljivostjo, v bližini starega mestnega jedra, prijazno osebjje in nezahtevna prijava - tudi če je pozno, ko prispete.

Ocena: 8/10**Ocenil: Dania Elena, RO****Datum: 2. 10. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 7,5 / Storitve 10 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 7,5

☺ Čisto! Centralno! priporočam! Čiste in zelo dobro opremljene sobe: dobro opremljena kuhinja, TV, dve pisalni mizi, ventilator -sobe, opremljene za daljše bivanje, z vsem, kar potrebujete -zelo čista kopalnica -terasa z vrtno garnituro -skupni prostori z veliko pripomočki, na katerih nismo uporabljali - parkirišče pred objektom - nastanjeni smo bili pred dogovorjenim časom in do namestitve smo lahko počakali v skupnem prostoru - lokacija je blizu turističnega centra, kamor lahko pridete peš - osebjje zelo prijazno - območje, kjer se nahaja stavba, je zelo čudno, a čeprav ni bilo zelo čisto, se mi je zdelo varno območje

☹ Izjemno slab zajtrk, vsi so bili postreženi iz hladilnika in nekateri otroci so se igrali z izdelki v hladilniku, odpirali škatle in jih postavljali nazaj, ni bilo higienično -grozna kava -popolnoma neuporabna klima (ventilator je bil bolj uporaben). V sobi je bilo izjemno vroče, še posebej, ker se je nahajala na podstrešju.

Ocena: 10/10**Ocenil: Delia, IT****Datum: 30. 9. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10 / Ocena postelj 10

☺ Vse nam je bilo všeč: namestitvev, zajtrk in osebjje.

Ocena: 10/10**Ocenil: Jakub, PL****Datum: .27 9. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 7,5 / Storitve 10 / Udobje 10 / Razmerje kakovost/cena 10

☺ Zelo zanimiv kraj za eno ali dvodnevno bivanje v Mariboru. Objekt verjetno subvencionira mestna občina ali podoben subjekt. Bival sem v namenski sobi, ne s skupnimi posteljami, in vse je bilo popolno.

☹ Zaradi specifičnosti lokacije je bilo včasih slišati glasbo in mimoidoče vlake. Vtiči so bili na voljo na recepciji, da bi nadomestili to nevšečnost.

Ocena: 8/10**Ocenil: Judyta, PL****Datum: 4. 9. 2024**

Osebjje 10 / Čistoča 10 / Lokacija 10 / Storitve 2,5 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 10

☺ Soba s kopalnico in kuhinjo ter super velikim balkonom ♥ Blizu vsega Lepa postrežba Zelo urejeno mesto Okusna kava iz aparata! Zelo izvirno mesto, ko gre za brezplačna kolesa na voljo ♥ Klimatska naprava v sobi zelo pomaga v vročih dneh ♥

☹ Parkirnih mest je malo in parkiranje ni ravno priročno, zraven je glasbeni klub, kar pomeni, da so včasih koncerti in da je glasba zelo glasna.

Ocena: 8/10**Ocenil: Roxanne, AU****Datum: 25. 8. 2024**

Osebjje 7,5 / Čistoča 7,5 / Lokacija 7,5 / Storitve 7,5 / Udobje 7,5 / Razmerje kakovost/cena 7,5

☺ Imeli smo sobo z balkonom v zgornjem nadstropju. Lepo je bilo imeti prostor in svež zrak. Dobro opremljena kuhinja. Bilo je zelo vroče, tako da smo lahko spali pri odprtih vratih. Osebjje za prijavo je bilo zelo prijetno.

☹ Ponoči je bilo nekoliko hrupno, saj je hostel blizu nekaterih nočnih klubov.

4 FINANČNO POROČILO

Tudi v letu 2024 je MKC Maribor sodeloval z računovodskim servisom Dopika d. o. o., ki je za javni zavod opravljajo računovodske storitve. Računovodski servis je tudi pripravil računovodski del poročila. Finančno poslovanje MKC Maribor je sestavljeno iz javnih in nejavnih virov ter pridobivanja sredstev na trgu, prav tako pa zavod pridobiva vire financiranja preko različnih domačih in evropskih razpisov. Pomemben segment virov predstavlja dotacija ustanoviteljice, Mestne občine Maribor.

Opravljanje javne službe je financirano kot redna dejavnost petim rednim programom MKC Maribor:

- Likovna dejavnost: Galerija Media Nox,
- Literarna dejavnost: Slovenski dnevi knjige v Mariboru – Ko te napiše knjiga in MKC Črka,
- Intermedijska dejavnost: Mednarodni festival računalniške umetnosti,
- Mladinsko delo, participacija in mednarodno sodelovanje drugih: Maribor skozi rožnata očala, Banka idej – Lokalni sklad za mlade z idejami, Mladi Maribor, MKC Glasba, Participacija mladih, Skupnost Kulturnega centra Pekarna,
- Podpora aktivnosti drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture.

Tabela: Denarni tok prihodkov in odhodkov v € za leto 2024 za redne programe Mestne občine Maribor

	MOM	Urad RS za mladino	Javna agencija za knjigo	Ministrstvo za kulturo	Donacije	Prihodki od prodaje blaga in storitev-javna služba	Prihodki od tržne dejavnosti	Prihodki iz EU	SKUPAJ prihodki	SKUPAJ odhodki
Likovna dejavnost	13.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.109,83	1.754,91	0,00	15.864,74	15.298,47
Literarna dejavnost	18.500,00	0,00	8.500,00	0,00	0,00	3.418,08	0,00	0,00	30.918,08	30.583,85
Intermedijska dejavnost	11.500,00	0,00	0,00	30.375,00	0,00	0,00	428,00	1.000,00	43.303,00	43.495,99
Mladinsko delo, participacija in mednarodno sodelovanje drugih	63.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.378,28	0,00	0,00	64.378,28	64.352,63
Podpora aktivnosti drugih izvajalcev na področju mladinskega sektorja in kulture	11.627,00	1.169,98	0,00	0,00	300,00	2.115,57	1.529,51	0,00	16.742,06	13.838,18

Nejavne prihodke javni službi predstavljajo prihodki od:

- knjige Srca v igri (cena: 19,90 € z DDV),
- knjiga Tri minute – Izbor iz slovenske slamovske poezije 2016 – 2023 (22,00 € z DDV)
- knjiga Rekviem za sneg (18,00 € z DDV)
- Stereo Isolation EP (cena: 35,00 € z DDV),
- grafike (cena: med 10,00 € z DDV – 48,00 € z DDV, odvisno od avtorja in velikosti),
- najemnina za stojnice festivala Slovenski dnevi knjige v Maribor – Ko te napiše knjiga (cena: 200,00 € z DDV),
- izposoja opreme ter tehnična pomoč, uporaba in distribucija glasbenih del v skladu s pogodbo,
- različni koprodukcijski deleži v skladu s sklenjenimi pogodbami.

Pomembni viri v letu 2024 so bili še Ministrstvo RS za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (sofinanciranje javnih del), Ministrstvo RS za kulturo (sofinanciranje Mednarodnega festivala računalniške umetnosti), Ministrstvo za digitalno preobrazbo (financiranje projekta Znanje za digitalno delovanje), Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje (financiranje projekta Z mladinskim delom proti prekarnosti mladih), Urad RS za mladino (kritje stroška javnih del, izvajanje dodatnih aktivnosti, ki jih dotacija Mestne občine Maribor ne pokrije) in Javna agencija RS za knjigo (izvajanje aktivnosti MKC Črke in Slovenskih dnevov knjige, ki jih dotacija Mestne občine Maribor ne pokrije).

Zavod v okviru javne službe sredstva pridobiva tudi na trgu. Tržno dejavnost zavoda predstavlja:

- dejavnost Hostla Pekarna (nočitve, najemi predavalnic ... - cene storitev napisane v poročilu hostla).

MKC Maribor je za potrebe rednega spremljanja finančnega poslovanja vzpostavil notranji sistem rednega, tekočega spremljanja vseh prihodkov in odhodkov javnega zavoda, zaradi česar je bilo finančno poslovanje javnega zavoda podvrženo rednemu spremljanju in nadzoru, saj je bilo le tako možno dovolj hitro odreagirati na finančne izzive, ki so jih v letu 2024 povzročila predvsem višanja cen na vseh področjih.

4.1 Računovodsko poročilo

Uvod

Računovodsko poročilo za leto 2024 je sestavljeno na podlagi naslednjih predpisov:

- Zakon o javnih financah,
- Zakon o računovodstvu,
- Navodila o pripravi zaključnega računa in metodologiji za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna,
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročila za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava,
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev,
- Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu,
- Navodilo o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov
- Slovenski računovodski standardi ter
- drugi predpis, ki urejajo to področje.

Računovodsko poročilo vsebuje:

- Pojasnila k postavki bilanca stanja,
- Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov,
- Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka,
- Pojasnila k izkazu računa finančnih terjatev in naložb,
- Pojasnila k izkazu računa financiranja,
- Pojasnila k izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti,
- Predlog razporeditve ugotovljenega presežka prihodkov nad odhodki za leto 2024.

Pojasnila k postavki bilanca stanja

V prilogi 1 prikazujemo podatke o sredstvih in obveznostih do virov sredstev, razčlenjene po skupinah enotnega kontnega načrta v primerjavi s preteklim letom.

Dolgoročna sredstva, katerih večino ima MKC Maribor v upravljanju od ustanoviteljice Mestne občine Maribor, znašajo 1.042,536,41 EUR in so se v primerjavi z letom 2023 povečala za 5,58 %.

Najvišji znesek v dolgoročnih sredstvih (delež 95,24%) predstavljajo nepremičnine, ki smo jih v celoti dobili v upravljanje od ustanoviteljice.

Tabela 68: Knjigovodska vrednost nepremičnin v EUR v upravljanju MKC Maribor na dan 31. 12. 2024

Zap. št.	Objekti	Knjigovodska vrednost nepremičnine na dan 31. 12. 2024
1	Galerija Media Nox	19.649,50
2	TV Metka	7.415,48
3	Kulturni inkubator	3.464,05
4	Upravna zgradba MKC Maribor	962.349,99
	Skupaj knjigovodska vrednost nepremičnin	992.879,02

V letu 2024 so bila izvedena le nujno potrebna vlaganja v posodobitev računalniške opreme in nakup drobnega inventarja, ki ga je potrebno nadomeščati zaradi izrabe v hostlu. Sredstva vložena v nakup osnovnih sredstev v letu 2024 znašajo 19.965,63 EUR in v drobni inventar 4.883,47 EUR. Vir za nakup teh osnovnih sredstev so bili lastni viri. Pri obračunu amortizacije so upoštevane predpisane amortizacijske stopnje, ki veljajo s pravilniku o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev.

Obračunano amortizacijo v skupnem znesku 83.033,83 EUR smo pokrivali v breme ustreznih virov, in sicer:

- 57.293,26 EUR v breme obveznosti za sredstva v upravljanju (Mestna občina Maribor),
- 17.921,96 EUR v breme dolgoročnih pasivnih časovnih razmejitev prihodkov za nadomeščanje stroškov amortizacije za sredstva pridobljena na EU projektih,
- 7.819,61 EUR breme poslovnega izida tekočega obdobja.

Ob rednem letnem popisu ni bilo ugotovljenih viškov in primanjkljajev sredstev. Na predlog inventurne komisije in po sklepu organa upravljanja smo iz knjigovodskih evidenc izločili uničeno, neuporabno in zastarelo in dokončno amortizirano opremo in drobni inventar v skupni vrednosti 12.859,83 EUR.

Struktura sedanje vrednosti dolgoročnih sredstev na dan 31. 12. 2024 glede na vir financiranja:

- sredstva v upravljanju MOM 1.081,682,59 EUR,
- sredstva iz EU projektov 23.781,03 EUR.

Prevrednotenje sredstev v letu 2024 nismo opravljali.

Zavod med dolgoročnimi sredstvi ne izkazuje dolgoročnih finančnih naložb in ne dolgoročnih terjatev iz poslovanja.

Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitve na dan 31. 12. 2024 znašajo 289.233,41 EUR.

Tabela 69: Kratkoročna sredstva in aktivne časovne razmejitve v EUR na dan 31. 12. 2024

Vrsta sredstva	Vrednost	Delež
Denarna sredstva v blagajni	592,90	0,20
Denarna sredstva na transakcijskem računu	227.181,67	78,55
Kratkoročne terjatve do kupcev	4.981,43	1,72
Kratkoročne terjatve do uporabnikov ekn	48.963,61	16,93
Kratkoročne finančne naložbe	5.000,00	1,73
Druge kratkoročne terjatve	1.943,12	0,67
Aktivne časovne razmejitve	570,68	0,20
Skupaj	289.233,41	100,00

Kratkoročne terjatve do kupcev glede na zapadlost po stanju na dan 31. 12. 2024 znaša 4.981,43 EUR in so bile v januarju in februarju 2025 v celoti poravnane.

Tabela 70: Višina v EUR in struktura terjatev po zapadlosti na dan 31. 12. 2024

Vse odprte terjatve	Nezapadle terjatve	Zapadle terjatve do 30 dni	Zapadle terjatve do 60	Zapadle terjatev do 90 dni
4.981,43	2.689,64	1.291,79	1.000,00	0,00

Kratkoročne terjatve do uporabnikov EKN (javni sektor) znašajo na dan 31. 12. 2024 skupno 48.963,61 EUR.

Tabela 71: Višina v EUR in struktura terjatev do uporabnikov EKN na dan 31. 12. 2024

Uporabnik EKN	Vrednost	Delež
Mestna občina Maribor	39.999,24	81,69
Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje	7.850,00	16,03
Sinagoga Maribor	90,00	0,18
Zavod RS za zaposlovanje OE Maribor	1.024,37	2,09
Skupaj	48.963,61	100,00

Druge kratkoročne terjatve znašajo skupno 1.943,12 EUR, od tega je 57,13 EUR terjatev za odtegljaj zaposlenim iz naslova nezgodnega zavarovanja, 1.885,99 EUR so terjatve iz naslova kreditnih kartic iz poslovanja hostla. Prevrednotenja terjatev zavod v letu 2024 ni oblikoval.

Aktivne časovne razmejitve znašajo 570,88 EUR in izvirajo iz vnaprej vračunanih prihodkov iz naslova obresti. Zalog materiala in drobnega inventarja na dan 31. 12. 2024 ne izkazujemo, saj njuna nabava poteka sproti glede na potrebe in je tako tudi poraba sprotna.

Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve na dan 31. 12. 2024 znašajo 135.379,12 EUR.

Tabela 72: Višina v EUR in struktura obveznosti na dan 31. 12. 2024

Vrsta obveznosti	Vrednost	Delež
Kratkoročne obveznosti do zaposlenih	33.807,80	24,97
Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	22.091,03	16,32
Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja	9.157,59	6,76
Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN	359,66	0,27
Pasivne časovne razmejitve	69.963,04	51,68
Skupaj	135.379,12	100,00

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih v višini 33.807,80 EUR se nanašajo na obveznosti za obračunane plače in povračila stroškov zaposlenim za mesec december 2024, ki so bile izplačane v januarju 2025.

Tabela 73: Višina v EUR in vrsta obveznosti do zaposlenih na dan 31. 12. 2024

Vrsta obveznosti	Vrednost	Delež
Čiste plače in nadomestila plač	19.975,58	59,09
Prispevki iz plač	7.514,65	22,23
Davek iz kosmatih plač	3.421,86	10,12
Drugi stroški dela	2.895,71	8,57
Skupaj	33.807,80	100,00

Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev znašajo 22.091,03 EUR in bodo zapadle v plačilo šele v januarju oziroma februarju 2025. Zapadlih neplačanih obveznosti zavod ne izkazuje.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja znašajo 9.157,59 EUR na dan 31. 12. 2024.

Tabela 74: Višina v EUR in vrsta kratkoročne obveznosti iz poslovanja na dan 31. 12. 2024

Vrsta obveznosti	Vrednost	Delež
Prispevki na izplačane plače	5.770,90	69,90
Obvezno dodatno pokojninsko zavarovanje za javne uslužbence	585,64	7,09
Obveznost za davek na dodano vrednost	1.899,05	23,00
Skupaj	8.255,59	100,00

Kratkoročne obveznosti do uporabnikov EKN (javni sektor) znašajo 359,66 EUR na dan 31. 12. 2024.

Tabela 75: Višina v EUR in vrsta kratkoročnih obveznosti do uporabnikov EKN na dan 31. 12. 2024

Vrsta obveznosti	Vrednost	Delež
Zdravstveni dom dr. Adolfa drolca maribor	297,33	82,67
Uprava republike slovenije za javne prihodke	30,33	8,43
Ministrstvo za digitalno preobrazbo	32,00	8,90
Skupaj	359,66	100,00

Kratkoročnih finančnih obveznosti zavod nima, zato jih ne izkazuje.

Pasivne časovne razmejitev znašajo 69.963,04 EUR na dan 31. 12. 2024.

Med kratkoročno odloženimi prihodki zavod izkazuje znesek, ki jih je namensko prejel za pokrivanje stroškov oziroma odhodkov na EU projektih, ki se izvajajo v več kot enem koledarskem letu in se bodo glede na razpisne pogoje zaključil v letu 2025 in/ali 2026 (42.180,85 EUR). Med kratkoročno vnaprej vračunanimi stroški zavod izkazuje stroške pogodbenih partnerjev na projektu Znanje za digitalno delovanje, kjer je zavod kot nosilec projekta prejel nakazana sredstva v decembru 2024 in jih je pogodbenim partnerjem nakazal v januarju 2025 (27.782,19 EUR).

Tabela 76: Višina v EUR in vrsta pasivnih časovnih razmejitev na dan 31. 12. 2024

Vrsta pasivnih časovnih razmejitev	Vrednost	Delež
Kratkoročno odloženi prihodki iz naslova EU projektov	42.180,85	60,29
Kratkoročno vnaprej vračunani stroški za obveznosti pogodbenim partnerjem iz EU projektov	27.782,19	39,71
Skupaj	69.963,04	100,00

Tabela 77: Višina v EUR in vrsta vira dolgoročne obveznosti na dan 31. 12. 2024

Vrsta vira oziroma dolgoročne obveznosti	Vrednost	Delež
Dolgoročne pasivne časovne razmejitev (namenska sredstva EU projekta za nakup opredmetenih osnovnih sredstev, ki se bodo amortizirala v prihodnjih letih)	23.781,03	1,99
Sredstva prejeta v upravljanje od Mestne občine Maribor	1.081.682,59	90,43
Presežek prihodkov nad odhodki	90.744,17	7,59
Skupaj	1.196.207,79	100,00

Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov

V prilogi 2 Izkaz prihodkov in odhodkov od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 navajamo podatke o prihodkih in odhodkih po skupinah kontov enotnega kontnega načrta.

Celotni prihodki doseženi v letu 2024 so znašali 1.019.021,95 EUR.

Tabela 78: Višina v EUR in struktura prihodkov na dan 31. 12. 2024

Struktura prihodkov	Vrednost	Delež
Prihodki od poslovanja	1.008.849,12	99,02
Finančni prihodki	8.005,59	0,79
Drugi prihodki	2.013,21	0,20
Prevrednotovalni poslovni prihodki	154,03	0,02
Skupaj	1.019.021,95	100,00

Tabela 79: Višina v EUR in analitična struktura prihodkov na dan 31. 12. 2024

Analitična struktura prihodkov	Vrednost	Delež
Prihodki iz dejavnosti javne službe	12.036,98	1,18
Prihodki tržna dejavnost hostel	207.696,56	20,38
Prihodki MOM za izvajanje javne službe	621.081,76	60,95
Prihodki proračun RS	118.345,40	11,61
Prihodki agencij	9.000,00	0,88
Prihodki EU	40.542,45	3,98
Prihodki iz obresti	8.005,59	0,79
Drugi prihodki	2.013,21	0,20
Donacije	300,00	0,03
Skupaj	1.019.021,95	100,00

Tabela 80: Višina v EUR in struktura prihodkov iz poslovanja na dan 31. 12. 2024

Struktura prihodkov iz poslovanja	Vrednost	Delež
Proračunski prihodki za izvajanje javne službe	676.156,76	67,02
Lastni prihodki	332.692,36	32,98
Skupaj	1.008.849,12	100,00

Tabela 81: Višina v EUR in struktura proračunskih prihodkov na dan 31. 12. 2024

Struktura proračunskih prihodkov	Vrednost	Delež
Proračun Mestne občine Maribor	621.081,76	95,34
Ministrstvo za kulturo	30.375,00	4,66
Urad RS za mladino	15.700,00	2,41
Skupaj	651.456,76	100,00

Tabela 82: Višina v EUR in struktura lastnih prihodkov na dan 31. 12. 2024

Struktura lastnih prihodkov	Vrednost	Delež
Prihodki iz dejavnosti javne službe	12.036,98	3,62
Prihodki tržna dejavnost hostel	207.696,56	62,43
Drugi proračunski viri	62.097,57	18,67
Prihodki eu	40.542,45	12,19
Prihodki iz obresti	8.005,59	2,41
Drugi prihodki	2.013,21	0,61
Donacije	300,00	0,09
Skupaj	332.692,36	100,00

Finančni prihodki znašajo 8.005,59 EUR in predstavljajo obresti iz naslova sredstev na vpogled.

Drugi prihodki znašajo 2.013,21 EUR in so rezultat v sodnih postopkih izterjanih terjatev in povrnjenih stroškov izterjave le teh.

Prevrednotovalni poslovni prihodki znašajo 154,03 EUR in predstavljajo prihodke iz poročila odbitnega deleža DDV. Začasni odbitni delež DDV, ki se je uporabljal v letu 2024 je bil 25 %, po dokončnem izračunu dejanskih podatkov za leto 2024 pa znaša 21 %. Dokončno izračunani odbitni delež DDV za leto 2024 v višini 21 % se bo tako uporabljal kot začasni odbitni delež DDV v letu 2025.

Celotni odhodki v letu 2024 znašajo 1.009.294,54 EUR.

Tabela 83: Višina v EUR in struktura odhodkov na dan 31. 12. 2024

Struktura odhodkov	Vrednost	Delež
Stroški materiala	89.466,37	8,86
Stroški storitev	430.867,93	42,69
Stroški dela	417.382,59	41,35
Amortizacija	7.818,61	0,77
Drugi stroški	59.980,46	5,94
Drugi odhodki	116,04	0,01
Prevrednotovalni poslovni odhodki	3.662,54	0,36
Skupaj	1.009.294,54	100,00

Odhodki iz poslovanja znašajo 1.005,515,96 EUR.

Tabela 84: Višina v EUR in struktura odhodkov iz poslovanja na dan 31. 12. 2024

Struktura odhodkov iz poslovanja	Vrednost	Delež
Stroški materiala	89.466,37	8,90
Stroški storitev	430.867,93	42,85
Stroški dela	417.382,59	41,51
Amortizacija	7.818,61	0,78
Drugi stroški	59.980,46	5,97
Skupaj	1.005.515,96	100,00

Pojasnila v zvezi s stroški dela: število zaposlenih na dan 31. 12. 2024 je slednje - 6 zaposlenih za nedoločen čas in 7 zaposlenih na določen čas. V letu 2024 sta bili sicer dodatno zaposleni 2 delavki za nadomeščanje odsotnih sodelavk, ki sta bili na porodniškem dopustu. Plači zaposlenih na porodniškem dopustu sta financirani s strani države in ne bremenita poslovanja zavoda.

Skupni stroški plač zaposlenih so se v letu 2024 v primerjavi s stroški plač v preteklem letu nekoliko znižali, kljub temu, da so se plače v letu 2024 povišale. Razlog za zmanjšanje stroškov plač v višini 3,77 % glede na preteklo leto je v tem, da so se konec leta 2023 iztekle zaposlitve zaposlenim, ki so bili financirani iz posebnih EU projektov.

Skupni stroški dela vseh redno zaposlenih znašajo:

- bruto plače z dodatki in nadomestili 308.176,55 EUR, od tega stroški regresa 18.032,99 EUR,
- prispevki za socialno varnost delodajalcev 50.284,46 EUR,
- drugi stroški dela 58.921,58 EUR, od tega stroški obveznega pokojninskega zavarovanja 6.212,51 EUR.

Od tega se iz tržne dejavnosti hostla financirali naslednji stroški zaposlenih:

- bruto plače z dodatki in nadomestili 43.280,74 EUR, od tega stroški regresa 3.134,75 EUR,
- prispevki za socialno varnost delodajalcev 7.008,09 EUR,
- drugi stroški dela 8.196,05 EUR, od tega stroški obveznega pokojninskega zavarovanja 870,73 EUR.

Drugi stroški znašajo 59.980,46 EUR in so sestavljeni iz pogodbenih obveznosti partnerjem s katerimi je zavod uspešno kandidiral pri pridobivanju proračunskih in EU sredstev na javnih razpisih. Drugi odhodki znašajo 116,04 EUR in predstavljajo uskladitve terjatev iz preteklih let iz naslova zavarovalnih premij zaposlenih, ki v zavodu niso več zaposleni.

Prevrednotovalni poslovni odhodki znašajo 3.662,54 EUR in predstavljajo odhodke iz naslova poročila odbitnega deleža in odpisa terjatev, ki jih ni bilo mogoče izterjati niti po sodni poti.

Poslovni izid: Presežek prihodkov nad odhodki obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodkov pravnih oseb znaša 9.014,44 EUR.

Pojasnila k postavkam izkaza prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka

V prilogi 2/A prikazujemo podatke o vrstah prihodkov in odhodkov MKC Maribor kot celote po načelu denarnega toka, po kontih enotnega kontnega načrta, ki so predpisani za neposredne in posredne proračunske uporabnike s pravilnikom o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (tako imenovani evidenčni konti).

Denarni tok prihodkov je v letu 2024 znašal 1.018.260,56 EUR, denarni tok odhodkov 976.284,42 EUR. Presežek denarnih prihodkov nad odhodki (oziroma prilivov nad odlivi denarnih sredstev) v znesku 41.976,14 EUR izhaja iz prilivov iz naslova EU projektov, za katere bodo stroški in odlivi nastali šele v letu 2025 skladno z razpisnimi pogoji, ki to omogočajo glede na trajanje projektnih obdobj.

Ker je presežek prihodkov nad odhodki po denarnem toku pozitiven, je potrebno izračunati presežek po fiskalnem pravilu.

Tabela 85: Višina v EUR in izračun presežka prihodkov nad odhodki na osnovi Zakona o fiskalnem pravilu

Izračun presežka prihodkov nad odhodki na osnovi Zakona o fiskalnem pravilu	Leto 2024
+ Presežek prihodkov nad odhodki po finančnem toku po Zakonu o računovodstvu	41.976,14
- Neplačane obveznosti na dan 31. 12. 2024	-93.198,27
- Neparabljena namenska sredstva, namenjena za financiranje izdatkov v prihodnjem obdobju na dan 31. 12. 2024 (pasivne časovne razmejitev)	-42.180,85
- Neparabljena sredstva za investicije	0,00
= Presežek prihodkov nad odhodki	-93.402,98

Pojasnila k izkazu računa finančnih terjatev in naložb

Izkaz računa finančnih terjatev in naložb na dan 31. 12. 2024 (Priloga 1/B) ne izkazuje nobenega stanja finančnih terjatev in naložb, saj jih MKC Maribor nima.

Pojasnila k izkazu računa financiranja

Izkaz računa financiranja izkazuje povečanje sredstev na računih v višini 41.976,14 EUR, kolikor znaša razlika med presežkom prihodkov nad odhodki po načelu denarnega toka za leto 2024. Razlogi za presežek prihodkov nad odhodki so že pojasnjeni v točki Pojasnila k postavkam Izkaza prihodkov in odhodkov po načelu denarnega toka.

Pojasnila k izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti

V izkazu prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti (Priloga 2/B) zavod izkazuje prihodke in dohodke po vrstah dejavnosti ločeno za opravljanje javne službe in za tržne dejavnosti, kot je bilo dogovorjeno z Uradom za kulturo in mladino Mestne občine Maribor (da je dejavnost hostla Pekarna tržna dejavnost javnega zavoda). Glede na relativno ugodno situacijo v letu 2024 je bil hostel sorazmerno dobro zaseden (v letu 2023 je Maribor gostil Olimpijski festival evropske mladine, ki je doprinesel k povečanju nočitev v letu 2023). Prihodki iz tržne dejavnosti so nad zastavljenim planom za leto 2024. Poslovni izid iz tržne dejavnosti tako znaša 129,49 EUR presežka prihodkov nad odhodki.

Za razmejitev stroškov med javno službo in tržno dejavnostjo se uporabljajo naslednja sodila/delilniki stroškov. MKC Maribor od leta 2014 uporablja sodila za delitev funkcionalnih stroškov v Upravni stavbi na del, ki se krije iz javnih sredstev ter na del, ki ga krijejo tržna sredstva (Hostel Pekarna). Nadalje se del stroškov, ki se krije iz javnih sredstev deli na strošek »MKC Maribor« ter na »strošek« organizacij, ki brezplačno uporabljajo prostore v pritličju (organizacije tega stroška ne plačajo, dobijo pa mesečna obvestila o višini stroška, ki ga vodijo kot prispevek Mestne občine Maribor).

Sodila so bila pripravljena na podlagi kvadrature zgradbe ter v dogovoru z Mestno občino Maribor. Kvadrature nadstropij v Upravni stavbi so sledeče:

- Pritličje 419,59 m² - organizacije, ki brezplačno uporabljajo prostore v pritličju
- nadstropje 427,95 m² - MKC Maribor upravni del
- nadstropje 463,23 m² - Hostel Pekarna
- Mansarda 353,24 m² - Hostel Pekarna.

Funkcionalni stroški v pritličju ter v 1. nadstropju se krijejo iz javnih sredstev (javna služba), funkcionalni stroški 2. nadstropja in mansarde pa iz tržnih sredstev Hostla Pekarna. Skupna kvadratura pritličja in 1. nadstropja znaša 847,54 m² (50,9 % kvadrature), skupna kvadratura 2. nadstropja in mansarde znaša 816,47 m² (49,1 % kvadrature), skupaj 1.664,01 m². Zaradi lažjega računanja se procenti za izračun funkcionalnih stroškov javne službe in Hostla Pekarne delijo 50 % in 50 %.

Tabela 86: Delitev funkcionalnih stroškov med javno službi in tržno dejavnostjo v Upravni stavbi

	Pritličje v Upravni stavbi/javna služba	MKC Maribor, 1. nadstropje v Upravni stavbi/javna služba	Hostel Pekarna, 2. nadstropje in mansarda v Upravni stavbi/tržna sredstva
Elektrika	20 %	30 %	50 %
Ogrevanje	20 %	30 %	50 %
Voda in komunala	20 %	30 %	50 %
Odvoz smeti	20 %	30 %	50 %

Med MKC Maribor/javno službo in Hostlom Pekarna/tržna dejavnost so dodatna sodila za delitev stroškov kot je navedeno v spodnji tabeli (razen za stroške, ki so izključno naročeni za MKC Maribor/javno službo ali Hostel Pekarno/tržna dejavnost in je to razvidno iz dokumentacije - takšni stroški se potem ne delijo po spodnjih sodilih, ampak se strošek v celoti plača glede na namen). Strošek se enako deli glede na kvadraturu stavbe, 50 % : 50 %.

Tabela 87: Delitev stroškov med javno službo in tržno dejavnostjo

	MKC Maribor/javna služba	Hostel Pekarna/tržna sredstva
Telefonske storitve	realna delitev glede na porabo	realna delitev glede na porabo
Internetne storitve	50%	50%
Varovanje (tehnično varovanje in vzdrževanje pred vlomom in požarom, vzdrževanje video sistema, varstveni inženiring)	50%	50%
Nadomestila za uporabo zemljišča	50%	50%

Dodatna sodila se uporabljajo za:

- obračun računovodskih storitev:

Mesečni pavšalni strošek računovodskih storitev se deli na način: procent prihodkov Hostla Pekarna v preteklem letu glede na celotne prihodke predstavlja procent po katerem se deli pavšalni strošek računovodske storitve med Hostlom Pekarna (tržna dejavnost) in MKC Maribor (javna služba), pri čemer se ne upoštevajo sredstva za investicije (investicijski transferi lokalne skupnosti oz. transferi z državnega proračuna).

Procent prihodkov Hostla Pekarna v letu 2023 glede na celotne prihodke MKC Maribor v letu 2023 je 18,40 %, pri čemer se v izračun ne upoštevajo sredstva za investicije. Mesečni pavšalni strošek računovodske storitve se deli na izračunani procent: 81,60 % MKC Maribor/javna služba in 18,40 % Hostel Pekarna in se uporablja od 1. 3. 2024 do 28. 2. 2025.

- uporaba in vzdrževanje programske aplikacije doR:

Procent uporabnikov aplikacije doR v Hostlu Pekarna glede na skupno število uporabnikov aplikacije doR. V letu 2024 programsko aplikacijo doR uporablja 11 uporabnikov: 1 v Hostlu Pekarna, 10 v MKC Maribor.

Predlog razporeditve ugotovljenega presežka prihodkov nad odhodki za leto 2024

Ugotovljeni končni rezultat poslovanja MKC Maribor za leto 2024 z upoštevanjem odbitka davka od dohodkov pravnih oseb je presežek prihodkov nad odhodki v višini 9.014,44 EUR. Direktorica zavoda predlaga, da izkazani presežek prihodkov nad odhodki do nadaljnjega ostane nerazporejen.

BILANCA STANJA NA DAN 31. 12. 2024
Priloga 1

v EUR (brez centov)

Členitev skupine kontov	Naziv skupine kontov	Oznaka za AOP	Znesek		Indeks
			Tekoče leto	Predhodno leto	2024/2023
1	2	3	4	5	6
	A) Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju (002-003+004-005+006-007+008+009+010+011)	001	1.042.536	1.100.720	94,71
00	Neopredmetena sredstva in dolgoročne aktivne časovne razmejitve	002	14.318	10.618	134,85
01	Popravek vrednosti neopredmetenih osnovnih sredstev	003	11.358	10.618	106,97
02	Nepremičnine	004	1.813.693	1.813.693	100,00
03	Popravek vrednosti nepremičnin	005	820.815	772.488	106,26
04	Oprema in druga opredmetena osnovna sredstva	006	439.145	430.856	101,92
05	Popravek vrednosti opreme in drugih opredmetenih osnovnih sredstev	007	392.447	371.341	105,68
06	Dolgoročne finančne naložbe	008	0	0	-
07	Dolgoročno dana posojila in depoziti	009	0	0	-
08	Dolgoročne terjatve iz poslovanja	010	0	0	-
09	Terjatev za sredstva dana v upravljanje	011	0	0	-
	B) Kratkoročna sredstva, razen zalog in aktivne časovne razmejitve (013+014+015+017+018+019+020+021+022)	012	289.233	253.009	114,32
10	Denarna sredstva v blagajni in takoj unovčljive vrednostnice	013	593	662	89,56
11	Dobroimetje pri bankah in drugih finančnih institucijah	014	227.182	181.796	124,97
12	Kratkoročne terjatve do kupcev	015	4.981	8.109	61,43
13	Dani predujmi in varščine	016	0	5.000	-
14	Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotenga kontnega načrta	017	48.964	47.999	102,01
15	Kratkoročne finančne naložbe	018	5.000	0	-
16	Kratkoročne terjatve iz financiranja	019	0	0	-
17	Druge kratkoročne terjatve	020	1.943	7.140	27,21
18	Neplačani odhodki	021	0	0	-
19	Aktivne časovne razmejitve	022	571	2.303	24,78
	C) Zaloge (024+025+026+027+028+029+030+031)	023	0	0	-
30	Obračun nabave materiala	024	0	0	-
31	Zaloge materiala	025	0	0	-
32	Zaloge drobnega inventarja in embalaže	026	0	0	-
33	Nedokončana proizvodnja in storitve	027	0	0	-
34	Proizvodi	028	0	0	-
35	Obračun nabave blaga	029	0	0	-
36	Zaloge blaga	030	0	0	-
37	Druge zaloge	031	0	0	-
	I. Aktiva skupaj (001+012+023)	032	1.331.770	1.353.729	98,38
99	Aktivni konti izvenbilančne evidence	033	0	0	-
	D) Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve (035+036+037+038+039+040+041+042+043)	034	135.379	91.321	148,25
20	Kratkoročne obveznosti za prejete predujme in varščine	035	0	0	-
21	Kratkoročne obveznosti dio zaposlenih	036	33.808	26.787	126,21

22	Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	037	22.091	25.478	86,71
23	Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja	038	9.158	6.124	149,54
24	Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta	039	360	222	162,01
25	Kratkoročne obveznosti do financerjev	040	0	0	-
26	Kratkoročne obveznosti iz financiranja	041	0	0	-
28	Neplačani prihodki	042	0	0	213,89
29	Pasivne časovne razmejitev	043	69.963	32.710	94,76
	E) Lastni viri in dolgoročne obveznosti (045+046+047+048+049+050+051+052+053+054+055+056+057+058+059)	044	1.196.208	1.262.408	-
90	Splošni sklad	045	0	0	-
91	Rezervni sklad	046	0	0	57,02
92	Dolgoročne pasivne časovne razmejitve	047	23.781	41.703	-
93	Dolgoročne rezervacije	048	0	0	-
940	Sklad namenskega premoženja v javnih skladih	049	0	0	-
9410	Sklad premoženja v drugih pravnih osebah javnega prava, ki je v njihovi lasti, za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva	050	0	0	-
9411	Sklad premoženja v drugih pravnih osebah javnega prava, ki je v njihovi lasti, za finančne naložbe	051	0	0	-
9412	Presežek prihodkov nad odhodki	052	0	0	-
9413	Presežek odhodkov nad prihodki	053	0	0	-
96	Dolgoročne finančne obveznosti	054	0	0	-
97	Druge dolgoročne obveznosti	055	0	0	-
980	Obveznosti za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva	056	1.081.683	1.138.976	94,97
981	Obveznosti za dolgoročne finančne naložbe	057	0	0	-
985	Presežek prihodkov nad odhodki	058	90.744	81.729	111,03
986	Presežek odhodkov nad prihodki	059	0	0	-
	I. Pasiva skupaj (034+044)	060	1.331.587	1.353.729	98,36
99	Pasivni konti izvenbilančne evidence	061	0	0	-

STANJE IN GIBANJE NEOPREDMETENIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV
Priloga 1/A

V EUR (brez centov)

Naziv	Oznaka za AOP	Znesek									
		Nabavna vrednost (1.1.)	Popravek vrednosti (1.1.)	Povečan je nabavne vrednosti	Povečanje popravka vrednosti	Zmanjšanje nabavne vrednosti	Zmanjšanje popravka vrednosti	Amortizacija	Neodpisana vrednost (31.12.)	Previdnotenje zaradi okrepitve	Previdnotenje zaradi oslabitve
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (3-4+5-6-7+8-9)	11	12
I. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v upravljanju (701+702+703+704+705+706+707)	700	2.255.167	1.154.446	24.849	0	12.860	12.836	83.010	1.042.536	0	0
A. Dolgoročno odloženi stroški	701	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B. Dolgoročne premoženjske pravice	702	10.618	10.618	3.700	0	0	0	0	3.700	0	0

C. Druga neopredmetena sredstva	703	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
D. Zemljišča	704	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E. Zgradbe	705	1.813.693	772.488	0	0	0	0	48.328	992.877	0	0
F. Oprema	706	430.856	371.341	21.149	0	12.860	12.836	34.682	45.959	0	0
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	707	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
II. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v lasti (7099+710+711+712+713+714+715)	708	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A. Dolgoročno odloženi stroški	709	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B. Dolgoročne premoženjske pravice	710	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C. Druga neopredmetena sredstva	711	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
D. Zemljišča	712	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E. Zgradbe	713	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
F. Oprema	714	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	715	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
II. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v finančnem najemu (717+718+719+720+721+722+723)	716	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A. Dolgoročno odloženi stroški	717	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B. Dolgoročne premoženjske pravice	718	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C. Druga neopredmetena sredstva	719	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
D. Zemljišča	720	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
E. Zgradbe	721	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
F. Oprema	722	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	723	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

STANJE IN GIBANJE DOLGOROČNIH FINANČNIH NALOŽB IN POSOJIL
Priloga 1/B
 V EUR (brez centov)

Vrsta naložbe oziroma posojila	Oznaka za AOP	Znesek									
		Znesek naložb in danih posojil (1.1.)	Znesek popravkov naložb in danih posojil (1.1.)	Znesek povečanja naložb in danih posojil	Znesek povečani popravki v naložbi in danih posojil	Znesek zmanjšanja naložb in danih posojil	Znesek zmanjšanja popravkov naložbi in danih posojil	Znesek naložb in danih posojil (31.12.)	Znesek popravko v naložbi in danih posojil (31.12.)	Knjigovodska vrednost naložb in danih posojil (31.12.)	Znesek odpisanih naložb in danih posojil
1	2	3	4	5	6	7	8	9 (3+5-7)	10 (4+6-8)	11 (9-10)	12
I. Dolgoročne finančne naložbe	800	0	0	0	0	0	0	0	0	I.	0
A. Naložbe v delnice	801	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. Naložbe v delnice v javna podjetja	802	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Naložbe v delnice v finančne inštitucije	803	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. Naložbe v delnice v privatna podjetja	804	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. Naložbe v delnice v tujini	805	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B. Naložbe v deleže	806	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. Naložbe v delnice v javna podjetja	807	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Naložbe v delnice v finančne inštitucije	808	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. Naložbe v delnice v privatna podjetja	809	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. Naložbe v deleže državnih družb, ki imajo obliko d.d.	810	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5. Naložbe v deleže državnih družb, ki imajo obliko d.o.o.	811	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6. Naložbe v deleže v tujini	812	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C. Naložbe v plemenite kovine, drage kamne, umetniška dela in podobno	813	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

D. Druge dolgoročne kapitalske naložbe	814	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. Namensko premoženje, preneseno javnim skladom	815	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Premoženje, preneseno v last drugim pravnim osebam javnega prava, ki imajo premoženje v svoji lasti	816	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. Druge dolgoročne kapitalske naložbe doma	817	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. Druge dolgoročne kapitalske naložbe v tujini	818	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
II. Dolgoročno dana posojila in depoziti	819	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A. Dolgoročno dana posojila	820	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. Dolgoročno dana posojila posameznikom	821	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Dolgoročno dana posojila javnim skladom	822	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. Dolgoročno dana posojila javnim podjetjem	823	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. Dolgoročno dana posojila finančnim inštitucijam	824	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5. Dolgoročno dana posojila privatnim podjetjem	825	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6. Dolgoročno dana posojila drugim ravnem države	826	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7. Dolgoročno dana posojila državnemu proračunu	827	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8. Druga dolgoročno dana posojila v tujino	828	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
B. Dolgoročno dana posojila z odkupom vrednostnih papirjev	829	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1. Domačih vrednostnih papirjev	830	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Tujih vrednostnih papirjev	831	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C. Dolgoročno dani depoziti	832	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. Dolgoročno dani depoziti poslovnim bankam	833	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. Drugi dolgoročno dani depoziti	834	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
D. druga dolgoročno dana posojila	835	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
III. Skupaj	836	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV – DOLOČENIIM UPORABNIKOV

Od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

Priloga A:2
 V EUR (brez centov)

Členitev podskupin kontov	Naziv podskupine kontov	Oznaka za AOP	Znesek			Indeks	
			Realizacija 2023	Plan 2024	Realizacija 2024	Realizacija /plan	Realizacija 2024/2023
1	2	3	4	5	6	7	8
	A. Prihodki od poslovanja (861+862-863+864)	860	1.214.500	955.000	997.395	104,44	82,12
760	Prihodki od prodaje proizvodov in storitev	861	1.214.500	955.000	1.008.849	104,44	82,12
	Povečanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	862	0	0	0	-	-
	Zmanjšanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	863	0	0	0	-	-
761	Prihodki od prodaje blaga in materiala	864	0	0	0	-	-
762	B) Finančni prihodki	865	5.061	6.500	8.006	123,16	158,18
763	C) Drugi prihodki	866	12.458	12.500	2.013	107,74	108,11
	C) Prevrednotovalni poslovni prihodki (868+869)	867	4.171	0	154	-	3,69
del 764	Prihodki od prodaje osnovnih sredstev	868	0	0	0	-	-
del 764	Drugi prevrednotovalni poslovni prihodki	869	4.171	0	154	-	3,69
	D) Celotni prihodki (860+865+866+867)	870	1.236.190	974.000	1.019.022	104,62	82,43
	E) Stroški blaga, materiala in storitev (872+873+874)	871	679.637	494.000	520.334	105,33	76,56
del 466	Nabavna vrednost prodanega materiala in blaga	872	0	0	0	-	-
460	Stroški materiala	873	116.348	88.500	89.466	101,09	76,90

461	Stroški storitev	874	563.289	405.500	430.868	106,26	76,49
	F) Stroški dela (876+877+878)	875	433.744	412.550	417.383	101,17	96,23
del 464	Plače in nadomestila plač	876	314.843	299.100	308.177	103,03	97,88
del 465	Prispevki za socialno varnost delodajalcev	877	53.506	50.950	50.284	98,69	93,98
	Drugi stroški dela	878	65.395	62.500	58.922	94,27	90,10
462	G) Amortizacija	879	34.903	7.500	7.819	104,25	22,40
463	H) Rezervacije	880	0	0	0	-	-
465	J) Drugi stroški	881	53.356	55.000	59.980	109,06	112,42
467	K) Finančni odhodki	882	7	0	0	-	0,00
468	L) Drugi odhodki	883	1.759	500	116	23,21	6,60
	M) Prevrednotovalni poslovni odhodki (885+886)	884	376	0	3.663	-	974,08
del 469	Odhodki od prodaje osnovnih sredstev	885	0	0	0	-	-
del 469	Ostali prevrednotovalni poslovni odhodki	886	376	0	0	-	0,00
	N) Celotni odhodki (871+875+879+880+881+882+883+884)	887	1.203.782	969.550	1.009.295	104,10	83,84
	O) Presežek prihodkov (870-887)	888	32.408	4.450	9.727	218,59	30,02
	P) Presežek odhodkov (887-870)	889	0	0	0	-	-
del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	890	54	0	0	-	0,00
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (888-890)	891	32.354	4.450	9.727	218,59	30,07
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (889+890) oz. (890-888)	892	0	0	0	-	-
	Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	893	4.016	0	0	-	0,00
	Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v obračunskem obdobju (celo število)	894	13	13	12	92,31	92,31
	Število mesecev poslovanja	895	12	12	12	100,00	100,00

IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA
Priloga: 2/A

Od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

V EUR (brez centov)

Členitev kontov	Naziv konta	Oznaka za AOP	Znesek			Indeks	
			Realizacija 2023	Plan 2024	Realizacija 2024	Realizacija / plan	Realizacija 2024/2023
1	2	3	4	5	6	7	8
	I. SKUPAJ PRIHODKI (402+431)	401	1.269.513	953.287	1.018.261	106,82	80,21
	1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (403+420)	402	1.043.580	783.287	801.846	102,37	76,84
	A. Prihodki iz sredstev javnih financ (404+407+410+413+418+419)	403	1.002.827	770.787	785.125	101,86	78,29
	a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna (405+406)	404	45.525	66.075	45.800	69,32	100,60
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za tekočo porabo	405	45.525	66.075	45.800	69,32	100,60
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za investicije	406	0	0	0	-	-
	b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov (408+409)	407	619.237	624.627	682.211	109,22	110,17
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za tekočo porabo	408	619.237	624.627	682.211	109,22	110,17
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za investicije	409	0	0	0	-	-
	c. Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja (411+ 412)	410	8.377	11.515	6.835	59,35	81,59
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za tekočo porabo	411	8.377	11.515	6.835	59,35	81,59
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za investicije	412	0	0	0	-	-
	d. Prejeta sredstva iz javnih skladov in agencij (414+415+416+417)	413	7.000	5.000	9.000	180,00	128,57
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za tekočo porabo	414	0	0	0	-	-
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za investicije	415	0	0	0	-	-
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij za tekočo porabo	416	7.000	5.000	9.000	180,00	128,57
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij za investicije	417	0	0	0	-	-
del 740	e. Prejeta sredstva iz proračunov iz naslova tujih donacij	418	0	0	0	-	-

741	F. Prejeta sredstva iz državnega proračuna in sredstev proračuna Evropske unije	419	322.688	63.570	41.279	64,94	12,79
	B. Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe (422+423+487+424+425+426+427+428+488+489+490+429+430)	420	40.753	12.500	16.721	133,77	41,03
del 7102	Prejete obresti	422	5.061	0	7.435	-	146,91
7100	Prihodki in udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki	423	0	0	0	-	-
7103	Prihodki od najemnin, zakupnin in drugi prihodki od premoženja	487	0	0	0	-	-
7141	Drugi tekoči prihodki iz naslova izvajanja javne službe	424	26.562	12.500	8.986	71,89	33,83
72	Kapitalski prihodki	425	0	0	0	-	-
730	Prejete donacije iz domačih virov	426	9.130	0	300	-	3,29
731	Prejete donacije iz tujine	427	0	0	0	-	-
732	Donacije za odpravo posledic naravnih nesreč	428	0	0	0	-	-
782	Prejeta sredstva iz proračuna EU iz strukturnih skladov	488	0	0	0	-	-
783	Prejeta sredstva iz proračuna EU iz Kohezijskega sklada	489	0	0	0	-	-
784	Prejeta sredstva iz proračuna EU za izvajanje centraliziranih in drugih programov EU	490	0	0	0	-	-
786	Ostala prejeta sredstva iz proračuna EU	429	0	0	0	-	-
787	Prejeta sredstva od drugih evropskih institucij in iz drugih držav	430	0	0	0	-	-
	2. Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu (432+433)	431	225.933	170.000	216.414	127,30	95,79
del 7130	Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu	432	225.933	170.000	216.414	127,30	95,79
del 7102	Prejete obresti	433	0	0	0	-	-
	II. Skupaj odhodki (438+481)	437	1.187.491	950.071	976.284	102,76	82,21
	1. Odhodki za izvajanje javne službe (439+447+453+464+465+466+467+468+469+470)	438	961.698	780.571	766.997	98,26	79,75

	A. Plače in drugi izdatki zaposlenim	439	316.912	303.480	293.343	96,66	92,56
del 4000	Plače in dodatki	440	279.062	267.234	259.071	96,95	92,84
del 4001	Regres za letni dopust	441	13.638	13.060	15.358	117,60	112,61
del 4002	Povračila in nadomestila	442	23.296	22.308	18.858	84,54	80,95
del 4003	Sredstva za delovno uspešnost	443	0	0	0	-	-
del 4004	Sredstva za nadurno delo	444	351	0	0	-	0,00
del 4005	Plače za delo nerezidentov po pogodbi	445	0	0	0	-	-
del 4009	Drugi izdatki zaposlenim	446	565	878	56	6,36	9,88
	B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost (448+449+450+451+452)	447	50.506	48.879	48.126	98,46	95,29
del 4010	Prispevek za pokojninsko in invalidsko zavarovanje	448	25.891	25.057	24.096	96,17	93,07
del 4011	Prispevek za zdravstveno zavarovanje	449	19.847	19.208	18.461	96,11	93,01
del 4012	Prispevek za zaposlovanje	450	192	186	163	87,54	84,72
del 4013	Prispevek za starševsko varstvo	451	343	332	260	78,22	75,70
del 4015	Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja, na podlagi ZKDPZJU	452	4.233	4.097	5.146	125,63	121,58
	C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe (454+455+456+457+458+459+460+461+462+463)	453	593.323	428.212	419.490	97,96	70,70
del 4020	Pisarniški in splošni material za storitve	454	296.062	213.673	171.591	80,31	57,96
del 4021	Posebni material in storitve	455	0	0	0	-	-
del 4022	Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije	456	38.634	27.883	41.377	148,39	107,10
del 4023	Prevozni stroški in storitve	457	8.001	5.774	13.182	228,29	164,76
del 4024	Izdatki za službena potovanja	458	6.557	4.732	2.175	45,96	33,17
del 4025	Tekoče vzdrževanje	459	55.938	40.371	53.904	133,52	96,36
del 4026	Poslovne najemnine in zakupnine	460	8.438	6.090	8.171	134,17	96,83
del 4027	Kazni in odškodnine	461	0	0	0	-	-
del 4028	Davek na izplačane plače	462	0	0	0	-	-

del 4029	Drugi operativni odhodki	463	179.693	129.688	129.090	99,54	71,84
403	D. Plačila domačih obresti	464	0	0	0	-	-
404	E. Plačila tujih obresti	465	0	0	0	-	-
410	F. Subvencije	466	0	0	0	-	-
411	G. Transferi posameznikom in gospodinjstvom	467	0	0	0	-	-
412	H. Transferi neprofitnim organizacijam in ustanovam	468	0	0	0	-	-
413	I. Drugi tekoči transferi	469	0	0	0	-	-
	J. Investicijski odhodki (471+472+473+474+475+476+477+478+479+480)	470	957	0	6.038	-	630,96
4200	Nakup zgradb in prostorov	471	0	0	0	-	-
4201	Nakup prevoznih sredstev	472	0	0	0	-	-
4202	Nakup opreme	473	957	0	4.594	-	480,03
4203	Nakup drugih osnovnih sredstev	474	0	0	1.444	-	-
4204	Novogradnja, rekonstrukcija in adaptacije	475	0	0	0	-	-
4205	Investicijsko vzdrževanje in obnove	476	0	0	0	-	-
4206	Nakup zemljišč in naravnih bogastev	477	0	0	0	-	-
4207	Nakup nematerialnega premoženja	478	0	0	0	-	-
4208	Študije o izvedljivosti projektov, projektna dokumentacija, nadzor, investicijski inženiring	479	0	0	0	-	-
4209	Nakuo blagovnih rezerv in intervencijskih zalog	480	0	0	0	-	-
	2. Odhodki iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu (482+483+484)	481	225.793	169.500	209.287	123,47	92,69
del 400	A. Plače in drugi izdatki zaposlenim iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	482	43.697	33.590	49.183	146,42	112,56
del 401	B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	483	6.973	5.360	7.752	144,62	111,17
del 402	C. Izdatki za blago in storitve iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	484	175.123	130.550	152.352	116,70	87,00
	Iii. /1presežek prihodkov nad odhodki (401-437)	485	82.022	3.216	41.976	1.305,22	51,18
	Iii/2 presežek odhodkov nad prihodki (437-401)	486	0	0	0	-	-

IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV – DOLOČENIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI
Priloga 2/B

Od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

V EUR (brez centov)

Členitev podskupin kontov	Naziv podskupine kontov	Oznaka za AOP	Znesek	
			Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe	Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu
1	2	3	4	5
	A. Prihodki od poslovanja (661+662-663+664)	660	801.263	207.586
760	Prihodki od prodaje proizvodov in storitev	661	801.263	207.586
	Povečanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	662	0	0
	Zmanjšanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	663	0	0
761	Prihodki od prodaje blaga in materiala	664	0	0
762	B) Finančni prihodki	665	8.006	0
763	C) Drugi prihodki	666	1.931	82
	Č) Prevrednotovalni poslovni prihodki (668+669)	667	126	28
del 764	Prihodki od prodaje osnovnih sredstev	668	0	0
del 764	Drugi prevrednotovalni poslovni prihodki	669	126	28
	D) Celotni prihodki (860+665+666+667)	670	811.325	207.697
	E) Stroški blaga, materiala in storitev (672+673+674)	671	375.666	144.668
del 466	Nabavna vrednost prodanega materiala in blaga	672	0	0
460	Stroški materiala	673	64.004	25.462
461	Stroški storitev	674	311.662	119.206
	F) Stroški dela (676+677+678)	675	358.898	58.485
del 464	Plače in nadomestila plač	676	264.896	43.281
del 465	Prispevki za socialno varnost delodajalcev	677	43.276	7.008
	Drugi stroški dela	678	50.726	8.196
462	G) Amortizacija	679	4.436	3.383
463	H) Rezervacije	680	0	0
465	J) Drugi stroški	681	59.800	180
467	K) Finančni odhodki	682	0	0
468	L) Drugi odhodki	683	116	0
	M) prevrednotovalni poslovni odhodki (685+686)	684	2.811	851
del 469	Odhodki od prodaje osnovnih sredstev	685	0	0
del 469	Ostali prevrednotovalni poslovni odhodki	686	2.811	851
	N) Celotni odhodki (671+675+679+680+681+682+683+684)	687	801.728	207.567
	O) Presežek prihodkov (670+687)	688	9.598	129
	P) Presežek odhodkov (687+670)	689	0	0

del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	690	713	0
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (688-690)	691	8.885	129
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (689+690) oz. (690-688)	692	0	0
	Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	693	0	0