



MESTNA OBČINA MARIBOR  
ŽUPAN

Ulica heroja Staneta 1, SI-2000 Maribor  
T: +386.2.2201 000, E: mestna.obcina@maribor.si  
S: <http://www.maribor.si>

Davčna številka: SI12709590, Matična številka: 5883369

Številka: 1002-72/2025-4

Datum: 14.08.2025

**GMS - 651**

MESTNI SVET  
MESTNE OBČINE MARIBOR

ZADEVA: PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA <sup>21. DOPISNI</sup>     -REDNI SEJI MESTNEGA SVETA  
MESTNE OBČINE MARIBOR

NASLOV GRADIVA: SKLEP O DOLOČITVI DELA PLAČE ZA REDNO DELOVNO  
USPEŠNOST DIREKTORICE JAVNEGA ZAVODA POKRAJINSKI  
MUZEJ MARIBOR ZA LETO 2024

GRADIVO PRIPRAVIL: URAD ZA KULTURO IN MLADINO  
Sektor za kulturo

GRADIVO PREDLAGA: Aleksander Saša Arsenovič, župan

POROČEVALEC: Nina KIRBIŠ, vodja Urada za kulturo in mladino

PREDLOG SKLEPA: **Mestni svet Mestne občine Maribor sprejme Sklep o določitvi dela  
plače za redno delovno uspešnost direktorice Pokrajinskega  
muzeja Maribor, dr. Mirjane Koren, za leto 2024**

Aleksander Saša Arsenovič  
Župan





MESTNA OBČINA MARIBOR  
MESTNA UPRAVA  
URAD ZA KULTURO IN MLADINO  
Sektor za kulturo

Številka: 1002-72/2025-4

Datum: 14.08.2025

**PODPISNI LIST**  
**PREDLOGA ZA OBRAVNAVO NA \_\_\_ REDNI SEJI MESTNEGA SVETA**  
**MESTNE OBČINE MARIBOR**

Naslov gradiva:	<b>Sklep o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice Pokrajinskega muzeja Maribor za leto 2024</b>
Priloge gradiva (navedba morebitnih prilog):	<b>1. Predlog redne delovne uspešnosti direktorice POMUM 2. Pojasnila k uspešnosti direktorice 3. Soglasje Ministrstva za kulturo RS 4. Poročilo o delu POMUM</b>

Pregledali in parafirali:

Podpisniki	Ime in priimek podpisnika	Pristojen organ	Datum	Podpis tistega, ki podpiše oz. parafira
Gradivo pripravil-a:	Martina KOSITER, višji svetovalec	UKM	26.8.2025	
Gradivo pregledal-a vodja organa in morebitni vodja NOE:	Nina Kirbiš Vodja urada	UKM	26.8.2025	
Gradivo usklajeno s pristojnimi organi (če je gradivo pripravljeno izven MOM):				
Dodatni pregled na predlog pripravljavca	Dejvi Kolar	Služba za pravne zadeve		
Gradivo pregledala direktorica MU	Lidija Krebl	Kabinet župana	26.8.2025	
Dokument parafirala podžupanja:	Davorka Pregl	Kabinet župana		POTRJEHO PO E-POŠTI
Gradivo prejela služba MS v fizični in elektronski obliki	Rosana Klančnik	Služba za delovanje mestnega sveta	26.8.2025	



Na podlagi 119. člena Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (ZSTSPJS), 22. in 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 – odl. US in 95/24), določb Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17 in 111/21), 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24 – ZSTSPJS, 96/24 in 99/24) ter 23. člena Statuta Mestne občine Maribor (MUV, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22) je Mestni svet Mestne občine Maribor na ... redni seji dne sprejel

**S K L E P**  
**o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice**  
**javnega zavoda Pokrajinski muzej Maribor za leto 2024**

I.

S tem sklepom se določa redna delovna uspešnost direktorice Pokrajinskega muzeja Maribor, dr. Mirjane Koren, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 v višini 2.080,82 eurov bruto.

II.

Direktorici iz I. točke tega sklepa se del plače za redno delovno uspešnost za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 izplača v letu 2025

III.

Ta sklep začne veljati z dnem, ko ga sprejme Mestni svet Mestne občine Maribor.



## Obrazložitev predloga Sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Pokrajinskega muzeja Maribor za leto 2024

### PРАВNA PODLAGA

Pravna podlaga za predlagano gradivo so:

- 22 in 22.a člena Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 – odl. US in 95/24)
- Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17 in 111/21 in 95/24- ZSTSPJS),
- 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24- ZSTSPJS, 96/24 in 99/24)
- 23. člen Statuta Mestne občine Maribor (Medobčinski uradni vestnik, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22).

### OBRAZLOŽITEV

Javni zavod Pokrajinski muzej Maribor (v nadaljevanju POMUM) je ustanovila Mestna občina Maribor.

Svet zavoda Pokrajinskega muzeja Maribor je na seji, 23. 4. 2025, obravnaval in potrdil oceno delovne uspešnosti direktorice, dr. Mirjane Koren, v obdobju od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

Na podlagi 22. a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju pripada del plače za redno delovno uspešnost javnemu uslužbencu, ki je v obdobju, za katerega se redna delovna uspešnost izplačuje, pri opravljanju svojih rednih delovnih nalog, dosegel nadpovprečne delovne rezultate. Za delovno uspešnost se lahko nameni najmanj 2 % in ne več kot 5 % letnih sredstev za osnovne plače. V skladu s tretjim odstavkom 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju višino dela plače za redno delovno uspešnost direktorjev določi organ, pristojen za njihovo imenovanje, na podlagi meril, ki jih določi pristojni minister.

Organ, pristojen za imenovanje direktorja POMUM pa je na podlagi Odloka o ustanovitvi Pokrajinski muzej Maribor (ki je ustanovitveni akt zavoda) Mestni svet Mestne občine Maribor.

Na podlagi 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju, se javnim uslužbencem plačne skupine B v javnih zavodih, javnih agencijah, javnih skladih in drugih osebah javnega prava se do vključno 31. decembra 2025, del plače za redno delovno uspešnost v okvirih, ki jih določa zakon, izplačuje enkrat letno na podlagi poslovnega poročila, in sicer za redno delovno uspešnost v preteklem letu.

Za direktorje v javnem sektorju je določeno, da se odločanje o izplačilu redne delovne uspešnosti izvede po predpisanih merilih na podlagi poslovnega poročila.

Za direktorico POMUM, dr. Mirjano Koren, je glede na letno poročilo in sklep/predlog sveta zavoda za leto 2024 izkazano doseganje nadpovprečnih delovnih rezultatov. Svet zavoda je sprejel sklep/predlog, da je direktorica dosegla 75 odstotnih točk delovne uspešnosti za leto 2024 skladno z merili Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture. V skladu z Uredbo o napredovanju javnih uslužbencev se direktorju, ki je na podlagi pravilnikov o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti prejel redno delovno uspešnost v višini več kot 50 odstotnih točk, določi ocena odlično.



Ministrstvo za kulturo RS je dne 16. 7. 2025 na podlagi četrtega odstavka 2. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture izdalo soglasje k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Pokrajinskega muzeja Maribor, za obdobje od 1.1.2024 do 31.12.2024 v višini 832,31 EUR (2%).

Za direktorje (plačna skupina B) se skupen obseg sredstev za redno delovno uspešnost oblikuje in izkazuje ločeno. V primeru, ko je v posameznem proračunskem uporabniku zaposlen le en javni uslužbenec plačne skupine B, le-ta iz naslova redne delovne uspešnosti prejme 2% sredstev za osnovne plače direktorja od 1.1.2024 do 31.12.2024, oziroma, če so izpolnjeni vsi pogoji do največ 5% sredstev za osnovne plače direktorja v navedenemu obdobju. Javnim uslužbencev plačne skupine B iz prejšnjega odstavka pripada redna delovna uspešnost v višini 2 odstotkov letnih sredstev za njihove osnovne plače. Redna delovna uspešnost se jim lahko določi v višjem obsegu do 5 odstotkov letnih sredstev za njihove osnovne plače, pod pogojem, da višji obseg ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev, in pod pogojem, da so sredstva za ta namen zagotovljena. Skupen obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnim uslužbencev plačne skupine B v državnih organih nad 2 do 5 odstotki določi vlada. Navedeni pogoji, ki omogočajo višje izplačilo redne delovne uspešnosti so izpolnjeni, saj niti maksimalen odstotek izplačila redne delovne uspešnosti direktorice ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev Pokrajinskega muzeja Maribor, izplačilo redne delovne uspešnosti za direktorico je planirano tudi v finančnem načrtu zavoda za leto 2025, kar pomeni, da ima zavod zagotovljena (lastna) sredstva tudi za izplačilo redne delovne uspešnosti v najvišjem možnem obsegu (5%).

Tabela obsega bruto zneska redne delovne uspešnosti direktorja za obdobje 1.1.2024 do 31.12.2024

Procent višine	Vir financiranja	Znesek eur
2 %	Ministrstvo za kulturo	832,31 EUR
3 %	Pokrajinski muzej Maribor	1.248,47 EUR
Skupaj 5 %		<b>2.080,78 EUR</b>

Za direktorja je glede na navedeno predlagana redna delovna uspešnost v višini 5% sredstev za osnovno plačo direktorja v obdobju od 1.1.2024 do 31.12.2024.

Letno poročilo (poslovni in finančni del) in vrednotenje posameznih meril za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorice javnega zavoda Pokrajinski muzej Maribor, sta priloga gradiva.

## FINANČNE POSLEDICE

Sprejem predlaganega sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice Pokrajinskega muzeja Maribor za leto 2024 ne zahteva dodatnih finančnih sredstev iz proračuna Mestne občine Maribor, saj sta potrebna sredstva zagotovila država in zavod iz lastnih sredstev.

Pripravila:

Martina KOSITER, višja svetovalka





Maistrova 10, 1000 Ljubljana

T: 01 369 59 00

F: 01 369 59 01

E: [gp.mk@gov.si](mailto:gp.mk@gov.si)

Številka: 1004-66/20254-3340-5

Datum: 16. 7. 2025

Na podlagi četrtega odstavka 2. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 - ZSTSPJS; v nadaljevanju: pravilnik) v povezavi s tretjim odstavkom 6. člena Uredbe o plačah javnih uslužbencev plačne skupine B (Uradni list RS, št. 99/24, 109/24, 26/25 in 29/25) daje ministrica, pristojna za kulturo,

#### s o g l a s j e

k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Pokrajinski muzej Maribor, dr. Mirjane Koren, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 v višini 832,31 EUR.

#### O b r a z l o ž i t e v:

Ministrstvo za kulturo RS (v nadaljevanju: ministrstvo) je dne 17.06.2025 prejelo vlogo Mestne občine Maribor za soglasje k določitvi višine dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Pokrajinski muzej Maribor za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

Ministrstvo po pregledu vloge soglašaja, da direktorica javnega zavoda Pokrajinski muzej Maribor v letu 2024 na podlagi ovrednotenih meril iz pravilnika dosega 64,5 odstotnih točk ter je glede na obseg sredstev za izplačilo redne delovne uspešnosti direktorjev upravičena do dela plače za redno delovno uspešnost za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 v višini 832,31 EUR.

Ministrstvo zagotavlja 2 % višino. V primeru višjega dela plače za redno delovno uspešnost (do 5 %), mora ustanovitelj v sklepu o delovni uspešnosti direktorice za ta višji del navesti drug vir financiranja.

Pripravila:  
mag. Marija Brus  
SEKRETARKA

dr. Asta Vrečko  
MINISTRICA

#### Vročiti:

- Občina: [mestna.obcina@maribor.si](mailto:mestna.obcina@maribor.si)

#### V vednost:

- Javni zavod, računovodstvo: [museum@museum-mb.si](mailto:museum@museum-mb.si)





122 let  
Pokrajinski  
muzej Maribor

Pokrajinski muzej Maribor  
Grajska ulica 2  
2000 Maribor  
Slovenija

T: +386 2 228 35 51  
@: [museum@museum-mb.si](mailto:museum@museum-mb.si)  
[www.museum-mb.si](http://www.museum-mb.si)  
[www.museeurope.com](http://www.museeurope.com)

## **Gradivo Svetu muzeja POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

### **Predlog višine redne delovne uspešnosti direktorice Pokrajinskega muzeja Maribor (POMUM) za leto 2024**

#### **Argumentacija predloga višine redne delovne uspešnosti direktorice POMUM za leto 2024 in predlog sklepa**

Na podlagi podatkov iz Letnega poročila za leto 2024 in na podlagi 6. člena Uredbe o plačah javnih uslužbencev plačne skupine B (Uradni list RS, št. 99/24) ter na osnovi 3. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 – ZSTSPJS) za določitev višine redne delovne uspešnosti direktorice POMUM dr. Mirjane Koren, je izdelan predlog na podlagi naslednjih meril:

- A. preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti,
- B. doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju,
- C. doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe.

Kot to predpisuje 27. člen Odloka o ustanovitvi javnega zavoda POMUM, se predlaga Svetu muzeja, da izda soglasje k predlogu višine dela plače za delovno uspešnost direktorice POMUM dr. Mirjane Koren.

Prilagamo izračun višine deleža delovne uspešnosti direktorice za leto 2024.

**VIŠINE DELEŽA DELOVNE USPEŠNOSTI DIREKTORICE  
ZA LETO 2024**

**Ad A. Preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti**

<b>Področje</b>	<b>Plan 2024</b>	<b>Realizacija 2024</b>	<b>% presež. realiz. po pravilniku</b>
<b>I. SKLOP</b>			
evidentiranje, dokumentiranje, konserviranje in restavriranje	0 1650 100	178 1885 148	
<b>skupaj:</b>	<b>1750</b>	<b>2211</b>	<b>26 %</b>
<b>II. SKLOP</b>			
<b>Stalna razstava</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>0 %</b>
<b>Občasne razstave</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	<b>71 %</b>
<b>Pedagoški program</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0 %</b>
<b>Andragoški program</b>	<b>32</b>	<b>41</b>	<b>28 %</b>
<b>Izdajateljska dejavnost</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>300 %</b>
<b>SKUPAJ II. SKLOP:</b>	<b>76 projektov</b>	<b>101 projektov</b>	<b>33 %</b>
<b>Stalna razstava</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	
<b>Občasne razstave</b>	<b>14</b>	<b>24</b>	
<b>Pedagoški program</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>Andragoški program</b>	<b>32</b>	<b>41</b>	

<b>Izdajateljska dejavnost</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	
--------------------------------	----------	----------	--

IZRAČUN PRESEŽENE REALIZACIJE:

SKLOP I. = 26 %

SKLOP II. = 33 %

**Povprečje = 29,5 %**

Število pridobljenih odstotnih točk po tej postavki je **29,5**.

**Ad B. Doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju**

	<b>Leto 2021</b>	<b>Leto 2022</b>	<b>Leto 2023</b>	<b>Leto 2024</b>	<b>3-letno povprečje</b>	<b>% presežene realizacije po Pravilniku</b>
Št. inventariziranih predmetov	2.378	1.885	1.506	1.468	1.923	<b>-24 % 0 točk</b>
Št. restavriranih predmetov iz muz. fonda	39	13	55	69	36	<b>92 % 10 točk</b>
Št. izdanih muzejskih vstopnic	10.682	18.941	26.103	31.108	18.575	<b>67 % 10 točk</b>

Število pridobljenih odstotnih točk po tej postavki je **20**.

**Ad C. Doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe**

V skladu s Pravilnikom o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 - ZSTSPJS).

**Ugotovitev nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku**

<b>Zap. št.</b>		<b>leto 2024</b>
<b>1.</b>	<b>Celotni prihodki javnega zavoda</b>	<b>1.168.523,00 EUR</b>
<b>2.</b>	<b>Nejavni prihodki za javno službo</b>	<b>120.784,00 EUR</b>
	<b>Procent nejavnih prihodkov</b>	<b>10,34 %</b>
	<b>Prinese 15 odstotnih točk</b>	<b>15,00</b>

Delež nejavnih prihodkov za javno službo v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe javnega zavoda je **10,34 %** in prinese **15 odstotnih točk**.

(do 5 odstotni delež prinese 5 odstotnih točk)  
(5-10 odstotni delež prinese 10 odstotnih točk)  
(10-15 odstotni delež prinese 15 odstotnih točk)

Odstoten točke se pomnožijo z višino dveh osnovnih mesečnih plač direktorja iz decembra preteklega leta.

Na osnovi meril druge točke 3. člena o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 – ZSTSPJS), je ugotovljeno:

- a) da preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti prinaša **29,5 odstotnih točk**;
- b) doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju prinaša **20 odstotnih točk**;
- c) doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe 10,34 % prinaša v skladu s 5. členom Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 – ZSTSPJS), prinaša **15 odstotnih točk**.

razred	osnovna plača december 2024
52	3.515,59 EUR

Dve osnovni mesečni plači za mesec december 2024	7.031,18 EUR
--------------------------------------------------	--------------

Procent višine	Vir financiranja	Znesek EUR
2%	Ministrstvo za kulturo	832,31 EUR
3%	Pokrajinski muzej Maribor	1.248,47 EUR
<b>Skupaj 5%</b>		<b>2.080,78 EUR</b>

Za izplačilo redne delovne uspešnosti direktorici Pokrajinski muzej Maribor ne zahteva dodatnih finančnih sredstev iz proračuna Mestne občine Maribor.

#### SKLEPNA UGOTOVITEV:

Javni zavod Pokrajinski muzej Maribor je na osnovi meril iz 3. in 4. člena pravilnika, ki predpisuje vrednotenje merljivih kazalcev v poslovnem letu, dosegel v poslovnem letu 2024 od možnih 100 odstotnih točk **64,5 odstotnih točk**.

V skladu z uredbo o napredovanju javnih uslužbencev se direktorju na podlagi pravilnikov o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti, ki je prejel redno delovno uspešnost v višini **več kot 50 odstotnih točk določi ocena odlično**.

#### PREDLAGA SE SKLEP:

**Svet muzeja POMUM se je seznanil s poročilom o delovni uspešnosti direktorice POMUM za leto 2024 in k njemu podaja soglasje.**

Pripravili:  
Sanja Mohorko  
Pia Lara Kovačič



Maribor, 23. 4. 2025

**Podatki iz letnega poročila za obdobje 01.01.2024 - 31.12.2024**

<b>Osnovni podatki</b>	
Vrsta:	Proračunski uporabnik - določeni
Šifra prorač. upor.	37796
Šifra dejavnosti	91.020
Matična številka	5055920000
Ime poslovnega subjekta	POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR
Sedež (ulica, hišna številka in kraj)	Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR
Oseba, odgovorna za sestavljanje bilance	SANJA MOHORKO
Telefonska številka za komunikacijo v zvezi s predložitvijo bilance	040233166
Elektronski naslov kontaktne osebe	sanja.mohorko@museum-mb.si
Elektronski naslov uporabnika portala	sanja.mohorko@museum-mb.si
Vodja poslovnega subjekta	dr. Mirjana Koren
Kraj	Maribor

<b>Obdobje poročanja</b>	
od	1.1.2024
do	31.12.2024

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**Šifra uporabnika:  
**37796**Šifra dejavnosti:  
**91.020**Matična številka:  
**5055920000****Bilanca stanja  
na dan 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV SKUPINE KONTOV	NAZIV SKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
	<b>A) DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU</b>	<b>001</b>	<b>4.791.961,00</b>	<b>4.819.779,00</b>
00	NEOPREDMETENA SREDSTVA IN DOLGOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	002	40.993,00	26.231,00
01	POPRAVEK VREDNOSTI NEOPREDMETENIH SREDSTEV	003	25.277,00	23.797,00
02	NEPREMIČNINE	004	4.369.417,00	4.369.417,00
03	POPRAVEK VREDNOSTI ZGRADB	005	83.815,00	68.316,00
04	OPREMA IN DRUGA OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA	006	1.581.994,00	1.554.025,00
05	POPRAVEK VREDNOSTI OPREME IN DRUGIH OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV	007	1.091.351,00	1.037.781,00
06	DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE	008	0,00	0,00
07	DOLGOROČNO DANA POSOJILA IN DEPOZITI	009	0,00	0,00
08	DOLGOROČNE TERJATVE IZ POSLOVANJA	010	0,00	0,00
09	TERJATVE ZA SREDSTVA DANA V UPRAVLJANJE	011	0,00	0,00
	<b>B) KRATKOROČNA SREDSTVA; RAZEN ZALOG IN AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE</b>	<b>012</b>	<b>244.512,00</b>	<b>218.768,00</b>
10	DENARNA SREDSTVA V BLAGAJNI IN TAKOJ UNOVČLJIVI VREDNOSTNI PAPIRJI	013	3.575,00	3.148,00
11	DOBROIMETJE PRI BANKAH IN DRUGIH FINANČNIH USTANOVAH	014	180.784,00	157.544,00
12	KRATKOROČNE TERJATVE DO KUPCEV	015	393,00	369,00
13	DANI PREDUJMI IN VARŠČINE	016	367,00	25,00
14	KRATKOROČNE TERJATVE DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA	017	54.460,00	52.489,00
15	KRATKOROČNE FINANČNE NALOŽBE	018	1.200,00	1.200,00
16	KRATKOROČNE TERJATVE IZ FINANCIRANJA	019	371,00	1.267,00
17	DRUGE KRATKOROČNE TERJATVE	020	3.362,00	2.726,00
18	NEPLAČANI ODHODKI	021	0,00	0,00
19	AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	022	0,00	0,00
	<b>C) ZALOGE</b>	<b>023</b>	<b>23.684,00</b>	<b>23.265,00</b>
30	OBRAČUN NABAVE MATERIALA	024	0,00	0,00

## Bilanca stanja na dan 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV SKUPINE KONTOV	NAZIV SKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
31	ZALOGE MATERIALA	025	3.999,00	3.800,00
32	ZALOGE DROBNEGA INVENTARJA IN EMBALAŽE	026	0,00	0,00
33	NEDOKONČANA PROIZVODNJA	027	0,00	0,00
34	PROIZVODI	028	0,00	0,00
35	OBRAČUN NABAVE BLAGA	029	0,00	0,00
36	ZALOGE BLAGA	030	19.685,00	19.465,00
37	DRUGE ZALOGE	031	0,00	0,00
	<b>I. AKTIVA SKUPAJ</b>	<b>032</b>	<b>5.060.157,00</b>	<b>5.061.812,00</b>
99	IZVENBILANČNA EVIDENCA	033	0,00	0,00
	<b>D) KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE</b>	<b>034</b>	<b>137.035,00</b>	<b>143.509,00</b>
20	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI ZA PREJETE PREDUJME IN VARŠČINE	035	0,00	0,00
21	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO ZAPOSLENIH	036	52.804,00	51.086,00
22	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO DOBAVITELJEV	037	26.865,00	31.530,00
23	DRUGE KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ POSLOVANJA	038	14.260,00	14.828,00
24	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA	039	193,00	2.123,00
25	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO FINANCERJEV	040	0,00	0,00
26	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ FINANCIRANJA	041	0,00	0,00
28	NEPLAČANI PRIHODKI	042	0,00	0,00
29	PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	043	42.913,00	43.942,00
	<b>E) LASTNI VIRI IN DOLGOROČNE OBVEZNOSTI</b>	<b>044</b>	<b>4.923.122,00</b>	<b>4.918.303,00</b>
90	SPLOŠNI SKLAD	045	0,00	0,00
91	REZERVNI SKLAD	046	0,00	0,00
92	DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	047	0,00	0,00
93	REZERVACIJE	048	0,00	0,00
940	SKLAD NAMENSKEGA PREMOŽENJA V JAVNIH SKLADIH	049	0,00	0,00
9410	Sklad premoženja v drugih pravnih osebah javnega prava, ki je v njihovi lasti, za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva	050	0,00	0,00
9411	Sklad premoženja v drugih pravnih osebah javnega prava, ki je v njihovi lasti, za finančne naložbe	051	0,00	0,00
9412	Presežek prihodkov nad odhodki	052	0,00	0,00
9413	Presežek odhodkov nad prihodki	053	0,00	0,00
96	DOLGOROČNE FINANČNE OBVEZNOSTI	054	0,00	0,00

**Bilanca stanja  
na dan 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV SKUPINE KONTOV	NAZIV SKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
97	DRUGE DOLGOROČNE OBVEZNOSTI	055	0,00	0,00
980	OBVEZNOSTI ZA NEOPREDMETENA SREDSTVA IN OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA	056	4.791.961,00	4.819.779,00
981	OBVEZNOSTI ZA DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE	057	0,00	0,00
985	PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	058	131.161,00	98.524,00
986	PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI	059	0,00	0,00
	<b>I. PASIVA SKUPAJ</b>	<b>060</b>	<b>5.060.157,00</b>	<b>5.061.812,00</b>
99	IZVENBILANČNA EVIDENCA	061	0,00	0,00

Kraj in datum oddaje

Maribor

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

Ime uporabnika:  
POKRAJINSKI MUZEJ MARIBORSedež uporabnika:  
Grajska ulica 2, 2000 MARIBORŠifra uporabnika:  
37796Šifra dejavnosti:  
91.020Matična številka:  
5055920000Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka  
od 01.01.2024 - 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
	<b>I. SKUPAJ PRIHODKI</b>	<b>401</b>	<b>1.178.121,00</b>	<b>1.186.410,00</b>
	<b>1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE</b>	<b>402</b>	<b>1.064.696,00</b>	<b>1.078.360,00</b>
	<b>A. Prihodki iz sredstev javnih financ</b>	<b>403</b>	<b>945.333,00</b>	<b>971.206,00</b>
	<b>a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna</b>	<b>404</b>	<b>776.032,00</b>	<b>844.560,00</b>
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za tekočo porabo	405	776.032,00	844.560,00
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za investicije	406	0,00	0,00
	<b>b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov</b>	<b>407</b>	<b>169.301,00</b>	<b>126.646,00</b>
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za tekočo porabo	408	155.637,00	96.499,00
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za investicije	409	13.664,00	30.147,00
	<b>c. Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja</b>	<b>410</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za tekočo porabo	411	0,00	0,00
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za investicije	412	0,00	0,00
	<b>d. Prejeta sredstva iz javnih skladov, javnih agencij in javnih zavodov</b>	<b>413</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za tekočo porabo	414	0,00	0,00
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za investicije	415	0,00	0,00
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij in javnih zavodov za tekočo porabo	416	0,00	0,00
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij in javnih zavodov za investicije	417	0,00	0,00
del 740	<b>e. Prejeta sredstva iz proračunov iz naslova tujih donacij</b>	<b>418</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
741	<b>PREJETA SREDSTVA IZ DRŽAVNEGA PRORAČUNA IZ SREDSTEV PRORAČUNA EU IN IZ DRUGIH DRŽAV</b>	<b>419</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>B. Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe</b>	<b>420</b>	<b>119.363,00</b>	<b>107.154,00</b>
del 7102	Prihodki od obresti	422	5.939,00	3.933,00
7100	Prihodki od udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki	423	0,00	0,00

## Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka od 01.01.2024 - 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
7103	Prihodki od premoženja	487	0,00	0,00
7141	Drugi nedavčni prihodki	424	113.424,00	102.770,00
72	KAPITALSKI PRIHODKI	425	0,00	0,00
730	PREJETE DONACIJE IZ DOMAČIH VIROV	426	0,00	451,00
731	PREJETE DONACIJE IZ TUJINE	427	0,00	0,00
782	PREJETA SREDSTVA IZ PRORAČUNA EU IZ STRUKTURNIH SKLADOV	488	0,00	0,00
783	PREJETA SREDSTVA IZ PRORAČUNA EU IZ KOHEZIJSKEGA SKLADA	489	0,00	0,00
784	PREJETA SREDSTVA IZ PRORAČUNA EU ZA IZVAJANJE CENTRALIZIRANIH IN DRUGIH PROGRAMOV EU	490	0,00	0,00
786	OSTALA PREJETA SREDSTVA IZ PRORAČUNA EU	429	0,00	0,00
787	PREJETA SREDSTVA OD DRUGIH EVROPSKIH INSTITUCIJ IN IZ DRUGIH DRŽAV	430	0,00	0,00
	<b>2. PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU</b>	<b>431</b>	<b>113.425,00</b>	<b>108.050,00</b>
7130	Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu	432	113.425,00	108.050,00
del 7102	Prihodki od obresti	433	0,00	0,00
	<b>II. SKUPAJ ODHODKI</b>	<b>437</b>	<b>1.144.524,00</b>	<b>1.109.773,00</b>
	<b>1. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE</b>	<b>438</b>	<b>1.032.505,00</b>	<b>1.004.220,00</b>
	<b>A. Plače in drugi izdatki zaposlenim</b>	<b>439</b>	<b>574.308,00</b>	<b>519.443,00</b>
del 4000	Plače in dodatki	440	492.726,00	429.456,00
del 4001	Regres za letni dopust	441	23.782,00	22.508,00
del 4002	Povračila in nadomestila	442	39.535,00	30.263,00
del 4003	Sredstva za delovno uspešnost	443	14.314,00	28.359,00
del 4004	Sredstva za nadurno delo	444	3.011,00	1.635,00
del 4005	Plače za delo nerezidentov po pogodbi	445	0,00	0,00
del 4009	Drugi izdatki zaposlenim	446	940,00	7.222,00
	<b>B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost</b>	<b>447</b>	<b>89.693,00</b>	<b>80.922,00</b>
del 4010	Prispevek za pokojninsko in invalidsko zavarovanje	448	43.578,00	39.693,00
del 4011	Prispevek za zdravstveno zavarovanje	449	36.510,00	32.691,00
del 4012	Prispevek za zaposlovanje	450	621,00	558,00
del 4013	Prispevek za starševsko varstvo	451	513,00	460,00
del 4015	Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja, na podlagi ZKDPZJU	452	8.471,00	7.520,00
	<b>C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe</b>	<b>453</b>	<b>328.068,00</b>	<b>365.480,00</b>
del 4020	Pisarniški in splošni material in storitve	454	108.934,00	119.073,00
del 4021	Posebni material in storitve	455	72.572,00	88.065,00

## Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka od 01.01.2024 - 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
del 4022	Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije	456	60.192,00	64.637,00
del 4023	Prevozni stroški in storitve	457	1.937,00	2.408,00
del 4024	Izdatki za službena potovanja	458	5.964,00	4.444,00
del 4025	Tekoče vzdrževanje	459	28.203,00	33.119,00
del 4026	Poslovne najemnine in zakupnine	460	24.406,00	23.987,00
del 4027	Kazni in odškodnine	461	0,00	0,00
del 4029	Drugi operativni odhodki	463	25.860,00	29.747,00
<b>403</b>	<b>PLAČILA DOMAČIH OBRESTI</b>	<b>464</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>404</b>	<b>PLAČILA TUJIH OBRESTI</b>	<b>465</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>410</b>	<b>SUBVENCije</b>	<b>466</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>411</b>	<b>TRANSFERI POSAMEZNIKOM IN GOSPODINJSTVOM</b>	<b>467</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>412</b>	<b>TRANSFERI NEPRIDOBITNIM ORGANIZACIJAM IN USTANOVAM</b>	<b>468</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>413</b>	<b>DRUGI TEKOČI DOMAČI TRANSFERI</b>	<b>469</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>J. Investicijski odhodki</b>	<b>470</b>	<b>40.436,00</b>	<b>38.375,00</b>
4200	Nakup zgradb in prostorov	471	0,00	0,00
4201	Nakup prevoznih sredstev	472	0,00	0,00
4202	Nakup opreme	473	14.328,00	19.069,00
4203	Nakup drugih osnovnih sredstev	474	12.444,00	0,00
4204	Novogradnje, rekonstrukcije in adaptacije	475	0,00	0,00
4205	Investicijsko vzdrževanje in obnove	476	0,00	19.306,00
4206	Nakup zemljišč in naravnih bogastev	477	0,00	0,00
4207	Nakup nematerialnega premoženja	478	0,00	0,00
4208	Študije o izvedljivosti projektov, projektna dokumentacija, nadzor in investicijski inženiring	479	13.664,00	0,00
4209	Nakup blagovnih rezerv in intervencijskih zalog	480	0,00	0,00
	<b>2. ODHODKI IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU</b>	<b>481</b>	<b>112.019,00</b>	<b>105.553,00</b>
del 400	A. Plače in drugi izdatki zaposlenim iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	482	0,00	0,00
del 401	B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	483	0,00	0,00
del 402	C. Izdatki za blago in storitve iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	484	112.019,00	105.553,00
	<b>III/1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI</b>	<b>485</b>	<b>33.597,00</b>	<b>76.637,00</b>
	<b>III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI</b>	<b>486</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Kraj in datum oddaje

Maribor

---

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

---

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

---

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**Šifra uporabnika:  
**37796**Šifra dejavnosti:  
**91.020**Matična številka:  
**5055920000****Izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov  
od 01.01.2024 - 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
<b>75</b>	<b>IV. PREJETA VRAČILA DANIH POSOJIL IN ZMANJŠANJE FINANČNIH NALOŽB</b>	<b>500</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
7500	Prejeta vračila danih posojil od posameznikov in zasebnikov	501	0,00	0,00
7501	Prejeta vračila danih posojil od javnih skladov	502	0,00	0,00
7502	Prejeta vračila danih posojil od javnih podjetij in družb, ki so v lasti države ali občin	503	0,00	0,00
7503	Prejeta vračila danih posojil od finančnih institucij	504	0,00	0,00
7504	Prejeta vračila danih posojil od privatnih podjetij	505	0,00	0,00
7505	Prejeta vračila danih posojil od občin	506	0,00	0,00
7506	Prejeta vračila danih posojil iz tujine	507	0,00	0,00
7507	Prejeta vračila danih posojil državnemu proračunu	508	0,00	0,00
7508	Prejeta vračila danih posojil od javnih agencij in javnih zavodov	509	0,00	0,00
7509	Prejeta vračila plačanih poroštev	510	0,00	0,00
751	ZMANJŠANJE FINANČNIH NALOŽB	511	0,00	0,00
<b>44</b>	<b>V. DANA POSOJILA IN POVEČANJE FINANČNIH NALOŽB</b>	<b>512</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
4400	Dana posojila posameznikom in zasebnikom	513	0,00	0,00
4401	Dana posojila javnim skladom	514	0,00	0,00
4402	Dana posojila javnim podjetjem in družbam, ki so v lasti države ali občin	515	0,00	0,00
4403	Dana posojila finančnim institucijam	516	0,00	0,00
4404	Dana posojila privatnim podjetjem	517	0,00	0,00
4405	Dana posojila občinam	518	0,00	0,00
4406	Dana posojila v tujino	519	0,00	0,00
4407	Dana posojila državnemu proračunu	520	0,00	0,00
4408	Dana posojila javnim agencijam in javnim zavodom	521	0,00	0,00
4409	Plačila zapadlih poroštev	522	0,00	0,00
441	POVEČANJE FINANČNIH NALOŽB	523	0,00	0,00
	<b>VI/1 PREJETA MINUS DANA POSOJILA</b>	<b>524</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>VI/2 DANA MINUS PREJETA POSOJILA</b>	<b>525</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Kraj in datum oddaje

Maribor

---

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

---

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

---

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**Šifra uporabnika:  
**37796**Šifra dejavnosti:  
**91.020**Matična številka:  
**5055920000****Izkaz računa financiranja določenih uporabnikov  
od 01.01.2024 - 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
<b>50</b>	<b>VII. ZADOLŽEVANJE</b>	<b>550</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
500	Domače zadolževanje	551	0,00	0,00
5001	Najeti krediti pri bankah	552	0,00	0,00
5002	Najeti krediti pri drugih finančnih institucijah	553	0,00	0,00
del 5003	Najeti krediti pri državnem proračunu	554	0,00	0,00
del 5003	Najeti krediti pri proračunih občin	555	0,00	0,00
del 5003	Najeti krediti pri javnih skladih	557	0,00	0,00
del 5003	Najeti krediti pri drugih domačih kreditodajalcih	558	0,00	0,00
501	ZADOLŽEVANJE V TUJINI	559	0,00	0,00
<b>55</b>	<b>VIII. ODPLAČILA DOLGA</b>	<b>560</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
550	Odplačila domačega dolga	561	0,00	0,00
5501	Odplačila kreditov bankam	562	0,00	0,00
5502	Odplačila kreditov drugim finančnim institucijam	563	0,00	0,00
del 5503	Odplačila kreditov državnemu proračunu	564	0,00	0,00
del 5503	Odplačila kreditov proračunom občin	565	0,00	0,00
del 5503	Odplačila kreditov javnim skladom	567	0,00	0,00
del 5503	Odplačila kreditov drugim domačim kreditodajalcem	568	0,00	0,00
551	ODPLAČILA DOLGA V TUJINO	569	0,00	0,00
	<b>IX/1 NETO ZADOLŽEVANJE</b>	<b>570</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>IX/2 NETO ODPLAČILO DOLGA</b>	<b>571</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>X/1 POVEČANJE SREDSTEV NA RAČUNIH</b>	<b>572</b>	<b>33.597,00</b>	<b>76.637,00</b>
	<b>X/2 ZMANJŠANJE SREDSTEV NA RAČUNIH</b>	<b>573</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Kraj in datum oddaje

Maribor

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**Šifra uporabnika:  
**37796**Šifra dejavnosti:  
**91.020**Matična številka:  
**5055920000****Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti  
od 01.01.2024 - 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV PODSKUPIN KONTOV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe	Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu
1	2	3	4	5
	<b>A) PRIHODKI OD POSLOVANJA</b>	<b>660</b>	<b>1.048.654,00</b>	<b>114.098,00</b>
760	PRIHODKI IZ JAVNIH FINANC IN NEJAVNIH VIROV ZA OPRAVLJANJE JAVNE SLUŽBE	661	1.035.675,00	0,00
	POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG	662	0,00	0,00
	ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG	663	0,00	0,00
761	PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV, BLAGA IN STORITEV NA TRGU	664	12.979,00	114.098,00
<b>762</b>	<b>FINANČNI PRIHODKI</b>	<b>665</b>	<b>5.771,00</b>	<b>0,00</b>
<b>763</b>	<b>DRUGI PRIHODKI</b>	<b>666</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI</b>	<b>667</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 764	PRIHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	668	0,00	0,00
del 764	DRUGI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI	669	0,00	0,00
	<b>D) CELOTNI PRIHODKI</b>	<b>670</b>	<b>1.054.425,00</b>	<b>114.098,00</b>
	<b>E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV</b>	<b>671</b>	<b>328.365,00</b>	<b>112.728,00</b>
del 466	STROŠKI PRODANIH ZALOG	672	7.343,00	22.266,00
460	STROŠKI MATERIALA	673	98.447,00	10.970,00
461	STROŠKI STORITEV	674	222.575,00	79.492,00
	<b>F) STROŠKI DELA</b>	<b>675</b>	<b>666.445,00</b>	<b>0,00</b>
del 464	PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ	676	512.809,00	0,00
del 464	PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST	677	81.497,00	0,00
del 464	DRUGI STROŠKI DELA	678	72.139,00	0,00
<b>462</b>	<b>AMORTIZACIJA</b>	<b>679</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>463</b>	<b>REZERVACIJE</b>	<b>680</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>465</b>	<b>DRUGI STROŠKI</b>	<b>681</b>	<b>7.559,00</b>	<b>0,00</b>
<b>467</b>	<b>FINANČNI ODHODKI</b>	<b>682</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>468</b>	<b>DRUGI ODHODKI</b>	<b>683</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>M) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI</b>	<b>684</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 469	ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	685	0,00	0,00
del 469	OSTALI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI	686	0,00	0,00

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti  
od 01.01.2024 - 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV PODSKUPIN KONTOV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe	Prihodki in odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu
	<b>N) CELOTNI ODHODKI</b>	<b>687</b>	<b>1.002.369,00</b>	<b>112.728,00</b>
	<b>O) PRESEŽEK PRIHODKOV</b>	<b>688</b>	<b>52.056,00</b>	<b>1.370,00</b>
	<b>P) PRESEŽEK ODHODKOV</b>	<b>689</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	690	1.416,00	37,00
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	691	50.640,00	1.333,00
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	692	0,00	0,00
	<b>Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja</b>	<b>693</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Kraj in datum oddaje

Maribor

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**

Šifra uporabnika:  
**37796**

Šifra dejavnosti:  
**91.020**

Matična številka:  
**5055920000**

### Stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev

NAZIV	Oznaka za AOP	ZNESEK - Nabavna vrednost (1.1.)	ZNESEK - Popravek vrednost (1.1.)	ZNESEK - Povečanje nabavne vrednosti	ZNESEK - Povečanje popravka vrednosti	ZNESEK - Zmanjšanje nabavne vrednosti	ZNESEK - Zmanjšanje popravka vrednosti	ZNESEK - Amortizacija	ZNESEK - Neodpisana vrednost (31.12.)	ZNESEK - Prevrednotenje zaradi okrepitev	ZNESEK - Prevrednotenje zaradi oslabitve
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (3-4+5-6-7+8-9)	11	12
<b>I. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v upravljanju</b>	<b>700</b>	<b>5.949.673,00</b>	<b>1.129.894,00</b>	<b>45.867,00</b>	<b>0,00</b>	<b>3.137,00</b>	<b>3.137,00</b>	<b>73.685,00</b>	<b>4.791.961,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
A. Dolgoročno odloženi stroški	701	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Dolgoročne premoženjske pravice	702	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. Druga neopredmetena sredstva	703	26.231,00	23.797,00	14.762,00	0,00	0,00	0,00	1.480,00	15.716,00	0,00	0,00
D. Zemljišča	704	137.352,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	137.352,00	0,00	0,00
E. Zgradbe	705	4.232.065,00	68.316,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.498,00	4.148.251,00	0,00	0,00
F. Oprema	706	1.554.025,00	1.037.781,00	31.105,00	0,00	3.137,00	3.137,00	56.707,00	490.642,00	0,00	0,00
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	707	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>II. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v lasti</b>	<b>708</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
A. Dolgoročno odloženi stroški	709	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Dolgoročne premoženjske pravice	710	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. Druga neopredmetena sredstva	711	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
D. Zemljišča	712	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E. Zgradbe	713	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
F. Oprema	714	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	715	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>III. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v finančnem najemu</b>	<b>716</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
A. Dolgoročno odloženi stroški	717	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Dolgoročne premoženjske pravice	718	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. Druga neopredmetena sredstva	719	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
D. Zemljišča	720	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
E. Zgradbe	721	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
F. Oprema	722	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
G. Druga opredmetena osnovna sredstva	723	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Kraj in datum oddaje

Maribor

---

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

---

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

---

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**

Šifra uporabnika:  
**37796**

Šifra dejavnosti:  
**91.020**

Matična številka:  
**5055920000**

### Stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil

VRSTA NALOŽB OZIROMA POSOJIL	Oznaka za AOP	Znesek naložb in danih posojil (1.1.)	Znesek popravkov naložb in danih posojil (1.1.)	Znesek povečanja naložb in danih posojil	Znesek povečanj popravkov naložb in danih posojil	Znesek zmanjšanja naložb in danih posojil	Znesek zmanjšanja popravkov naložb in danih posojil	Znesek naložb in danih posojil (31.12)	Znesek popravkov naložb in danih posojil (31.12.)	Knjigovodska vrednost naložb in danih posojil (31.12.)	Znesek odpisanih naložb in danih posojil
1	2	3	4	5	6	7	8	9 (3+5-7)	10 (4+6-8)	11 (9-10)	12
<b>I. Dolgoročne finančne naložbe</b>	<b>800</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
A. Naložbe v delnice	801	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Naložbe v delnice v javna podjetja	802	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Naložbe v delnice v finančne institucije	803	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Naložbe v delnice v privatna podjetja	804	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Naložbe v delnice v tujini	805	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Naložbe v deleže	806	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Naložbe v deleže v javna podjetja	807	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Naložbe v deleže v finančne institucije	808	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Naložbe v deleže v privatna podjetja	809	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Naložbe v deleže državnih družb, ki imajo obliko d.d.	810	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Naložbe v deleže državnih družb, ki imajo obliko d.o.o.	811	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Naložbe v deleže v tujini	812	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. Naložbe v plemenite kovine, drage kamne, umetniška dela in podobno	813	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
D. Druge dolgoročne kapitalske naložbe	814	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Namensko premoženje, preneseno javnim skladom	815	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Premoženje, preneseno v last drugim pravnim osebam javnega prava, ki imajo premoženje v svoji lasti	816	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Druge dolgoročne kapitalske naložbe doma	817	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Druge dolgoročne kapitalske naložbe v tujini	818	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>II. Dolgoročno dana posojila in depoziti</b>	<b>819</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
A. Dolgoročno dana posojila	820	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Dolgoročno dana posojila posameznikom in zasebnikom	821	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Dolgoročno dana posojila javnim skladom	822	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

**Stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil**

3. Dolgoročno dana posojila javnim podjetjem in družbam v lasti države ali občin	823	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4. Dolgoročno dana posojila finančnim institucijam	824	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5. Dolgoročno dana posojila privatnim podjetjem	825	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6. Dolgoročno dana posojila drugim ravnem države	826	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7. Dolgoročno dana posojila državnemu proračunu	827	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
8. Druga dolgoročno dana posojila v tujino	828	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B. Dolgoročne finančne naložbe v vrednostne papirje	829	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Domači vrednostni papirji	830	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Tuji vrednostni papirji	831	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. Dolgoročno dani depoziti	832	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1. Dolgoročno dani depoziti poslovnim bankam	833	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Drugi dolgoročno dani depoziti	834	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
D. Druga dolgoročno dana posojila	835	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>III. Skupaj</b>	<b>836</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Kraj in datum oddaje

Maribor

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren

Ime uporabnika:  
**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**Sedež uporabnika:  
**Grajska ulica 2, 2000 MARIBOR**Šifra uporabnika:  
**37796**Šifra dejavnosti:  
**91.020**Matična številka:  
**5055920000****Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov  
od 01.01.2024 - 31.12.2024**

v EUR s centi

ČLENITEV PODSKUPIN KONTOV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
	<b>A) PRIHODKI OD POSLOVANJA</b>	<b>860</b>	<b>1.162.752,00</b>	<b>1.134.443,00</b>
760	PRIHODKI IZ JAVNIH FINANC IN NEJAVNIH VIROV ZA OPRAVLJANJE JAVNE SLUŽBE	861	1.035.675,00	1.119.111,00
	PROIZVODNJE POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG	862	0,00	0,00
	ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG	863	0,00	0,00
761	PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV, BLAGA IN STORITEV NA TRGU	864	127.077,00	15.332,00
<b>762</b>	<b>FINANČNI PRIHODKI</b>	<b>865</b>	<b>5.771,00</b>	<b>4.582,00</b>
<b>763</b>	<b>DRUGI PRIHODKI</b>	<b>866</b>	<b>0,00</b>	<b>54,00</b>
	<b>Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI</b>	<b>867</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 764	PRIHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	868	0,00	0,00
del 764	DRUGI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI	869	0,00	0,00
	<b>D) CELOTNI PRIHODKI</b>	<b>870</b>	<b>1.168.523,00</b>	<b>1.139.079,00</b>
	<b>E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV</b>	<b>871</b>	<b>441.093,00</b>	<b>463.123,00</b>
del 466	STROŠKI PRODANIH ZALOG	872	29.609,00	29.701,00
460	STROŠKI MATERIALA	873	109.417,00	105.766,00
461	STROŠKI STORITEV	874	302.067,00	327.656,00
	<b>F) STROŠKI DELA</b>	<b>875</b>	<b>666.445,00</b>	<b>630.573,00</b>
del 464	PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ	876	512.809,00	482.845,00
del 464	PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST	877	81.497,00	77.041,00
del 464	DRUGI STROŠKI DELA	878	72.139,00	70.687,00
<b>462</b>	<b>AMORTIZACIJA</b>	<b>879</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>463</b>	<b>REZERVACIJE</b>	<b>880</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>465</b>	<b>DRUGI STROŠKI</b>	<b>881</b>	<b>7.559,00</b>	<b>7.765,00</b>
<b>467</b>	<b>FINANČNI ODHODKI</b>	<b>882</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>468</b>	<b>DRUGI ODHODKI</b>	<b>883</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>M) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI</b>	<b>884</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
del 469	ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	885	0,00	0,00
del 469	OSTALI PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI	886	0,00	0,00
	<b>N) CELOTNI ODHODKI</b>	<b>887</b>	<b>1.115.097,00</b>	<b>1.101.461,00</b>

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov  
od 01.01.2024 - 31.12.2024

v EUR s centi

ČLENITEV PODSKUPIN KONTOV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekoče leto	Predhodno leto
	O) PRESEŽEK PRIHODKOV	888	53.426,00	37.618,00
	P) PRESEŽEK ODHODKOV	889	0,00	0,00
del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	890	1.453,00	2.842,00
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	891	51.973,00	34.776,00
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	892	0,00	0,00
	Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	893	0,00	0,00
	Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v obračunskem obdobju (celo število)	894	19	19
	Število mesecev poslovanja	895	12	12

Kraj in datum oddaje

Maribor

Oseba odgovorna  
za sestavljanje bilance

SANJA MOHORKO

Odgovorna oseba

dr. Mirjana Koren



122 let  
Pokrajinski  
muzej Maribor

**POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

**LETNO POROČILO 2024**

**Maribor, 14. 2. 2025**

# POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR

## LETNO POROČILO 2024

### KAZALO

ŠT.	VSEBINA	ŠT. STRANI
1	SPLOŠNI DEL	3-6
2	POSEBNI DEL	7-69
3	POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH	70-84
4	RACUNOVODSKO POROČILO	85-94
5	ZAKLJUČNI DEL	95-96

# **POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR LETNO POROČILO 2024**

## **1. SPLOŠNI DEL**

## 1.1 OSNOVNI PODATKI O MUZEJU

Pokrajinski muzej Maribor (v nadaljevanju POMUM)  
Grajska ulica 2  
2000 Maribor

direktorica muzeja:  
dr. Mirjana Koren

matična številka: 5055920  
davčna številka: 24100978  
št. podračuna pri UJP: 01270-6030377913

telefon: 02/228 35 51  
e-naslov: [museum@museum-mb.si](mailto:museum@museum-mb.si)  
spletna stran: [www.museum-mb.si](http://www.museum-mb.si)

## 1.2 MUZEJSKI SVET

Člani muzejskega sveta od 2020 - 2025:

- Metka Fujs, predsednica
- Irena Porekar Kacafura, namestnica predsednice
- Irena Marušič, članica
- Ivan Prelog, član
- Milan Gujt, član
- Natalija Ivnik Mlasko, članica
- Nives Cvikel, članica

## 1.3 PREDSTAVITEV MUZEJA

POMUM je splošni muzej, ki se ukvarja z zbiranjem, varovanjem, ohranjanjem, raziskovanjem, razstavljanjem in popularizacijo premične kulturne dediščine s področja arheologije, etnologije in kulturne zgodovine na prostoru širše mariborske regije.

Leto 1903 štejemo za rojstno leto muzeja, zbirke današnjega muzeja pa so dedič treh muzejskih zbirk.

Najstarejša je bila zbirka sakralne umetnosti, ki jo je hranil Škofijski muzej, ustanovljen leta 1896 s sinodo škofa Mihaela Napotnika. Druga je bila zbirka Muzejskega društva. Leta 1902 ustanovljeno Muzejsko društvo je že leto zatem odprlo svoj muzej za javnost. Zgodovinsko društvo za slovensko Štajersko, ki je bilo ustanovljeno 1903 pa je svojo zbirko odprlo za javnost leta 1909 v prostorih Narodnega doma.

Zbirki Muzejskega društva in Zgodovinskega društva za Slovensko Štajersko sta se združili leta 1920, leta 1924 pa se jima je pridružila še zbirka Škofijskega muzeja. Do leta 1938 so tako združene zbirke domovale v prostorih bivše kaznilnice v današnji Cankarjevi ulici, tega leta pa se je muzej preselil v prostore mariborskega mestnega gradu, kjer je še danes.

V POMUM se ukvarjamo z muzejskimi zbirkami, razstavami, prireditvami in raziskovanjem. Spodbujamo zanimanje za kulturo in zgodovino našega prostora ter širimo vedenje o tem. Posebno pozornost namenjamo mlajšim obiskovalcem, za katere pripravljamo strokovna vodstva v obliki učnih ur in ustvarjalne delavnice imenovane Muzejnice. Svoje prostore odpiramo tudi drugim prireditvam: koncertom, predavanjem in strokovnim srečanjem. Z izdajateljsko dejavnostjo skrbimo, da so naša raziskovalna dogajanja predana javnosti v trajno uporabo. Z obrtniki – rokodelci aktivno sodelujemo pri predstavljanju in promociji njihovega dela.

## 1.4 OBSEG DELOVANJA

Muzej širšega pomena izvaja javno službo za območje 23 občin: Lenart, Benedikt, Sv. Ana, Cerkevjak, Maribor, Hoče-Slivnica, Miklavž na Dravskem polju, Duplek, Rače-Fram, Starše, Pesnica, Kungota, Šentilj, Ruše, Selnica ob Dravi, Lovrenc na Pohorju, Slovenska Bistrica, Oplotnica, Poljčane, Sv. Trojica, Sv. Jurij v Slovenskih goricah, Makole in Zreče.

MK RS nas je z dopisom številka 0140-23/2013/5 obvestilo, da se vodi postopek o ustreznosti ureditvi območne pristojnosti POMUM pri izvajanju državne javne službe na območju občine Zreče. POMUM državno javno službo za omenjeno občino že izvaja.

## 1.5 OPIS SEDANJEGA POLOŽAJA

Po Odloku o ustanovitvi javnega zavoda POMUM (MUV 22/04) izvajata ustanoviteljske pravice in obveznosti mestni svet Mestne občine Maribor (odslej MOM) in župan. Prihodki v letu 2024: 1.168.522 EUR, od tega 64 % Ministrstvo za kulturo (odslej MK), 13 % MOM, 23 % lastni in drugi prihodki.

Muzej upravlja z občinskimi nepremičninami (mestni grad, zelenica, spomenik Josipa Jurčiča) in premičninami, ki jih je MOM predala v upravljanje muzeju s pogodbo o prenosu sredstev v upravljanje št. 41001-379/2011-1 in aneksom št. 1.

V letu 2022 je bila z Mestno občino Maribor na podlagi Sklepa o določitvi upravljalca nepremičnine št. 352-107/2021-13 podpisana Pogodba o prenosu sredstev v upravljanje, s katero je POMUM dobil v upravljanje Muzej najstarejše trte na svetu, Vojašniška ul. 14, 2000 Maribor.

Nedokončana prenova mariborskega gradu in nedokončana postavitve stalnih razstav v njem ostaja največja težava POMUM, zato si še zmeraj prizadevamo za spodbujanje ustanoviteljice in financerja za zaključek investicije.

V letu 2024 smo v okviru javne službe nadaljevali z evidentiranjem, dokumentiranjem in vrednotenjem predmetov in z digitalizacijo. Prav tako smo nadaljevali z raziskovanjem in izobraževanjem. Izvedli smo vrsto predavanj, tematskih vodstev po stalnih razstavah, andragoških (VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, GUGALNIK IDEJ) in pedagoških programov (MUZEJNICE, VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV, MALI SIMPOZIJ), projektov (MESEC MODE V MUZEJU) ter popularizacije gradiva (STAROST ZASLUŽI NAŠO POZORNOST). V letu 2024 smo zasnovali nov andragoški program POZDRAV LETNIM ČASOM, ki obiskovalcem ob vstopu posameznih letnih časov ponudi doživetje vsebin na unikaten način – z uporabo vseh petih čutov. Nekonvencionalen pristop je bil med obiskovalci zelo dobro sprejet.

Ob koncu leta smo postavili občasno razstavo z naslovom MARIBORSKI SLIKAR EDUARD LIND (1827 – 1904). Ob razstavi je izšla znanstvena monografija Eduard Lind, slikar mariborskega meščanstva (1827–1904), ki je sedma publikacija v muzejski zbirki OSVETLJENA DEDIŠČINA.

# **POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

## **LETNO POROČILO 2024**

### **2. POSEBNI DEL**

## 2.1 EVIDENTIRANJE

	načrtovano	realizirano
skupno število evidentiranih predmetov	0	178
skupno število evidentiranih predmetov na terenu	0	119
skupno število evidentiranih predmetov v muzeju (akcesija)	0	37 22
<b>skupaj</b>	<b>0</b>	<b>178</b>

### Obrazložitev:

V okviru javne službe v letu 2024 ni bilo načrtovanega evidentiranja.

V letu 2024 smo v akcesijo za etnološko zbirko sprejeli 156 predmetov, ki so zanimivi za obogatitev zbirke. Večino predmetov smo evidentirali na terenu (119), nekaj predmetov pa so donatorji prinesli v muzej (37).

V zbirko oblačilne kulture smo v letu 2024 z donacijami pridobili 22 predmetov.

## 2.2 DOKUMENTIRANJE

obdelani muzejski predmeti	načrtovano	realizirano
skupno število inventariziranih predmetov	1.250	1.468
skupno število digitaliziranih predmetov	400	417

### INVENTARIZIRANI PREDMETI

zbirka	klasično	digitalno
Arheološka zbirka	0	1.150
Etnološka zbirka	117	117
Obrtne zbirke, Zbirka keramike	24	24
Zbirka glasbil	5	5
Zbirk likovne umetnosti (slikarstvo)	2	2
Zbirka oblačilne kulture	22	0
<b>Skupaj</b>	<b>170</b>	<b>1.298</b>

### Obrazložitev:

V POMUM vodimo tako klasične kot tudi digitalne inventarne knjige (Galis). Večina zbirk je vpisana v obe vrsti inventarnih knjig. V arheološkem oddelku POMUM vodimo tako klasične kot tudi digitalne inventarne knjige (Galis). V letu 2024 je bilo klasično in digitalno inventariziranih 850 predmetov, od tega 310 iz prazgodovinske naselbine v Zgornjem Radvanju in 540 predmetov iz najdišča Spodnja Nova vas 1981 (sledovi lesene in temelji zidane hiše iz rimskega obdobja), ki jih je leta 1981 izkopal arheolog Stanko Pahič.

V letu 2024 je bila načrtovana inventarizacija 100 predmetov etnološke zbirke, realizirane inventarizacije je bilo 117 kosov. V zbirko keramike je bila prevzeta donacija Schützove keramike iz začetka 20. stoletja, v zbirko glasbil donacija petih notnih stojal nekdanje železničarske godbe (Süsbahnkapele), predhodnice godbe na pihala Angel besednjak na Taboru, odkupljeni sta bili dve sliki, delo mariborskega slikarja Euarda Linda.

## DIGITALIZIRANI PREDMETI

<b>zbirka</b>	<b>št. digitaliziranih predmetov</b>
Arheološka zbirka	300
Etnološka zbirka	117
<b>Skupaj</b>	<b>417</b>

	št.
Digitalne fotografije predmetov	31
Digitalne fotografije muzejskih prireditev in razstav	1230

### Obrazložitev:

V letu 2024 smo nadaljevali z digitalizacijo predmetov. Digitalizacija je obsegala vnos podatkov o muzejskih predmetih v digitalno bazo podatkov – program Galis in pripravo ustrezne foto dokumentacije.

## 2.3 VREDNOTENJE

	<b>načrtovano</b>	<b>realizirano</b>
skupno število vrednotenih predmetov	0	1.320

<b>zbirka</b>	<b>št. vrednotenih predmetov</b>
Arheološka zbirka	1.150
Etnološka zbirka	117
Obrtne zbirke, Zbirka keramike	24
Zbirka glasbil	5
Zbirka likovne umetnosti (slikarstvo)	2
Zbirka oblačilne kulture	22
<b>skupaj</b>	<b>1.320</b>

### Obrazložitev:

V letu 2024 smo ovrednotili 1.320 predmetov. V arheološki zbirki je bilo ovrednotenih 1.320 predmetov (najdbe iz prazgodovinske naselbine v Zgornjem Radvanju in iz najdišča Nova vas 1981). V etnološki zbirki je bilo ovrednotenih 117 predmetov, v zbirki keramike je bilo ovrednotenih 24 predmetov, v zbirki glasbil 5, v zbirki likovne umetnosti (slikarstvo) pa 2 predmeta. V zbirki oblačilne kulture je bilo ovrednotenih 22 predmetov (pridobljenih z donacijami v letu 2024).

## 2.4 KONSERVIRANJE IN RESTAVRIRANJE

	<b>načrtovano</b>	<b>realizirano</b>
skupno število konserviranih predmetov	60	79
skupno število restavriranih predmetov	40	69

	<b>za lastne zbirke</b>	<b>za druge naročnike</b>	<b>v drugih delavnicah</b>	<b>skupaj</b>
število konserviranih predmetov	79	/	/	79
število restavriranih predmetov	65	/	4	69

<b>področje</b>	<b>preventivna konservacija</b>	<b>aktivna konservacija</b>	<b>restavriranje</b>	<b>skupaj</b>
Arheologija	/	/	51	51
Etnologija	34	68	10	112
Kulturna zgodovina	48	5	8	61
Oblačilna kultura	20	6	/	26
skupaj	102	79	69	250

<b>dokumentiranje postopkov</b>	<b>za lastne zbirke</b>	<b>za druge naročnike</b>	<b>skupaj</b>
fotografije	681	/	681
računalniška dokumentacija	139	/	139

#### Obrazložitev:

Večina predmetov je bila konservirana-restavrirana za občasne razstave, ki jih je v letu 2024 izvedel muzej, določeni predmeti pa so bili stabilizirani zaradi hitrega propadanja.

Arheologija: Konserviranje-restavriranje izbora bronastih in železnih predmetov, ki sta jih Muzejsko društvo v Mariboru in Zgodovinsko društvo za slovensko Štajersko v letih 1903 do 1912 izkopala na rimskih grobiščih na Zgornji in Spodnji Hajdini ter Bregu pri.

Etnologija: Konserviranje-restavriranje predmetov iz donacij Petra Kolarja in Zorana Španingerja ter iz zbirke carinske zaplembe.

Kulturna zgodovina: Konserviranje-restavriranje okvirov za razstavo o slikarju Lindu, predmetov za razstavo o Maistru ter dveh predmetov iz pohištvne zbirke (miza, stol).

Oblačilna kultura: Konserviranje predmetov za razstavo Modna ilustracija – vizualno razkošje.

Restavrirani predmeti v drugih delavnicah: V letu 2024 je bilo planirano restavriranje 6 del slikarja Eduarda Linda. Zaradi pomanjkanja sredstev je bilo izvedeno restavriranje 4 slikarskih del, ki ga je opravila mag. Nina Majdič Dorič, konservatorica-restavratorica (3 dela) in ZVKDS, Restavratorski center, kolegica Sanela Hodžić (1 delo).

Depoji in razstavišča: nadziranje in uravnavanje klimatskih razmer (muzej in dislocirani enoti); nadzor nad škodljivci – izvedba dezinfekcije; urejanje gradiva zbirke Stojan in depoja pohištva, urejanje grafik (lastništvo Novak).

#### Ostalo:

- Podpis pogodbe o sodelovanju z ALUO, Oddelkom za restavriranje pri restavriranju slikarskih in kiparskih del v okviru študijskih programov akademije.
- Sodelovanje s Fakulteto za strojništvo, Univerza v Mariboru pri analizah tekstilnih predmetov iz zbirke Oblačilne kulture.
- Sodelovanje pri postavitvi in podiranju vseh razstav, urejanju razstavne izložbe Kina Partizan.

## 2.5 PROUČEVANJE

	načrtovano	realizirano
realizacija ciljev na področju proučevanja	24	36

št.	področje	naslov	strokovni sodelavci
1	Arheologija	Postavitev spletne razstave Vsem bogovom in boginjam.	Dunja Salecl
2	Arheologija	Priprava prispevka Stalna arheološka razstava Prvi dotik v POMUM za muzejsko revijo ARGO	Vesna Koprivnik
3	Arheologija	Priprava predavanja Rimski vsakdan - oblike državne ureditve, hierarhične delitve prebivalcev ter življenjske prelomnice posameznika	Vesna Koprivnik
4	Arheologija	Priprava predavanja Rimska oblačilna kultura, prehrana in osebna higiena	Vesna Koprivnik
5	Arheologija	Priprava kandidature (dokumentacija, priloge) andragoškega projekta Starost zasluži našo pozornost za Valvasorjevo priznanje leta 2023 v okviru razpisa Slovenskega muzejskega društva.	Vesna Koprivnik
6	Arheologija	Priprava prispevka o andragoškem projektu Starost zasluži našo pozornost za objavo v biltenu Doma pod gorco	Vesna Koprivnik
7	Arheologija	Priprava pregleda arheološke kulturne dediščine na območju Črešnjevca v zvezi s pripravo projekta ureditve tabornega obzidja in vzpostavitve lapidarija ob cerkvi sv. Mihaela v Črešnjevcu.	Vesna Koprivnik
8	Arheologija	Pregled neobdelanega gradiva in dokumentacije iz izkopavanj Stanka Pahiča v Spodnji Novi vasi leta 1981 in izdelava kataloga najdb za inventarizacijo.	Vesna Koprivnik
9	Arheologija	Večkratni ogled in spremljanje zaščitnih arheoloških izkopavanj v Zgornjem Radvanju.	Vesna Koprivnik
10	Arheologija	Komisijski pregled gradiva in dokumentacije iz izkopavanj v Spodnjih Hočah, ki so jih vodili	Vesna Koprivnik

		arheologi skupine STIK (24-003-Tedi)	
11	Etnologija	Poti obrti – pleskarstvo	Nives Cvikl
12	Etnologija	Poti obrti - čevljarstvo	Nives Cvikl
13	Etnologija	Martinovanje in vinski prazniki – gostovanje v oddaji Jutro na Planet TV	Nives Cvikl
14	Etnologija, zgodovina, kulturna zgodovina, gastronomija	Priprava andragoškega programa Pozdrav letnim časom: Pomlad, poletje, jesen, zima (zgodovina Maribora, mariborskega gradu in kulinarike 15.-20. stoletja)	Nives Cvikl
15	Kulturna zgodovina	Maistrova dediščina v POMUM	Mag. Oskar Habjanič
16	Umetnostna zgodovina	Priprava prispevka na mednarodnem simpoziju MUSEOEUROPE 2025.	Dr. Valentina Bevc Varl
17	Umetnostna zgodovina	Poti obrti	Dr. Valentina Bevc Varl
18	Umetnostna zgodovina, glasba, oblačilna kultura	Priprava andragoškega programa Pozdrav letnim časom: Pomlad, poletje, jesen, zima (likovni motivi, personifikacije, alegorije, glasba, oblačilna kultura, ikonografija)	Maja Hren Brvar
19	Oblačilna kultura	Mesec mode v muzeju – modna ilustracija: postavitve občasne razstave Modna ilustracija – vizualno razkošje / priprava besedil za Muzejski list in občasno razstavo (modni časopisi, modne grafike, modno oglaševanje)	Maja Hren Brvar
20	Muzeologija, turizem	Strategija kulturnega turizma 2022 - 2028	Nives Cvikl
21	Pedagogika	Proučevanje predmetov za etnološko razstavo v pedagoškem prostoru	Ivana Unuk
22	Pedagogika	Proučevanje za pisanje besedila za vodstvo po mestu z zemljevidom	Ivana Unuk
23	Pedagogika	Proučevanje za razvoj pedagoških programov v loretski kapeli mb gradu, besedilo za razpis	Ivana Unuk
24	Pedagogika	Priprava pedagoškega programa ob razstavi Eduard Lind	Ivana Unuk

25	Pedagogika	Priprava zloženke za pedagoške programe POMUM	Dunja Salecl
26	Pedagogika	Priprava programa Arheopotep	Dunja Salecl
27	Pedagogika	Priprava in izvedba Muzejnice Lekarnar	Dunja Salecl
28	Dokumentacija, digitalizacija, muzeologija	e-Dediščina	Nives Cvikl
29	Konservatorstvo-restavracija	Raziskave obtežitve svile z anorganskimi solmi (Dediščinska znanost)	Irena Porekar Kacafura, Ibrahim Elrefaey (Laboratorij za dediščinsko znanost, Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo, Univerza v Ljubljani)
30	Konservatorstvo-restavracija	Raziskave plastičnih materialov v zbirkah POMUM	Irena Porekar Kacafura, Špela Pok (Laboratorij za dediščinsko znanost, Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo, Univerza v Ljubljani)
31	Konservatorstvo-restavracija	Dediščinska znanost in podnebne spremembe (članek za Mednarodno strokovno srečanje konservatorjev-restavracij)	Irena Porekar Kacafura
32	Konservatorstvo-restavracija	Tkana zapuščina: tehnične preiskave svilenih tkanin iz 19. stoletja (članek za Mednarodno strokovno srečanje konservatorjev-restavracij)	Irena Porekar Kacafura s soavtorji
33	Konservatorstvo-restavracija	Metode preventivne konservacije	Irena Porekar Kacafura
34	Konservatorstvo-restavracija	Uredniški odbor (članica) za publikacijo Konservator-restavracija (Društvo restavracij Slovenije in Skupnost muzejev Slovenije ob Mednarodnem strokovnem srečanju konservatorjev-restavracij)	Irena Porekar Kacafura
35	Konservatorstvo-restavracija	Priprava predavanja Kako pa hranite vaše fotografije in razglednice?	Irena Porekar Kacafura
36	Splošno	Preučevanje zakonodaje s področja varnosti pri delu in varstva pred požarom, priprava novelacij internih predpisov; organiziranje izobraževanj za zaposlene.	Irena Porekar Kacafura

### Obrazložitev:

Strokovni delavci so se ukvarjali s proučevanjem, skladno z načrtom dela za leto 2024, hkrati pa se je obseg proučevanja povečal (objave na socialnih omrežjih, mediji,...). Svoje raziskovalne izsledke so uporabili pri dokumentiranju muzejskih predmetov, načrtovanju in izvedbi občasnih razstav, projektov ter pripravi raznih prispevkov in objav.

## 2.6 STROKOVNO IZPOPOLNJEVANJE IN USPOSABLJANJE

	načrtovano	realizirano
realizacija ciljev na področju izpopolnjevanja in usposabljanja	5	12

Št.	področje	program	Udeleženec	Kraj
1	Oblačilna kultura	Creativity, Care, and Communities: Making Visible Connections (Dress & Body Association annual conference), 2-3.11.2024	Maja Hren Brvar	Spletno izobraževanje
2	Muzeologija	Museoforum: Kako do boljših odnosov na delovnem mestu	Irena Porekar Kacafura	Slovensko muzejsko društvo, Ljubljana
3	Pedagogika	E-pedagogika, E-torba 18.11.2024	Ivana Unuk	Spletno predavanje
4	Turizem	Okrogla miza Muzeji in kulturni turizem, januar 2024	Nives Cviki	Ljubljana
5	Konservatorstvo-restavracija	V primeru naravne katastrofe: poplave	Irena Porekar Kacafura	Spletno izobraževanje
6	Konservatorstvo-restavracija	Mednarodno strokovno srečanje konservatorjev-restavracij	Irena Porekar Kacafura	Posavski muzej Brežice, Brežice
7	Konservatorstvo-restavracija	Mednarodni simpozij: Plastični materiali v muzejskih zbirkah	Irena Porekar Kacafura	Moderna galerija, Ljubljana
8	Konservatorstvo-restavracija	Delavnica: Identifikacija plastičnih materialov s Carien van Aubel in Olivio van Rooijen	Irena Porekar Kacafura	Muzej za sodobno umetnost Metelkova, Ljubljana
9	Konservatorstvo-restavracija	Druga konferenca E-RIHS.si	Irena Porekar Kacafura	Univerza v Mariboru

10	Konservatorstvo-restavracija	Strokovna ekskurzija SMS, sekcija konservatorjev-restavracij, v delavnice in depoje Joanneum muzeja v Grazu in Umetnostnozgodovinskega muzeja Dunaj	Irena Porekar Kacafura	Skupnost muzejev Slovenije, Sekcija konservatorjev-restavracij, Graz, Dunaj
11	Splošno	Varstvo osebnih podatkov	Vsi zaposleni	Datainfo, Maribor
12	Splošno	Varnost pri delu in varstvo pred požarom	Vsi zaposleni	Aktiva, Maribor

Obrazložitev:

Strokovni delavci so se izobraževali na področjih muzeologije, od predavanj do strokovnih posvetov in usposabljanj. Zaposleni so opravljali tudi redna periodična izobraževanja iz varnosti pri delu, varstva pred požarom, varstva osebnih podatkov ter promocije zdravja na delovnem mestu.

## 2.6.1. PREDAVANJA

Št.	Področje	Predavatelj	Naslov predavanja	Kraj in datum
1	Zgodovina	Mag. Oskar Habjanič	Maistrova dediščina v POMUM	Maribor, viteška dvorana mariborskega gradu, 18. 10. 2024
2	Zgodovina	Mag. Oskar Habjanič	Muzeološke interpretacije stalnih razstav POMUM v obdobju od ustanovitve muzeja leta 1903 do leta 1947	Ljubljana, Mestni muzej Ljubljana, 11. 4. 2024
3	Zgodovina	Mag. Oskar Habjanič	The soft power of Franz Liszt's concert in Maribor (Slovenia) in 1846	Budimpešta, Old Academy of Music, Chamber Hall, 16.5. 2024
4	Zgodovina	Mag. Oskar Habjanič	Dediščinski horizonti: 120 let POMUM	Maribor, Knjigarna Beletrina, Grajski trg, 3. 12. 2024
5	Gastronomija, kultura prehranjevanje, etnologija	Nives Cvikel	Razvoj kulinarike od 15. stoletja dalje	12. 4. 2024, DSO Tezno 5. 4. 2024, Senecura - Sončni dom

6	Arheologija	Vesna Koprivnik	Starost zasluži našo pozornost: Rimski vsakdan - oblike državne ureditve, hierarhične delitve prebivalcev ter življenjske prelomnice v življenju posameznika	DSO Tezno, Senecura – Sončni dom, Dom pod gorco
7	Arheologija	Vesna Koprivnik	Starost zasluži našo pozornost: Rimska oblačilna kultura, prehrana in osebna higiena	DSO Tezno, Senecura – Sončni dom, Dom pod gorco
8	Konservatorstvo - restavratorstvo	Irena Porekar Kacafura	Starost zasluži našo pozornost: Ohranjanje naših spominov – urejanje in hranjenje starih fotografij in razglednic	DSO Tezno, Senecura – Sončni dom, Dom pod gorco

## 2.7 PREDSTAVLJANJE MUZEJSKEGA GRADIVA JAVNOSTI

### 2.7.1 STALNE RAZSTAVE

#### 1. Začetki

Leto postavitve: 2006

Avtor: Drago Oman

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 2. Med bliščem in bedo srednjega veka

Leto postavitve: 2009, dopolnitev 2014

Avtorji: dr. Mirjana Koren, Drago Oman, dr. Valentina Bevc Varl,

mag. Tadej Pungartnik

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 3. Ars pharmaceutica – Umetnost lekarništva

Leto postavitve: 2010

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 4. Prvi dotik

Leto postavitve: 2010

Avtor: Vesna Koprivnik

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 5. Svet na dlani

Leto postavitve: 2013

Avtorji: dr. Valentina Bevc Varl, dr. Mirjana Koren

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 6. Pečarstvo Heričko

Leto postavitve: 2013

Avtor: mag. Tadej Pungartnik

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 7. Depo slikarstva

Leto postavitve: 2014

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 8. Depo kiparstva

Leto postavitve: 2015

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

#### 9. Poslanstvo Pokrajinskega muzeja Maribor

Leto postavitve: 2015

Avtor: dr. Mirjana Koren

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

<b>10. Ogledni depo stekla</b>		
--------------------------------	--	--

Leto postavitve: 2016

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl

Št. obiskovalcev v letu 2024: 63.450

<b>11. Ogledni depo uniform</b>		
---------------------------------	--	--

Leto postavitve: 2018

Avtor: Maja Hren Brvar

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

<b>12. Ogledni depo modnih oblačil in dodatkov</b>		
----------------------------------------------------	--	--

Leto postavitve: 2019

Avtor: Maja Hren Brvar

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

<b>13. Portret meščanstva</b>		
-------------------------------	--	--

Leto postavitve: 2019

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl, mag. Oskar Habjanič

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

<b>14. Prostori lepega</b>		
----------------------------	--	--

Leto postavitve: 2020

Avtor: dr. Mirjana Koren

Št. obiskovalcev v letu 2024: 14.504

## **2.7.2 OBČASNE RAZSTAVE**

### **2.7.2.1 OBČASNE RAZSTAVE – PODALJŠANE V LETO 2024**

<b>1. Antični bojevnik</b>		
----------------------------	--	--

Avtor: dr. Mirjana Koren, Miljenko Sekulić

Razstavišče: Bastija

Datum: 1. 1. – 31. 12. 2024 (od leta 2015)

Št. obiskovalcev: 14.504

<b>2. Vino naše vsakdanje</b>		
-------------------------------	--	--

Avtor: Nives Cviki

Razstavišče: Kino Partizan

Datum: 1. 1. – 28. 2. 2024 (od leta 2021)

Št. obiskovalcev: 218

<b>3. Sijaj večnosti</b>		
--------------------------	--	--

Avtor: Maja Hren Brvar, Vesna Koprivnik

Razstavišče: Muzejska trgovina

Datum: 1. 1. – 28. 3. 2024 (od leta 2019)

Št. obiskovalcev: 4.673

#### 4. Gugalnik idej

Avtor: dr. Mirjana Koren, Alenka Spacal  
Razstavišče: Bastija (dimnica)  
Datum: 1. 1. – 9. 1. 2024 (od leta 2023)  
Št. obiskovalcev: 244

#### 5. 120 let Pokrajinskega muzeja Maribor, Varuhi dediščine

Avtorja: dr. Valentina Bevc Varl, mag. Oskar Habjanič  
Razstavišče: Mariborski grad  
Datum: 1. 1. – 29. 11. 2024  
Št. obiskovalcev: 13.753

### 2.7.2.2 OBČASNE RAZSTAVE - NOVE

#### 1. Velike stvaritve malih mojstrov

Avtorica: Ivana Unuk  
Razstavišče: Mariborski grad – grajsko stopnišče  
Datum: 7. 5. – 6. 9. 2024  
Št. obiskovalcev: 5.145

#### 2. Moj general

Avtorica: dr. Valentina Bevc Varl, mag. Oskar Habjanič  
Razstavišče: Mariborski grad – muzejska trgovina  
Datum: 29. 3. – 31. 12. 2024  
Št. obiskovalcev: 9.918

#### 3. Gugalnik idej – Odmev časa

Avtorica: dr. Mirjana Koren, Branimir Ritonja  
Razstavišče: Kino Partizan – depo pohišta  
Datum: 15. 6. – 14. 10. 2024  
Št. obiskovalcev: 838

#### 4. Mariborski slikar Eduard Lind (1827 – 1904)

Avtorica: dr. Valentina Bevc Varl  
Razstavišče: Kino Partizan  
Datum: 2. 12. – 31. 12. 2024  
Št. obiskovalcev: 485

### 2.7.3 MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE

#### 1. Modna ilustracija – vizualno razkošje

Avtorica: Maja Hren Brvar  
Sodelujoče institucije: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo Ljubljana,  
Fakulteta za dizajn – samostojni visokošolski zavod  
Razstavišče: Kino Partizan

Datum: 18. 5. – 14. 10. 2024  
Št. obiskovalcev: 1.372

## **2.7.4 DISLOCIRANE ENOTE – STALNE RAZSTAVE**

### **1. Hiša stare trte**

Leto postavitve: 2006  
Avtor: Tone Petek  
Razstavišče: Hiša stare trte, Maribor  
*\*Razstava je zaprta od 1. 7. 2024*  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 19.206

### **2. Čuvajnica na stolpu**

Leto postavitve: 2012  
Avtor: dr. Mirjana Koren  
Razstavišče: Zvonik cerkve sv. Janeza Krstnika v Mariboru  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 2.568

### **3. Ogledni depo pohištva**

Leto postavitve: 2012  
Avtor: dr. Mirjana Koren  
Razstavišče: Kino Partizan, Maribor  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 2.287

### **4. Lectarstvo in medicarstvo Kolarič**

Leto postavitve: 2014  
Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
Razstavišče: Lectarstvo in Medicarstvo Kolarič, Maribor  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 650

### **5. Zlatarstvo Kačinari**

Leto postavitve: 2015  
Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
Razstavišče: Zlatarstvo Kačinari, Maribor  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 51

### **6. Muzej najstarejše trte na svetu**

Leto postavitve: 2022 (otvoritev: 17.6.2022)  
Avtor: dr. Mirjana Koren, dr. Valentina Bevc Varl, mag. Oskar Habjanič  
Razstavišče: Vojašniška ulica 14, Maribor  
Št. obiskovalcev v letu 2024: 2.891

## **2.7.5 RAZSTAVE DRUGIH USTANOV**

## **2.7.6 LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE**

## 2.7.6.1. LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE – PODALJŠANE V LETO 2023

### 1. Sledovi davne preteklosti - Brinjeva gora z okolico

Avtor: Vesna Koprivnik  
Razstavišče: Hotel Atrij, Zreče  
Datum: (od 4. 2. 2016 dalje)  
Št. obiskovalcev: 21.982

### 2. Zakladi Pohorja - Steklarstvo

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
Razstavišče: Hotel Planja, Rogla  
*\*Razstava je zaprta od 5. 12. 2024*  
Datum: (od 4. 2. 2016 dalje)  
Št. obiskovalcev: 22.732

## 2.7.6.2. LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE – NOVE / predstavitev muzejskega gradiva ob predavanjih

\* razstave 1-17 so bile postavljene v domovih za starejše občane v okviru projekta Starost zasluži našo pozornost. Gre za predstavitev muzejskega gradiva ob predavanjih.

### Starost zasluži našo pozornost

1. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Denar v mošnjičku je vedno v modi**  
Razstavišče: DSO Tezno  
Datum: 1.1.2024 – 5.1.2024  
Št. obiskovalcev: 220
2. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Urejeni za sprehod**  
Razstavišče: DSO Tezno  
Datum: 20.5.2024 – 24.7.2024  
Št. obiskovalcev: 220
3. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Sklepanci in pasovi za praznične dni**  
Razstavišče: DSO Tezno  
Datum: 24.7.2024 – 11.10.2024  
Št. obiskovalcev: 220
4. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Otroštvo z lesenimi igračkami**  
Razstavišče: DSO Tezno  
Datum: 11.10.2024 – 20.12.2024  
Št. obiskovalcev: 220
5. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Ozaljšani v nov dan**  
Razstavišče: DSO Tezno  
Datum: 20.12.2024 – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 220

6. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Čez sedem dolgih let, se bova vid'la spet**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 1.1.2024 – 29.2.2024  
Št. obiskovalcev: 159
7. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Sklepanci in pasovi za praznične dni**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 29.2.2024 – 9.5.2024  
Št. obiskovalcev: 159
8. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Otroštvo z lesenimi igračkami**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 9.5.2024 – 24.7.2024  
Št. obiskovalcev: 159
9. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Urejeni za sprehod**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 24.7.2024 – 11.10.2024  
Št. obiskovalcev: 159
10. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Ozaljšani v nov dan**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 11.10.2024 – 20.12.2024  
Št. obiskovalcev: 159
11. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Praznična peka**  
Razstavišče: Senecura - Sončni dom  
Datum: 20.12.2024 – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 159
12. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Denar v mošnjčku je vedno v modi**  
Razstavišče: Dom pod gorco  
Datum: 1.1.2024 – 29.2.2024  
Št. obiskovalcev: 150
13. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Otroštvo z lesenimi igračkami**  
Razstavišče: Dom pod gorco  
Datum: 29.2.2024 – 9.5.2024  
Št. obiskovalcev: 150
14. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Sklepanci in pasovi za praznične dni**  
Razstavišče: Dom pod gorco  
Datum: 9.5.2024 – 24.7.2024  
Št. obiskovalcev: 150
15. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
Naslov: **Ozaljšani v nov dan**  
Razstavišče: Dom pod gorco  
Datum: 24.7.2024 – 11.10.2024

- Št. obiskovalcev: 150
16. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
 Naslov: **Kuhanje nekoč**  
 Razstavišče: Dom pod gorco  
 Datum: 11.10.2024 – 20.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 150
17. Avtor: Vesna Koprivnik, Irena Porekar Kacafura  
 Naslov: **Praznični pogrinjek**  
 Razstavišče: Dom pod gorco  
 Datum: 20.12.2024 – 31.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 150

\*\* V POMUM že od leta 2015 izvajamo poseben andragoški program STAROST ZASLUŽI NAŠO POZORNOST, namenjen starostnikom v domovih upokojencev, ki si muzejskih zbirk in spremljevalnih prireditev pri nas ne morejo ogledati. Osnovo projekta so predstavljala predavanja kustosov ter manjše občasne razstave. Zaradi ukrepov proti širjenju korona virusa smo projekt v letu 2021 modificirali s pripravo Interaktivnih muzejskih delavnic »Bilo je nekoč...«, ki jih v manjših omizjih izvajajo v domovih zaposleni terapevti, program pa dopolnjujemo z manjšimi občasnimi razstavami, ki se izmenično selijo po dveh domovih.

### 2.7.6.3. VIRTUALNE RAZSTAVE NA SPLETNI STRANI POKRAJINSKEGA MUZEJA MARIBOR

#### 1. Stalne razstave

Datum: 1.1. – 31.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 23.331

#### 2. Inventarna številka 1

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
 Datum: 1.1. – 31.1.2024  
 Št. obiskovalcev: 75

#### 3. Verjamem. Torej sem. – Najdaljši dan – najkrajša noč

Avtor: Nives Cvikl  
 Datum: 1.1. – 31.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 48

#### 4. Verjamem. Torej sem. – Prepodobna mati Petko

Avtor: Tamara Ognjević  
 Datum: 1.1. – 31.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 186

#### 5. Verjamem. Torej sem. – Sveto Trojstvo Osijek

Avtor: Grgur Marko Ivanković  
 Datum: 1.1. – 31.12.2024  
 Št. obiskovalcev: 35

**6. Verjamem. Torej sem. – Ex voto – votivne podobe**

Avtor: Duška Žitko  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 11

**7. Verjamem. Torej sem. – I nakon smrti vjerujem u život**

Avtor: Timka Alihodžić  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 71

**8. Verjamem. Torej sem. – Duh žita**

Avtor: Tatjana Bugarski, Ana Seč Pinčur  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 9

**9. Verjamem. Torej sem. – Votivne podobe priprošenj in živali**

Avtor: Nives Cvikl, dr. Valentina Bevc Varl  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 17

**10. Verjamem. Torej sem. – Verovanje na ukaz**

Avtor: Julia Schafmeister, Mario Rakuša  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 21

**11. Verjamem. Torej sem. – Stazama Ericha von Brandisa**

Avtor: Maria Marić, Alen Gudalo  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 25

**12. Verjamem. Torej sem. – O jaslicama kroz fundus zagrebačkog etno muzeja**

Avtor (institucija): Etnografski muzej Zagreb  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 18

**13. Verjamem. Torej sem. – Jesusus Pragensis**

Avtor (institucija): Muzej krščanstva na Slovenskem  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 29

**14. Verjamem. Torej sem. – Vsem bogovom in boginjam**

Avtor (institucija): POMUM  
Datum: 5.12. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 68

<b>15. Onstran svetlobe</b>	
-----------------------------	--

Avtor: Drago Oman  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 41

<b>16. Varuhi dediščine</b>	
-----------------------------	--

Avtor: mag. Oskar Habjanič  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 80

<b>17. Gremo mi na svoje</b>	
------------------------------	--

Avtorji (sodelujoče institucije): POMUM, Pokrajinski arhiv Maribor, Muzej Narodne osvoboditve Maribor, Umetnostna galerija Maribor, Univerzitetna knjižnica Maribor, Sinagoga Maribor, Zavod za varstvo kulturne dediščine – območna enota Maribor  
Datum: 1.1. – 31.12.2024  
Št. obiskovalcev: 42

## **VIRTUALNA RAZSTAVA NA DRUGI SPLETNI STRANI**

<b>1. Pohorsko steklo / Pohorsko staklo – virtualna razstava na spletni strani Muzeja antičkov stakla Zadar</b>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
Datum: od 21.12.2021 dalje  
Št. obiskovalcev: še *nimamo podatka*

<b>2. Po stekleni poti – virtualna razstava*</b>	
--------------------------------------------------	--

Avtor: dr. Valentina Bevc Varl  
Datum: od 17.2.2022 dalje  
Št. obiskovalcev: še *nimamo podatka*

\* V okviru skupnega projekta slovenskih muzejev in treh univerz (Koper, Maribor, Ljubljana) PO STEKLENI POTI, ki smo ga organizirali v mednarodnem letu stekla, je bila promovirana dediščina steklarstva in stekleni predmeti iz zbirke POMUM na e-razstavi, dostopni na spletni strani Narodnega muzeja Slovenije od 17.2.2022. (<https://www.nms.si/si/razstave/e-razstave/iyog22/maribor>)

## 2.8 IZDAJATELJSKA DEJAVNOST

edicija	število	skupna naklada
katalog, knjiga	2	550
Serijska publikacija	1	500
vabilo – fizično	8.500	23.401
vabilo - elektronsko	14.901	
zloženska	1	500
letak	2	263
CD	0	0
Virtualne publikacije	2	0

### 2.8.1 IZDANE PUBLIKACIJE, KATALOGI, KNJIGE

št.	avtor	naslov	področje	naklada
1	dr. Valentina Bevc Varl	Osvetljena dediščina 7: Eduard Lind, slikar mariborskega meščanstva (1827 – 1904)	Kulturna zgodovina	500
2	Maja Hren Brvar	MESEC MODE V MUZEJU Modna ilustracija – vizualno razkošje (Muzejski list 45)	Oblačilna kultura	500
3	Ivana Unuk (ur.)	Priloga k letnemu poročilu 2023	Muzeologija	50

### 2.8.2 IZDANE ZLOŽENKE

št.	avtor	naslov	področje	naklada
1	Dr. Mirjana Koren	GUGALNIK IDEJ	Muzeologija	500

### 2.8.3 IZDANI LETAKI

št.	avtor	naslov	področje	naklada
1	Dunja Salecl, Ivana Unuk, Maja Hren Brvar	Muzejnice	Pedagogika	250
2	dr. Valentina Bevc Varl	Variacije – Hommage Franzu Lisztu (13 koncertnih listov)	Andragogika	13

### 2.8.4 IZDANI CD

/

## 2.8.5 IZDANE VIRTUALNE PUBLIKACIJE

št.	avtor	naslov	področje	Dostopnost
1	Ivana Unuk	Male objave (zbornik za Mali simpozij)	Pedagogika	Spletna stran POMUM
2	Ivana Unuk	Priloga k letnemu poročilu	Razno	Spletna stran POMUM

## 2.9 PEDAGOŠKI IN ANDRAGOŠKI PROGRAM

### 2.9.1 PEDAGOŠKI PROGRAM

št.	naslov programa	št. ponovitev	št. obiskovalcev	nov program
1	Velike stvaritve malih mojstrov (odprtje razstave)	1	190	Ne
2	Mali simpozij	1	43	Ne
3	Muzejnice	44	917	Ne
4	Kulturni dnevnik	21	433	Ne
5	EDA (Evropski dnevi arheologije)	1	30	Ne
6	ART KAMP	3	120	Ne
7	Vodstva (OŠ, dijaki)	115	2.456	Ne
8	Delavnice	16	360	Ne

#### Obrazložitev:

V okviru pedagoških programom smo izpeljali vse načrtovane programe.

**VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV** je dolgoletni likovni program POMUM, ki smo ga aprila 2024 nadgradili in razširili v sodelovanju z Vrtcem Ivana Glinška Maribor. Natečaj je namenjen otrokom iz vrtcev in osnovnih šol severovzhodne Slovenije, da skozi ustvarjalnost raziskujejo našo zgodovino. Osrednja tema lanskega natečaja, Časovni stroj, se navezuje na stalno razstavo Portret meščanstva, ki osvetljuje življenje in dosežke 19. in začetka 20. stoletja. Otroci iz petih starostnih skupin (vrtec: 1. in 2. starostno obdobje ter 1., 2. in 3. triada OŠ) so ustvarjali na temo najpomembnejših izumov tistega časa – od parne lokomotive, fotografije in podmornice do tramvaja, radijskega sprejemnika, televizije, starega telefona in motornega letala. Strokovna komisija je med vsemi deli izbrala 100 najboljših, ki so bila razstavljena v POMUM od 7. maja do 5. septembra 2024.

**MALI SIMPOZIJ** je muzejski pedagoški program, s katerim že več kot dve desetletji spodbujamo osnovnošolce k zgodnjemu raziskovalnemu delu. Leta 2024 smo ga razpisali v znamenju generala Rudolfa Maistra ter njegovega delovanja in ustvarjanja v Mariboru in širše. Učenci višjih razredov osnovnih šol so v svojih referatih raziskovali zgodovino borcev za severno mejo, življenje in osebnost generala Maistra, njegove pesniške in slikarske vzgibe ter njegovo otroštvo, ki ga je izoblikovalo v veliko osebnost, trajno zapisano v našo

kolektivno zavest. Mali simpozij 2024 je nosil naslov Rudolf Maister – general, pesnik, slikar. Vsi prispevki so bili zbrani in objavljeni v 11. številki zbornika Male objave, ki smo ga leta 2024 izdali v elektronski obliki. Zbornik izhaja bienalno in je dostopen na spletni strani POMUM.

**MUZEJNICE** so interaktivna pedagoška srečanja, na katerih otroci (vrtec, 1. triada OŠ) spoznavajo različne izbrane teme s pomočjo muzejskih predmetov in doživetij. V letu 2024 smo izvedli osem različnih Muzejnic:

- Grajski muc Tigi
- Ptičji koncert
- Moja postelja je lahko trampolin
- Pogumni čevljarček
- Rimljan za en dan
- Prvič v muzeju
- Mamut

V letu 2024 smo izvedli tudi novo Muzejnico z naslovom Lekarnar.

**EVROPSKI DNEVI ARHEOLOGIJE (EDA)** so tridnevni praznik arheologije, ki vsako leto poteka na začetku poletja in združuje vse, ki se ukvarjajo z arheologijo ter približujejo javnosti tako zaklade kulturne dediščine kot tudi skrivnosti stroke. V POMUM smo v letu 2023 v okviru EDA izvedli en dogodek. V okviru EDA smo v letu 2024 izvedli družinsko Muzejnico Rimljan za en dan.

POMUM že vrsto let sodeluje z Narodnim domom Maribor v programu **KULTURNI DNEVNIK**, ki osnovnošolcem približuje muzej, grad, razstave in zgodovinska obdobja. Lani so učenci spoznavali staro lekarno iz 19. stoletja. Odkrivali so, da so lekarne nekoč ponujale več kot le zdravila – lekarnarji so prodajali sladkarije, opravljali zobozdravniške posege in prebirali farmakopeje, stare knjige receptov zdravilnih rastlin. Otroci so raziskovali zdravilne rastline, spoznali vpliv vraževerja in placebo učinkov ter si izdelali dišečo zeliščno sol, ki so jo odnesli domov v ličnem mošnjičku.

### **ART KAMP**

V Mestnem parku Maribor Narodni dom Maribor že sedemnajsto leto zapored v juniju organizira ART KAMP – zeleni festival ustvarjalnosti za družine in otroke. POMUM je v okviru Art Kampa v letu 2024 sodeloval z Muzejnico o Grajskem mucu Tigiju.

V okviru strokovnih **vodstev ter delavnic** smo zabeležili 115 ponovitev in skupno 2.456 mladih obiskovalcev. Izvedli smo tudi 16 delavnic s skupno 360 udeleženci.

## 2.9.2 ANDRAGOŠKI PROGRAM

	Naslov programa	Število obiskovalcev	Število ponovitev	Nov program
1	Strokovna andragoška vodstva (študenti, odrasli, upokojenci)	1.496	73	Ne
2	Trkam na les in živim za les, 7. 2. 2024	42	1	Da
3	Dan odprtih vrat, 8. 2. 2025, vodstva, Prešernovanje (branje poezije v Grajski kavarni)	459	1	Ne
4	POZDRAV LETNIM ČASOM – POZDRAV POMLADI, petčutno doživetje, 21. 3. 2024	13	1	Da
5	Odprtje občasne razstave Moj general, 29. 3. 2024	35	1	Da
6	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBLM, 10. 4. 2024	32	1	Ne
7	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 11. 4. 2024	31	1	Ne
8	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 16. 4. 2024	28	1	Ne
9	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 18. 4. 2024	25	1	Ne
10	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 23. 4. 2024	28	1	Ne
11	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 24. 4. 2024	33	1	Ne
12	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 25. 4. 2024	44	1	Ne
13	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBL, 6. 5. 2024	35	1	Ne
14	Novinarska konferenca (VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV), 7. 5. 2025	10	1	Da
15	Odprtje občasne razstave VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV, 7. 5. 2024	120	1	Ne

16	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, predmaturitetni recital dijakov KGBM, 8. 5. 2024	36	1	Ne
17	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, Glasbena pravljica, KGBM, 14. 5. 2024	110	1	Ne
18	Novinarska konferenca MESEC MODE V MUZEJU, 16. 5. 2024	10	1	Ne
19	Odprtje občasne razstave MESEC MODE V MUZEJU: MODNA ILUSTRACIJA – VIZUALNO RAZKOŠJE, 18. 5. 2024	110	1	Ne
20	Mednarodni dan muzejev, dan odprtih vrat, 18. 5. 2024	205	1	Ne
21	MESEC MODE V MUZEJU: MODNI POGOVOR – ILUSTRACIJA KOT VIZUALNI JEZIK, 21. 5. 2024	68	1	Ne
22	MESEC MODE V MUZEJU: MODA IN MLADI, 23. 5. 2024	200	1	Ne
23	MESEC MODE V MUZEJU: MODNA REVIJA, 30. 5. 2024	250	1	Ne
24	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, zaključni koncert Oddelka za glasbo, Pedagoška fakulteta, UM, 6. 6. 2024	30	1	Ne
25	Novinarska konferenca, Poletna muzejska noč, 13. 6. 2024	15	1	Da
26	Poletna muzejska noč, 15. 6. 2024	893	1	Ne
27	Odprtje projekta GUGALNIK IDEJ: ODMEV ČASA, 15. 6. 2024	30	1	Ne
28	VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISZTU, klavirski koncert Klara Lužnik, 15. 6. 2024	100		Ne
29	POZDRAV LETNIM ČASOM – POZDRAV POLETJU, petčutno doživetje, 21. 6. 2024	9	1	Da
30	POZDRAV LETNIM ČASOM – POZDRAV JESENI, petčutno doživetje, 23. 9. 2024	46	3	Da
31	Dan Maribora, slavnostna akademija, 18. 10. 2024	30	1	Ne
32	Dan Maribora, Srednjeveški Maribor, 19. 10. 2024	52	1	Da
33	Novinarska konferenca Čarobni december, 13. 11. 2024	25	1	Da
34	Beremo z mariborsko knjižnico, 13. 11. 2024	75	1	Da

35	Variacije – Hommage Franzu Lisztu, predmaturitetni recital komponistov in pianistov KGBLM, 14. 11. 2024	54	1	Ne
36	Beremo z mariborsko knjižnico, 25. 11. 2024	100	1	Da
37	Odprtje občasne razstave Eduard Lind, 2. 12. 2024	130	1	Da
38	Ta veseli dan kulture, dan odprtih vrat, 3. 12. 2024	322	1	Ne
39	Odprti mikrofoni (Grajska kavarna), 3. 12. 2024	19	1	Ne
40	Predstavitve monografije Dediščinski horizonti, knjigarna Beletrina, 3. 12. 2024	30	1	Da
41	POZDRAV LETNIM ČASOM – POZDRAV ZIMI, petčutno doživetje, 20. 12. 2024	11	1	Da

#### Obrazložitev:

V letu 2024 smo izpeljali 41 andragoških programov.

Poleg strokovnih in tematskih vodstev za odrasle osebe smo izpeljali tudi vse načrtovane andragoške vsebine, poleg tega pa izpeljali še druge, ki niso bile načrtovane.

V okviru projekta **VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISTU** je bilo izvedenih 13 koncertov. Od tega je bilo 9 predmaturitetnih recitalov dijakov Konservatorija za glasbo in balet Maribor, Glasbena pravljica Konservatorija za glasbo in balet Maribor, zaključni koncert Oddelka za glasbo Pedagoške fakultete Maribor, klavirski koncert Klare Lužnik ter predmaturitetni recital komponistov in pianistov Konservatorija za glasbo in balet Maribor.

V letu 2024 sta kustodinji Nives Cvikel in Maja Hren Brvar začeli izvajati nov andragoški program **POZDRAV LETNIM ČASOM**, v katerem obiskovalcem ponudita doživetje vsebin na unikaten način – z uporabo vseh petih čutov. Nekonvencionalen pristop je bil med obiskovalci zelo dobro sprejet, zato je bil program Pozdrav jeseni izveden trikrat (po povpraševanju).

Gostom Grajske kavarne so se ob **Prešernovem prazniku** predstavili zmagovalci literarnega natečaja Prve gimnazije Maribor. K javnemu branju poezije so bili povabljeni tudi ljubitelji slovenske besede in ljubiteljski literarni ustvarjalci.

Na **Odprtem mikrofoni** v grajski kavarni je ob **Ta veselem dnevu kulture** pesnica in pisateljica Anja Zag Golob z branjem svojih del povabila vse, ki so naklonjeni slovenski poeziji, da so poprijeli za mikrofoni.

**MESEC MODE V MUZEJU** je bil v letu 2024 posvečen Modni ilustraciji, ki predstavlja komunikacijsko sredstvo med oblikovalcem ter ilustratorjem in predstavitvijo le tega javnosti. Ob Mednarodnem dnevu muzejev, v soboto 18.5.2024, ob Mednarodnem dnevu muzejev, smo v razstavišču Kino Partizan odprli občasno razstavo MODNA ILUSTRACIJA – VIZUALNO RAZKOŠJE. Na razstavi so bile predstavljene modne ilustracije 19. in 20. stoletja. Ob predstavljenih modnih listih (originalnih in foto povečavah) smo prikazali tudi

muzejska historična oblačila in modne dodatke. Razstavo so spremljala krajša besedila, multimedija ter sodobne modne ilustracije dijakov in študentov modnega oblikovanja. Ob odprtju razstave je potekal tudi »live drawing event« (risanje v živo). Razstava je bila odprta do oktobra 2024. 21.5.2024 smo v viteški dvorani mariborskega gradu izvedli MODNI POGOVOR na temo ILUSTRACIJA KOT VIZUALNI JEZIK. Modni pogovor v obliki okrogle mize je vključeval tematiko ilustracije kot vizualnega jezika. Povabljeni gostje (dr. Sabina Puc, Fakulteta za dizajn / doc. dr. Marija Nabernik, ALU UL / Matic Brezovšek, grafični oblikovalec / Mojca Krajnc, samostojna ilustratorica) so spregovorili o modni ilustraciji, digitalnem oblikovanju v modi, ilustriranju oblačilne kulture ter o poklicu ilustratorja. 23.5.2024 smo na loži mariborskega gradu izvedli dogodek MODA IN MLADI. Predstavitve izdelkov dijakov Srednje šole za oblikovanje Maribor ter Srednje šole za oblikovanje in fotografijo Ljubljana ter študentov oblikovanja (Fakulteta za strojništvo UM, Naravoslovnotehniška fakulteta UL, Fakulteta za dizajn – samostojni visokošolski zavod) so razkrili sveže in inovativne modne stvaritve, podkrepljene z modnimi ilustracijami in skicami, ki odražajo kreativnost in talent bodočih oblikovalcev. Projekt smo zaključili 30.5.2024 na loži mariborskega gradu z modno revijo uveljavljenih slovenskih modnih oblikovalcev, ki so prikazali svoje trajnostno naravnane kolekcije, vključno z modnimi ilustracijami / skicami kot začetno fazo priprave snovanja oblačil - od ideje do izvedbe in prezentacije. Svoje kreacije so predstavili: Patricia Pie, JKH Identity, Barbara Vrbančič, Sofija Nogard, Sanija Reja Aske, With Joy, Anja Medle, Katja Toplak, Urša Drofenik, Tanja Uvera, David Bacali, Katja Kuhar, Ose Rose, Renata Bedene, Nat. Lesjak, BB+ in Sanja Veličković Design.

**GUGALNIK IDEJ** je dolgoletni program POMUM, ki vabi umetnike, da se kreativno odzivajo na zbirko muzejskega historičnega pohištva. Program želi povezati preteklost s sedanostjo in prikazati razvojni potencial kulturne dediščine skozi oči sodobnih ustvarjalcev. V letu 2024 je priznani mariborski fotograf Branimir Ritonja z razstavo fotografij z naslovom Odmev časa sprožal razmislek o odnosu med naravo in človekom, o napredku, ki se zajeda v naravo in o spoštljivemu odnosu do naravnih virov, izkazanem v pohištvu iz masivnega lesa.

### 2.9.3 VIRTUALNI PEDAGOŠKI/ANDRAGOŠKI PROGRAMI NA SPLETNI STRANI POMUM

	Naslov programa	Število ogledov	Nov program
1	Šolske vsebine na daljavo – Stari vek	135	ne
2	Šolske vsebine na daljavo – Srednji vek	451	ne
3	Šolske vsebine na daljavo – Novi vek	54	ne
4	Muzejnica Mamut kar doma	124	ne
5	Muzejnica Portret meščanstva kar doma	19	ne
6	Velikonočna muzejnica Kar doma	9	ne

### 2.10 ZAGOTAVLJANJE DOSTOPNOSTI DO MUZEJSKEGA GRADIVA

Uporabniki	št. uporabnikov
zunanjni uporabniki muzejskega gradiva v dokumentaciji	73
zunanjni uporabniki v knjižnici	5
skupaj	78

#### Obrazložitev:

V letu 2024 je muzejsko gradivo za raziskovalne namene uporabilo 73 pravnih in fizičnih oseb. V Oddelku za arheologijo je bilo 15 uporabnikov, v Oddelku za etnologijo 13, v Oddelku za zgodovino 15, v Oddelku za kulturno zgodovino 18, v Oddelku za oblačilno kulturo pa 12 oseb. Beležili smo tudi 5 zunanjih uporabnikov muzejske knjižnice.

### 2.11 MUZEJSKA KNJIŽNICA

Knjižnično gradivo	
št. enot knjižničnega gradiva na dan 31. 12. 2024	19.798
št. enot knjižničnega gradiva pridobljenega z nakupom	22
št. enot knjižničnega gradiva pridobljenega z izmenjavo	96
št. enot knjižničnega gradiva pridobljenega z donacijami	11
št. strokovnih delavcev v knjižnici*	1

\*Delo v knjižnici je posebna naloga kustosa po odredbi direktorice.

#### Obrazložitev:

Knjižni fond POMUM se je v letu 2024 povečal za 132 enot. 22 enot smo pridobili z nakupom, 96 z izmenjavo ter 11 z donacijami. Knjižni fond je 31. 12. 2024 zajemal 19.798 enot. Število zapisov v računalniško vodenem katalogu knjižnega fonda se je v letu 2024 povečalo za 137 zapisov in je 31.12.2024 zajemalo 61.707 zapisov. Vrednost enot knjižničnega gradiva, ki je bilo v letu 2024 pridobljeno z nakupom, znaša 1.067,37 EUR, ocenjena vrednost ostalega dotoka v letu 2024 pa znaša 2.016,16 EUR.

## NAKUP STROKOVNE LITERATURE

1. Glasnik SED 2024
2. Življenje in tehnika, 2024
3. Kronika, 2024
4. SLO ČASI, KRAJI, LJUDJE, 2024
5. P. Nora, Realms of memory (1-3), 1996
6. Furniture, a concise history, 1997
7. Zgodovinski časopis 2024, letnik 78
8. F. in G. Lanzi, Svetniki in zavetniki v likovni umetnosti, 2021
9. Zgodovina za vse, 2024
10. Gathering of strangers – Why museums matter, 2024
11. Geografski vestnik 96, 2024
12. Modni časopis Wiener mode, 1899
13. Venček domačih; predmeti Slovincem sveti, 2015
14. M. Westerheim, Koledarji sveta, 2000
15. M. Ramšak, Antropologija vonja, 2024
16. Fashion plates: 150 years of style, 2015
17. A. Hollander, Fabric of vision – Dress and drapery in painting, 2016
18. W. in G. Hudsley, Color in dress, 2024
19. L. Edwards, How to read a dress, 2021
20. A. Hollander, Seeing through clothes, 1978
21. I.E.Mida, Reading fashion in art, 2020
22. Revija Studia Historica Slovenica, letnik 2023

## 2.12 PROMOCIJA

V letu 2024 je POMUM še naprej gojil dobre odnose s predstavniki različnih medijev, zato je pogostost pojavljanja muzeja v medijih zadovoljiva. Že v začetku februarja se je muzej predstavil v obsežnem, 4 stranskem stolpiču sobotne izdaje časopisa Delo, v katerem so bile predstavljene glavne programske značilnosti muzeja, muzejski historiat in aktualna ponudba. Medije smo redno obveščali o aktualnih dogodkih, odgovarjali na njihova vprašanja, kustosi so gostovali v različnih medijih, kjer so predstavljali muzejske vsebine.

Med letom smo v sodelovanju z različnimi mediji izpeljali odmevno iskalno akcijo neodkritih del slikarja Eduarda Lindu. Akcija je bila del priprav na razstavo njegovih slikarskih del, ki smo jo odprli v decembru. S pomočjo akcije smo odkrili 4 nova Lindova dela.

Zelo odmevna je bila skupna novinarska konferenca vseh kulturnih zavodov Maribora pred Poletno muzejsko nočjo in pa nova zasnova projekta Velike stvaritve malih mojstrov. V medijskih poročilih smo pogosto predstavljali tudi ostale naše dogodke in prireditve.

## 2.12.1 OGLAŠEVANJE V MEDIJIH

V letu 2024 je POMUM program in prireditve redno oglaševal v časopisu Večer v rubriki Prireditveni vodnik, kjer smo objavili 156 oglasov. Prisotni smo tudi na več radijskih postajah v rubrikah, kjer napovedujejo kulturne dogodke v mestu in okolici. Najpogosteje naše dogodke napovedujejo na Radiu Maribor, Radiu City, Totem radiu, Radiu Slovenske gorice idr. Z gostovanjih v različnih (magazinskih, informativnih in drugih tipih) oddajah smo prisotni tudi na televiziji (Tv Slovenija, Tv Maribor, BK TV, Planet TV idr).

Sami skrbimo za pojavnost na spletu, vsak dan ustvarimo vsaj eno objavo na Facebooku in Instagramu. Dogodke, prireditve, odprta razstav in druge aktivnosti muzeja najavljamo tudi na naši spletni strani [www.museum-mb.si](http://www.museum-mb.si) ter na drugih, temu namenjenih spletnih straneh, npr. [www.visitmaribor.si](http://www.visitmaribor.si), [www.napovednik.si](http://www.napovednik.si) idr. Svoje dogodke in prireditve nalagamo tudi na aplikacijo KAM (skrbnik Zavod za turizem Maribor). Imamo svoj YouTube kanal, na katerem so vidni naši video produkti.

## 2.12.2 NOVINARSKÉ KONFERENCE

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Velike stvaritve malih mojstrov
Datum	7. maj 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesec mode v muzeju
Datum	16. maj 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Skupna novinarska konferenca vseh mariborskih kulturnih zavodov s predstavitvijo programov Poletne muzejske noči
Datum	13. junij 2024

### Obrazložitev:

V letu 2024 smo v POMUM izpeljali tri novinarske konference. Na prvi smo predstavili projekt Velike stvaritve malih mojstrov, ki se je z letom 2024 začel izvajati z novim konceptom, je širše zasnovan in poteka v sodelovanju z Vrtcem Ivana Glinška Maribor. Na drugi novinarski konferenci smo predstavili program in občasno razstavo Mesec mode v muzeju – Modna ilustracija, ki je bil eden od osrednjih programov muzeja v letu 2024. V juniju smo organizirali skupno novinarsko konferenco vseh mariborskih kulturnih zavodov, na njej smo predstavili program, ki so ga sodelujoči pripravili za Poletno muzejsko noč.

### 2.12.3 GRADIVO ZA MEDIJE

1	Avtor	Mirjana Koren, Oskar Habjanič, Valentina Bevc Varl, Nives Cvikl
	Področje / naslov	Predstavitev POMUM v Delu, snopič
	Gradivo	Gradivo za pripravo vsebin snopiča, posvečenega POMUM v časopisu delo
	Datum	3. februar 2024

2	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za februar 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec januarja 2024

3	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Vabilo Trkam na les in Živim za les
	gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	Poslano konec januarja 2024

4	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Stanje v kulturnih ustanovah
	Gradivo	Odgovor na novinarsko vprašanje, Večer
	Datum	2. februar 2024

5	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Moj general
	Gradivo	Vabilo na odprtje občasne razstave
	Datum	marec 2024

6	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav pomladi
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	marec 2024

7	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za april 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec marca 2024

8	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav letnim časom
	Gradivo	Sporočilo za javnost
	Datum	22. marec 2024

9	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za maj 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec aprila 2024

10	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesec mode v muzeju
	Gradivo	Vabilo na dogodke
	Datum	maj 2024

11	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Velike stvaritve malih mojstrov
	Gradivo	Vabilo na novinarsko konferenco
	Datum	7. maj 2024

12	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Velike stvaritve malih mojstrov
	Gradivo	Sporočilo za javnost
	Datum	7. maj 2024

13	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesec mode v muzeju
	Gradivo	Vabilo na novinarsko konferenco, sporočilo za javnost
	Datum	16. maj 2024

14	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesec mode v muzeju
	Gradivo	Sporočilo za javnost
	Datum	16. maj 2024

15	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za junij 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec maja 2024

16	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Skupna novinarska konferenca vseh mariborskih kulturnih zavodov s predstavitvijo programov Poletne muzejske noči
	Gradivo	Vabilo na novinarsko konferenco
	Datum	13. junij 2024

17	Avtor	Tomaž Ritlop Mihelin, Nives Cvikl
	Področje / naslov	Skupna novinarska konferenca vseh mariborskih kulturnih zavodov s predstavitvijo programov Poletne muzejske noči
	Gradivo	Sporočilo za javnost
	Datum	13. junij 2024

18	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav poletju
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	11. 6. 2024

19	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Gugalnik idej
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	15. junij 2024

20	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav letnim časom
	Gradivo	Gradivo za objavo članka o programu
	Datum	junij 2024

21	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Dostopnost POMUM za invalide
	Gradivo	Odgovor na novinarsko vprašanje, STA
	Datum	21. avgust 2024

22	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav jeseni
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	september 2024

23	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za oktober 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec septembra 2024

24	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mali simpozij
	Gradivo	Sporočilo za javnost o dogodku
	Datum	8. oktober 2024

25	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za november 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec oktobra 2024

26	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	47 minut
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	november 2024

27	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mesečno vabilo za december 2024
	Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
	Datum	Poslano konec novembra 2024

28	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Dediščinski horizonti
	Gradivo	Vabilo na predstavitev monografije
	Datum	3.12.2024

29	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mariborski slikar Eduard Lind
	Gradivo	Vabilo na odprtje občasne razstave, sporočilo za javnost
	Datum	2.12. 2024

30	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Mariborski slikar Eduard Lind, občasna razstava
	Gradivo	Sporočilo za javnost o občasni razstavi
	Datum	2.12.2024

31	Avtor	Tomaž Ritlop Mihelin
	Področje / naslov	Mariborski slikar Eduard Lind, občasna razstava
	Gradivo	Sporočilo za javnost – poročilo o odprtju občasne razstave
	Datum	3. 12. 2024

32	Avtor	Nives Cvikl
	Področje / naslov	Pozdrav zimi
	Gradivo	Vabilo na dogodek
	Datum	20.12.2024

#### Obrazložitev:

V letu 2024 smo medije naslovili 32 – krat. Poleg rednih mesečnih vabil na dogodke in prireditve muzeja, smo jim poslali več vabil na najbolj izpostavljene muzejske dogodke, 6 sporočil za javnost s priloženim fotografskim materialom, za medije smo pripravili več odgovorov na njihova vprašanja.

### 2.12.4 GOSTOVANJE V MEDIJIH

1.	medij	Televizija Maribor
	oddaja	Omizje
	datum	17. 1. 2024
	vsebina	120 let muzeja, slovenski muzeju, načrti...
	novinar	Zoran Medved
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren, dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175016418?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175016418?s=tv</a>

2.	medij	Televizija Slovenija
	oddaja	Dobro jutro
	datum	25.1.2024
	vsebina	Predstavitev skupnega projekta POMUM z Botaničnim vrtom Pivola – kulturno naravoslovni dan
	novinar	Andrej Geržina
	sogovornik	Dunja Salecl
	povezava	<a href="https://365.rtv slo.si/arhiv/dobro-jutro/175018251">https://365.rtv slo.si/arhiv/dobro-jutro/175018251</a> od 1.27,05

3.	medij	BK TV
	oddaja	Na glas: bogata letna izbira kulturnih prireditev v Mariboru
	datum	8. februar 2024
	vsebina	Predstavitev aktivnosti in programa POMUM v letu 2024
	novinar	Uršula Godec
	sogovornik	Nives Cvikl

	povezava	<a href="https://lokalec.si/novice/napoved-oddaje-na-glas-o-prireditvah-narodnega-doma-pokrajinskega-muzeja-lutkovnega-gledalisca-in-drustva-za-razvoj-filmske-kulture/">https://lokalec.si/novice/napoved-oddaje-na-glas-o-prireditvah-narodnega-doma-pokrajinskega-muzeja-lutkovnega-gledalisca-in-drustva-za-razvoj-filmske-kulture/</a>
--	----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.	medij	BK TV
	oddaja	
	datum	12.3.2024
	vsebina	Mariborski turistični forum
	novinar	Uršula Godec
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren, izjava po sodelovanju na okrogli mizi
	povezava	

5.	medij	RTV SLO
	oddaja	Oddaja Kultura
	datum	25. 3. 2024
	vsebina	Predstavitev projekta Pozdrav letnim časom
	novinar	Karmen Marčič
	sogovornik	Nives Cviki, Maja Hren Brvar
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175032869?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175032869?s=tv</a>

6.	medij	Toti radio
	oddaja	Informativni program
	datum	7.5.2024
	vsebina	Prenovljen program Velike stvaritve malih mojstrov
	novinar	Matej Regent
	sogovornik	Mirjana Koren, Ivana Unuk
	povezava	<a href="https://totiradio.si/739">https://totiradio.si/739</a>

7.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Informativni program
	datum	7.5.2024
	vsebina	Velike stvaritve malih mojstrov, predstavitev programa in odprtje razstave
	novinar	Tamara Zupanič Čučnik
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren, Ivana Unuk
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/radio-maribor/niti-ki-nas-vezejo-s-preteklostjo/707416">https://www.rtv slo.si/radio-maribor/niti-ki-nas-vezejo-s-preteklostjo/707416</a>

8.	medij	BK TV
	oddaja	Informativni program
	datum	7.5.2024
	vsebina	Velike stvaritve malih mojstrov, predstavitev programa in odprtje razstave
	novinar	Uršula Godec

	sogovornik	Dr. Mirjana Koren, Ivana Unuk
	povezava	<a href="https://lokalec.si/novice/foto-pokrajinski-muzej-maribor-in-vrtec-ivana-glinska-predstavljata-nagrajene-slike-natecaja-velike-stvaritve-malih-mojstrov/">https://lokalec.si/novice/foto-pokrajinski-muzej-maribor-in-vrtec-ivana-glinska-predstavljata-nagrajene-slike-natecaja-velike-stvaritve-malih-mojstrov/</a>

9.	medij	NET TV
	oddaja	Informativni program
	datum	7.5.2024
	vsebina	VSMM
	novinar	Nika Djordjevič
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren, Ivana Unuk
	povezava	<a href="https://net-tv.si/velike-stvaritve-malih-mojstrov/">https://net-tv.si/velike-stvaritve-malih-mojstrov/</a>

10.	medij	Fashion contex
	oddaja	Odrpte glave (občasna razstava Od korzeta do žaketa, Mestni muzej Ljubljana)
	datum	9.5.2024
	vsebina	Mesec mode v muzeju
	novinar	Tanja Devetak
	sogovornik	Maja Hren Brvar
	povezava	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WSIOH3XZzMw">https://www.youtube.com/watch?v=WSIOH3XZzMw</a>

11.	medij	Tv Maribor
	oddaja	Dobro jutro
	datum	16. 5. 2024
	vsebina	Predstavitev programa Mesec mode v muzeju in modnih ilustracij
	novinar	Katja Treer
	sogovornik	Maja Hren Brvar
	povezava	<a href="https://365.rtvsllo.si/arhiv/dobro-jutro/175046104">https://365.rtvsllo.si/arhiv/dobro-jutro/175046104</a>

12.	medij	FB BK TV
	oddaja	Informativni program
	datum	16. 5. 2024
	vsebina	Predstavitev programa Mesec mode v muzeju, novinarska konferenca
	novinar	Živa Krušič Gorišek
	sogovornik	Mirjana Koren, Maja Hren Brvar, Tanja Uvera
	povezava	<a href="https://www.facebook.com/search/top?q=bk%20tv&amp;locale=sl_SI">https://www.facebook.com/search/top?q=bk%20tv&amp;locale=sl_SI</a>

13.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Informativni program Radia Maribor
	datum	16. 5. 2024, 18. 5. 2024
	vsebina	Program MMM

	novinar	Tamara Zupanič Čučnik
	sogovornik	Mirjana Koren, Maja Hren Brvar, Tanja Uvera
	povezava	

14.	medij	Toti radio
	oddaja	Informativni program Totalno lokalno
	datum	17. 5. 2024
	vsebina	Program MMM
	novinar	Matic Jeger
	sogovornik	Mirjana Koren, Maja Hren Brvar
	povezava	<a href="https://www.totiradio.si/774">https://www.totiradio.si/774</a>

15.	medij	Radio City
	oddaja	Informativni program
	datum	16.5.2024
	vsebina	Program MMM
	novinar	Bor Greiner
	sogovornik	Mirjana Koren, Maja Hren Brvar
	povezava	/

16.	medij	NET TV
	oddaja	Informativni program
	datum	13.6.2024
	vsebina	Poročilo skupne novinarske konference vseh mariborskih ustanov pred Poletno muzejsko nočjo
	novinar	Jan Rajh
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren
	povezava	<a href="https://net-tv.si/katere-muzeje-in-galerije-si-je-vredno-ogledati/">https://net-tv.si/katere-muzeje-in-galerije-si-je-vredno-ogledati/</a> , dostop 14.6.2024

17.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Informativne oddaje
	datum	13., 14. 6. 2024
	vsebina	Poročilo skupne novinarske konference vseh mariborskih ustanov pred Poletno muzejsko nočjo
	novinar	Tamara Zupanič Čučnik
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren
	povezava	/

18.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Oddaja o kulturi
	datum	14.6.2024
	vsebina	Poročilo skupne novinarske konference vseh mariborskih ustanov pred Poletno muzejsko nočjo

	novinar	Brigita Mohorič
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren
	povezava	/

19.	medij	Delo.si
	oddaja	Rubrika Kultura
	datum	19.6.2024
	vsebina	Program Pozdrav letnim časom
	novinar	Peter Rak
	sogovornik	Nives Cvikl
	povezava	<a href="https://www.delo.si/kultura/vizualna-umetnost/kultura-za-vse-cute">https://www.delo.si/kultura/vizualna-umetnost/kultura-za-vse-cute</a>

20.	medij	Toti radio
	oddaja	Totalno lokalno
	datum	20.6.2024
	vsebina	Program Pozdrav letnim časom, Pozdrav pomladi
	novinar	Tanja Painkiher
	sogovornik	Nives Cvikl
	povezava	/

21.	medij	BK TV
	oddaja	Report
	datum	18.6. 2024
	vsebina	Poletna muzejska noč, Pozdrav letnim časom, Pozdrav pomladi
	novinar	Teja Peček
	sogovornik	Nives Cvikl
	povezava	<a href="https://lokalec.si/novice/report-38-2023-2024-festival-lent-pozdrav-poletju-in-projekt-missa-concordiae/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR12D1L1WstwAIJ6TMTuHCGVmgoRLOnvK1cKQYuG_7bZMjSHLS-f8EUak4_aem_6YxoDzuh-PucgN4TIRZnxw">https://lokalec.si/novice/report-38-2023-2024-festival-lent-pozdrav-poletju-in-projekt-missa-concordiae/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR12D1L1WstwAIJ6TMTuHCGVmgoRLOnvK1cKQYuG_7bZMjSHLS-f8EUak4_aem_6YxoDzuh-PucgN4TIRZnxw</a> , od 10.00 – 24,09

22.	medij	TV Maribor
	oddaja	Tele M, Regionalna aktualno – informativna oddaja
	datum	23.7.2024
	vsebina	Iskanje del slikarja Eduarda Linda
	novinar	Karmen Podlesnik Marčič
	sogovornik	Dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	<a href="https://365.rtvsllo.si/arhiv/tele-m/175061321">https://365.rtvsllo.si/arhiv/tele-m/175061321</a>

23.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Aktualno
	datum	6. 8. 2024

	vsebina	Poletna ponudba mariborskih in ptujskih kulturnih ustanov
	novinar	Vesna Martinec
	sogovornik	Ivana Unuk
	povezava	<a href="https://365.rtv slo.si/arhiv/aktualno-na-radiu-maribor/175064163">https://365.rtv slo.si/arhiv/aktualno-na-radiu-maribor/175064163</a>

24.	medij	TV Maribor
	oddaja	Tele M, informativna oddaja
	datum	19.8.2024
	vsebina	Gugalnik idej
	novinar	Karmen Podlesnik Marčič
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175066611?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175066611?s=tv</a>

25.	medij	Toti radio
	oddaja	Informativna oddaja
	datum	23.9.2024
	vsebina	Predstavitel programa Pozdrav jeseni
	novinar	Matej Regent
	sogovornik	Nives Cviki
	povezava	

26.	medij	Planet TV
	oddaja	Jutro na Planetu
	datum	5.11.2024
	vsebina	Martinovanja, vinogradništvo, predstavitev POMUM
	novinar	Igor Krmelj, Suzana Kozel
	sogovornik	Nives Cviki
	povezava	

27.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Kultura zdravi, umetnost lajša, oddaja o kulturi, informativni program
	datum	29.11., 30.11, 2.12., 6.12.
	vsebina	Napoved odprtja razstave E. Lind
	novinar	Brigita Mohorič
	sogovornik	Dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	

28.	medij	Toti Radio
	oddaja	Informativne oddaje, napovednik dogodkov
	datum	3.12.2024

	vsebina	Odprtje nove občasne razstave E. Lind, napoved dogodkov za Ta veseli dan kulture – Odprti mikrofon v Grajski kavarni in Dediščinski horizonti v Beletrini.
	novinar	Tanja Painkiher
	sogovornik	Nives Cviki
	povezava	/

29.	medij	Radio Maribor
	oddaja	Informativni program, oddaja o kulturi
	datum	3.12.2024
	vsebina	Ta veseli dan kulture
	novinar	Brigita Mohorič
	sogovornik	Dr. Mirjana Koren
	povezava	/

30.	medij	RTV Slovenija
	oddaja	Kultura
	datum	6.12.2024
	vsebina	Predstavitev monografije in razstave o Lindu
	novinar	Karmen Podlesnik Marčič
	sogovornik	Dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175092277?s=mmc">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175092277?s=mmc</a>

31.	medij	TV Maribor
	oddaja	Tele M, osrednja informativna oddaja
	datum	3.12.2024
	vsebina	Predstavitev monografije in razstave Lind
	novinar	Karmen Podlesnik Marčič
	sogovornik	Dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175091330?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175091330?s=tv</a>

32.	medij	TV Maribor
	oddaja	Tele M, osrednja informativna oddaja
	datum	3.12.2024
	vsebina	Ta veseli dan kulture Predstavitev razstave o cehih v Pokrajinskem arhivu Maribor, za katero je cehovsko skrinjo mlinarjev posodil POMUM
	novinar	Petra Skok
	sogovornik	/
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175091336?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175091336?s=tv</a>

33.	medij	TV Slovenija
	oddaja	Dobro jutro
	datum	10.12.2024

	vsebina	Predstavitev publikacije in razstave o Eduardu Lindu
	novinar	Katja Treer, Andrej Geržina
	sogovornik	Dr. Valentina Bevc Varl
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175092998?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175092998?s=tv</a> , od 1.22,27 – 1.26,46

34.	medij	BK TV
	oddaja	Na glas! Predbožični in božični običaji v naših krajih
	datum	19. 12. 2024, 26. 12. 2024
	vsebina	Predbožični in božični običaji
	novinar	Uršula Godec
	sogovornik	Nives Cviki
	povezava	<a href="https://www.lokalec.si/napoved-oddaje-na-glas-predbozicni-in-bozicni-obicaji-v-nasih-krajih/">https://www.lokalec.si/napoved-oddaje-na-glas-predbozicni-in-bozicni-obicaji-v-nasih-krajih/</a>

35.	medij	RTV Slo
	oddaja	Dobro jutro
	datum	24.12.2024
	vsebina	Plesna moda nekoč
	novinar	Katja Treer, Andrej Geržina
	sogovornik	Maja Hren Brvar
	povezava	<a href="https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175096703?s=tv">https://www.rtv slo.si/rtv365/arhiv/175096703?s=tv</a>

#### Obrazložitev:

POMUM se je s svojimi vsebinami večkrat pojavil v tiskanih, elektronskih in spletnih medijih. Ker objavam ne sledimo s pomočjo profesionalnih agencij za spremljanje medijske pojavnosti, je ocena pojavnosti ustvarjena na podlagi lastnega sledenja in ne odraža dejanskega stanja, saj je objavam v elektronskih medijih skoraj nemogoče slediti. Zato ocenjujemo, da se je muzej v medijih pojavil bolj pogosto, kot smo zaznali. Po našem štetju smo se v tiskanih medijih pojavili 230 - krat, v elektronskih in spletnih pa 34 - krat. Mediji so najpogosteje poročali o izpostavljenih dogodkih in prireditvah muzeja, med njimi največkrat o Mesecu mode v muzeju, Velikih stvaritvah malih mojstrov in občasni razstavi o slikarju Eduardu Lindu. Pri slednjem je muzej izvedel posebno medijsko kampanjo iskanja neodkritih del E. Linda na terenu, ki je bila zelo odzivna. V medijskih nastopih, nevezanih na muzejski program, so kustosi predstavljali muzejsko gradivo na izbrane teme (muzej, grad, običaji in navadi, prazniki idr).

## **2.12.5 VABILA ZA OBISKOVALCE**

### **2.12.5.1 MESEČNA VABILA**

Avtor	Nives Cviki
Področje / naslov	Mesečno vabilo za februar 2024

Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec januarja 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za april 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec marca 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za maj 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec aprila 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za junij 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec maja 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za oktober 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec septembra 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za november 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec oktobra 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesečno vabilo za december 2024
Gradivo	Vabilo na dogodke in prireditve
Datum	Poslano konec novembra 2024

## 2.12.5.2 VABILA NA DOGODKE

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Vabilo Trkam na les in Živim za les
gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	Poslano konec januarja 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Moj general
Gradivo	Vabilo na odprtje občasne razstave
Datum	marec 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Pozdrav pomladi
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	marec 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mesec mode v muzeju
Gradivo	Vabilo na dogodke
Datum	maj 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Pozdrav poletju
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	11. 6. 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Gugalnik idej
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	15. junij 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Pozdrav jeseni
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	september 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	47 minut
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	november 2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Dediščinski horizonti
Gradivo	Vabilo na predstavitev monografije
Datum	3.12.2024

Avtor	Nives Cvikl
Področje / naslov	Mariborski slikar Eduard Lind
Gradivo	Vabilo na odprtje občasne razstave
Datum	2.12. 2024

Avtor	Nives Cviki
Področje / naslov	Pozdrav zimi
Gradivo	Vabilo na dogodek
Datum	20.12.2024

Obrazložitev:

POMUM vsak mesec pošlje svojih obiskovalcem in zainteresirani javnosti vabilo na dogodke in prireditve v prihajajočem mesecu. Standardno je Mesečno vabilo, poleg tega pošiljamo posebna vabila za najbolj izpostavljene dogodke, prireditve in programe. Vabila pošiljamo po klasični in elektronski pošti.

## 2.13 ODKUPI PREDMETOV PREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Obrazložitev:

V letu 2024 smo odkupili dva predmeta - portreta, delo Eduarda Linda, ki nam jih je ponudil zasebnik iz Innsbrucka. Deli sta na občasni razstavi, bosta pa odlično dopolnila našo muzejsko zbirko Lindovih del: Slika 1 – Eduard Lind, Portret moža / Slika 2 – Eduard Lind, Portret žene.

Ostale predmete smo pridobili z donacijami. V etnološko zbirko smo pridobili 109 predmetov, v zbirko oblačilne kulture 22 predmetov, v zbirko pohištva pa 1 predmet. Skupno smo v letu 2024 z donacijami pridobili 161 predmetov.

## 2.14 PROJEKTI

### POSEBNI PROGRAMI IN PROJEKTI

#### **MUZEJ NAJSTAREJŠE TRTE NA SVETU**

16. junija 2022 smo slavnostno odprli Muzej najstarejše trte na svetu (MNT). Muzej se osredotoča na trto, ki je bila zasajena na območju današnjega Lenta okoli druge polovice 16. stoletja. Razstava izpostavlja šest tematskih sklopov: mesto Maribor kot vinogradniško središče, najstarejšo trto na svetu, življenje na Lentu, nadvojvoda Janez na Spodnjem Štajerskem, nesnovno dediščino najstarejše trte ter izjemne ampelografske upodobitve bratov Kreuzer. Na razstavi je moč videti predmete, povezane z razvojem mesta, obrtjo in vinogradniško tradicijo mesta. Na ogled je tudi občasna razstava o Matiji Vertovcu.

#### **VIRTUALNA ZBIRKA Z NASLOVOM MUZEJ OKUSOV**

POMUM je ustvaril posebno virtualno zbirko z naslovom Muzej okusov, katere cilj je skozi razstavljene predmete in priložene vsebine raziskati razvoj, pomen in vpliv okusa pri oblikovanju posameznikove in družbene zgodovine. Zbirka je zasnovana dinamično, saj se bo nenehno dopolnjevala in spreminjala. Razdeljena je v pet tematskih oddelkov: Sladko,

Slano, Kislo, Grenko *in* Pikantno, ki vsebujejo predmete, povezane z vsakim od teh okusov. V letu 2024 smo obogatili zbirko z novimi video vsebinami, dokončali vsebino spletne strani, pridobili nov logotip in izboljšali tehnično delovanje strani. Zbirka je dostopna na povezavi: <https://museumoftaste.si/>

## **MEDNARODNI PROJEKT MOBILNOSTI PO MEDNARODNEM PROGRAMU ERASMUS+**

V letu 2024 je POMUM omogočil praktično usposabljanje v okviru programa ERASMUS+ sedmim dijakom. Vsi so bili deležni strokovnega vodenja po vseh stalnih in občasnih razstavah v muzeju, pokazali smo jim proces dela v naši inštituciji, da so lahko opravljali delo muzejskih spremljevalcev in paznikov in jim približali tudi delo v muzejski trgovini. Naši tuji gostje iz prej omenjenih držav so bili navdušeni, da so se lahko z muzejskimi spremljevalci pogovarjali v domačem jeziku in izvedeli iz prve roke, kaj muzej ponuja. Zaradi dobrega znanja angleškega jezika pa je večina dijakov in študentov bila komunikativna z vsemi tujimi gosti. V nekaj tednih bivanja v Mariboru so seznanili z organizacijo prakse v slovenskem muzeju in pridobili pomembne veščine za delo v kulturni inštituciji. Udeleženci ERASMUS + programa so večinoma prihajali iz turističnih in gostinskih srednjih in višjih šol.

V letu 2024 smo gostili naslednje dijakinje in študentke:

1. TIAGO MIGUEL, 17. 1. – 15. 6. 2024
2. ALEXIS MOURMANT, 4. 4. – 1. 7. 2024
3. DOAA KHATTAR, 2. 5. – 2. 6. 2024
4. FRANCESCO PARDUCCI KIEN, 2. 6. – 1. 7. 2024
5. ANNA KOVALYSHYN, 8. 7. – 8. 8. 2024
6. FIAMMETTA CASTELLI, 8. 7. – 8. 8. 2024
7. ILLARIA BELEFFI, 4. 9. – 20. 10. 2024

V okviru projekta ERASMUS + PROGRAMME FOR ADULT EDUCATION smo med 25. 11. in 27.11.2024 gostili zaposlene iz muzeja JANNUS PANNONIUS MUSEUM (Balasz Varga, Andrea Pasztor, Oliver Gabor in Reka Kurucz).

## **2.15 MENTORSTVA**

### **PRAKTIČNO USPOSABLJANJE DIJAKOV IN ŠTUDENTOV:**

**Rama Alwaer Alouwachi**, dijakinja 3. letnika Srednje šole za oblikovanje Maribor.

Izvajanje prakse: 27. 5. 2023 – 14. 6. 2024

Mentorica: Maja Hren Brvar

### **MENTORSTVA:**

**Lea Hadner**, Pomurski muzej Murska Sobota (priprave za strokovni izpit na področju kulturne dediščine za naziv konservator – restavrator)

1.1.2024 – 31.8.2024

Mentorica: Irena Porekar Kacafura

## 2.16 UPORABNIKI (OBISKOVALCI) MUZEJA V LETU 2024

### 2.16.1. ŠTEVILO UPORABNIKOV (OBISKOVALCEV)

#### ŠTEVILO OBISKOVALCEV PO MESECIH – GRAD IN DISLOCIRANE RAZSTAVE V LETU 2024

Mesec	Razstave		Prireditve			Najem	Depo – kino Partizan	Muzej najstarejše trte (MNT)	Lokacije		Skupaj
	Stalne	Občasne	Brezpl.	Plačane	Grad				Dislokacije		
Januar	478	1726		254	3	23	56	2540	9146	11686	
Februar	3476	10661	3188	212		195	535	18267	9558	27825	
Marec	818	2478	60	387		70	55	3868	6234	10102	
April	913	2739	341	194		66	116	4369	4708	9077	
Maj	1211	5188	1239	240		501	194	8573	7265	15838	
Junij	1606	7618	1289	220	500	644	344	12221	11176	23397	
Julij	975	4102		23	130	101	193	5524	4703	10227	
Avgust	1317	5502		18		117	293	7247	5544	12791	
September	1164	3724		105	750	50	333	6126	3652	9778	
Oktober	1208	3664	218	490	130	20	379	6109	3524	9633	
November	618	1823	254	439	270	15	246	3665	2207	5872	
December	720	1925	501	291		485	147	4069	2426	6495	
Skupaj	14504	51150	7090	2873	1783	2287	2891	82578	70143	152721	

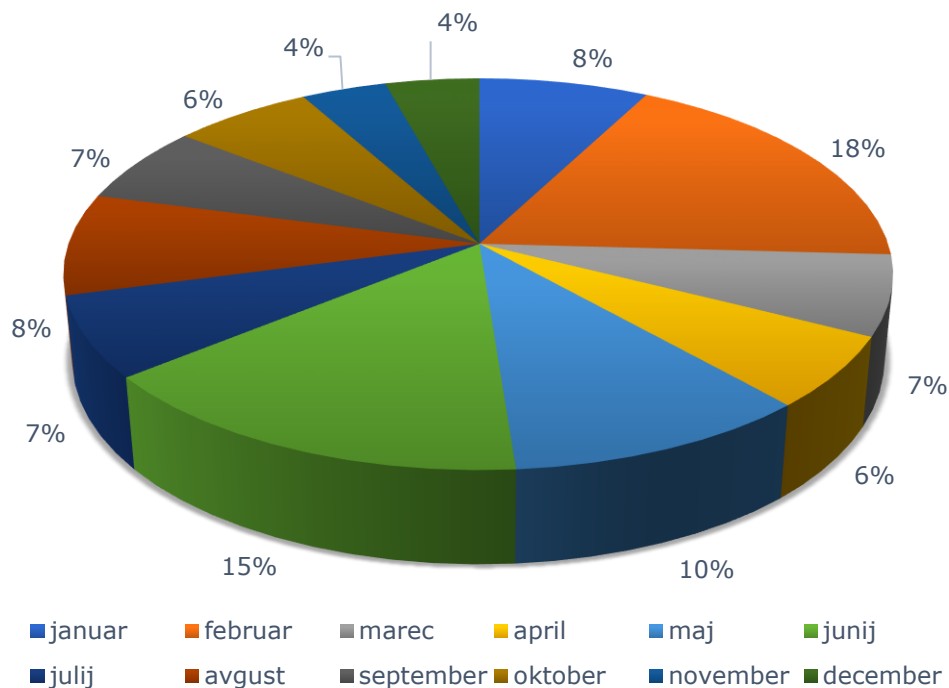
Brezplačne prireditve: odprtja razstav, muzejski večeri, muzejski klub, ostala predavanja.

Plačane prireditve: muzejnice, delavnice.

Grad: grajski prostori, depo pohišta – kino Partizan, Muzej najstarejše trte

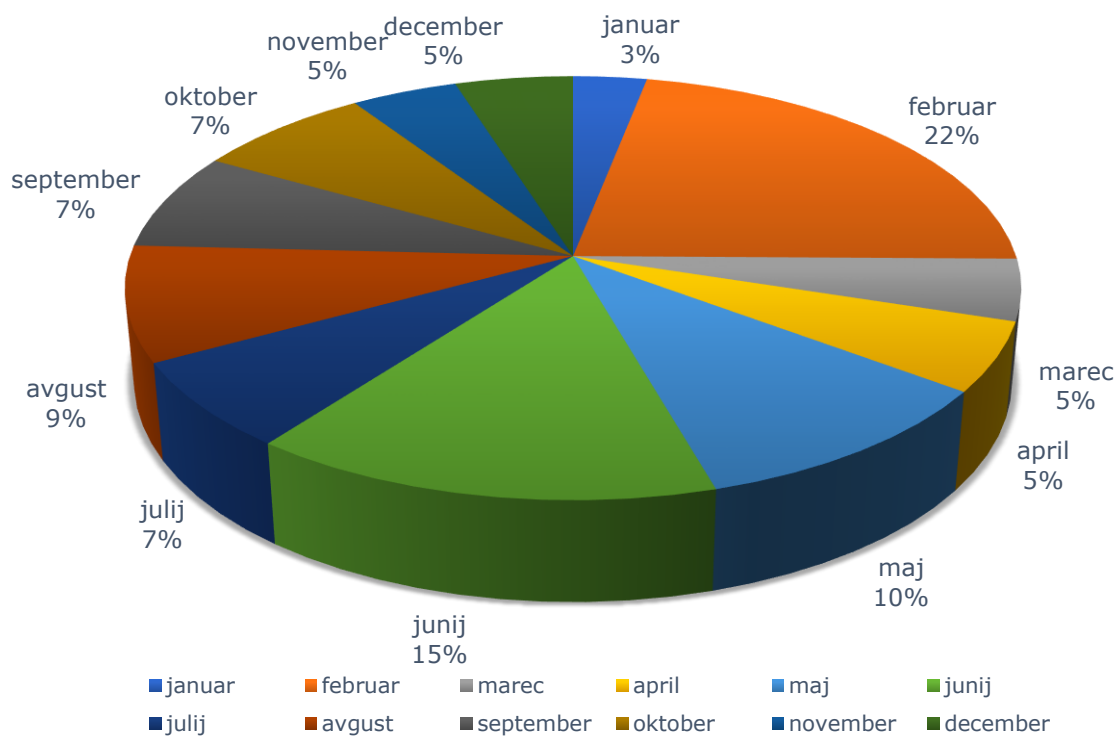
Dislocirane razstave: Hiša stare trte, zvonik stolne cerkve, hotel Rogla, hotel Zreče, domovi za starejše občane, Poti obrti.

### ŠTEVILO OBISKOVALCEV PO MESECIH - GRAD IN DISLOCIRANE ENOTE



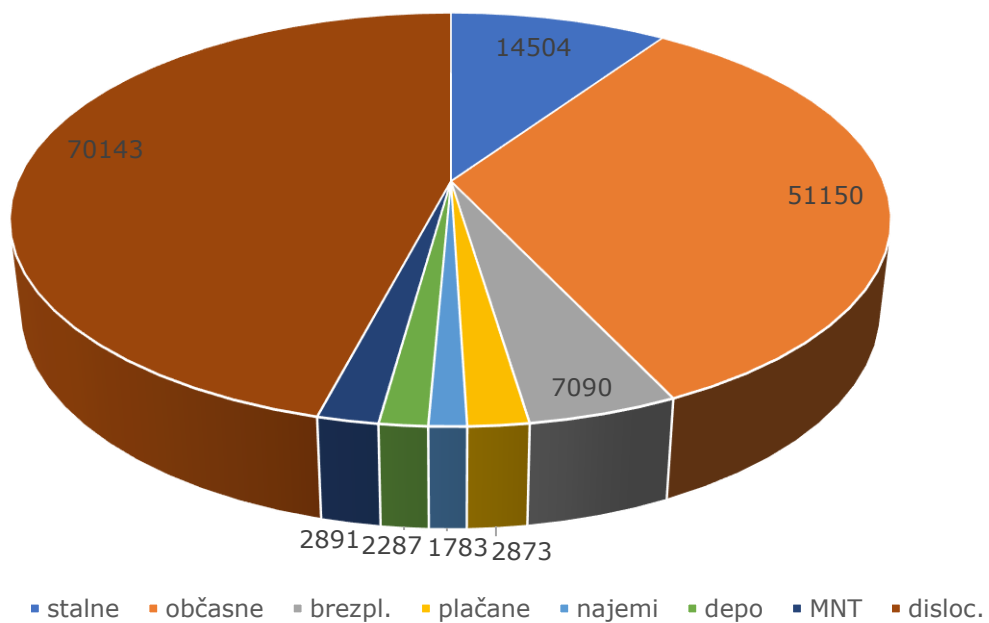
Število obiskovalcev po mesecih - grad in dislocirane razstave.

### ŠTEVILO OBISKOVALCEV PO MESECIH - GRAD



Število obiskovalcev po mesecih - grad.

### ŠTEVILO OBISKOVALCEV PO VSEBINAH - GRAD IN DISLOCIRANE ENOTE



Število obiskovalcev po vsebinah - grad in dislocirane razstave.

## 2.16.2. VIRTUALNE VSEBINE POKRAJINSKEGA MUZEJA MARIBOR

### ŠTEVILO OGLEDV NA NAŠI SPLETNI STRANI POKRAJINSKEGA MUZEJA MARIBOR V LETU 2024

OBJAVE NA SPLETNI STRANI	Obdobje	Št. ogledov
STALNE RAZSTAVE	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	23.331
VIRTUALNE STALNE RAZSTAVE skupaj:		777
VARUHI NAŠE DEDIŠČINE	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	80
ONSTRAN SVETLOBE	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	41
INVENTARNA ŠT. 1	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	75
VERJAMEM TOREJ SEM: Najdaljši dan - najkrajša noč	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	48
VERJAMEM TOREJ SEM: Prepodobna mati Petko	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	186
VERJAMEM TOREJ SEM: Sveto Trojstvo Osijek	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	35
VERJAMEM TOREJ SEM: Ex- voto – votivne podobe pomorščakov in ladijske polene	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	11
VERJAMEM TOREJ SEM: I nakon smrti vjerujem u život	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	71
VERJAMEM TOREJ SEM: Duh žita	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	9
VERJAMEM TOREJ SEM: Votivne podobe priprošenj in živali	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	17
VERJAMEM TOREJ SEM: Verovanje na ukaz	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	21
VERJAMEM TOREJ SEM: Stazama Ericha von Brandisa	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	25
VERJAMEM TOREJ SEM: O jaslicama kroz fundus zagrebačkog etno muzeja	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	19
VERJAMEM TOREJ SEM: Jesulus Pragensis	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	29
VERJAMEM TOREJ SEM: Vsem bogovom in boginjam	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	68
GREMO MI NA SVOJE	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	42
ŠOLSKE VSEBINA NA DALJAVO skupaj:		640
STARI VEK	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	135
SREDNJI VEK	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	451
NOVI VEK	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	54

<b>OBJAVE NA SPLETNI STRANI</b>	<b>Obdobje</b>	<b>Št. ogledov</b>
MUZEJNICE KAR DOMA skupaj:		152
MUZEJNICA MAMUT KAR DOMA	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	124
MUZEJNICA PORTRET MEŠČANSTVA KAR DOMA	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	19
VELIKONOČNA MUZEJNICA KAR DOMA	od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024	9

## ŠTEVILO DOSEGOV NA DRUŽBENEM OMREŽJU FACEBOOK V LETU 2024

### VIRTUALNE RAZSTAVE / PROJEKTI / DOGODKI / KULTURNA DEDIŠČINA / PROMOCIJA DEJAVNOSTI NA FACEBOOKU POMUM

<b>št.</b>	<b>OBJAVA</b>	<b>DOSEG OBJAVE</b>	<b>DATUM</b>
1	Ob začetku novega koledarskega leta nekaj o koledarjih: Gutenbergova iznajdba tiska s premičnimi kovinskimi črkami leta 1439	1.600	2. 1. 2024
2	POMUM danes spet odpira vrata za obiskovalce. Vabimo vas na ogled naših stalnih in občasnih razstav, na obisk naše muzejske trgovine in druženje v prijetni Grajski kavarni	4.400	3. 1. 2024
3	Monografija DEDIŠČINSKI HORIZONTI, ki smo jo v POMUM izdali ob 120 letnici delovanja, je odlično branje v dolgih zimskih večerih	1.200	6. 1. 2024
4	INVENTARNA ŠTEVILKA 1 je virtualna razstava, v kateri predstavljamo slikarska dela, ki so v muzejski fond prišla kot rezultat zbiranja predhodnikov današnjega muzeja	1.150	7. 1. 2024
5	Grajska kavarna vabi s toplimi napitki	1.700	9. 1. 2024
6	POMUM je vključen v projekt Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani, v katerem raziskujejo razgradnjo in možnosti preventivnega konserviranja-restavriranja svile.	2.200	11. 1. 2024
7	V temnem delu leta so bivališča razsvetljevali s svečami. Na slovenskem podeželju so bili pogosti kovani svečniki, razširjeni predvsem po alpskem ozemlju od 16. – 19. stoletja.	1.700	16. 1. 2024
8	Mariborski grad v zasneženi izvedbi.	5.900	19. 1. 2024
9	Vabljeni k ogledu današnje oddaje Omizje, v kateri bodo gostovale dr. Mirjana Koren, direktorica POMUM, dr. Valentina Bevc Varl, kustodinja našega muzeja in dolgoletna muzealka dr. Tanja	1.100	17. 1. 2024

	Roženberger iz Slovenskega etnografskega muzeja. Z gostiteljem Zoranom Medvedom bodo govorile o zgodovini POMUM.		
10	Slovenski kulturni praznik	5.200	4. 2., 6. 2., 7.2., ...
11	Trkam na les	2.200	4.2., 6.2., 7.2.,...
12	Današnja vodstva po POMUM so navdušila veliko število obiskovalcev. Naš pester program ob slovenskem kulturnem prazniku pa se nadaljuje.	2.800	8. 2. 2024
13	Prešernovanje v Grajski kavarni	3.600	9. 2. 2024
14	Lesene cokle in tesarstvo	4.500	18. 2. in 23. 2. 2024
15	Včasih je vsaka vas premogla vsaj en hrib ali vzpetino, po kateri se je smučalo in sankalo. »Proga« ni bila utrjena, v hrib se je »štampalo«, iz sledi v snegu je razbrati, da je bila edina smučarska tehnika naravnost navzdol.	5.900	26. 2. 2024
16	Leto 1959, ko se je v muzeju zaposlila prva »preparatorka«, šteje v POMUM za začetek organiziranega kontinuiranega in systemskega dela oddelka za konserviranje in restavriranje. V muzeju danes delujeta dve delavnici, ki sta dobro opremljeni za konserviranje in restavriranje muzejskega lesenega in kovinskega gradiva.	1.800	4. 3. 2024
17	POZDRAV POMLADI: V POMUM bomo prebujanje narave pozdravili z dogodkom Pozdrav pomladi, v katerem bomo za obiskovalce pripravili doživetje za vseh pet čutov.	4.600	13. 3., 21. 3., 22. 3. 2024
18	Direktorica POMUM dr. Mirjana Koren je na 3. Mariborskem turističnem forumu z naslovom Umetnost, festivali in dediščina kot magnet Maribora izpostavila pomen sodelovanja nosilcev kulturne dediščine s turističnimi akterji.	4.100	15. 3. 2024
19	Cvetna nedelja, Velika noč, Veliki petek, krašenje pirhov, velikonočni ponedeljek.	6.800	23. 3., 24. 3., 26. 3., 29. 3., 30. 3., 1. 4. 2024
20	HOMMAGE FRANZU LISZTU- V mesecu aprilu boste glasbeni sladokusci lahko uživali v melodijah mladih glasbenikov Konservatorija za glasbo in balet Maribor.	1.600	7. 4. 2024
21	Ko se zaključi občasna razstava (tokrat Vino naše vsakdanje), je potrebno izposojene predmete tudi vrniti. Ponedeljek, ko je muzej zaprt za obiskovalce, je pravi dan za takšna opravila.	3.900	8. 4. 2024
22	Kaj imata skupnega pohištvo in šport? Muzejnica Moja postelja je lahko trampolin.	1.800	19. 4. 2024

23	Nekoč je v mariborskem gradu živel muc z imenom Tigi. Muzejnica Grajski muc Tigi.	1.200	21. 4. 2024
24	Dobrodošli v Zeliščni pustolovščini na našem grajskem dvorišču. Pridružite se nam na nepozabnem popotovanju skozi svet zdravilnih rastlin in skrivnosti stare lekarne.	2.000	24. 4. 2024
25	Ob Svetovnem dnevu knjige in avtorskih pravic vas vabimo, da vzamete v roke obsežno poljudnoznanstveno monografijo Dediščinski horizonti.	1.900	23. 4. 2024
26	Personifikacija ljubezni iz leta 1750 je delo izjemnega baročnega kiparja Jožefa Strauba, ki je v naših krajih pustil močne sledi.	1.365	6. 5. 2024
27	Razstava Velike stvaritve malih mojstrov	8.400	7. 5., 8. 5., 4. 9. 2024
28	MESEC MODE V MUZEJU 2024 - Modna ilustracija.	28.000	16. 5., 18. 5., 21. 5., 23. 5., 27. 5., 30. 5., 27. 8. 2024
29	MEDNARODNI DAN MUZEJEV	1.750	18. 5. 2024
30	Poletna muzejska noč VARIJACIJE. Koncert Klare Lužnik	6.900	7. 6., 11. 6., 12. 6., 13. 6., 14. 6., 15. 6. 2024
31	POZDRAV POLETJU	2.300	19. 6., 21. 6. 2024
32	Oddaja Dobro jutro – o podobicah iz dunajskega dvora (Brandis) – občasna razstava za 120 obletnico delovanja muzeja	3.300	20. 6. 2024
33	ART KAMP – Grajski muc Tigi	3.558	23. 6., 24. 6., 25. 6.
34	Maribor je dobil svoje prve hišne številke leta 1770. Številko 1 je dobil grad. Hišne tablice in imena ulic so zaradi menjav političnih sistemov pogosto spreminjali.	2.700	6. 7. 2024
35	Kovan obešalnik za kotel je bil v 18. stoletju običajna oprema v kuhinji.	1.600	13. 7. 2024
36	Prvi turisti so začeli obiskovati Pohorje po izgradnji Južne in Koroške železnice. Večinoma so bili iz Gradca in Dunaja.	3.100	21. 7. 2024)
37	GUGALNIK IDEJ z Branimirjem Ritonjo.	1.200	1. 8. 2024
38	Slika Glavnega trga z Dravsko ulico iz začetka 20. stoletja je delo slikarja L. Albensberga. Ogledate si jo lahko na občasni razstavi 120 let POMUUM, kot plakat pa je na voljo v muzejski trgovini.	2000	21. 8. 2024
39	Tovarna alkoholnih pijač in sadnih sokov TALIS.	4.500	24. 8. 2024

40	Osnovnošolci in dijaki so se vrnili v šolske klopi. Fotografija: šolski copati.	1.700	2. 9. 2024
41	POZDRAV JESENI.	3.600	23. 9. 2024
42	DEKD in TKD (Teden kulturne dediščine) smo danes izpeljali javno vodstvo 120 letna pot POMUM.	1.800	3. 10. 2024
43	MALI SIMPOZIJ 2024 (Rudolf Maister – general, pesnik, slikar).	2.100	10. 10. 2024
44	TEDEN OTROKA.	2.500	12. 10. 2024
45	Začnite vikend z najboljšo skodelice kave v očarljivem ambientu GRAJSKE KAVARNE.	1.600	26. 10. 2024
46	Na slovenskem Štajerskem je bilo poleg Radgone najpomembnejše središče protestantizma v dvorcu Betnava pri Mariboru.	1.800	31. 10. 2024
47	DAN MRTVIH; Načini pokopov so se skozi zgodovino pogosto spreminjali.	1.500	1. 11. 2024
48	Hidroelektrarna Fala je najstarejša hidroelektrarna na reki Dravi.	5.500	4. 11. 2024
49	God sv. Martina	8.481	10. 11., 11. 11. 2024
50	Mariborski slikar EDUARD LIND, občasna razstava v Kinu Partizan + svečana otvoritev	7.488	2. 6., 18. 6., 25. 11., 26. 11., 2. 12. 2024
51	Predstavitev knjige DEDIŠČINSKI HORIZONTI: 120 LET POMUM.	2.608	28. 11., 4. 12. 2024
52	Utrinki iz tega veselega dne kulture 2024.	4.046	2. 12., 3. 12. 2024
53	SV. MIKLAVŽ	4.560	6. 12. 2024
54	Ali veste, zakaj ima Maribor goloba v mestnem grbu?	2.700	9. 6. 2024
55	Dimnica v Pokrajinskem muzeju Maribor.	2.800	10. 12. 2024
56	So kipi iz Cerkve sv. Jožefa na Studencih v Mariboru res zlati? DOSEG OBJAVE: (	3.200	11. 12. 2024)
57	Mariborski slikar EDUARD LIND – oddaja Kultura.	1.900	16. 12. 2024
58	LIND: Zelena obleka s čipko, zlata broška z rdečim kamnom in cvetje v laseh.	1.365	17. 12. 2024
59	VERJAMEM TOREJ SEM.	1.665	20. 12. 2024)
60	POZDRAV ZIMI.	1.671	20. 12. 2024
61	Navada krašenja zimzelenega drevesca	4.479	26. 12. 2024
62	Kako prašiček prinaša srečo in blaginjo v novo leto?	1.644	31. 12. 2024

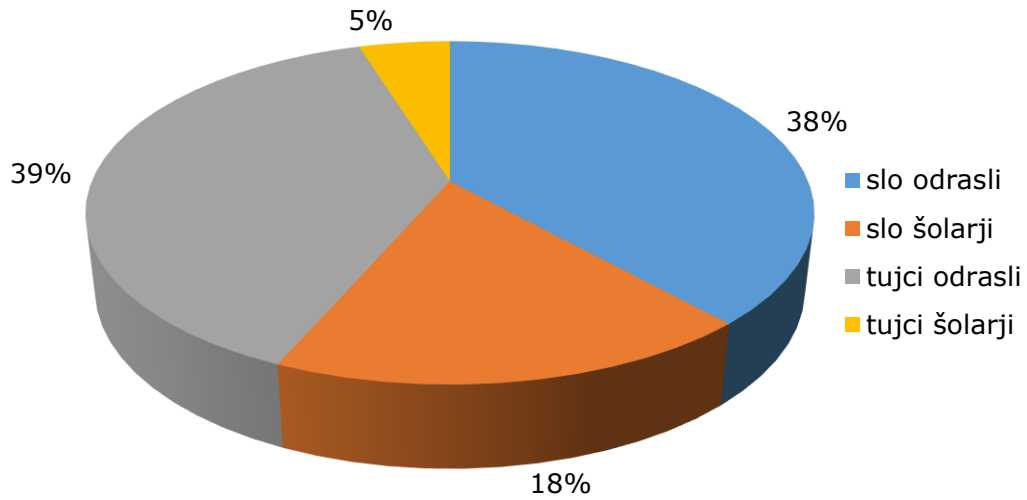
## 2.16.3. STRUKTURA OBISKOVALCEV

### STRUKTURA OBISKOVALCEV PO MESECIH, IZVORU IN STAROSTNIH SKUPINAH

Mesec	Stalne razstave					Občasne razstave					Skupaj
	Domači obisk.		Tuji obisk.		Skupaj	Domači obisk.		Tuji obisk.		Skupaj	
	odrasli	šolarji	odrasli	šolarji			odrasli	šolarji	odrasli		šolarji
Januar	136	71	229	42	478	476	268	823	159	1726	<b>2204</b>
Februar	2808	377	247	44	3476	8576	1152	789	144	10661	<b>14137</b>
Marec	161	325	267	65	818	527	947	809	195	2478	<b>3296</b>
April	232	213	414	54	913	696	639	1242	162	2739	<b>3652</b>
Maj	310	293	579	29	1211	1491	1284	2310	103	5188	<b>6399</b>
Junij	606	416	551	33	1606	3301	1720	2418	179	7618	<b>9224</b>
Julij	97	59	691	128	975	492	244	2832	534	4102	<b>5077</b>
Avgust	143	59	928	187	1317	692	248	3804	758	5502	<b>6819</b>
September	171	338	637	18	1164	604	1020	2033	67	3724	<b>4888</b>
Oktober	363	376	441	28	1208	1111	994	1473	86	3664	<b>4872</b>
November	219	94	283	22	618	646	296	815	66	1823	<b>2441</b>
December	291	165	242	22	720	981	388	508	48	1925	<b>2645</b>
Skupaj	5537	2786	5509	672	14504	19593	9200	19856	2501	51150	<b>65654</b>

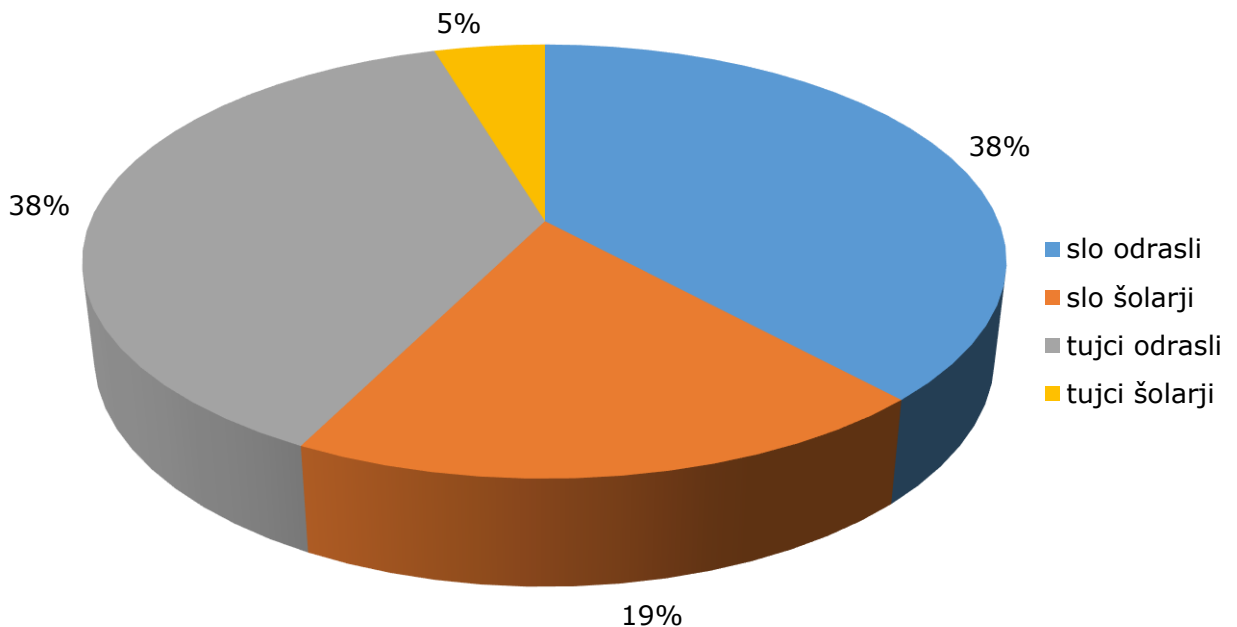
Struktura obiskovalcev po mesecih, izvoru (domači obiskovalci in tuji obiskovalci) in starostnih skupinah (odrasli, šolarji) – grad

**STRUKTURA OBISKOVALCEV PO MESECIH, IZVORU IN STAROSTNIH SKUPINAH (SKUPAJ) - GRAD**



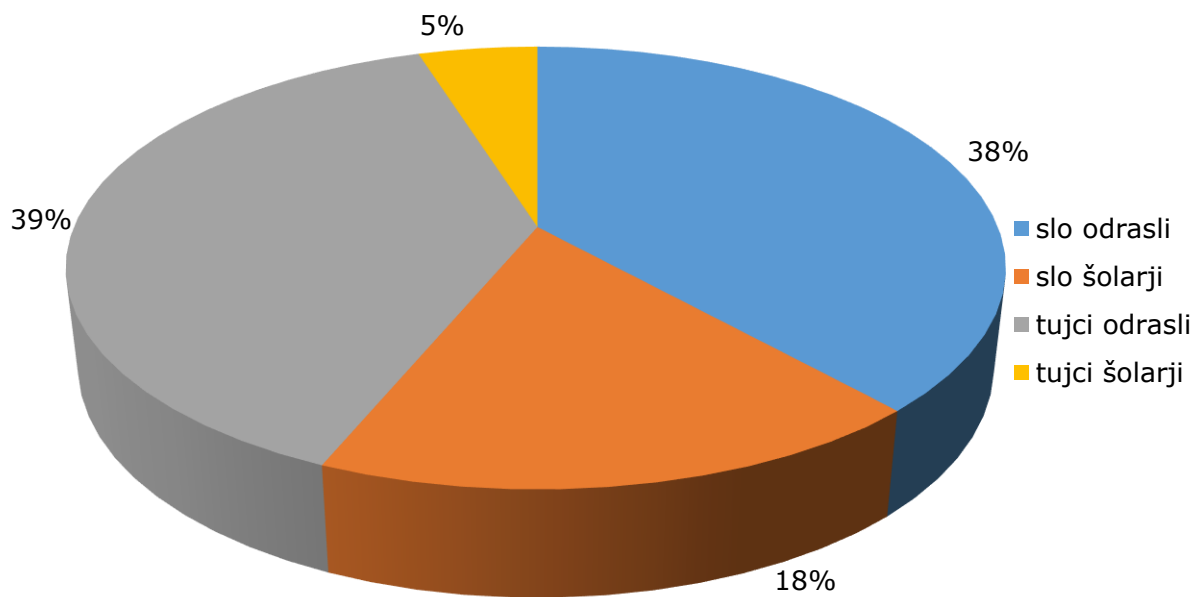
Struktura obiskovalcev po mesecih, izvoru (Slovenci, tujci) in starostnih skupinah (odrasli, šolarji - skupaj) - grad.

**STRUKTURA OBISKOVALCEV PO IZVORU IN STAROSTNIH SKUPINAH - STALNA RAZSTAVA - GRAD**



Struktura obiskovalcev po izvoru (Slovenci, tujci) in starostnih skupinah (odrasli, šolarji) - stalna razstava - grad

**STRUKTURA OBISKOVALCEV PO IZVORU IN  
STAROSTNIH SKUPINAH - OBČASNE RAZSTAVE -  
GRAD**

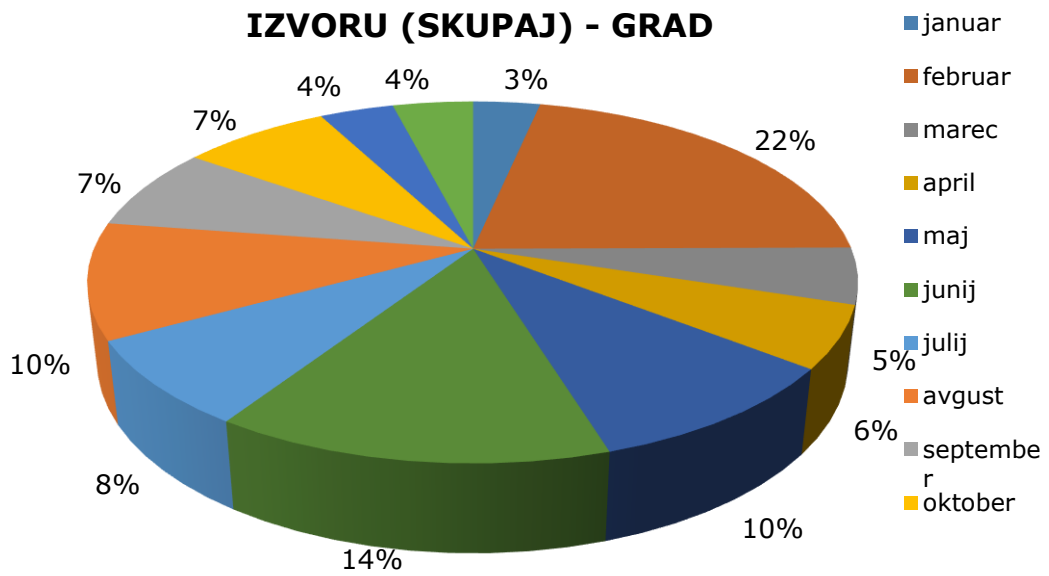


Struktura obiskovalcev po izvoru (Slovenci, tujci) in starostnih skupinah (odrasli, šolarji)  
- občasne razstave - grad

**STRUKTURA OBISKOVALCEV PO MESECIH IN IZVORU (SKUPAJ) – GRAD**

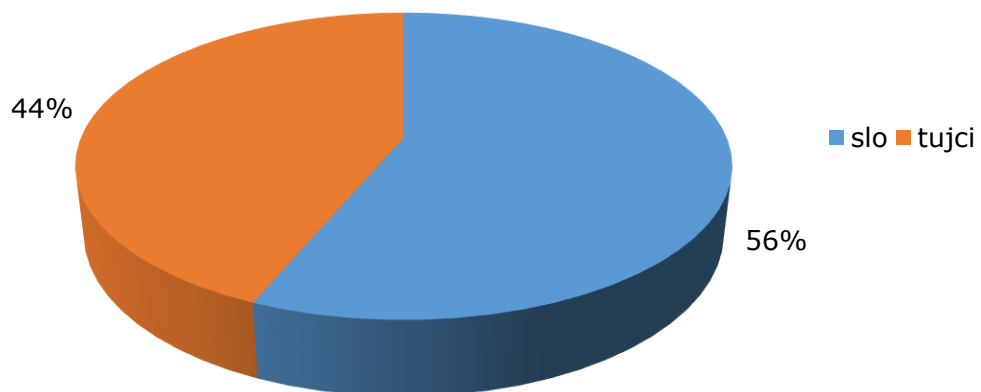
Mesec	Stalne razstave		Občasne razstave		Stalne in občasne razstave Skupaj		
	Domači obiskovalci	Tuji obisk.	Domači obiskovalci	Tuji obisk.	Domači obisk.	Tuji obisk.	Skupaj
Januar	207	271	744	982	<b>951</b>	<b>1253</b>	2204
Februar	3185	291	9728	933	<b>12913</b>	<b>1224</b>	14137
Marec	486	332	1474	1004	<b>1960</b>	<b>1336</b>	3296
April	445	468	1335	1404	<b>1780</b>	<b>1872</b>	3652
Maj	603	608	2775	2413	<b>3378</b>	<b>3021</b>	6399
Junij	1022	584	5021	2597	<b>6043</b>	<b>3181</b>	9224
Julij	156	819	736	3366	<b>892</b>	<b>4185</b>	5077
Avgust	202	1115	940	4562	<b>1142</b>	<b>5677</b>	6819
September	509	655	1624	2100	<b>2133</b>	<b>2755</b>	4888
Oktober	668	540	2034	1630	<b>2702</b>	<b>2170</b>	4872
November	313	305	942	881	<b>1255</b>	<b>1186</b>	2441
December	456	264	1369	556	<b>1825</b>	<b>820</b>	2645
Skupaj	8252	6252	28722	22428	<b>36974</b>	<b>28680</b>	65654

### STRUKTURA OBISKOVALCEV PO MESECIH IN IZVORU (SKUPAJ) - GRAD



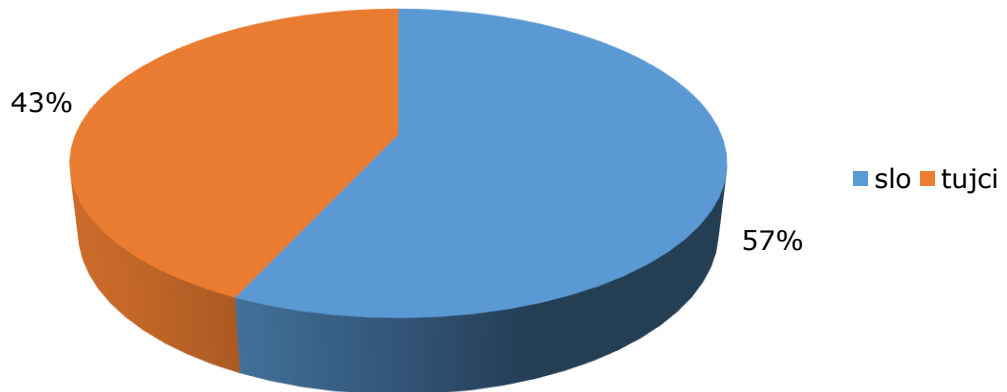
Struktura obiskovalcev po mesecih in izvoru (Slovenci, tujci - skupaj) – grad

### STRUKTURA OBISKOVALCEV PO IZVORU - GRAD



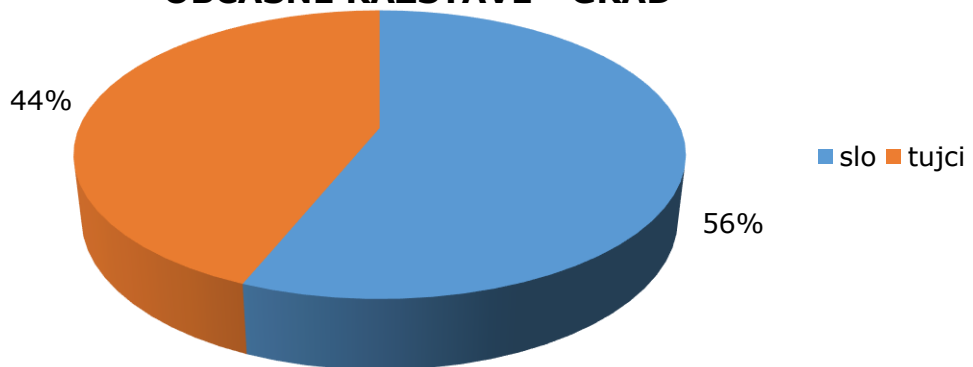
Struktura obiskovalcev po izvoru (Slovenci, tujci - skupaj) - grad.

### STRUKTURA OBISKOVALCEV PO IZVORU - STALNA RAZSTAVA - GRAD



Struktura obiskovalcev po izvoru (Slovenci, tujci) – stalna razstava – grad

### STRUKTURA OBISKOVALCEV PO IZVORU - OBČASNE RAZSTAVE - GRAD



Struktura obiskovalcev po izvoru (Slovenci, tujci) – občasne razstave - grad.

## 2.16.4. ŠTEVILO IZDANIH VSTOPNIC - GRAD

VRSTA VSTOPNICE	Cena	SLO obiskovalci	TUJI obiskovalci	skupaj št. izdanih storitev	Dohodek (EUR)
	EUR				
brezplačna vstopnica	0	4674	843		0
brezplačno vodenje	0			16	0
odrasli	9,204753962	548	3049		33.109,50
odrasli skupina	8,375536481	100	133		1.951,50
vstopnina šolarji in dijaki	5,5	108	117		1.237,50
vstopnina šolarji, dijaki - skupina	5,5	1241	53		7.117,00
vstopnina študentje	5,5	156	791		5.208,50
vstopnina študentje -skupina	5,5	19	59		429,00
upokojenci	5,5	232	963		6.572,50
upokojenci skupina	5,5	296	77		2.051,50
vrtec vstopnina	2	3			6,00
vrtec skupina	2				0
vodenje šole do 10 oseb	1,8			4	7,20
vodenje šole nad 10 oseb	1,2			1348	1.617,60
vodenje po razstavi do 10 oseb (odrasli)	30			2	60,00
vodenje po razstavi nad 10 oseb (odrasli)	45			3	135,00
vodenje v tujem jeziku	45			14	630,00
vodenje upokojenci skupina do 10 oseb	1,8			6	10,80
vodenje upokojenci skupina nad 10 oseb	1,1199346			306	342,70
vstopnina 3+1 (3 osebe plačajo, ena brezplačna)	28,2545	14	41		1.554,00
vstopnina kulturni dnevnik	4	392			1.568,00
delavnica	4,95	14			42,00
pedagoške delavnice	5	349			1.745,00
delavnice	25	55			1.375,00
muzejnica	3	1542			4.626,00
muzejnica abonma	15	196			2.940,00
Dogodek (andragoški)	28	35			980,00
<b>SKUPAJ</b>					<b>75.316,30</b>

\*Dne 1. 7. 2024 je bil dvig cen, ki vpliva na povprečno ceno.

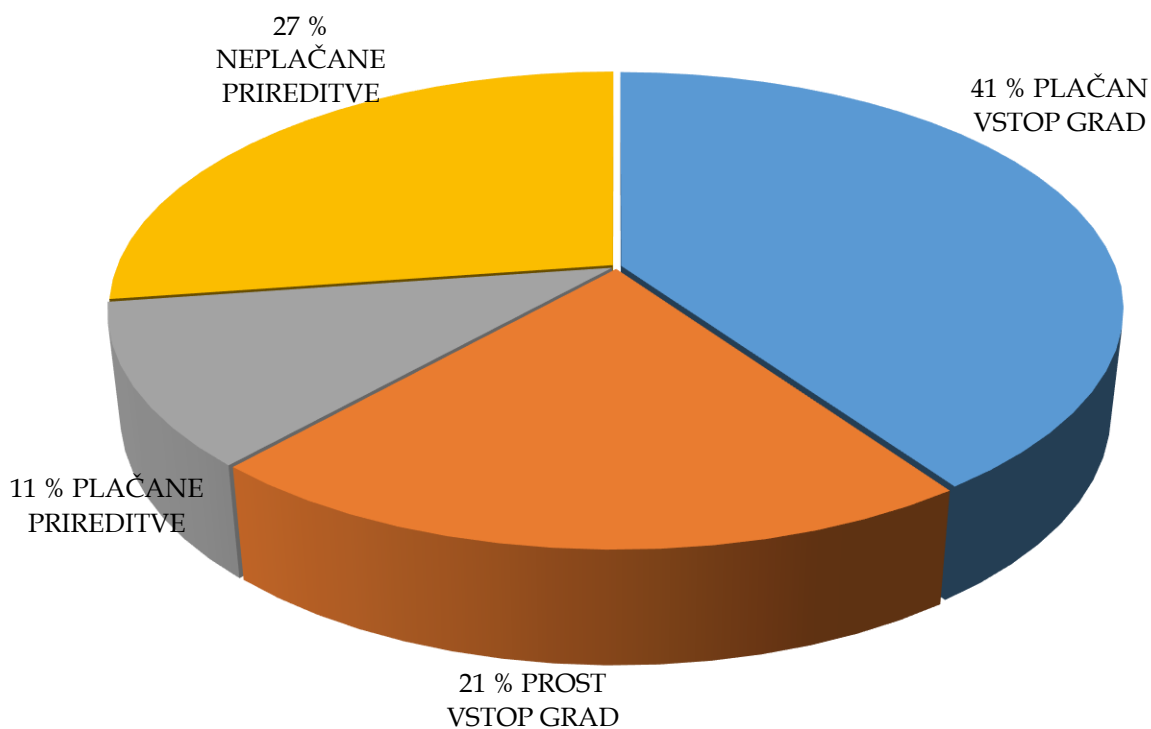
## 2.16.4. ŠTEVILO IZDANIH VSTOPNIC – MUZEJ NAJSTAREJŠE TRTE NA SVETU (MNT)

VRSTA VSTOPNICE	Cena	skupaj št. izdanih storitev	Dohodek (EUR)
	EUR		
brezplačna vstopnica	0	901	0
vodenje brezplačno	0	3	0
odrasli	8	543	4.344,00
odrasli skupina nad 10 oseb	7,5	167	1252,5
vstopnina šolarji in dijaki	5,5	35	192,5
vstopnina študentje	5,5	552	3.036,00
upokojenci	5,5	269	1.479,50
vrtec vstopnina	2	10	20,00
vodstvo do 10 oseb (šolarji, dijaki, študenti, upokojenci)	1,8	9	16,2
vodstvo nad 10 oseb (šolarji, dijaki, študenti, upokojenci)	1,2	47	56,40
vodstvo do 10 oseb odrasli	30	3	90,00
vodstvo nad 10 oseb odrasli	45	3	135,00
vstopnina 3+1 (3 osebe plačajo, ena brezplačna)	24	27	648,00
vodenje tuj jezik	45	8	360,00
Paket MNT in HST (POP-UP MINORITI)	12	97	1164
MNT(vstopnica muzej)		70	210
Paket račun / koda HST (POP-UP Minoriti)		114	427,5
ostalo, organizacija/delo HST			54,73
SKUPAJ		2858	<b>13.486,33</b>

## IZDANE VSTOPNICE GRAD, KINO PARTIZAN IN MUZEJ NAJSTAREJŠE TRTE (MNT)

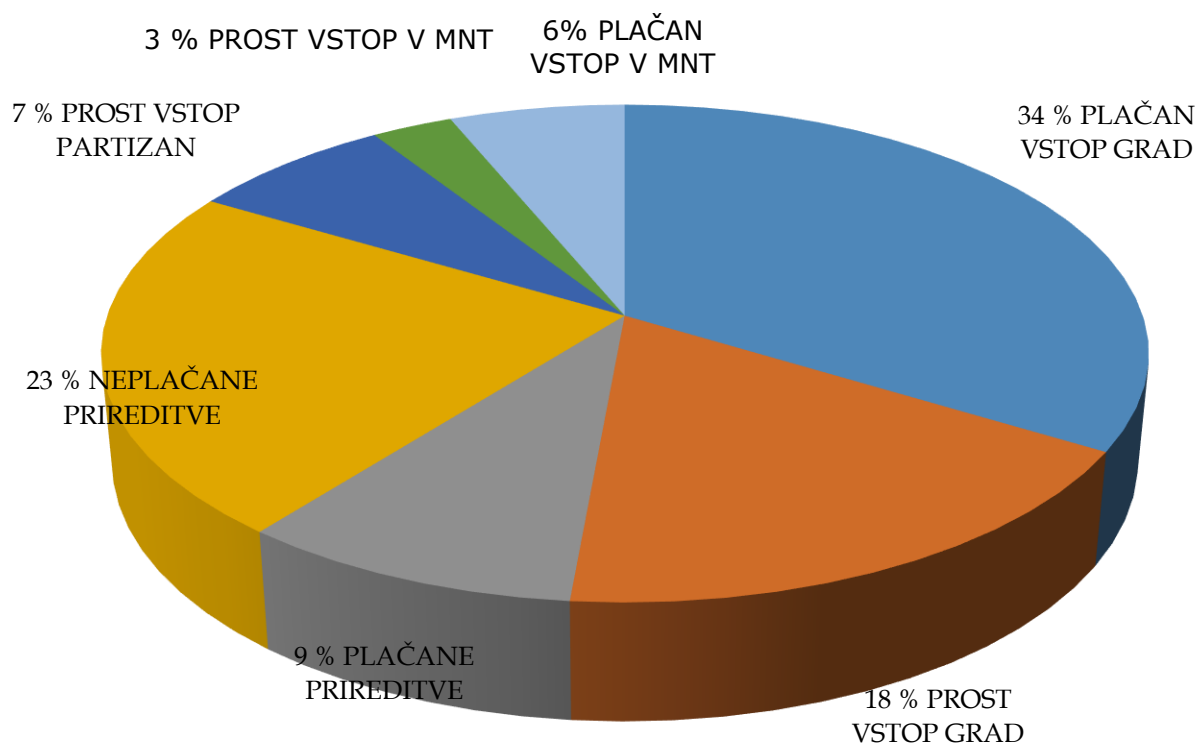
GRAD	
Plačan vstop v grad	10.467
Prost vstop v grad	5.533
Plačane prireditve	2.873
Brezplačne prireditve	7.090
Prost vstop v kino Partizan	2.287
Plačan vstop v Muzej najstarejše trte (MNT)	1.954
Prost vstop v Muzej najstarejše trte (MNT)	904
<b>SKUPAJ</b>	<b>31.108</b>

### IZDANE VSTOPNICE - GRAD



Izdane vstopnice - grad

## IZDANE VSTOPNICE - GRAD, KINO PARTIZAN IN DELAVNICE, MUZEJ NASTAREJŠE TRTE (MNT)



Izdane vstopnice – grad, kino Partizan in Muzej najstarejše trte (MNT).

# **POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR**

## **LETNO POROČILO 2024**

### **3. POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH**

## **1. ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE, KI POJASNJUJEJO DELOVNO PODROČJE POSREDNEGA UPORABNIKA:**

- Zakon o varstvu kulturne dediščine Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg in 78/23 – ZUNPEOVE);
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP);
- Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva ter arhivih (Uradni list RS, št. 30/06 in 51/14);
- Zakon o zavodih (Uradni list RS, št. 12/91, 8/96, 36/00 – ZPDZC in 127/06 – ZJZP);
- Zakon o javnih financah Uradni list RS, št. 11/11 – uradno prečiščeno besedilo, 14/13 – popr., 101/13, 55/15 – ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617, 13/18, 195/20 – odl. US, 18/23 – ZDU-10 in 76/23);
- Zakon za uravnoteženje javnih financ Uradni list RS, št. 40/12, 96/12 – ZPIZ-2, 104/12 – ZIPRS1314, 105/12, 25/13 – odl. US, 46/13 – ZIPRS1314-A, 56/13 – ZŠtip-1, 63/13 – ZOsn-I, 63/13 – ZJAKRS-A, 99/13 – ZUPJS-C, 99/13 – ZSVarPre-C, 101/13 – ZIPRS1415, 101/13 – ZDavNepr, 107/13 – odl. US, 85/14, 95/14, 24/15 – odl. US, 90/15, 102/15, 63/16 – ZDoh-2R, 77/17 – ZMVN-1, 33/19 – ZMVN-1A, 72/19, 174/20 – ZIPRS2122 in 139/22 – ZSPJS-AA);
- Pravilnik o registru kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 66/09);
- Pravilnik o seznamih zvrsti dediščine in varstvenih usmeritvah (Uradni list RS, št. 102/10);
- Uredba o metodologiji za določitev osnov za izračun sredstev za izvajanje javne službe na področju kulture (Uradni list RS, št. 100/03, 81/09 in 96/13);
- Zakon o javnih uslužbencih Uradni list RS, št. 63/07 – uradno prečiščeno besedilo, 65/08, 69/08 – ZTFI-A, 69/08 – ZZavar-E, 40/12 – ZUJF, 158/20 – ZIntPK-C, 203/20 – ZIUPOPdve, 202/21 – odl. US in 3/22 – ZDeb);
- Kolektivna pogodba za javni sektor (Uradni list RS, št. 57/08, 23/09, 91/09, 89/10, 89/10, 40/12, 46/13, 95/14, 91/15, 21/17, 46/17, 69/17 in 80/18);
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji Uradni list RS, št. 45/94, 45/94, 39/96, 39/99 – ZMPUPR, 82/99, 102/00, 52/01, 64/01, 43/06 – ZKolP, 60/08, 32/09, 32/09, 40/12, 46/13, 106/15, 46/17, 2/18 – popr., 80/18, 160/20, 88/21, 136/22 in 99/24);
- Zakon o javnem naročanju Uradni list RS, št. 91/15, 14/18, 121/21, 10/22, 74/22 – odl. US, 100/22 – ZNUZSZS, 28/23 in 88/23 – ZOPNN-F);
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Uradni list RS, št. 12/01, 10/06, 8/07 in 102/10);

- Pravilnik o načinu izvajanja financiranja javnih zavodov, javnih skladov in javnih agencij na področju kulture (Uradni list RS, št. 85/10);
- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS, št. 23/99 in 30/2002-ZJF-C, 114/06 ZUE);
- Zakon o državni statistiki (Uradni list RS št. 45/95, 9/01);
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS, št. 133/23 in 81/24);
- Pravilnik o seznamih zvrsti dediščine in varstvenih usmeritvah (Uradni list RS, št. 102/10);
- ICOM-ov kodeks muzejske etike, Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, 2005;
- Pravilnik o integriteti in preprečevanju korupcije POMUM, 2014;
- Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest POMUM, 2025;
- Odlok o ustanovitvi Javnega zavoda POMUM (MUV 22/04).

## **2. DOLGOROČNI CILJI POSREDNEGA UPORABNIKA, KI IZHAJAJO IZ VEČLETNEGA PROGRAMA DELA IN RAZVOJA POSREDNEGA UPORABNIKA OZ. PODROČNIH STRATEGIJ IN NACIONALNIH PROGRAMOV;**

POMUM deluje v skladu s svojim poslanstvom, na podlagi katerega so oblikovane temeljne usmeritve, dolgoročni cilji in naloge:

- Vzpostavitev muzejske mreže in opredelitev prostora teritorialne matičnosti za trajno in nemoteno izvajanje javne službe varovanja, ohranjanja, raziskovanja in razstavljanja premične kulturne dediščine na področju arheologije, etnologije in širše kulturne zgodovine kot zakonsko regularnih kategorij;
- Ozaveščanje dejstva med muzejskimi delavci in splošno javnostjo, da dediščina omogoča razvoj;
- Ustvarjanje pozitivne slike o muzejih in njihovem strateškem družbenem pomenu v splošni javnosti;
- Zagotavljanje stabilnih sistemskih pogojev za dolgoročno načrtovanje spodbujanja radovednosti muzejskih obiskovalcev;
- Zagotavljanje stabilnih sistemskih pogojev, ki omogočajo muzeju, da ustvarja odločilne prispevke k kvalitetnejšemu kulturnemu življenju v mestu in regiji;
- Aktivno mreženje z drugimi kulturnimi in turističnimi ponudniki v mestu;
- Strateško povezovanje z Univerzo v Mariboru, višjimi, srednjimi in osnovnimi šolami ter vrtci;
- Sistematično izvajanje popisov in vodenje evidenc gradiva na terenu ter sodelovanje z lokalnimi skupnostmi;
- Kontinuirano sodelovanje z mednarodnimi organizacijami in muzeji;
- Povečanje števila obiskovalcev;
- Pospeševanje izdajateljske dejavnosti;
- Zaključek prenove gradu in zaključek postavitve novih stalnih razstav.

### **3. LETNI CILJI POSREDNEGA UPORABNIKA, ZASTAVLJENE V OBRAZLOŽITVI FINANČNEGA NAČRTA POSREDNEGA UPORABNIKA ALI V NJEGOVEM LETNEM PROGRAMU DELA - KRATEK POVZETEK LETNIH CILJEV IZ PROGRAMA DELA**

POMUM je v letu 2024 redno in strokovno opravljal naloge javne službe varovanja premične kulturne dediščine za območje 23 občin. Naloge so obsegale evidentiranje, dokumentiranje, obdelovanje, proučevanje, raziskovanje, varovanje in hranjenje, posredovanje informacij, predstavljanje in izobraževanje.

Osrednje razstave in projekti v letu 2024 so bili:

- Občasna razstava MARIBORSKI SLIKAR EDUARD LIND
- Publikacija Osvetljena dediščina: EDUARD LIND – SLIKAR MARIBORSKEGA MEŠČANSTVA (1827 – 1904)
- Projekt z razstavo MESEC MODE V MUZEJU – MODNA ILUSTRACIJA

Nadaljnji cilji programa dela v letu 2024 so še bili:

- priprava in vzpostavitev samostojne spletne strani za virtualno zbirko MUZEJ OKUSOV
- priprava virtualne razstave VERJAMEM. TOREJ SEM.
- priprava in izvedba andragoškega programa GUGALNIK IDEJ
- organizacija in izvedba dogodkov v okviru novega andragoškega programa POZDRAV LETNIM ČASOM (4 dogodki: Pozdrav pomladi, Pozdrav poletju, Pozdrav jeseni, Pozdrav zimi)
- popularizacija gradiva (izvajanje projekta Starost zasluži našo pozornost in interaktivnih delavnic Bilo je nekoč...v domovih starejših občanov);
- izvedba pedagoških in andragoških programov (vodstva, tematska vodstva, delavnice, Velike stvaritve malih mojstrov, Mali simpozij, Muzejnice, Variacije – Hommage Franzu Lisztu, Kulturni dnevnik, programi ob Kulturnem prazniku – Prešernov dan, Mednarodni dan muzejev, Poletna muzejska noč, Ta veseli dan kulture, programi ob Dnevu Maribora);
- kontinuirano sodelovanje z mednarodnimi organizacijami in muzeji
- komunikacijske in promocijske aktivnosti
- proučevanje in izobraževanje
- restavriranje in konserviranje
- urejanje depojev
- nadaljevanje obdelave muzejskih predmetov (akcesija, inventarizacija)
- nadaljevanje izvajanja digitalizacije;
- nadaljevanje vrednotenja muzejskih zbirk.

#### **4. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV, UPOŠTEVAJE FIZIČNE, FINANČNE IN OPISNE KAZALCE, DOLOČENE V OBRAZLOŽITVI FINANČNEGA NAČRTA POSREDNEGA UPORABNIKA ALI V NJEGOVEM LETNEM PROGRAMU DELA PO POSAMEZNIH PODROČJIH DEJAVNOSTI.**

##### **4.1 Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi s finančnim načrtom in letnim programom dela po načelu denarnega toka**

Ocena uspeha je razvidna iz obrazca finančno poročilo za leto 2024 po načelu denarnega toka, v katerem so razvidni vsi prihodki in odhodki. Zavodi pripravljamo analitične programe dela in prav tako tudi podrobnejše finančno poročilo po načelu denarnega toka (priloga obrazec).

Prihodki leta 2024 po načelu denarnega toka znašajo 1.178.121 EUR in so za 2 % nižji od plana.

Prihodek MK je v skupnem znesku v skladu s finančnim načrtom. Med letom smo z MK sklenili aneks, v skladu z Aneksom h Kolektivni pogodbi za javni sektor, ki je določal 3,36 odstotno uskladitev vrednosti plačnih razredov plačne lestvice za javne uslužbenke.

Drugi prihodki iz državnega proračuna – prihodki Zavoda za zaposlovanje so primerljivi z načrtovanimi. Zaradi zakonskih sprememb v načinu evidentiranja tudi prihodke od refundacij za boleznine, prejete od ZZSZ, beležimo med drugimi prihodki iz državnega proračuna.

Prihodki MOM so sicer nižji od plana, indeks 75. Vendar je zmanjšanje sredstev samo na postavki nakup opreme in investicijsko vzdrževanje. Druge vrste prihodkov so v planiranem obsegu.

Drugi prihodki za izvajanje javne službe, torej lastni prihodki, so višji od planiranih, indeks 117. Višji so tako prihodki od vstopnin (indeks 125), Nekoliko nižji so le skupni prihodki od prodaje blaga. Pri prihodkih blaga je opazna rast pri prodaji publikacij, predvsem zaradi prodaje naše monografije Dediščinski horizonti in Eduard Lind. Prihodki od vstopnin vključujejo tudi prihodke vstopnin Muzeja najstarejše trte.

Med lastnimi prihodki beležimo letos tudi prihodke od prejetih obresti za denarna sredstva na podračunu pri Upravi za javna plačila (5.939 EUR). Nekaj preteklih let teh sredstev nismo prejeli.

Prihodki od prodaje blaga na trgu so v planiranem obsegu (indeks 99). Prihodki od kavarne po načelu denarnega toka znašajo 112.434 eur in prihodki od prodaje tržnega blaga 991 eur.

Celotni odhodki po načelu denarnega toka znašajo 1.144.524 EUR in so za 9 % nižji od planiranih.

Odhodki za plače znašajo 664.001 EUR (indeks 93).

Strošek plače zaposlenih, ki jih financira Ministrstvo je v planiranem obsegu. V skladu z zakonodajo in odobrenimi sredstvi smo izplačali redno delovno uspešnost za zaposlene in redno delovno uspešnost direktorice. Izplačali smo tudi uspešnost iz naslova povečanega

obsega dela zaposlenim, ki so zaradi dodatnih obveznosti imeli povečane delovne obremenitve. V skladu s finančnim načrtom smo izplačali tudi uspešnost iz prodaje blaga in storitev in sicer na podlagi rezultatov leta 2023, torej za preteklo in ne tekoče leto 2024.

Strošek dela zaposlenih, ki so financirani iz drugih virov so nižji od plana, indeks 63. V načrtu smo predvidevali nadaljevanje zaposlitve hišnika, vendar je v mesecu aprilu prekinil delovno razmerje. Prav tako je tudi zaposleni iz vira MOM (muzejski tehnik) prekinil delovno razmerje. Nato smo iz vira MOM, v mesecu maju zaposlili 2 osebi za polovičen delovni čas. MOM je torej tudi v letu 2024 pokrivala stroške plače za eno osebo.

Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe znašajo 328.068 EUR (indeks 101). Splošni stroški so nižji od načrtovanih, indeks 95. Zaradi visoke rasti stroškov energentov v preteklih letih, smo v načrtu predvidevali višje stroške električne energije in ogrevanja, kot so nastali. Nekoliko višji so bili stroški ureditve sistema in izvajanja varovanja.

Programski materialni stroški pa višji (indeks 107). Stroški sklopa I. so višji za 14%. Višji od planiranih so stroški študentskega servisa, nabave orodja in naprav (nižjih vrednosti), poština.

Nižji so stroški računalniških storitev ter izdatki za službena potovanja. Predvidevali smo porast le teh na raven pred časom epidemije.

Stroški sklopa II. so v planiranem obsegu (indeks 100).

Investicijski odhodki po načelu denarnega toka znašajo 40.436 EUR in so nižji od plana, v katerem smo predvidevali višjo dotacijo sredstev iz vira MOM.

#### **4.2. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta po načelu denarnega toka**

Celotni prihodki po načelu denarnega toka so v obsegu preteklega leta (indeks 99).

Prihodki MK so nižji od preteklega leta (indeks 91). Prihodki za plače so višji (indeks 105) zaradi že omenjene sklenitve aneksa. Prihodki MK za splošne stroške delovanja so nižji za 30 %. Prav tako so tudi za 44 % nižji prihodki za izdatke za blago in storitev za programske materialne stroške. Predvsem zaradi sklenjenega aneksa v letu 2023 o dodatnih sredstvih iz vira MK in sorazmernem zmanjšanju vira MOM.

Prihodki Zavoda za zaposlovanje so višji za 31 %, ker smo v preteklem letu zaposlili osebe preko javnih del že v januarju, v preteklem let pa je bil zamik.

Indeks skupnih prihodkov MOM 133, kaže povišanje financiranja. Razlog je že prej omenjeno povišanje financiranje iz MK in sorazmerno znižanje vira MOM.

Indeks dotacije sredstev MOM za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje kaže 55 % znižanje financiranja v preteklem letu. MOM je v letu 2023 financirala popravilo strehe, plačala nakup 2 peči ter nakup vlažilcev in razvlaževalcev v skupni višini 30.147 EUR. V letu poročanja pa je financirala dopolnitev izdelave projektne dokumentacije za Loretansko kapelo v višini 13.664 EUR.

Indeks drugih prihodkov za izvajanje javne službe kaže 11 % rast prihodkov v primerjavi s preteklim letom. Prihodki znašajo 119.362 EUR, v predhodnem letu 102.192 EUR.

Prihodki od vstopnin so višji za 24 %. Opazna je rast večine lastnih prihodkov za izvajanje javne službe. V preteklem letu nismo beležili prihodek od kotizacij za simpozij MUSEOEUROPE, kar izvajamo simpozij vsako drugo leto.

Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu so višji za 5 % (kavarna in tržna prodaja blaga v muzejski trgovini).

Celotni odhodki so primerljivi s preteklim letom, indeks 103.

Indeks plač zaposlenih (110) kaže, da je strošek plač višji kot v preteklem letu.

Strošek plač iz vira MK je za 8 % višji od preteklega leta. V skladu s spremembami zakonodaje smo z junijem izvedli 3,36 odstotno uskladitev vrednosti plačnih razredov. Strošek plač za zaposlene iz drugih virov kaže 30 % povečanje, zaradi že omenjene zaposlitve preko javnih del brez zamika v letu 2024 in dodatna zaposlitve hišnika (november 2023 do april 2024).

Izdatki za blago in storitve so v skupnem za 10 % nižji od leta 2023.

Splošni stroški so skupaj nižji za 5 %. Strošek ogrevanja (plin) je nižji za 22 % od preteklega leta. Strošek električne energije je v planiranem obsegu. Višji je strošek najemnine (zaradi povišanja mesečne najemnine za Kino Partizan) in strošek varovanja zgradb in prostorov.

Skupni programski materialni stroški so nižji za 14 %. Stroški sklopa I. so sicer višji za 10 %, stroški sklopa II. pa nižji za 29 %.

V okviru sklopa I. so višji stroški nabave drobne opreme in naprav, strošek poštne, študentskega servisa in izdatki za službena potovanja. Nižji je strošek pisarniškega materiala, računalniških storitev ter strošek konferenc, seminarjev in izobraževanja.

Stroški sklopa II so sicer nižji od leta 2023, vendar pa so v načrtovanem obsegu.

Med izdatki za projekte ne beležimo več stroške delovanja Muzeja najstarejše trte. Še naprej pa vodimo ločeno evidenco prihodkov in odhodkov Muzeja najstarejše trte.

Investicijski odhodki po načelu denarnega toka znašajo 40.436 EUR in so za 5 % višji od preteklega leta.

## **5. NASTANEK MOREBITNIH NEDOPUSTNIH ALI NEPRIČAKOVANIH POSLEDIC PRI IZVAJANJU PROGRAMA DELA (PO POTREBI);**

V POMUM še vedno čakamo na zaključek prenove grajske stavbe, v kateri deluje muzej. Do takrat bo delo permanentno ovirano, saj se soočamo z oteženimi komunikacijskimi potmi znotraj muzejske stavbe. Poleg tega nedokončana investicijska dela onemogočajo dokončno postavitve stalne razstave in dokončno urejenost muzejskih depojev.

**6. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV V PRIMERJAVI Z DOSEŽENIMI CILJI IZ POROČILA PRETEKLEGA LETA ALI VEČ PRETEKLIH LET – ZA TISTE KATEGORIJE, KATERIH NAČRTOVANJE IN URESNIČEVANJE SPREMLJAMO VSAKO LETO IN PO ISTI METODIKI;**

<b>vsebinski sklop</b>	<b>načrtovano</b>	<b>realizirano</b>	<b>indeks</b>
št. evidentiranih predmetov	0	178	0
št. inventariziranih predmetov	1.250	1.468	117,44
št. digitaliziranih predmetov	400	417	104,25
št. vrednotenih predmetov	0	1.150	0
št. konserviranih predmetov	60	79	131,66
št. restavriranih predmetov	40	69	172,5
proučevanje	24	36	150
strokovno izpopolnjevanje	5	12	240
nove stalne razstave	0	0	0
nove občasne razstave	4	4	100
medinstitucionalne razstave	1	1	100
gostujoče razstave drugih ustanov	0	0	0
lastne gostujoče razstave	19	19	100
št. pedagoških programov	8	8	100
št. andragoških programov*	34	41	120,06

<b>vsebinski sklop</b>	<b>realizacija 2023</b>	<b>realizacija 2024</b>	<b>indeks</b>
št. evidentiranih predmetov	219	178	81,28
št. pridobljenega gradiva	267	163	61,05
št. inventariziranih predmetov	1.506	1.468	97,48
št. digitaliziranih predmetov	1.103	417	37,80
št. konserviranih predmetov	48	79	164,6
št. restavriranih predmetov	55	69	125,5
št. izmenjanega gradiva v knjižnici	93	97	104,3
stanje hemeroteke	252	264	104,8

<b>vsebinski sklop</b>	<b>realizacija 2023</b>	<b>realizacija 2024</b>	<b>indeks</b>
št. obiskovalcev – strokovna vodstva	3.778	3.145	83,25
št. vseh obiskovalcev	168.758	152.721	90,5

Obrazložitev:

**EVIDENTIRANJE PREDMETOV:**

V okviru javne službe v letu 2024 ni bilo načrtovanega evidentiranja.

V letu 2024 smo v akcesijo za etnološko zbirko sprejeli 156 predmetov, ki so zanimivi za obogatitev zbirke. Večino predmetov smo evidentirali na terenu (119), nekaj predmetov pa so donatorji prinesli v muzej (37). V zbirko oblačilne kulture smo v letu 2024 z donacijami pridobili 22 predmetov.

### **INVENTARIZIRANJE PREDMETOV:**

V POMUM vodimo tako klasične kot tudi digitalne inventarne knjige (Galis). Večina zbirk je vpisana v obe vrsti inventarnih knjig. V arheološkem oddelku POMUM vodimo tako klasične kot tudi digitalne inventarne knjige (Galis). V letu 2024 je bilo klasično in digitalno inventariziranih 850 predmetov, od tega 310 iz prazgodovinske naselbine v Zgornjem Radvanju in 540 predmetov iz najdišča Spodnja Nova vas 1981 (sledovi lesene in temelji zidane hiše iz rimskega obdobja), ki jih je leta 1981 izkopal arheolog Stanko Pahič.

V letu 2024 je bila načrtovana inventarizacija 100 predmetov etnološke zbirke, realizirane inventarizacije je bilo 117 kosov. V zbirko keramike je bila prevzeta donacija Schützove keramike iz začetka 20. stoletja, v zbirko glasbil donacija petih notnih stojal nekdanje železničarske godbe (Süsbahnkapele), predhodnice godbe na pihala Angel besednjak na Taboru, odkupljeni sta bili dve sliki, delo mariborskega slikarja Euarda Linda.

Načrtovani plan inventariziranja smo presegli.

### **DIGITALIZACIJA PREDMETOV:**

V letu 2024 smo nadaljevali z digitalizacijo predmetov. Digitalizacija je obsegala vnos podatkov o muzejskih predmetih v digitalno bazo podatkov – program Galis in pripravo ustrezne foto dokumentacije.

Načrtovani plan digitalizacije smo presegli.

### **VREDNOTENJE PREDMETOV:**

V letu 2024 smo ovrednotili 1.320 predmetov. V arheološki zbirki je bilo ovrednotenih 1.320 predmetov (najdbe iz prazgodovinske naselbine v Zgornjem Radvanju in iz najdišča Nova vas 1981). V etnološki zbirki je bilo ovrednotenih 117 predmetov, v zbirki keramike je bilo ovrednotenih 24 predmetov, v zbirki glasbil 5, v zbirki likovne umetnosti (slikarstvo) pa 2 predmeta. V zbirki oblačilne kulture je bilo ovrednotenih 22 predmetov (pridobljenih z donacijami v letu 2024).

### **KONSERVIRANJE / RESTAVRIRANJE PREDMETOV:**

Večina predmetov je bila konservirana-restavrirana za občasne razstave, ki jih je v letu 2024 izvedel muzej, določeni predmeti pa so bili stabilizirani zaradi hitrega propadanja.

Arheologija: Konserviranje-restavriranje izbora bronastih in železnih predmetov, ki sta jih Muzejsko društvo v Mariboru in Zgodovinsko društvo za slovensko Štajersko v letih 1903 do 1912 izklopala na rimskih grobiščih na Zgornji in Spodnji Hajdini ter Bregu pri.

Etnologija: Konserviranje-restavriranje predmetov iz donacij Petra Kolarja in Zorana Španingerja ter iz zbirke carinske zaplembe.

Kulturna zgodovina: Konserviranje-restavriranje okvirov za razstavo o slikarju Lindu, predmetov za razstavo o Maistru ter dveh predmetov iz pohištvene zbirke (miza, stol).

Oblačilna kultura: Konserviranje predmetov za razstavo Modna ilustracija – vizualno razkošje.

Restavrirani predmeti v drugih delavnicah: V letu 2024 je bilo planirano restavriranje 6 del slikarja Eduarda Linda. Zaradi pomanjkanja sredstev je bilo izvedeno restavriranje 4 slikarskih del, ki ga je opravila mag. Nina Majdič Dorič, konservatorica-restavratorica (3 dela) in ZVKDS, Restavratorski center, kolegica Sanela Hodžič (1 delo).

Depoji in razstavišča: nadziranje in uravnavanje klimatskih razmer (muzej in dislocirani enoti); nadzor nad škodljivci – izvedba dezinfekcije; urejanje gradiva zbirke Stojan in depoja pohištva, urejanje grafik (lastništvo Novak).

Načrtovani plan konserviranja in restavriranja smo presegli.

### **PROUČEVANJE:**

Strokovni delavci so se ukvarjali s proučevanjem, skladno z načrtom dela za leto 2024, hkrati pa se je obseg proučevanja povečal (objave na socialnih omrežjih, mediji,...). Svoje raziskovalne izsledke so uporabili pri dokumentiranju muzejskih predmetov, načrtovanju in izvedbi občasnih razstav, projektov ter pripravi raznih prispevkov in objav.

### **STROKOVNA IZPOPOLNJEVANJA IN USPOSABLJANJA:**

Strokovni delavci so se izobraževali na področjih muzeologije, od predavanj do strokovnih posvetov in usposabljanj. Zaposleni so opravljali tudi redna periodična izobraževanja iz varnosti pri delu, varstva pred požarom, varstva osebnih podatkov ter promocije zdravja na delovnem mestu.

### **NOVE STALNE RAZSTAVE:**

V letu 2024 nismo načrtovali postavitve nove stalne razstave.

### **NOVE OBČASNE RAZSTAVE:**

V letu 2024 smo planirali 4 občasne razstave in izvedli 4: Velike stvaritve malih mojstrov – Časovni stroj (v okviru projekta VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV), Gugalnik idej – Odmev časa (v okviru projekta GUGALNIK IDEJ) ter občasno razstavo Mariborski slikar Eduard Lind (1827 – 1904). V okviru praznovanja Maistrovega leta smo postavili še manjšo občasno razstavo Moj general, ki je nismo planirali. Načrtovane občasne razstave POTI OBRTI nismo realizirali zaradi preobremenjenosti kustodinje (prosili smo za odobritev prenosa sredstev na veliko občasno razstavo Mariborski slikar Eduard Lind (1827 – 1904).

### **MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE:**

Občasna razstava Modna ilustracija – vizualno razkošje v okviru projekta MESEC MODE V MUZEJU je nastala v sodelovanju s Srednjo šolo za oblikovanje in fotografijo Ljubljana ter s Fakulteto za dizajn – samostojni visokošolski zavod.

### **GOSTUJOČE RAZSTAVE DRUGIH USTANOV:**

V letu 2024 nismo planirali gostujočih razstav drugih ustanov.

### **LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE:**

V POMUM že od leta 2015 izvajamo poseben andragoški program STAROST ZASLUŽI NAŠO POZORNOST, namenjen starostnikom v domovih upokojencev, ki si muzejskih zbirk in spremljevalnih prireditev pri nas ne morejo ogledati. Osnovo projekta predstavljata predavanja kustosov ter predstavitev muzejskega gradiva v obliki manjših občasnih razstav, ki se izmenično selijo po dveh domovih. V letu 2024 smo gostovali s 17 manjšimi razstavami.

POMUM gostuje z dvema lastnima gostujočima razstavama tudi na dveh dislokacijah: z razstavo Sledovi davne preteklosti – Brinjeva gora z okolico gostuje v razstavišču hotela Atrija v Zrečah ter v hotelu Planja na Rogli z razstavo Zakladi Pohorja – Steklarstvo. Slednja je zaprta od 5.12.2024.

### **PEDAGOŠKI PROGRAMI:**

V okviru pedagoških programom smo v letu 2024 izpeljali vse načrtovane programe. VELIKE STVARITVE MALIH MOJSTROV je dolgoletni likovni program POMUM, ki smo ga aprila 2024 nadgradili in razširili v sodelovanju z Vrtcem Ivana Glinška Maribor. Natečaj je namenjen otrokom iz vrtcev in osnovnih šol severovzhodne Slovenije, da skozi

ustvarjalnost raziskujejo našo zgodovino. Osrednja tema lanskega natečaja, Časovni stroj, se navezuje na stalno razstavo Portret meščanstva, ki osvetljuje življenje in dosežke 19. in začetka 20. stoletja. Otroci iz petih starostnih skupin (vrtec: 1. in 2. starostno obdobje ter 1., 2. in 3. triada OŠ) so ustvarjali na temo najpomembnejših izumov tistega časa – od parne lokomotive, fotografije in podmornice do tramvaja, radijskega sprejemnika, televizije, starega telefona in motornega letala. Strokovna komisija je med vsemi deli izbrala 100 najboljših, ki so bila razstavljena v POMUM od 7. maja do 5. septembra 2024. MALI SIMPOZIJ je muzejski pedagoški program, s katerim že več kot dve desetletji spodbujamo osnovnošolce k zgodnjemu raziskovalnemu delu. Leta 2024 smo ga razpisali v znamenju generala Rudolfa Maistra ter njegovega delovanja in ustvarjanja v Mariboru in širše. Učenci višjih razredov osnovnih šol so v svojih referatih raziskovali zgodovino borcev za severno mejo, življenje in osebnost generala Maistra, njegove pesniške in slikarske vzgibe ter njegovo otroštvo, ki ga je izoblikovalo v veliko osebnost, trajno zapisano v našo kolektivno zavest. Mali simpozij 2024 je nosil naslov Rudolf Maister – general, pesnik, slikar. Vsi prispevki so bili zbrani in objavljeni v 11. številki zbornika Male objave, ki smo ga leta 2024 izdali v elektronski obliki. Zbornik izhaja bienalno in je dostopen na spletni strani POMUM.

MUZEJNICE so interaktivna pedagoška srečanja, na katerih otroci (vrtec, 1. triada OŠ) spoznavajo različne izbrane teme s pomočjo muzejskih predmetov in doživetij. V letu 2024 smo izvedli osem različnih Muzejnic:

- Grajski muc Tigi
- Ptičji koncert
- Moja postelja je lahko trampolin
- Pogumni čevljarček
- Rimljan za en dan
- Prvič v muzeju
- Mamut

V letu 2024 smo izvedli tudi novo Muzejnico z naslovom Lekarnar.

EVROPSKI DNEVI ARHEOLOGIJE (EDA) so tridnevni praznik arheologije, ki vsako leto poteka na začetku poletja in združuje vse, ki se ukvarjajo z arheologijo ter približujejo javnosti tako zaklade kulturne dediščine kot tudi skrivnosti stroke. V POMUM smo v letu 2023 v okviru EDA izvedli en dogodek. V okviru EDA smo v letu 2024 izvedli družinsko Muzejnico Rimljan za en dan.

POMUM že vrsto let sodeluje z Narodnim domom Maribor v programu KULTURNI DNEVNIK, ki osnovnošolcem približuje muzej, grad, razstave in zgodovinska obdobja. Lani so učenci spoznavali staro lekarno iz 19. stoletja. Odkrivali so, da so lekarnarje nekoč ponujale več kot le zdravila – lekarnarji so prodajali sladkarije, opravljali zobozdravniške posege in prebirali farmakopeje, stare knjige receptov zdravilnih rastlin. Otroci so raziskovali zdravilne rastline, spoznali vpliv vraževerja in placebo učinkov ter si izdelali dišečo zeliščno sol, ki so jo odnesli domov v ličnem mošnjičku.

V Mestnem parku Maribor Narodni dom Maribor že sedemnajsto leto zapored v juniju organizira ART KAMP – zeleni festival ustvarjalnosti za družine in otroke.

POMUM je v okviru Art Kampa v letu 2024 sodeloval z Muzejnico o Grajskem mucu Tigiju. V okviru strokovnih vodstev ter delavnic smo zabeležili 115 ponovitev in skupno 2.456 mladih obiskovalcev. Izvedli smo tudi 16 delavnic s skupno 360 udeleženci.

## **ANDRAGOŠKI PROGRAMI:**

V letu 2024 smo izpeljali 41 andragoških programov.

Poleg strokovnih in tematskih vodstev za odrasle osebe smo izpeljali tudi vse načrtovane andragoške vsebine, poleg tega pa izpeljali še druge, ki niso bile načrtovane.

V okviru projekta VARIACIJE – HOMMAGE FRANZU LISTU je bilo izvedenih 13 koncertov. Od tega je bilo 9 pred maturitetnih recitalov dijakov Konservatorija za glasbo in balet Maribor, Glasbena pravljica Konservatorija za glasbo in balet Maribor, zaključni koncert Oddelka za glasbo Pedagoške fakultete Maribor, klavirski koncert Klare Lužnik ter pred maturitetni recital komponistov in pianistov Konservatorija za glasbo in balet Maribor.

V letu 2024 smo začeli izvajati nov andragoški program POZDRAV LETNIM ČASOM, v katerem obiskovalcem ponudimo doživetje vsebin na unikaten način – z uporabo vseh petih čutov. Nekonvencionalen pristop je bil med obiskovalci zelo dobro sprejet, zato je bil program Pozdrav jeseni izveden trikrat (po povpraševanju).

Gostom Grajske kavarne so se ob Prešernovem prazniku predstavili zmagovalci literarnega natečaja Prve gimnazije Maribor. K javnemu branju poezije so bili povabljeni tudi ljubitelji slovenske besede in ljubiteljski literarni ustvarjalci.

Na Odprtem mikrofону v grajski kavarni je ob Ta veselem dnevu kulture pesnica in pisateljica Anja Zag Golob z branjem svojih del povabila vse, ki so naklonjeni slovenski poeziji, da so poprijeli za mikrofón.

MESEC MODE V MUZEJU je bil v letu 2024 posvečen Modni ilustraciji, ki predstavlja komunikacijsko sredstvo med oblikovalcem ter ilustratorjem in predstavitevijo le tega javnosti. Ob Mednarodnem dnevu muzejev, v soboto 18.5.2024, ob Mednarodnem dnevu muzejev, smo v razstavišču Kino Partizan odprli občasno razstavo MODNA ILUSTRACIJA – VIZUALNO RAZKOŠJE. Na razstavi so bile predstavljene modne ilustracije 19. in 20. stoletja. Ob predstavljenih modnih listih (originalnih in foto povečavah) smo prikazali tudi muzejska historična oblačila in modne dodatke. Razstavo so spremljala krajša besedila, multimedija ter sodobne modne ilustracije dijakov in študentov modnega oblikovanja. Ob odprtju razstave je potekal tudi »live drawing event« (risanje v živo). Razstava je bila odprta do oktobra 2024. 21.5.2024 smo v viteški dvorani mariborskega gradu izvedli MODNI POGOVOR na temo ILUSTRACIJA KOT VIZUALNI JEZIK. Modni pogovor v obliki okrogle mize je vključeval tematiko ilustracije kot vizualnega jezika. Povabljeni gostje (dr. Sabina Puc, Fakulteta za dizajn / doc. dr. Marija Nabernik, ALU UL / Matic Brezovšek, grafični oblikovalec / Mojca Krajnc, samostojna ilustratorka) so spregovorili o modni ilustraciji, digitalnem oblikovanju v modi, ilustriranju oblačilne kulture ter o poklicu ilustratorja. 23.5.2024 smo na loži mariborskega gradu izvedli dogodek MODA IN MLADI. Predstavitve izdelkov dijakov Srednje šole za oblikovanje Maribor ter Srednje šole za oblikovanje in fotografijo Ljubljana ter študentov oblikovanja (Fakulteta za strojništvo UM, Naravoslovnotehniška fakulteta UL, Fakulteta za dizajn – samostojni visokošolski zavod) so razkrili sveže in inovativne modne stvaritve, podkrepljene z modnimi ilustracijami in skicami, ki odražajo kreativnost in talent bodočih oblikovalcev. Projekt smo zaključili 30.5.2024 na loži mariborskega gradu z modno revijo uveljavljenih slovenskih modnih oblikovalcev, ki so prikazali svoje trajnostno naravnane kolekcije, vključno z modnimi ilustracijami / skicami kot začetno fazo priprave snovanja oblačil - od ideje do izvedbe in prezentacije. Svoje kreacije so predstavili: Patricia Pie, JKH Identity, Barbara Vrbančič, Sofija Nogard, Sanija Reja Aske, With Joy, Anja Medle, Katja Toplak, Urša Drogenik, Tanja

Uvera, David Bacali, Katja Kuhar, Ose Rose, Renata Bedene, Nat. Lesjak, BB+ in Sanja Veličković Design.

GUGALNIK IDEJ je dolgoletni program POMUM, ki vabi umetnike, da se kreativno odzivajo na zbirko muzejskega historičnega pohištva. Program želi povezati preteklost s sedanostjo in prikazati razvojni potencial kulturne dediščine skozi oči sodobnih ustvarjalcev. V letu 2024 je priznani mariborski fotograf Branimir Ritonja z razstavo fotografij z naslovom Odmev časa sprožal razmislek o odnosu med naravo in človekom, o napredku, ki se zajeda v naravo in o spoštljivemu odnosu do naravnih virov, izkazanem v pohištvu iz masivnega lesa.

**7. OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA, KOT JIH JE PREDPISALO PRISTOJNO MINISTRSTVO OZ. ŽUPAN (OP. NI TREBA, V KOLIKOR NI PREDPISANIH MERIL) IN UKREPE ZA IZBOLJŠANJE UČINKOVITOSTI TER KVALITETE POSLOVANJA POSREDNEGA UPORABNIKA. PRIPOROČLJIVO JE, DA SI VSAK JAVNI ZAVOD ZA MERJENJE DOSEŽKOV PRIPRAVI SVOJE LASTNE KAZALNIKE, KI ODRAŽAJO POGOJE DELOVANJA, POSEBNOSTI DEJAVNOSTI IN RAZMERE PRI DELU;**

Tudi v letu 2024 smo s pridobljenimi sredstvi ravnali namensko in gospodarno. Tekoče smo spremljali stroške in razpoložljiva sredstva ter ravnali skladno s finančnim načrtom za leto 2024. Trudimo se ustvariti čim višje lastne prihodke in jih skrbno in preudarno porabiti, tako na nivoju splošne kot tudi individualne porabe.

S kontrolirano porabo sredstev ter gospodarnim razporejanjem lastnih prihodkov smo program dela uresničili v zastavljenih okvirjih.

**8. OCENA DELOVANJA SISTEMA NOTRANJEGA FINANČNEGA NADZORA POSREDNEGA UPORABNIKA;**

V skladu s Strategijo notranjega razvoja javnih financ v RS si prizadevamo za čim bolj učinkovit sistem finančnega poslovanja (načrtovanje in izvrševanje, računovodenje in poročanje, varovanje sredstev) in notranjih kontrol (preglednost, uspešnost, učinkovitost, gospodarnost).

Oceno za leto 2024 predstavljamo v Izjavi o oceni notranjega nadzora javnih financ v skladu s predpisano metodologijo.

Program kot celoto in projekte redno finančno spremljamo in usklajujemo realizacijo z načrtom ter razpoložljivimi finančnimi sredstvi. Redno pregledujemo finančno stanje, terjatve in obveznosti, prav tako pa tudi redno sodelujemo z MK in MOM. Plače zaposlenih in druge izdatke izplačujemo in usklajujemo z zakonodajo in navodili pristojnih ministrstev.

V skladu s Pogodbo o izvajanju storitev notranjega revidiranja v javnem zavodu POMUM, izvaja MOM revizijo vsaka tri leta.

V letu 2024 je bila s strani podjetja Lucija Smolnik s.p. izvedena redna notranja revizija pravilnosti poslovanja v javnem zavodu POMUM, ki je obsegala pregled internih aktov zavoda. Po revizijskem pregledu je podjetje izdalo poročilo, na podlagi katerega smo izvedli potrebne dopolnitve internih aktov.

**9. POJASNILA NA PODROČJIH, KJER ZASTAVLJENI CILJI NISO BILI DOSEŽENI, ZAKAJ CILJI NISO BILI DOSEŽENI. POJASNILA MORAJO VSEBOVATI SEZNAM UKREPOV IN TERMINSKI NAČRT ZA DOSEGANJE ZASTAVLJENIH CILJEV IN PREDLOGE NOVIH CILJEV ALI UKREPOV, ČE ZASTAVLJENI CILJI NISO IZVEDLJIVI;**

V letu 2024 so bili zastavljeni cilji doseženi, razen načrtovane občasne razstave POTI OBRTI. Zaradi preobremenjenosti kustodinje smo prosili za odobritev prenosa sredstev na veliko občasno razstavo Eduard Lind.

**10. OCENA UČINKOV POSLOVANJA POSREDNEGA UPORABNIKA NA DRUGA PODROČJA, PREDVSEM NA GOSPODARSTVO, SOCIALNE RAZMERE, VARSTVO OKOLJA, REGIONALNI RAZVOJ IN UREJANJE PROSTORA IN PODOBNO**

POMUM s svojimi raznolikimi vsebinami pomembno prispeva k pestrejši turistični ponudbi mesta Maribor in širše Štajerske, kar potrjuje vsakoletni naraščajoči obisk domačih in tujih turistov. S kulturnimi in izobraževalnimi programi smo pripomogli h kakovostnejšemu razvoju Mariborske regije. Tudi glede na splošne socialne razmere v regiji smo bili pomemben partner MOM, saj je večina naših prireditev brezplačnih. S tem omogočamo, da imajo tudi socialno šibkejši dostop do kulturne dediščine.

**11. DRUGA POJASNILA, KI VSEBUJEJO ANALIZO KADROVANJA IN INVESTICIJSKIH VLAGANJ.**

**ANALIZA KADROVANJA**

Na dan 31. 12. 2024 je bilo v našem zavodu redno zaposlenih **16 oseb** (vir financiranja MK).

Do 16. 4. 2024 je bila iz vira MOM 1 oseba zaposlena na delovnem metu organizator kulturnega programa, od 14. 5. 2024 pa sta bili iz vira MOM zaposleni 2 osebi za krajši delovni čas 20 ur tedensko, in sicer 1 oseba na delovnem mestu organizator stikov z javnostmi in promocijo in 1 oseba na delovnem mestu propagandist. Za potrebe izvajanja projektov in razstav smo občasno vključili tudi sodelavce po podjemnih pogodbah ter študente kot pomoč pri čuvanju razstav.

## **ANALIZA INVESTICIJSKIH VLAGANJ**

Stroški investicijskega vzdrževanja in nakupa opreme v letu 2024 (po načelu fakturirane realizacije) znašajo 32.999 EUR. Mestna občina Maribor je financirala dopolnitev izdelave projektne dokumentacije za Loretansko kapelo v višini 13.664 EUR. Opremo v višini 17.668 EUR, nakup knjig v višini 1.067 ter muzealije 600 eur smo nabavili iz lastnih sredstev.

# POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR

## LETNO POROČILO 2024

### 4. RAČUNOVODSKO POROČILO

Pri sestavi letnega poročila smo upoštevali vse predpise, ki se navezujejo na to področje:

1. Zakon o računovodstvu (Uradni list RS, št. 23/99, 30/02 – ZJF-C in 114/06 – ZUE);
2. Pravilniku o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS, št. 133/23 in 81/24);
3. Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Uradni list RS, št. 45/05, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10, 108/13 in 100/15);
4. Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Uradni list RS, št. 133/23 in 19/24);
5. Pravilniku o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS, št. 133/23 in 81/24)
6. Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Uradni list RS, št. 12/01, 10/06, 8/07 in 102/10);
7. Zakon o javnih financah (Uradni list RS, št. 11/11 – uradno prečiščeno besedilo, 14/13 – popr., 101/13, 55/15 – ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617, 13/18, 195/20 – odl. US, 18/23 – ZDU-10 in 76/23);
8. Slovenski računovodski standard SRS št. 36;
9. Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu (Uradni list RS, št. 108/13).

## 4.1 POJASNILA K BILANCI STANJA

### 4.1.1 SREDSTVA

#### 4.1.1.1 DOLGOROČNA SREDSTVA

Bilanca stanja izkazuje podatke o stanju sredstev in obveznosti do njihovih virov na zadnji dan leta 2024 po opravljenem rednem popisu opredmetenih in neopredmetenih osnovnih sredstev.

Nabavna vrednost osnovnih sredstev na dan 31.12.2024 znaša 5.992.897,84 EUR, popravek vrednosti znaša 1.200.936,94 EUR in sedanja vrednost 4.791.960,90 EUR.

Osnovna sredstva, katerih posamična nabavna vrednost po dobaviteljevem obračunu ne presega 500 EUR smo vnesli med droben inventar in opravili 100 % amortizacijo. Nove nabave osnovnih sredstev (drobnega inventarja), katerih posamična nabavna vrednost ni presegala 100 EUR, smo razporedili med material.

Amortizacijo neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev smo izvedli v okviru stopenj, določenih z Navodilom o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev. Amortizacijo smo izvedli iz sredstev obveznosti do ustanovitelja in lastnih sredstev.

NAKUP OPREME IN INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE	leto 2023 EUR	leto 2024 EUR	indeks
Računalniška-komunik. oprema in licence	6.732,29	12.978,07	193
Razstavna in depojska oprema	2.939,20	0	-
Druga oprema za dejavnost	688,39	3.296,85	479
Sistem varovanja	0	1.393,22	-
Nakup muzealij	0	600,00	
Nakup knjig	874,79	1.067,37	122
<b>Skupaj oprema</b>	<b>11.234,67</b>	<b>19.335,51</b>	<b>172</b>
<b>Investicijsko vzdrževanje - obnova</b>	<b>19.306,06</b>	<b>13.664,00</b>	<b>71</b>
<b>SKUPAJ</b>	<b>30.540,73</b>	<b>32.999,51</b>	<b>108</b>

Stroški investicijskega vzdrževanja in nakupa opreme v letu 2024 (po načelu fakturirane realizacije) znašajo 32.999 EUR. Mestna občina Maribor je financirala dopolnitev izdelave projektne dokumentacije za Loretansko kapelo v višini 13.664 EUR. Opremo v višini 17.668 EUR, nakup knjig v višini 1.067 ter muzealije 600 eur smo nabavili iz lastnih sredstev. Skupaj smo torej iz lastnih sredstev nabavili osnovna sredstva v višini 19.335,51 EUR in droben inventar v višini 7.077,76 EUR. Nakup opreme je bil izveden skladu z Zakonom o javnem naročanju ZJN-3.

Osnovna sredstva smo povečali tudi za ocenjeno višino pridobljenih muzealij z donacijami 3.774,00 EUR in pridobljenih knjig 2.016,16 EUR (izmenjava, donacije).

Na podlagi opravljene letne inventure smo izvedli odpis osnovnih sredstev v višini 3.136,84 EUR (oprema 2.082,32 EUR, droben inventar 1.054,52 EUR).

Sedanja vrednost vseh osnovnih sredstev na dan 31.12.2024 znaša 4.791.960,90 EUR. Pridobljene muzealije za katere ni bila znana nabavna cena, smo do leta 2013 evidentirali po sistemu 1 kom/1 EUR na kontu 045001. Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava določa, da se mora neopredmetenim osnovnim sredstvom, razen nepremičninam, ki so na dan uveljavitve pravilnika, vrednoteni po en EUR, določiti nabavna vrednost. Zato smo v letu 2014 prenehali z vrednotenjem novo pridobljenih muzealij in knjig po načelu 1 EUR/1 kom in odprli nov konto 045000 na katerega knjižimo muzealije od leta 2014, po nabavni vrednosti oz. podarjene muzealije po ocenjeni vrednosti.

#### **4.1.1.2 KRATKOROČNA SREDSTVA**

V blagajni imamo denarna sredstva v višini določeni z blagajniškim maksimumom. V muzeju vodimo štiri blagajne (blagajna za materialne stroške, blagajna v prodajalni, blagajna v kavarni in blagajna v Muzeju najstarejše trte). Na kontih terjatev do kupcev izkazujemo odprte terjatve v višini 393 EUR. Na kontih Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta imamo knjižene terjatve do: MK za plače za mesec december 2024 (47.532,51 EUR); terjatev do MOM (3.092,70 EUR) za plače december ter materialne stroške za december 2024.

Na kontu 151000 imamo zavedena sredstva, ki jih imamo vezana pri Novi kreditni banki Maribor za potrebe kartičnega poslovanja, v višini 1.200 EUR. Med terjatvami beležimo tudi terjatve do banke za kartična plačila (370,70 EUR), terjatve za refundacijo bolniških odsotnosti in druge terjatve.

#### **4.1.1.3 ZALOGE**

Trgovsko blago imamo vodeno na zalogi blaga v skladišču (konto 360000) in zalogi blaga v prodajalni (konto 363000). Zaloge blaga vodimo po nabavnih cenah. Za nekurantno - staro prodajno blago in nekatere lastne proizvode-blago imamo oblikovan popravek vrednosti. V prodajalni imamo veliko izdelkov drugih dobaviteljev (spominki, nakit, knjige, razglednice, magneti, majice ...). Ob koncu leta smo izvedli inventuro zalog blaga. Saldo zaloge blaga v trgovini je usklajeno s stanjem v računovodstvu in znaša 67.717,83 EUR. Saldo kontov v skupini 36 zaloge blaga v trgovini in skladišču (zaloga in popravek zalog) na dan 31.12.2024 je 23.683,93 EUR.

Zalogo muzejske kavarne vodimo ločeno na kontih skupine 310. Stanje zalog na dan 31.1.2024 znaša 3.999,40 EUR in je usklajeno s stanjem v kavarni.

#### **4.1.2 OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV**

##### **4.1.2.1 KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE**

Med kratkoročnimi obveznostmi v skupini 21 izkazujemo obveznosti povezane s plačo in povrnitvijo drugih stroškov delavcem za mesec december (52.804,12 EUR).

Saldo obveznosti do dobaviteljev za blago in storitve na dan 31.12.2024 znaša 26.864,97 EUR.

V skupini 23 beležimo obveznosti, ki izhajajo iz plač zaposlenih in drugih fizičnih oseb in za plačilo davka na dodano vrednost (14.260,04 EUR).

Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta znašajo 192,47 EUR.

V skupini 290 beležimo vnaprej vračunane stroške naročene v letu 2024, za programske stroške višini 17.907,35 (katalog Muzej najstarejše trte, restavriranje muzealij, spletna stran za ranljive), splošne stroške v višini 3.500,70 EUR in vnaprej vračunan strošek plač 6.687 EUR.

V okviru skupine 291 beležimo odložene prihodke v višini 14.817 EUR, namenska sredstva donatorjev iz gospodarstva.

#### **4.1.2.2 LASTNI VIRI IN DOLOGORČNE OBVEZNOSTI**

Na kontu 980000 vodimo obveznost za sredstva prejeta v upravljanje od MOM. Za višino nakupa opreme in investicijsko-obnovitvenih del za katerega nismo dobili namenskih sredstev smo opravili prenos sredstev iz konta 985000-presežek prihodkov nad odhodki, na konto 980000-obveznosti za sredstva prejeta v upravljanje in tako oblikovali vir za amortizacijo. Saldo konta 980000 na dan 31. 12. 2024 znaša 4.791.960,90 EUR in je usklajen s stanjem MOM.

Konto 985 Presežek prihodkov nad odhodki smo zmanjšali za nakup opreme iz lastnih sredstev v letu 2024 (19.335,51 EUR) ter povečali za razliko med prihodki in odhodki leta, po odvedenem davku od dohodka pravnih oseb 2024, to je 51.973,00 EUR. Stanje konta presežek prihodkov nad odhodki na dan 31. 12. 2024 znaša 131.161,36 .

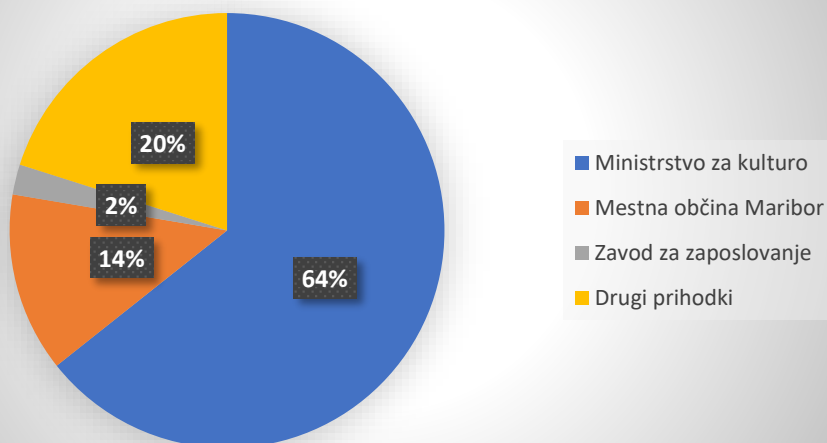
V finančnem načrtu za leto 2025 načrtujemo porabo iz sredstev na kontu presežek prihodkov v višini 68.151 EUR za investicijsko vzdrževanje in nakup najnujnejše opreme.

#### **4.2 POJASNILA K POSTAVKAM IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV**

V izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov smo vnesli prihodke in odhodke nastale v letu 2024.

<b>ZARAČUNANI PRIHODKI 2024</b>	<b>EUR</b>	<b>delež %</b>
Ministrstvo za kulturo	751.607	64
Mestna občina Maribor	155.887	14
Zavod za zaposlovanje	26.127	2
Drugi prihodki	234.882	20
<b>SKUPAJ PRIHODKI</b>	<b>1.168.523</b>	<b>100</b>

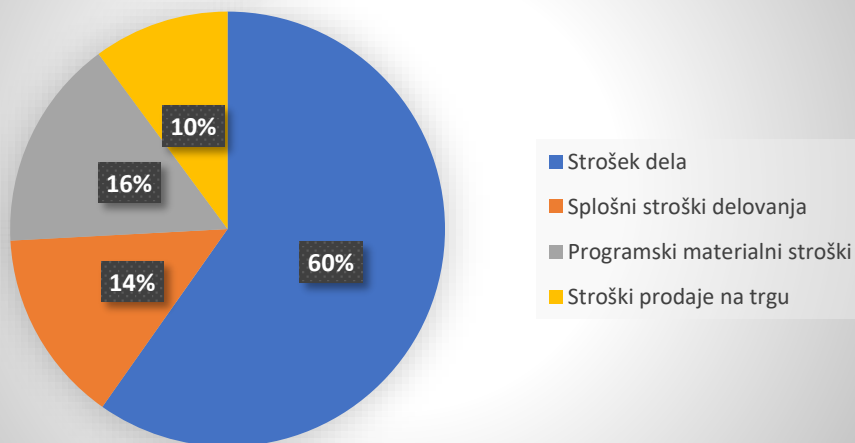
## ZARAČUNANI PRIHODKI 2024



MK je v letošnjem letu prispevalo 64 % prihodkov za izvedbo naše dejavnosti (plače, splošni in programski materialni stroški) in je naš glavni financer. Delež MOM je 14 % vseh prihodkov. Delež Zavoda za zaposlovanje je 2 %. Delež drugih-lastnih prihodkov je 20 %.

ZARAČUNANI ODHODKI 2024	EUR	delež %
Strošek dela	666.445	60
Splošni stroški delovanja	160.413	14
Programski materialni stroški	175.511	16
Stroški od prodaje blaga-storitev na trgu	112.728	10
<b>SKUPAJ ODHODKI</b>	<b>1.115.097</b>	<b>100</b>

## ZARAČUNANI ODHODKI 2024



Ugotovljen presežek prihodkov nad odhodki v letu 2024, po odvedenem davku od dohodkov pravnih oseb (1.452,42 EUR) znaša 51.973,00 EUR. Iz konta presežek smo v letu 2024 nabavili opremo v višini 19.335,51 EUR. Presežek prihodkov bomo porabili za investicijsko vzdrževanje in nakup opreme. Prav tako s sredstvi iz konta presežkov zagotavljamo likvidnost muzeja, zaradi kasnejšega sprejemanja občinskega proračuna in s tem denarnih sredstev od MOM in kot podlaga za prijavljanje na EU projekte (sofinanciranje-naša udeležba).

<b>PRIMERJAVA PRIHODKOV 2022/2023/2024 Obračunska realizacija</b>	<b>leto 2022</b>	<b>leto 2023</b>	<b>leto 2024</b>	<b>Indeks 2023/24</b>	<b>Delež 2024</b>
MK	685.064	827.083	751.607	91	64
MOM	158.787	75.190	155.887	207	14
Zavod za zaposlovanje	0	20.020	26.127	131	2
Drugi prihodki - lastni	168.324	216.786	234.882	108	20
<b>Skupaj prihodki</b>	<b>1.012.175</b>	<b>1.139.079</b>	<b>1.168.523</b>	<b>103</b>	<b>100</b>

<b>PRIMERJAVA ODHODKOV 2022/2023/2024 Obračunska realizacija</b>	<b>leto 2022</b>	<b>leto 2023</b>	<b>leto 2024</b>	<b>Indeks 2023/24</b>	<b>Delež 2024</b>
Stroški dela	529.527	630.573	666.445	106	60
Splošni stroški delovanja	148.235	157.612	160.413	102	14
Programski materialni stroški	196.621	206.501	175.511	85	16
Stroški od prodaje na trgu	96.331	106.774	112.728	106	10
<b>Skupaj odhodki</b>	<b>970.714</b>	<b>1.101.460</b>	<b>1.115.097</b>	<b>101</b>	<b>100</b>

#### **4.3 POJASNILA K IZKAZU PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH PORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI**

<b>PRIHODKI IN ODHODKI OD PRODAJE BLAGA NA TRGU Obračunska realizacija-tržna dej.</b>	<b>KAVARNA</b>	<b>PRODAJALNA Tržna prodaja</b>	<b>SKUPAJ</b>
Prihodki od poslovanja	113.107	991	114.098
Odhodki	112.081	647	112.728
<b>Razlika med prihodki in odhodki</b>	<b>1.026</b>	<b>344</b>	<b>1.370</b>

Med tržno dejavnost uvrščamo prihodke od poslovanje muzejske kavarne in prihodke od prodaje blaga v muzejski trgovini, ki se ne nanaša na dejavnost javne službe. Prihodke iz tržne dejavnosti beležimo po dejanskih zneskih.

#### **4.4 POJASNILA K POSTAVKAM IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA**

V priloženem obrazcu MK je podrobno prikazano gibanje prihodkov in odhodkov obračunskega obdobja po načelu denarnega toka.

##### **4.4.1 ANALIZA POSLOVANJA V LETU 2024 GLEDE NA FINANČNI NAČRT 2024**

Ocena uspeha je razvidna iz obrazca finančno poročilo za leto 2024 po načelu denarnega toka. Zavodi pripravljamo analitične programe dela in prav tako tudi podrobnejše finančno poročilo po načelu denarnega toka (priloga obrazec).

###### **4.4.1.1 ANALIZA PRIHODKOV 2024 (V PRIMERJAVI Z NAČRTOM 2024)**

Ocena uspeha je razvidna iz obrazca finančno poročilo za leto 2024 po načelu denarnega toka, v katerem so razvidni vsi prihodki in odhodki. Zavodi pripravljamo analitične programe dela in prav tako tudi podrobnejše finančno poročilo po načelu denarnega toka (priloga obrazec).

Prihodki leta 2024 po načelu denarnega toka znašajo 1.178.121 EUR in so za 2 % nižji od plana.

Prihodek MK je v skupnem znesku v skladu s finančnim načrtom. Med letom smo z MK sklenili aneks, v skladu z Aneksom h Kolektivni pogodbi za javni sektor, ki je določal 3,36 odstotno uskladitev vrednosti plačnih razredov plačne lestvice za javne uslužbence.

Drugi prihodki iz državnega proračuna – prihodki Zavoda za zaposlovanje so primerljivi z načrtovanimi. Zaradi zakonskih sprememb v načinu evidentiranja tudi prihodke od refundacij za boleznine, prejete od ZZZS, beležimo med drugimi prihodki iz državnega proračuna.

Prihodki MOM so sicer nižji od plana, indeks 75. Vendar je zmanjšanje sredstev samo na postavki nakup opreme in investicijsko vzdrževanje. Druge vrste prihodkov so v planiranem obsegu.

Drugi prihodki za izvajanje javne službe, torej lastni prihodki, so višji od planiranih, indeks 117. Višji so tako prihodki od vstopnin (indeks 125), Nekoliko nižji so le skupni prihodki od prodaje blaga. Pri prihodkih blaga je opazna rast pri prodaji publikacij, predvsem zaradi prodaje naše monografije Dediščinski horizonti in Eduard Lind. Prihodki od vstopnin vključujejo tudi prihodke vstopnin Muzeja najstarejše trte.

Med lastnimi prihodki beležimo letos tudi prihodke od prejetih obresti za denarna sredstva na podračunu pri Upravi za javna plačila (5.939 EUR). Nekaj preteklih let teh sredstev nismo prejeli.

Prihodki od prodaje blaga na trgu so v planiranem obsegu (indeks 99). Prihodki od kavarne po načelu denarnega toka znašajo 112.434 EUR in prihodki od prodaje tržnega blaga 991 eur.

#### **4.4.1.2 ANALIZA ODHODKOV 2024 (V PRIMERJAVI Z NAČRTOM 2024)**

Celotni odhodki po načelu denarnega toka znašajo 1.144.524 EUR in so za 9 % nižji od planiranih.

Odhodki za plače znašajo 664.001 EUR (indeks 93).

Strošek plače zaposlenih, ki jih financira Ministrstvo je v planiranem obsegu. V skladu z zakonodajo in odobrenimi sredstvi smo izplačali redno delovno uspešnost za zaposlene in redno delovno uspešnost direktorice. Izplačali smo tudi uspešnost iz naslova povečanega obsega dela zaposlenim, ki so zaradi dodatnih obveznosti imeli povečane delovne obremenitve. V skladu s finančnim načrtom smo izplačali tudi uspešnost iz prodaje blaga in storitev in sicer na podlagi rezultatov leta 2023, torej za preteklo in ne tekoče leto 2024.

Strošek dela zaposlenih, ki so financirani iz drugih virov so nižji od plana, indeks 63. V načrtu smo predvidevali nadaljevanje zaposlitve hišnika, vendar je v mesecu aprilu prekinil delovno razmerje. Prav tako je tudi zaposleni iz vira MOM (muzejski tehnik) prekinil delovno razmerje. Nato smo iz vira MOM, v mesecu maju zaposlili 2 osebi za polovičen delovni čas. MOM je torej tudi v letu 2024 pokrivala stroške plače za eno osebo.

Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe znašajo 328.068 EUR (indeks 101). Splošni stroški so nižji od načrtovanih, indeks 95. Zaradi visoke rasti stroškov energentov v preteklih letih, smo v načrtu predvidevali višje stroške električne energije in ogrevanja, kot so nastali. Nekoliko višji so bili stroški ureditve sistema in izvajanja varovanja.

Programski materialni stroški pa višji (indeks 107). Stroški sklopa I. so višji za 14%. Višji od planiranih so stroški študentskega servisa, nabave orodja in naprav (nižjih vrednosti), poština. Nižji so stroški računalniških storitev ter izdatki za službena potovanja. Predvidevali smo porast le teh na raven pred časom epidemije.

Stroški sklopa II. so v planiranem obsegu (indeks 100).

Investicijski odhodki po načelu denarnega toka znašajo 40.436 EUR in so nižji od plana, v katerem smo predvidevali višjo dotacijo sredstev iz vira MOM.

#### **4.4.2 ANALIZA POSLOVANJA V LETU 2024 GLEDE NA PRETEKLO LETO**

##### **Po načelu denarnega toka.**

##### **4.4.2.1 ANALIZA PRIHODKOV 2024 (V PRIMERJAVI S PRETEKLIM LETOM)**

Celotni prihodki po načelu denarnega toka so v obsegu preteklega leta (indeks 99). Prihodki MK so nižji od preteklega leta (indeks 91). Prihodki za plače so višji (indeks 105) zaradi že omenjene sklenitve aneksa. Prihodki MK za splošne stroške delovanja so nižji za 30 %. Prav tako so tudi za 44 % nižji prihodki za izdatke za blago in storitev za programske materialne stroške. Predvsem zaradi sklenjenega aneksa v letu 2023 o dodatnih sredstvih iz vira MK in sorazmernem zmanjšanju vira MOM.

Prihodki Zavoda za zaposlovanje so višji za 31 %, ker smo v preteklem letu zaposlili osebe preko javnih del že v januarju, v preteklem let pa je bil zamik.

Indeks skupnih prihodkov MOM 133, kaže povišanje financiranja. Razlog je že prej omenjeno povišanje financiranja iz MK in sorazmerno znižanje vira MOM.

Indeks dotacije sredstev MOM za nakup opreme in investicijsko vzdrževanje kaže 55 % znižanje financiranja v preteklem letu. MOM je v letu 2023 financirala popravilo strehe, plačala nakup 2 peči ter nakup vlažilcev in razvlaževalcev v skupni višini 30.147 EUR. V letu poročanja pa je financirala dopolnitev izdelave projektne dokumentacije za Loretansko kapelo v višini 13.664 EUR.

Indeks drugih prihodkov za izvajanje javne službe kaže 11 % rast prihodkov v primerjavi s preteklim letom. Prihodki znašajo 119.362 EUR, v predhodnem letu 102.192 EUR. Prihodki od vstopnin so višji za 24 %. Opazna je rast večine lastnih prihodkov za izvajanje javne službe. V preteklem letu nismo beležili prihodek od kotizacij za simpozij MUSEOEUROPE, kar izvajamo simpozij vsako drugo leto.

Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu so višji za 5 % (kavarna in tržna prodaja blaga v muzejski trgovini).

#### **4.4.2.2 ANALIZA ODHODKOV 2024 (V PRIMERJAVI S PRETEKLIM LETOM)**

Celotni odhodki so primerljivi s preteklim letom, indeks 103.

Indeks plač zaposlenih (110) kaže, da je strošek plač višji kot v preteklem letu.

Strošek plač iz vira MK je za 8 % višji od preteklega leta. V skladu s spremembami zakonodaje smo z junijem izvedli 3,36 odstotno uskladitev vrednosti plačnih razredov. Strošek plač za zaposlene iz drugih virov kaže 30 % povečanje, zaradi že omenjene zaposlitve preko javnih del brez zamika v letu 2024 in dodatna zaposlitve hišnika (november 2023 do april 2024).

Izdatki za blago in storitve so v skupnem za 10 % nižji od leta 2023.

Splošni stroški so skupaj nižji za 5 %. Strošek ogrevanja (plin) je nižji za 22 % od preteklega leta. Strošek električne energije je v planiranem obsegu. Višji je strošek najemnine (zaradi povišanja mesečne najemnine za Kino Partizan) in strošek varovanja zgradb in prostorov.

Skupni programski materialni stroški so nižji za 14 %. Stroški sklopa I. so sicer višji za 10 %, stroški sklopa II. pa nižji za 29 %.

V okviru sklopa I. so višji stroški nabave drobne opreme in naprav, strošek poštne, študentskega servisa in izdatki za službena potovanja. Nižji je strošek pisarniškega materiala, računalniških storitev ter strošek konferenc, seminarjev in izobraževanja.

Stroški sklopa II so sicer nižji od leta 2023, vendar pa so v načrtovanem obsegu.

Med izdatki za projekte ne beležimo več stroške delovanja Muzeja najstarejše trte. Še naprej pa vodimo ločeno evidenco prihodkov in odhodkov Muzeja najstarejše trte.

Investicijski odhodki po načelu denarnega toka znašajo 40.436 EUR in so za 5 % višji od preteklega leta.

#### **4.5 POJASNILA K RAČUNU FINANCIRANJA DOLOČENIH UPORABNIKOV**

V letu 2024 so se sredstva na računu povečala za 33.597 EUR (razlika med prihodki in odhodi po načelu denarnega toka). Drugih podatkov v obrazcu ne izkazujemo.

#### **4.6 POJASNILA K IZKAZU RAČUNA FINANČNIH TERJATEV IN NALOŽB DOLOČENIH UPORABNIKOV**

Prejetih in danih posojil nimamo.

#### **4.7 IZRAČUN PRESEŽKA PRIHODKOV NAD ODHODKI PO DENARNEM TOKU, FISKALNO PRAVILO**

Na podlagi petega odstavka 77. člena ZIPR1718 smo izračunali presežek prihodkov nad odhodi v višini 33.597 EUR po denarnem toku.

V skladu s 5. točko 9.i člena Zakona o javnih financah se ugotovljen presežek zmanjša za neplačane ne zapadle obveznosti iz razreda 2, kar znaša 137.034 EUR. Ugotovljen rezultat po fiskalnem pravilu po odšteti neplačanih obveznostih je tako negativen (-103.437 EUR), ugotovljen je torej presežek odhodkov nad prihodki, zato ne ugotavljamo presežka po fiskalnem pravilu in na kontih skupine 985 ne knjižimo ničesar.

# **POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR LETNO POROČILO 2024**

## **5. ZAKLJUČNI DEL**

Pokrajinski muzej Maribor  
Grajska ulica 2  
2000 Maribor

## **LETNO POROČILO 2024**

Vsebinsko poročilo:

- Maja Hren Brvar, višja kustodinja
- dr. Mirjana Koren, direktorica
- Pia Lara Kovačič, poslovna sekretarka

Finančno in računovodsko poročilo:

- Sanja Mohorko, računovodkinja

Letno poročilo za leto 2024 je Svet muzeja POMUM obravnaval na 20. redni seji, dne 20. 2. 2025.

Maribor, 14. 2. 2025

dr. Mirjana Koren  
direktorica