



MESTNA OBČINA MARIBOR
ŽUPAN

Ulica heroja Staneta 1, SI-2000 Maribor
T: +386.2.2201 000, E: mestna.obcina@maribor.si
S: <http://www.maribor.si>
Davčna številka: SI12709590, Matična številka: 5883369

Številka: 1002-62/2025-2
Datum: 07.04.2025

MESTNI SVET
MESTNE OBČINE MARIBOR

GMS - 544

**ZADEVA: PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA 24. REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR**

NASLOV GRADIVA: Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

GRADIVO PRIPRAVIL: URAD ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE, ZDRAVSTVENO, SOCIALNO VARSTVO IN RAZISKOVALNO DEJAVNOST
Sektor za izobraževanje

GRADIVO PREDLAGA: Aleksander Saša ARSENOVIČ, župan

POROČEVALEC: Nataša OGRIZEK, Podsekretar - vodja Sektorja za izobraževanje

PREDLOG SKLEPA: Mestni svet Mestne občine Maribor sprejme Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

Aleksander Saša ARSENOVIČ
Župan



(Handwritten signature)
Dr. Samo Peter Medved
problastilu





MESTNA OBČINA MARIBOR
MESTNA UPRAVA
URAD ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE,
ZDRAVSTVENO, SOCIALNO VARSTVO IN
RAZISKOVALNO DEJAVNOST
Sektor za izobraževanje

Številka: 1002-62/2025-2

Datum: 07.04.2025

**PODPISNI LIST
PREDLOGA ZA OBRAVNAVO NA 24. REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR**

Naslov gradiva:	Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024
Priloge gradiva (navedba morebitnih prilog):	1. Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Konservatorij za glasbo in balet Maribor za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 2. Ocenjevalni list in obrazložitev ocenjevalnega lista 3. Zapisnik 3. redne seje sveta zavoda, z dne 6. 3. 2025 4. Obrazložitev

Pregledali in parafirali:

Podpisniki	Ime in priimek podpisnika	Pristojen organ	Datum	Podpis tistega, ki podpiše oz. parafira
Gradivo pripravil-a:	Tatjana ŠTELCER, Višja svetovalka Nataša OGRIZEK, Vodja sektorja	UVIZSR UVIZSR		TATJANA ŠTELCER <small>Digitally signed by TATJANA ŠTELCER Date: 2025.04.07 10:39:43 +02'00'</small> NATAŠA OGRIZEK <small>Digitally signed by NATAŠA OGRIZEK Date: 2025.04.07 11:17:58 +02'00'</small>
Gradivo pregledal-a vodja organa in morebitni vodja NOE:	Brigita GAJZER PLIBERŠEK Vodja urada	UVIZSR		BRIGITA GAJZER PLIBERŠEK <small>Digitally signed by BRIGITA GAJZER PLIBERŠEK Date: 2025.04.07 11:34:12 +02'00'</small>
Gradivo usklajeno s pristojnimi organi (če je gradivo pripravljeno izven MOM):				
Dodatni pregled na predlog pripravljavca				
Gradivo pregledala direktorica MU	Lidija Krebl	Kabinet župana	08-04-2025	
Dokument parafiral podžupan: (obkrožite tistega, ki je odgovoren za vaše področje)	Dr. Samo Peter Medved Gregor Reichenberg	Kabinet župana		

Gradivo prejela služba MS v fizični in elektronski obliki	Rosana Klančnik	Služba za delovanje mestnega sveta		
---	-----------------	------------------------------------	--	--



Na podlagi 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 - uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 - ORZSPJS49a, 27/12 - odl. US, 40/12 - ZUJF, 46/13, 25/14 - ZFU, 50/14, 95/14 - ZUPPJS15, 82/15, 23/17 - ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 - odl. US, 95/24 - ZSTSPJS), tretjega odstavka 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24 – ZSTSPJS, 96/24 in 99/24), v povezavi s 119. členom Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 95/24) in drugega odstavka 1. člena Sklepa o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« (Medobčinski uradni vestnik, št. 5/24) je Mestni svet Mestne občine Maribor na ___ redni seji, ki je potekala _____, sprejel

SKLEP

o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

Mestni svet Mestne občine Maribor daje soglasje k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor«, Helene Meško, ki se ji glede na doseženo ocenitev v višini 100 % vrednosti meril za ugotavljanje dela plače za delovno uspešnost, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 za redno delovno uspešnost nameni 5 % letne mase osnovne plače ravnateljice.

Številka: 1002-62/2025-2

Datum:

Aleksander Saša ARSENOVIČ
ŽUPAN



Obrazec: Ugotavljanje delovne uspešnosti ravnatelja

Občina:

Zavod:

Ravnatelj oz. ravnateljica:

Ocenjevalno obdobje od: do: Št. dni:

Na podlagi 19. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva (v nadaljevanju: pravilnik) svet zavoda uvodoma za ocenjevalno obdobje ugotavlja, da:

JE zavod posloval z izgubo?	NE
JE direktor / ravnatelj zagotovil v predpisanih rokih realizacijo sklepov in ukrepov oziroma odpravil pomanjkljivosti, ki jih je ugotovil Inšpektorat RS za šolstvo in šport ali Računsko sodišče RS?	DA
JE zavod dobil negativno mnenje Računskega sodišča RS?	NE

Izpolnitev letnega programa dela ter zagotavljanje dodatnih materialnih sredstev za delo zavoda

1. Realizacija obsega programa - do 25 %	<input type="text" value="25,00"/>	%
2. Kakovost izvedbe programa - do 35 %	<input type="text" value="35,00"/>	%
3. Razvojna naravnost zavoda - do 35 %	<input type="text" value="35,00"/>	%
4. Zagotavljanje materialnih pogojev - do 5 %	<input type="text" value="5,00"/>	%

VSOTA VSEH DOSEŽENIH ODSOTKOV:

UGOTOVITVENI SKLEP:

Svet zavoda je na seji dne ugotovil: (ustrezno obkrožite)

- Ravnatelj na podlagi 19. člena pravilnika ni upravičen do dela plače za delovno uspešnost.
- Ravnatelj je dosegel 100,00 % vrednosti meril za ugotavljanje dela plače za delovno uspešnost.

Datum:

6. 3. 2025



Predsednik sveta zavoda:



SVET ZAVODA

Štev.: 900-1/2025-6

Dne: 6. 3. 2025

OBRAZLOŽITEV KOCENJEVALNEMU LISTU

Izpolnitev letnega programa dela ter zagotavljanje dodatnih materialnih sredstev za delo zavoda se ovrednoti v skladu z naslednjimi kriteriji:

1. Realizacija obsega programa (25%)
2. Kakovost izvedbe programa (35%)
3. Razvojna naravnost zavoda (35%)
4. Zagotavljanje materialnih pogojev (5%)

K1

Realizacija pouka je nadpovprečno izvedena, saj presega minimalno število ur za uresničevanje učnega načrta.

Dodatni in dopolnilni pouk se je izvajal skozi celo šolsko leto. Ravno tako so izvajali individualno učno pomoč dijakom s posebnimi potrebami in učnimi težavami. Poseben dodatni pouk se je izvajal z učenci in dijaki tekmovalci. Na umetniški gimnaziji imamo vpisanih kar nekaj dijakov iz Ukrajine, za katere je potrebna dodatna razlaga in izvedba pouka slovenščine.

Po programu glasbene šole je bil izveden individualni pouk v obsegu 100,93%, pouk baleta v obsegu 108,25%. Prav tako je bil nad 100% izveden skupinski pouk 103% prav tako komorna igra 104,04% in orkester 108,5%.

Po programu umetniške gimnazije je bil individualni pouk izveden 100,09%, splošnoizobraževalni pouk 98,29%, strokovnoteoretični predmeti 98,86% ter balet 104,33%. Izvedba pouka je bila pri obeh programih izvedena nad 100%.

Maturu je v letu 2024 opravljalo 24 dijakov in bili, razen pri treh predmetih, 100% uspešni.

Za realizacijo obsega programa so člani sveta zavoda podali maksimalni odstotek 25%.

K2

Pedagoškemu poročilu so priloga vse evalvacije (evalvacije strokovnih delavcev, dijakov, učiteljev in staršev, evalvacije ravnateljice, pomočnic ravnateljice, svetovalne službe, knjižničarke, strokovnih služb, analiza učnega uspeha, ...). Posamezni elementi so smiselno uporabljeni v poročilu. Razvidno je, da se spoštuje visoki standard poslovanja, izvaja se analitika in načrtovanje poslovnih procesov. Zavod deluje zakonito in transparentno.

Leto 2024 je bilo glede na velikost zavoda in obseg načrtanih dejavnosti zelo uspešno.

Izvedli smo vse načrtovane javne nastope v prostorih zavoda na vseh lokacijah. Na ravni zavoda smo imeli 26 večjih koncertnih dogodkov,



**KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR**

*Musis Vivimus, Musus Laboramus.
Za muze živimo, za muze se trudimo.
Že od leta 1945.*

- 10 tematskih, 38 oddelčnih nastopov v PŠ Lenart z oddelkom,
- 5 tematskih, 18 javnih nastopov oddelkov in en projekt v PŠ Tabor z oddelki ter
- 350 razrednih nastopov.

Izvedeni večji dogodki :

- Muziciramo, koncert profesorjev Konservatorija Maribor
- Slavnostni koncert dr. Roman Klasinc
- Zvoki adventa
- Božični koncert mladih baletnih plesalcev Konservatorija Maribor
- Revija glasbenih šol Štajerske, Koroške in Pomurja
- Slavnostni koncert Simfoničnega orkestra Konservatorija Maribor
- Svečani baletni večer
- Koncerti orkestrov (kitarski, harmonikarski, pihalni),
- Koncerti komornih skupin
- Slavnostni koncert ob jubileju pihalnega orkestra
- Koncert ob 60-letnici glasbene šole v Lenartu

Dogodki so se odvijali v veliki dvorani šole, v dvorani Union, v Veliki dvorani in v Kazinski dvorani SNG, v dvorani Union ter v Narodnem domu.

Ponosni smo, saj zelo dobro sodelujemo z mediji. Imeli smo 17 televizijskih in radijskih prispevkov (radio Ars, RTV SLO1, TV Maribor, BKTV, Radio Prvi, Radio Maribor) ter 35 časopisnih in internetnih prispevkov.

Na vseh lokacijah šole smo tudi v letu 2024 intenzivno posodabljali in nadgrajevali informacijsko tehnologijo. Vsi strokovni delavci imajo prenosne IKT naprave ter kvalitetne pripomočke za izvedbo pouka. Korepetitorji, ki delujejo na srednji stopnji imajo tablične računalnike za izvajanje korepeticij. Nabavili smo novo interaktivno tablo/zaslon.

Zelo veliko se je delalo na promociji vpisa za šolsko leto 2024/2025. Celo leto smo bili aktivni, veliko smo delali na področju medijske promocije zavoda. Vse posnetke, nastale v šolskem letu smo skrbno arhivirali.

Ugotavljamo, da smo zastavljene cilje glede na velikost zavoda in obsega dela v obravnavanem obdobju zelo uspešno izvedli.

Za kakovost izvedbe programa so člani sveta zavoda podali maksimalni odstotek 35%.

K3

Osnovna dejavnost zavoda je kvalitetno, zakonito in uspešno izvajanje pouka v tekočem šolskem letu. Prav tako stremimo za izvedbo nastopov in koncertov. Stremimo in delamo na kvalitetni izvedbi letnih izpitov, mature, predmetnih in drugih izpitov na glasbeni in baletni šoli in umetniški gimnaziji.

Zelo smo zadovoljni, da bo s šolskim letom 2025/2026 možna izvedba modula JAZZ- zabavna glasba kot redni program. Pridobili smo soglasje ministrstva.

Mladinska ulica 12, 2000 Maribor
T: 02 228 72 80 / 81, E: info@konservatorij-maribor.si
www.konservatorij-maribor.si
DŠ 48190675 / MŠ 5110246 / TRR SI 56 0127 0603 0701 408



Velik poudarek se namenja sodelovanju učencev in dijakov na tekmovanjih na regijski, državni in mednarodni ravni, na sodelovanju na prireditvah in koncertih v lokalnem okolju in širše. Organizirajo se tečaji in delavnice s priznanimi glasbeniki in baletnimi plesalci. Udeleženci tovrstnega izobraževanja dodatno pridobivajo kakovostno znanje in veščine, izkušnje, razvijajo svojo ustvarjalnost, učijo se javnega nastopanja, samoiniciativnosti in razumevanja pomena kulturne dediščine in spoznavanja kulturne raznolikosti. Pridobijo znanje izražanja in razvijanja osebne identitete. Prireditve, koncerte in ostale dejavnosti se snemajo in skrbno arhivirajo. Sodelujemo s Slovenskim narodnim gledališčem Maribor, Narodnim domom Maribor ter ostalimi institucijami glasbenega/plesnega izobraževanja v Sloveniji in tujini.

Organiziranih je bilo 15 seminarjev na zavodu, eno izobraževanje za celotni zavod, 91 zaposlenih se je udeležilo 69 izobraževanj izven zavoda, ki jih je v celoti ali delno financirala šola. Prav tako smo bili izbrani za financiranje Erasmus plus, preko katerega smo izvedli 20 mobilnosti za dijake in 10 mobilnosti za profesorje na Češkem. Sprejeti smo bili v YMTE – Young Music Talents in Europe, organizacija za promocijo in koncertne možnosti mladih glasbenikov Evrope. Interes je velik, da bi vpisali dva oddelka na UMG.

Prav tako bi želeli povečati vpis na deficitarnih instrumentih.

Največja želja in potreba pa je seveda pridobiti prostore sosednje gostinske šole po njihovi selitvi na novo lokacijo.

Stremimo za tem, da je kvaliteta dijakov na tekmovanjih, koncertih mednarodno primerljiva. Krepimo ugled šole v javnosti in skrbimo za njeno prepoznavnost v okolju.

Skrbimo za čim boljši učni uspeh in optimalne pogoje za delo vseh udeležencev v učnem procesu.

Na osnovi ugotovljenih potreb, izhajajočih iz ugotovitev hospitacij ter prijavljenih tekmovalcev je izdelan načrt razvoja kadrov.

Dopolnjujemo intranet šole. Redno smo vzdrževali inštrumente in drugo tehnologijo ter pripomočke za izvedbo izobraževalnega programa. Osnovna sredstva smo nabavljali skladno s prioriteta in potrebami na oddelkih.

Na pristojno ministrstvo je bilo poslanih veliko dopisov, organizirana so bila srečanja in potekali so zanesljivi pogovori za pridobitev prostorov sosednje zgradbe. Naredila se je prostorska prevedba in številke kažejo, da smo več kot upravičeni za pridobitev prostorov.

Za razvojno naravnost zavoda so člani sveta zavoda podali maksimalni odstotek 35%.

K4

Tudi v letu 2024 smo na vseh lokacijah šole intenzivno posodabljali in nadgrajevali informacijsko tehnologijo. Dosegli smo zastavljen cilj, da ima vsak strokovni delavec kvaliteten prenosni računalnik za šolsko delo, korepetitorji, ki delujejo na srednji stopnji, imajo tablične računalnike za izvajanje korepeticij.

Največja investicija je bila obnova prostorov v kleti, ki bodo namenjeni arhivu oz. vežbalnicam. Velika nadloga stavbe je vlaga, zato je izvedba pouka v teh prostorih nemogoča. Potrebna bo izvedba hidroizolacije.

Uspešni smo bili na razpisu za financiranje projektov razvoja in vzpostavitve e-storitev in mobilnih aplikacij na področju IKT. Cilj javnega razpisa je sofinanciranje projektov



**KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR**

*Musis Vivimus, Musus Laboramus.
Za muze živimo, za muze se trudimo.
Že od leta 1945.*

vzpostavitve delujočih spletnih e-storitev in mobilnih aplikacij v izobraževanju. Redno smo vzdrževali instrumente in drugo tehnologijo ter pripomočke za pouk.

V letu 2024 smo prejeli nekaj donacij. Prejeli smo nekaj notnega gradiva in strokovne literature. Pri vseh nakupih smo izvajali pogajanja za pridobitev čim boljših pogojev in popustov. Ravno tako skoraj vse plakate in koncertne liste oblikujemo sami. Prihranki, ki nastanejo zaradi tega, so izjemni. Tudi v šolski sklad smo prejeli donacije, katerega sredstva bodo porabljeni v skladu s kriteriji in odločitvijo upravnega odbora šolskega sklada.

Z institucijami na področju kulture imamo v Mariboru zelo dober odnos, izjemno sodelovanje, kar nam prihrani velik znesek za najem dvoran ob izvedbi naših projektov. Če bi sešteli te prihranke, bi govorili o nekaj tisoč evrih prihranka.

Za zagotavljanje materialnih pogojev so člani sveta zavoda prav tako namenili maksimalni odstotek 5%.



Predsednik sveta zavoda:
Matjaž Balažič

Mladinska ulica 12, 2000 Maribor
T: 02 228 72 80 / 81, E: info@konservatorij-maribor.si
www.konservatorij-maribor.si
DŠ 48190675 / MŠ 5110246 / TRR SI 56 0127 0603 0701 408

KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR

*Musis Vivimus, Musus Laboramus.
Za muze živimo, za muze se trudimo.
Že od leta 1945.*

SVET ZAVODA

Štev.: 900-1/2025-4

Dne: 6. 3. 2025

ZAPISNIK

Na 3. redni seji Sveta zavoda, z dne 6. 3. 2025, so člani med ostalimi točkami dnevnega reda obravnavali in ugotavljali redno delovno uspešnost ravnateljice ge. Helene Meško za preteklo koledarsko leto 2024 ter določili odstotek osnovne plače za izplačilo redne delovne uspešnosti za obdobje šestih mesecev.

Letno poročilo Konservatorija Maribor je predstavila ga. ravnateljica Helena Meško. Razložila je, da je ta akt kar zahtevne narave, saj vsebuje izvedeno delo letnega načrta za šol. leto 2023/2024 (januar – avgust 2024) in poslovno leto koledarskega leta 2024. Pojasni, da je pri cc. 200 vpisanih dijakih bilo opravljenih 35.000 pedagoških ur, kar je primerljivo s Prvo gimnazijo, ki ima cc. 800 dijakov. Tukaj se vprašamo, kakšni so stroški. Poudari, da je realizacija in kakovost obsega programa uspešno izvedena, kar se ocenjuje po realizaciji pouka, ki je nad 100%. Učni uspeh je zelo uspešen, prav tako rezultati mature. (le pri slovenščini, nemščini in psihologiji uspešnost ni bila 100%). Učenci in dijaki so se udeležili šolskih, regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanj ter dosegli odlične rezultate (26 zlatih plaket na tekmovanju TEMSIG in 91 zlatih plaket na mednarodnih tekmovanjih). Izvedenih je bilo 26 večjih koncertov na ravni zavoda, 350 razrednih nastopov, 10 tematskih, 15 javnih nastopov in 1 projekt v PŠ Labor z oddelki. Organiziranih je bilo 15 seminarjev na zavodu, eno izobraževanje za celotni zavod, 91 zaposlenih se je udeležilo 69 izobraževanj izven zavoda, ki jih je v celoti ali delno financirala šola. Prav tako smo bili izbrani za financiranje Erasmus plus, preko katerega smo izvedli 20 mobilnosti za dijake in 10 mobilnosti za profesorje na Češkem. Sprejeti smo bili v YMTE – Young Music Talents in Europe, organizacija za promocijo in koncertne možnosti mladih glasbenikov Evrope. Lahko smo ponosni, saj zelo dobro sodelujemo z mediji. Imeli smo 17 televizijskih in radijskih prispevkov (radio Ars, RTV SLO1, TV Maribor, BKTv, Radio Prvi, Radio Maribor) ter 35 časopisnih in internetnih prispevkov. Knjižnico poskušamo vsako leto obogatiti z nabavo notnega in knjižnega gradiva ter z učbeniki. Vesela je poudarila, da bo s šolskim letom 2024/2025 možna izvedba modula JAZZ kot redni program. Pridobili smo soglasje ministrstva. Ravnateljica seznani, da imajo vsi učitelji za izvedbo pouka šolski inštrument. Dobro sodelujemo z institucijami, katere nam gratis dajejo v najem dvorane, kjer izvajamo koncertne projekte. Nosimo le tekoče stroške. Z najemom dvoran zelo veliko prihranimo. Kar lahko razumemo kot donacijo denarnih sredstev. Prav tako veliko prihranimo, saj sami izdelujemo plakate in programske liste. Prihranki, ki nastanejo zaradi tega, so izjemni. Glede prostorske situacije izpostavi enoti Cerkvenjak, Rače in Selnico, kjer bi si v prihodnosti želeli lastnih stavb in tako ne bi gostovali na tamkajšnjih osnovnih šolah.

Mladinska ulica 12, 2000 Maribor
T: 02 228 72 80 / 81, E: info@konservatorij-maribor.si
www.konservatorij-maribor.si
DŠ 48190675 / MŠ 5110246 / TRR SI 56 0127 0603 0701 408



**KONSERVATORIJ
ZA GLASBO IN BALET
MARIBOR** *Musis Vivimus, Musus Laboramus.
Za muze živimo, za muze se trudimo.
Že od leta 1945.*

Po proučitvi in razlagi so soglasno sprejeli dva sklepa:

- 1. SKLEP:** Ravnateljica Helena Meško je za leto 2024 dosegla 100% vrednosti meril za ugotavljanje višine dela plače za delovno uspešnost.
- 2. SKLEP:** Za redno delovno uspešnost ravnateljice Helene Meško se nameni 5% osnovne plače, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

Člani Sveta zavoda so na ocenjevalnem listu po posameznih kriterijih podali pripadajoči maksimalni odstotek. Po posameznih kriterijih je zapisana obrazložitev. Prav tako so soglasno sprejeli sklep, da se ravnateljici nameni 5% osnovne plače, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

Ocenjevalni list se priloži k zahtevku za izplačilo denarnih sredstev redne delovne uspešnosti ravnateljice ter se v skladu z navodili iz okrožnice posreduje na Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje.

Zapisała:
Anja Pirjevec



Predsednik Sveta zavoda:
Matjaž Balažic



Mladinska ulica 12, 2000 Maribor
T: 02 228 72 80 / 81, E: info@konservatorij-maribor.si
www.konservatorij-maribor.si
DŠ 48190675 / MŠ 5110246 / TRR SI 56 0127 0603 0701 408





MESTNA OBČINA MARIBOR
MESTNA UPRAVA
URAD ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE,
ZDRAVSTVENO, SOCIALNO VARSTVO IN
RAZISKOVALNO DEJAVNOST
Sektor za izobraževanje

Številka: 1002-62/2025-2

Datum: 07.04.2025

OBRAZLOŽITEV

Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

Obrazložitev gradiva za obravnavo na seji Mestnega sveta Mestne občine Maribor

1. PRAVNE PODLAGE

Pravna podlaga za predlagano gradivo so:

- 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 - uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 - ORZSPJS49a, 27/12 - odl. US, 40/12 - ZUJF, 46/13, 25/14 - ZFU, 50/14, 95/14 - ZUPPJS15, 82/15, 23/17 - ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24, 48/24 - odl. US, 95/24 - ZSTSPJS),
- tretji odstavek 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23, 79/23, 95/24 - ZSTSPJS, 96/24 in 99/24),
- 119. člen Zakona o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 95/24),
- drugi odstavek 1. člena Sklepa o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« (Medobčinski uradni vestnik, št. 5/24).

2. OBRAZLOŽITEV

Javni vzgojno-izobraževalni zavod »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« (v nadaljevanju: Konservatorij Maribor) sta ustanovili Republika Slovenija in Mestna občina Maribor s Sklepom o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« (Medobčinski uradni vestnik, št. 5/24).

Mestna občina Maribor je dne 27. 3. 2025 prejela vlogo za izdajo soglasja k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Konservatorij za glasbo in balet Maribor, Helene Meško, za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024. Iz vloge izhaja, da je svet zavoda Konservatorij Maribor na 3. redni seji, dne 6. 3. 2025, obravnaval Letno poročilo Konservatorija Maribor za leto 2024, s katerim je potrdil uspešno delo in poslovanje zavoda. Na isti seji je svet zavoda odločal tudi o redni delovni uspešnosti ravnateljice zavoda, Helene Meško, za leto 2024. Svet zavoda je na podlagi poslovnega poročila za leto 2024 in določb Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva (Uradni list RS, št. 81/06, 22/08, 39/08 - popr., 104/09, 4/10, 6/12, 28/21, 29/24, 95/24 - ZSTSPJS) sprejel sklepa, iz katerih izhaja, da je ravnateljica v ocenjevalnem obdobju od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 dosegla 100 % vrednosti meril za ugotavljanje dela plače za delovno uspešnost in da se ji za navedeno obdobje za redno delovno uspešnost nameni 5 % letne mase osnovne plače ravnateljice.



S 1. 1. 2025 je v uporabo stopil Zakon o skupnih temeljih sistema plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 95/24, v nadaljevanju: ZSTSPJS), ki v 53. členu opredeljuje javne uslužbenke plačne skupine B, kamor sodijo tudi ravnatelji in direktorji javnih zavodov. ZSTSPJS v 57. členu opredeljuje kriterije za določitev dela plače za delovno uspešnost javnih uslužbencev plačne skupine B, vendar se bo skladno s 119. členom zakona začel uporabljati za izplačevanje delovne uspešnosti šele leta 2026. Iz 119. člena ZSTSPJS izhaja, da se za izplačevanje redne delovne uspešnosti za javne uslužbenke v plačni skupini B, torej tudi za ravnatelje in direktorje javnih zavodov s področja izobraževanja, do 31. 12. 2025 še zmeraj uporabljajo določbe 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju (v nadaljevanju: ZSPJS), 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 75/19 - ZUPPJS2021, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 25/23, 157/22, 64/23, 79/23, 95/24 - ZSTSPJS, 96/24 in 99/24) in Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva (Uradni list RS, št. 81/06, 22/08, 39/08 - popr., 104/09, 4/10, 6/12, 28/21, 29/24, 95/24 - ZSTSPJS).

Na podlagi 22.a člena ZSPJS pripada del plače za redno delovno uspešnost javnemu uslužbencu, ki je v obdobju, za katerega se redna delovna uspešnost izplačuje, pri opravljanju svojih rednih delovnih nalog dosegel nadpovprečne delovne rezultate. Ta del plače lahko letno znaša največ dve osnovni mesečni plači javnega uslužbenca, pri čemer se kot osnova upošteva višina osnovne plače javnega uslužbenca v mesecu decembru preteklega leta. Določilo velja tudi za ravnatelje oziroma direktorje javnih vzgojno-izobraževalnih zavodov (15. člen Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva). Za delovno uspešnost ravnateljev oziroma direktorjev se lahko nameni najmanj 2 % letnih sredstev za osnovne plače ravnateljev/direktorjev oziroma če so za to izpolnjeni vsi pogoji, do največ 5 % letnih sredstev za osnovne plače ravnateljev/direktorjev. V skladu s tretjim odstavkom 22.a člena ZSPJS višino dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljev določi organ, pristojen za njihovo imenovanje, na podlagi meril, ki jih določi pristojni minister. Organ, pristojen za imenovanje ravnatelja oziroma ravnateljice Konservatorija Maribor« je na podlagi 19. člena Sklepa o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« svet zavoda oziroma šole. Merila za ugotavljanje delovne uspešnosti ravnateljev in direktorjev javnih zavodov oziroma oseb javnega prava s področja šolstva so opredeljena v 8. členu Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva.

Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju v prvem odstavku 7. člena določa, da se ravnateljem/direktorjem v javnih zavodih, javnih agencijah, javnih skladih in drugih osebah javnega prava del plače za redno delovno uspešnost izplačuje v okvirih, ki jih določa zakon, enkrat letno na podlagi poslovnega poročila, in sicer redno delovno uspešnost v preteklem letu. V tretjem odstavku istega člena uredbe je določeno, da mora organ, pristojen za imenovanje direktorja/ravnatelja, pri odločanju o višini dela plače za redno delovno uspešnost pridobiti soglasje ustanovitelja. Izdaja soglasja k redni delovni uspešnosti ravnateljice Konservatorija Maribor je v pristojnosti Mestnega sveta Mestne občine Maribor, saj iz drugega odstavka 1. člena Sklepa o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« izhaja, da je ta pristojen za uresničevanje ustanoviteljskih pravic in obveznosti Mestne občine Maribor, kot soustanoviteljice, do tega javnega zavoda.

Za ravnateljico Konservatorija Maribor, Heleno Meško, je glede na letno poročilo in sklepe sveta zavoda, za leto 2024 izkazano doseganje nadpovprečnih delovnih rezultatov. Svet zavoda je sprejel sklep, da je ravnateljica za leto 2024 dosegla 100 % vrednosti meril za ugotavljanje dela plače za delovno uspešnost po določbah Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva. Višina dela plače za redno delovno uspešnost je odvisna od izpolnitve letnega programa zavoda in zagotavljanja dodatnih materialnih sredstev za delo zavoda, in se ovrednoti po naslednjih merilih:

1. Realizacija obsega programa – do 25 %
2. Kakovost izvedbe programa – do 35 %
3. Razvojna naravnost zavoda – do 35 %
4. Zagotavljanje materialnih pogojev – do 5 %.

Ravnateljica Konservatorija Maribor je po ovrednotenih merilih dosegla za leto 2024 maksimalen odstotek oziroma 100 % delovno uspešnost. V skladu s 17. členom Pravilnika o merilih za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorjev s področja šolstva se višina dela plače za delovno uspešnost izračuna tako, se seštevek doseženih odstotkov na podlagi ovrednotenih meril pomnoži z višino dveh osnovnih mesečnih plač ravnatelja/direktorja iz decembra preteklega leta.

Ocenjevalni list s podrobnejšimi obrazložitvami vrednotenja redne delovne uspešnosti ravnateljice Konservatorija Maribor skladno z merili pravilnika ter zapisnik seje sveta zavoda, na kateri se je odločalo o redni delovni uspešnosti ravnateljice za leto 2024 so priloge tega gradiva.

Za direktorje oziroma ravnatelje (plačna skupina B) se skupen obseg sredstev za redno delovno uspešnost oblikuje in izkazuje ločeno. V primeru, ko je v posameznem proračunskem uporabniku zaposlen le en javni uslužbenec plačne skupine B, le-ta iz naslova redne delovne uspešnosti prejme 2% sredstev za osnovne plače ravnatelja/direktorja od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024, oziroma, če so izpolnjeni vsi pogoji do največ 5 % sredstev za osnovne plače ravnatelja/direktorja v navedenem obdobju. V skladu z drugim odstavkom 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju se ravnateljem/direktorjem redna delovna uspešnost lahko določi tudi v višjem obsegu, kot so za ta namen zagotovljena sredstva v skladu s Kolektivno pogodbo za javni sektor (obseg sredstev po KPJS je 2%), pod pogojem, da višji obseg ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev, in pod pogojem, da so sredstva za ta namen zagotovljena. Navedeni pogoji, ki omogočajo višje izplačilo redne delovne uspešnosti so v konkretnem primeru izpolnjeni, saj niti maksimalen odstotek izplačila redne delovne uspešnosti ravnateljice ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev Konservatorija Maribor, izplačilo redne delovne uspešnosti za ravnateljico je planirano tudi v finančnem načrtu zavoda za leto 2025, kar pomeni, da ima zavod zagotovljena sredstva tudi za redne delovne uspešnosti v najvišjem možnem obsegu (5%).

3. FINANČNE POSLEDICE

Sprejem predlaganega Sklepa o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Konservatorij za glasbo in balet Maribor za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 ne zahteva prevzema finančnih obveznosti v breme proračuna Mestne občine Maribor, saj je v skladu z Zakonom o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja izplačilo redne delovne uspešnosti obveznost, ki se krije iz državnega proračuna.

4. PREDLOG SKLEPA

Mestni svet Mestne občine Maribor sprejme Sklep o soglasju k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost ravnateljice javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda »Konservatorij za glasbo in balet Maribor« za obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024.

