



MESTNA OBČINA MARIBOR
ŽUPAN

Ulica heroja Staneta 1, SI-2000 Maribor
T: +386.2.2201 000, E: mestna.obcina@maribor.si
S: <http://www.maribor.si>
Davčna številka: SI12709590, Matična številka: 5883369

Številka: 1002-60/2024-3

Datum: 2. 08. 2024



GMS - 380

MESTNI SVET
MESTNE OBČINE MARIBOR

**ZADEVA: PREDLOG ZA OBRAVNAVO NA 17. REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR**

NASLOV GRADIVA: SKLEP O DOLOČITVI DELA PLAČE ZA REDNO DELOVNO
USPEŠNOST DIREKTORICE JAVNEGA ZAVODA MUZEJA
NARODNE OSVOBODITVE MARIBOR ZA LETO 2023

GRADIVO PRIPRAVIL: URAD ZA KULTURO IN MLADINO
Sektor za kulturo

GRADIVO PREDLAGA: Aleksander Saša Arsenovič, župan

POROČEVALEC: Nina KIRBIŠ, vodja Urada za kulturo in mladino

PREDLOG SKLEPA: **Mestni svet Mestne občine Maribor sprejme Sklep o določitvi dela
plače za redno delovno uspešnost direktorice Muzeja narodne
osvoboditve Maribor, za leto 2023**

Aleksander Saša Arsenovič
Župan





MESTNA OBČINA MARIBOR
MESTNA UPRAVA
URAD ZA KULTURO IN MLADINO
Sektor za kulturo

Številka: 1002-60/2024-3

Datum: 2. 08. 2024



PODPISNI LIST
PREDLOGA ZA OBRAVNAVO NA 17. REDNI SEJI MESTNEGA SVETA
MESTNE OBČINE MARIBOR

Naslov gradiva:	Sklep o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzeja narodne osvoboditve Maribor za leto 2023
Priloge gradiva (navedba morebitnih prilog):	1. Predlog redne delovne uspešnosti direktorice Muzeja NO Maribor 2. Pojasnila k uspešnosti direktorice 3. Soglasje Ministrstva za kulturo 4. Poročilo o delu Muzeja NO za leto 2023

Pregledali in parafirali:

Podpisniki	Ime in priimek podpisnika	Pristojen organ	Datum	Podpis tistega, ki podpiše oz. parafira
Gradivo pripravil-a:	Martina KOSITER, višji svetovalec	UKM	6.9.2024	
Gradivo pregledal-a vodja organa in morebitni vodja NOE:	Nina Kirbiš Vodja urada	UKM	6.9.2024	
Gradivo usklajeno s pristojnimi organi (če je gradivo pripravljeno izven MOM):				
Dodatni pregled na predlog pripravljavca				
Gradivo pregledala direktorica MU	Lidija Krebl	Kabinet župana	10.9.2024	
Dokument parafiral podžupan: (obkrožite tistega, ki je odgovoren za vaše področje)	Dr. Samo Peter Medved Gregor Reichenberg	Kabinet župana		

Gradivo prejela služba MS v fizični in elektronski obliki	Rosana Klančnik	Služba za delovanje mestnega sveta	10.9.2024	
---	-----------------	------------------------------------	-----------	--

Na podlagi 22.a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24 in 48/24 – odl. US), določb Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17 in 111/21), določb Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23 in 79/23) in 23. člena Statuta Mestne občine Maribor (MUV, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22), je Mestni svet Mestne občine Maribor na __. redni seji, dne sprejel

S K L E P

o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor za leto 2023

I.

S tem sklepom se določa redna delovna uspešnost direktorice Muzeja narodne osvoboditve Maribor, Simone Tripkovič, za obdobje od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 v višini 1.814,25 eurov bruto.

II.

Direktorici iz I. točke tega sklepa se del plače za redno delovno uspešnost za obdobje od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 izplača v letu 2024.

III.

Ta sklep začne veljati z dnem, ko ga sprejme Mestni svet Mestne občine Maribor.

Številka:

Datum:

ŽUPAN
MESTNE OBČINE MARIBOR
Aleksander Saša Arsenovič

Obrazložitev predloga Sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor za leto 2023

PРАВNA PODLAGA

Pravna podlaga za predlagano gradivo so:

- 22 in 22.a člena Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 108/09 – uradno prečiščeno besedilo, 13/10, 59/10, 85/10, 107/10, 35/11 – ORZSPJS49a, 27/12 – odl. US, 40/12 – ZUJF, 46/13, 25/14 – ZFU, 50/14, 95/14 – ZUPPJS15, 82/15, 23/17 – ZDOdv, 67/17, 84/18, 204/21, 139/22, 38/24 in 48/24 – odl. US)
- Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17 in 111/21),
- Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23 in 79/23),
- 23. člen Statuta Mestne občine Maribor (Medobčinski uradni vestnik, št. 10/11, 8/14, 12/19 in 4/22).

OBRAZLOŽITEV

Javni zavod Muzej narodne osvoboditve Maribor (v nadaljevanju Muzej NO) je ustanovila Mestna občina Maribor.

Svet zavoda Muzeja NO je na 3. dopisni seji, končani dne 14. 6. 2024, obravnaval in potrdil oceno delovne uspešnosti direktorice, Simone Tripkovič, v obdobju od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023.

Na podlagi 22. a člena Zakona o sistemu plač v javnem sektorju pripada del plače za redno delovno uspešnost javnemu uslužbencu, ki je v obdobju, za katerega se redna delovna uspešnost izplačuje, pri opravljanju svojih rednih delovnih nalog, dosegel nadpovprečne delovne rezultate. Za delovno uspešnost se lahko nameni najmanj 2 % in ne več kot 5 % letnih sredstev za osnovne plače.

Organ, pristojen za imenovanje direktorja Muzej NO Maribor pa je na podlagi Odloka o ustanovitvi Muzeja NO (ki je ustanovitveni akt zavoda) Mestni svet Mestne občine Maribor.

Na podlagi 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju se direktorjem javnih zavodov del plače za redno delovno uspešnost izplača enkrat letno na podlagi poslovnega poročila, in sicer za redno delovno uspešnost v preteklem letu.

Za direktorje v javnem sektorju je določeno, da se odločanje o izplačilu redne delovne uspešnosti izvede po predpisanih merilih na podlagi poslovnega poročila.

Za direktorico Muzeja NO Maribor, Simono Tripkovič, je glede na letno poročilo in sklep/predlog sveta zavoda za leto 2023 izkazano doseganje nadpovprečnih delovnih rezultatov. Svet zavoda je sprejel sklep/predlog, da je direktorica dosegel 80 odstotnih točk delovne uspešnosti za leto 2023 skladno z merili Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture. V skladu z Uredbo o napredovanju javnih uslužbencev se direktorju, ki je na podlagi pravilnikov o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti prejel redno delovno uspešnost v višini več kot 50 odstotnih točk, določi ocena odlično.

Ministrstvo za kulturo RS je dne 12. 7. 2024 na podlagi četrtega odstavka 2. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture izdalo soglasje k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzeja NO Maribor, za obdobje od 1.1.2023 do 31.12.2023 v višini 747,47 EUR (2%).

Za direktorje (plačna skupina B) se skupen obseg sredstev za redno delovno uspešnost oblikuje in izkazuje ločeno. V primeru, ko je v posameznem proračunskem uporabniku zaposlen le en javni uslužbenec plačne skupine B, le-ta iz naslova redne delovne uspešnosti prejme 2% sredstev za osnovne plače direktorja od 1.1.2023 do 31.12.2023, oziroma, če so izpolnjeni vsi pogoji do največ 5% sredstev za osnovne plače direktorja v navedenemu obdobju. V skladu z določilom drugega odstavka 7. člena Uredbe o plačah direktorjev javnem sektorju se direktorjem redna delovna uspešnost lahko določi tudi v višjem obsegu, kot so za ta namen zagotovljena sredstva v skladu s KPJS, pod pogojem, da višji obseg ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev in pod pogojem, da so sredstva za ta namen zagotovljena. Navedeni pogoji, ki omogočajo višje izplačilo redne delovne uspešnosti so izpolnjeni, saj niti maksimalen odstotek izplačila redne delovne uspešnosti direktorice ne posega v obseg sredstev za redno delovno uspešnost javnih uslužbencev Muzeja NO Maribor, izplačilo redne delovne uspešnosti za direktorice je planirano tudi v finančnem načrtu zavoda za leto 2023, kar pomeni, da ima zavod zagotovljena (lastna) sredstva tudi za izplačilo redne delovne uspešnosti v najvišjem možnem obsegu (5%).

Tabela obsega bruto zneska redne delovne uspešnosti direktorja za obdobje 1.1.2023 do 31.12.2023

Procent višine	Vir financiranja	Znesek eur
2 %	Ministrstvo za kulturo	747,47 EUR
3 %	Muzej NO Maribor	1.066,78 EUR
Skupaj 5 %		1.814,25 EUR

Za direktorja je glede na navedeno predlagana redna delovna uspešnost v višini 5% sredstev za osnovno plačo direktorja v obdobju od 1.1.2023 do 31.12.2023.

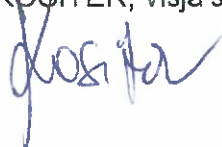
Letno poročilo (poslovni in finančni del) in vrednotenje posameznih meril za ugotavljanje delovne uspešnosti direktorice javnega zavoda Muzej NO Maribor, sta priloga gradiva.

FINANČNE POSLEDICE

Sprejem predlaganega sklepa o določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice Muzeja NO Maribor za leto 2023 ne zahteva dodatnih finančnih sredstev iz proračuna Mestne občine Maribor, saj sta potrebna sredstva zagotovila država in zavod iz lastnih sredstev.

Pripravila:

Martina KOSITER, višja svetovalka



SVET ZAVODA MUZEJA NARODNE OSVOBODITVE MARIBOR

Zapisnik 3. (dopisne) seje Sveta zavoda MNOM

3. (dopisna) seja Sveta Muzeja narode osvoboditve Maribor je potekala od **ponedeljka, 10. 6. 2024 do petka, 14. 6. 2024 do 15. ure**. Seje so se udeležili: Bojan Bračič, Ivan Prelog, Marjetka Božičko, Andreja Bjelan, Milena Krajnc, mag. Nina Gostenčnik

Dnevni red:

1. Potrditev uspešnosti direktorice Muzeja narodne osvoboditve Maribor, za poslovno leto 2023.

Člani Sveta zavoda MNOM so dobili v elektronski obliki naslednje gradivo (priloga k zapisniku):

- Poročilo o ugotovljeni redni delovni uspešnosti direktorice javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor e Simone Tripkovič e za poslovno leto 2023.

AD1:

Člani Sveta zavoda MNOM so glasovali za naslednji sklep, ki se glasi:

SKLEP ŠT. 1: »Svet Muzeja narodne osvoboditve Maribor potrjuje redno delovno uspešnost direktorici javnega zavoda Muzeja narodne osvoboditve Maribor Simoni Tripkovič za poslovno leto 2023.«

Sredstva za izplačilo redne letne uspešnosti direktorici za poslovno leto 2023 so zagotovljena s strani Muzeja narodne osvoboditve Maribor 3% in Ministrstva za kulturo 2 %, kar znaša skupaj 5 %.

Za sklep so glasovali:

Bojan Bračič	ZA
Ivan Prelog	ZA
Marjetka Božičko	ZA
Andreja Bjelan	ZA
Milena Krajnc	ZA
Mag. Nina Gostenčnik	ZA

Sklep je bil potrjen s šestimi glasovi ZA

Glasovnice so sestavni del zapisnika in se hranijo v arhivu MNOM.

Maribor, 17. Junij 2024

Zapisala:

Mag. Nina Gostenčnik
Predsednica Sveta zavoda MNOM



Digitalno podpisal
NINA GOSTENČNIK
Datum: 2024.06.17
11:21:25 +02'00'

Muzej narodne osvoboditve Maribor
Ulica heroja Tomšiča 5
2000 Maribor

Maribor, 5.6.2024

Zadeva: Pojasnila Muzeja narodne osvoboditve Maribor glede sredstev in izračunov

Pri določanju višine redne delovne uspešnosti direktorice zavoda smo upoštevali poslovno poročilo leta 2023, skladno z Pravilnikom o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/2009), Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/2009 z dne 30. 1. 2009), Pravilnika o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 33/10 z dne 23. 4. 2010), Pravilnika o dopolnitvi Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 50/17 z dne 15. 9. 2017), Pravilnika o dopolnitvi Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 111/21 z dne 13. 7. 2021), njihovega 3., 4. in 5. člena, je komisija razbrała pri pregledu letnega programa dela javne službe in potrjenega končnega vsebinskega poročila za leto 2023 sledeča dejstva: z izpolnitvijo plana v poslovnem letu 2023 je direktorica dosegla 80 odstotnih točk.

Obseg sredstev za delovno uspešnost direktorice se je določil upoštevaje osnovno plačo, določeno v pogodbi o zaposlitvi, ob upoštevanju vrednosti plačnega razreda plačne lestvice, v katerega je direktorica uvrščena. Osnova za izračun je plača, ki je direktorici pripadala za mesec december 2022.

V Muzeju narodne osvoboditve Maribor potrjujemo, da so sredstva za izplačilo delovne uspešnosti direktorice zagotovljena (kot je razvidno iz tabele) 2% Ministrstvo za kulturo in 3% lastna sredstva Muzeja narodne osvoboditve Maribor. Kar znaša skupaj v najvišjem možnem obsegu 5% za obdobje od 1. 1. 2023 do 31.12.2023 direktorici Simoni Tripkovič.

Tabela obsega bruto znesek redne delovne uspešnosti direktorice za obdobje 1.1.2023 do 31.12.2023

Procent višine	Vir financiranja	Znesek bruto l. eur
2 %	Ministrstvo za kulturo	747,47
3 %	Muzej narodne osvoboditve Maribor	1.066,78
Skupaj 5 %		1.814,25

S spoštovanjem!

mag. Nina Gostenčnik, predsednica Sveta zavoda



Digitalno podpisal
NINA GOSTENČNIK
Datum: 2024.09.06
10:33:34 +02'00'

MUZEJ NARODNE OSVOBODITVE MARIBOR

Ulica heroja Tomšiča 5

2000 MARIBOR

151/2024

Mestna občina Maribor

Urad za kulturo in mladino

Ulica heroja Staneta 1

2000 Maribor

**Zadeva: Ugotovljena redna delovna uspešnost direktorice javnega zavoda
Muzej narodne osvoboditve Maribor - Simona Tripkovič za poslovno leto 2023**

Na osnovi:

Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/2009 z dne 30. 1. 2009), Pravilnika o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 33/10 z dne 23. 4. 2010), Pravilnika o dopolnitvi Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 50/17 z dne 15. 9. 2017), Pravilnika o dopolnitvi Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 111/21 z dne 13. 7. 2021), njihovega 3., 4. in 5. člena, je komisija razbrala pri pregledu letnega programa dela javne službe in potrjenega končnega vsebinskega poročila za leto 2023 sledeča dejstva:

a.) Merila po določilih 1. odstavka 3. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanja redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture

I. sklop	Planirano	Realizirano	Indeks	%
Število evidentiranih in dokumentiranih predmetov /digitalizacija/	2.275	2.417	106	6
II. sklop				
Število konserviranih predmetov	265	265	100	0
III. sklop				
Število objav na spletu	520	520	100	0
IV. sklop				
Razstave	16	35	219	119
V. sklop				

Andragoški programi-novi	0	11	-	-
Andragoški programi-stari	3	3	100	0
VI. sklop				
Pedagoški programi-novi	4	4	100	0
Pedagoški programi-stari	44	44	100	0

b.) Merila po določilih 2. odstavka 3. člena in 4. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanja redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture

	Leto 2020	Leto 2021	Leto 2022	Srednja vrednost	Leto 2023	Indek.	Procenti %
Število predmetov na novo vpisanih v inventarno knjigo	4.603	2.973	2.909	3.495	2.417	69	-31
Število /restavriranih /konzerviranih/predmetov	86	86	595	256	265	104	4
Število prodanih vstopnic	3.479	8.941	14.448	8.956	10.610	118	18

c.) Merila tretjega odstavka 3. člena in 5. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture

Javna služba	AOP 660	%	Znesek
Prihodki od poslovanja (6=7+8)			678.306
Prihodki od poslovanja iz sredstev javnih financ			623.282
Prihodki od poslovanja – nejavni		8,11	55.024

Na osnovi meril 3. in 4. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture Uradni list RS, 7/2009 z dne 30. 1. 2009 sledi:

- a.) da je javni zavod Muzej narodne osvoboditve Maribor presegel realizacijo letnega plana javne službe za leto 2023, na podlagi parametrov iz tabele a.) kar prinaša **50 odstotnih točk.**

- b.) po merilih določenih v 2. odstavku 3. člena in določil 4. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanja redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture je izpolnitev letnega plana zagotovila dodatnih **20 odstotnih točk** (odstotnih točk – prodane vstopnice).

- c.) po merilih določenih v 3. odstavku 3. člena in določil 5. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanja redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture je realizacija doseganja deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe zagotovila dodatnih **10 odstotnih točk**.

Sklepna ugotovitev:

Komisija ugotavlja, da je direktorica javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor na osnovi meril predpisanih v Pravilniku o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture Uradni list RS, 7/2009 z dne 30. 1. 2009, na podlagi 3., 4. in 5. člena z izpolnitvijo delovnega plana v poslovnem letu 2023 dosegla **80 odstotnih točk**.

Komisija:

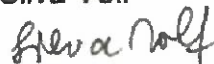
Andreja Bjelan



Klementina Osterc



Silva Volf



V Mariboru, 5. junij 2024



Maistrova 10, 1000 Ljubljana

T: 01 369 59 00

F: 01 369 59 01

E: gp.mk@gov.si

Številka: 1004-69/2024-3340-2

Datum: 12. 7. 2024

Na podlagi četrtega odstavka 2. člena Pravilnika o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Uradni list RS, št. 7/09, 33/10, 50/17 in 111/21; v nadaljevanju: pravilnik) v povezavi s tretjim odstavkom 7. člena Uredbe o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 68/17, 4/18, 30/18, 116/21, 180/21, 29/22, 89/22, 112/22, 157/22, 25/23, 64/23 in 79/23) daje ministrica, pristojna za kulturo,

s o g l a s j e

k določitvi dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor, Simone Tripkovič, za obdobje od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 v višini 747,47 EUR.

O b r a z l o ž i t e v:

Ministrstvo za kulturo RS (v nadaljevanju: ministrstvo) je dne 17. 6. 2024 prejelo vlogo Mestne občine Maribor za soglasje k določitvi višine dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor za obdobje od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023.

Ministrstvo po pregledu vloge soglašaja, da direktorica javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor v letu 2023 na podlagi ovrednotenih meril iz pravilnika dosega 80 odstotnih točk, ter je glede na obseg sredstev za izplačilo redne delovne uspešnosti direktorjev upravičena do dela plače za redno delovno uspešnost za obdobje od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023 v višini 747,47 EUR.

Ministrstvo zagotavlja 2 % višino. Za zagotovitev od 2 % – 5 % dela plače za redno delovno uspešnost mora biti naveden tudi drug vir financiranja za morebitni navedeni del sredstev.

Pripravila:
mag. Marija Brus
SEKRETARKA

dr. Asta Vrečko
MINISTRICA

Vročiti:

- Mestna občina Maribor: mestna.obcina@maribor.si

V vednost:

- Javni zavod, računovodstvo: klementina.osterc@mnom.si

POSLOVNO POROČILO ZA LETO 2023
S poročilom o doseženih ciljih, oceno uspeha realizacije programa ter statistično poročilo

Predstavitev dejavnosti

Muzej evidentira in skladno s svojo zbiralno politiko zbira, ureja, hrani in proučuje premično kulturno in tehniško dediščino ter muzejsko gradivo za zgodovino od začetka 20. stoletja dalje na območju, ki ga pokriva. V muzeju smo v letu 2023 te naloge izpolnjevali tako v muzejskem oddelku, v fototeki, v arhivu in v oddelku industrijske dediščine.

Muzej v skladu z aktom o ustanovitvi pripravlja razstave, publikacije in druge oblike predstavljanja kulturne in tehniške dediščine. V letu 2023 smo v Muzeju narodne osvoboditve Maribor, Fotografskem muzeju Maribor in Trafiki – Muzej za enega organizirali kar nekaj večjih in manjših razstav. Največji razstavi sta vsekakor bili »Narod si pomaga sam« Zbiranje vojne zimske pomoči na Spodnjem Štajerskem med okupacijo. Razstavo smo priredili tudi za slepe in slabovidne ter Skavti in Gozdovniki v Sloveniji 1922-1941. Pri pripravi in postavitve razstave 110 let od začetka gradnje hidroelektrarne Fala smo sodelovali s Pokrajinskim arhivom Maribor. V Fotografskem muzeju Maribor smo postavili tudi razstavo v kateri so svoja dela predstavili avtorji iz Avstrije in Češke.

Muzej pripravlja in nudi pedagoške in andragoške programe ob muzejskem gradivu, razstavah in drugih dejavnostih muzeja. Muzejski pedagoški in andragoški programi se navezujejo na poslanstvo muzeja in njegove zbirke. Najodmevnejši program Muzej za mir smo nadgradili in prilagodili za obiskovalce vseh starostnih stopenj.

Muzej izvaja zgodovinske raziskovalne projekte za obdobje in območje, ki ga pokriva. Vsak projekt zahteva poglobljeno raziskavo določene tematike. V letu 2023 so se kustosi ukvarjali z različnimi zgodovinskimi obdobji in vprašanji, v skladu s projekti, ki jih pripravljajo, ali so jih že zaključili.

Muzejski arhiv izdaja prepise dokumentov in potrdila na podlagi arhivskega gradiva, ki ga hrani. Arhiv je tudi izredno bogat vir dokumentov, ki jih pri svojem delu uporabljajo raziskovalci. Že v letu 2022 smo začeli izvajati digitalizacijo arhivskega gradiva in upamo, da bo arhivsko gradivo čim prej v celoti digitalizirano ter objavljeno. V letu 2023 smo pričeli izdelavo popolnoma nove spletne strani, ki bo prilagojena vsem zahtevam Ministrstva za digitalno preobrazbo in Evropskim direktivam. Do konca leta smo uredili oz se dogovorili za grafičen in dizajnerski izgled spletne strani. Priprava se nadaljuje tudi v letu 2024.

Muzej organizira kulturne prireditve in na druge načine skrbi za popularizacijo svoje dejavnosti. Pri tem sodelujemo z vzgojno-izobraževalnimi organizacijami (vrtci in

šolami), kulturnimi ustanovami v Sloveniji in tujini (Pokrajinski muzej MB, Pokrajinski arhiv MB, Umetnostna galerija MB, Lutkovno gledališče in Lutkovni muzej MB, Narodni dom MB, Univerzitetna knjižnica MB, Mariborska knjižnica, SNG MB, ZVKD OE Maribor, MKC Maribor, Muzej Jugoslavije, Narodni muzej Kraljevo, Galerija Photon izpostavi na Dunaju in v Gradcu), znanstveno izobraževalnimi ustanovami (Filozofska fakulteta Maribor, Oddelek za zgodovino in Oddelek za germanistiko, ZRC SAZU Zgodovinski inštitut dr. Milka Kosa), društvi, kot sta na primer Društvo za ohranjanje zgodovinskih trafik in Zveza mariborskih športnih društev. Tesno sodelujemo tudi z Mestno občino Maribor, na pobudo katere smo se združili mariborski zavodi in pripravili ter izvedli odmeven lokalni projekt Dan Maribora

Muzej vzdržuje strokovno knjižnico za področje svoje dejavnosti. Knjižnica je na razpolago strokovnim delavcem muzeja, raziskovalcem ter uporabnikom arhivskega gradiva. Knjižnica muzeja je bogata in je v veliko pomoč strokovnim delavcem in raziskovalcem. Gradivo pridobivamo z odkupi in donacijami ter izmenjavo.

Velik poudarek dajemo izobraževanju vseh zaposlenih in skrbi za zdravje zaposlenih.

Obseg delovanja:

Muzej narodne osvoboditve Maribor deluje za območje občin Lenart, Benedikt, Sveta Ana, Cerkevjak, Maribor, Hoče - Slivnica, Miklavž na Dravskem polju, Duplek, Rače-Fram, Starše, Pesnica, Kungota, Šentilj, Ruše, Selnica ob Dravi, Lovrenc na Pohorju, Slovenska Bistrica, Oplotnica, v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Ptuj pa še za območje občin Ptuj, Hajdina, Markovci, Destričnik, Trnovska vas, Sveti Andraž v Slovenskih goricah, Dornava, Gorišnica, Juršinci, Kidričevo, Majšperk, Žetale, Videm, Podlehnik, Zavrč, Ormož.

Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika;

Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZNOrg); Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji (Uradni list RS, št. 45/94, 45/94, 39/96, 39/99 – ZMPUPR, 82/99, 102/00, 52/01, 64/01, 43/06 – ZKoliP, 60/08, 32/09, 32/09, 40/12, 46/13, 106/15, 46/17, 2/17 – popr. in 80/18); Zakon o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg); Zakon o računovodstvu (Uradni list RS, št. 23/99 in 30/02-ZJF-C); Pravilnik o varovanju in hranjenju nacionalnega bogastva in muzejskega gradiva, o vpisu v razvid muzejev in o podelitvi pooblastila za opravljanje državne javne službe muzejev Uradni list RS, št. 110/08; Pravilnik o strokovnih prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva kulturne dediščine, Uradni list RS, št. 113/2000; ICOM-ov kodeks muzejske etike, Društvo ICOM, Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, Ljubljana 2005; Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Muzej narodne osvoboditve Maribor, Maribor 2004; Strategija Muzeja narodne osvoboditve Maribor, 2016-2020; Uredba o napredovanju javnih uslužbencev v plačne razrede (Uradni list RS, št. 51/2008 in naslednji); Uredba o uvrstitvi delovnih mest v javnih agencijah, javnih skladih in javnih zavodih v plačne razrede (Uradni list RS, št. 69/2008 in naslednji); Uredba o plačah direktorjev v javnem sektorju (Uradni list RS, št. 73/2005 in naslednji).-Uredba o delovni uspešnosti iz naslova povečanega obsega dela za javne uslužbence (Uradni list RS,

št. 53/2008 in naslednji); *Pravilnik o določitvi neposrednih in posrednih uporabnikov državnega in občinskih proračunov (Uradni list RS, št. 46/03)*; *Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS, št. 112/2009 in naslednji)*; *Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Uradni list RS, št. 134/2003 in naslednji)*; *Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS, št. 115/2002)*; *Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Uradni list RS, št. 45/2005 in naslednji)*; *Pravilnik o opredelitvi pridobitne in nepridobitne dejavnosti (Uradni list RS, št. 109/2007 in naslednji)*; *Navodilo za uskladitev računovodskih evidenc za uporabnike enotnega kontnega načrta z zakonom o računovodstvu (Uradni list RS, št. 110/1999 in naslednji)*; *Navodilo o načinih in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu zakona o računovodstvu (Uradni list RS, št. 2/01 in 117/02 in naslednji)*, *Strateški načrt Muzeja narodne osvoboditve Maribor za obdobje 2021 – 2025.*

Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov;

Dolgoročni cilji muzeja izhajajo iz strateškega načrta javnega zavoda Muzeja narodne osvoboditve Maribor, za katerega je Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije izdalo pozitivno mnenje. Strateški načrt muzeja je bil sprejet za obdobje 2021 – 2025 ter obsega usmeritve in predviden obseg programa, organizacijske usmeritve, podlage za kadrovske načrte ter opredelitev investicij in investicijskega vzdrževanja. Dolgoročni cilj razvoja Muzeja narodne osvoboditve Maribor z enotami je oblikovanje sodobnega, z lokalno skupnostjo povezanega muzeja s široko razvežano dejavnostjo. V letu 2023 smo tako na področju varovanja kulturne dediščine, kakor tudi na področju razstavnega in ob razstavnega programa sledili zapisom v strateškem načrtu, oblikujemo muzej, v katerem se srečujejo predstavniki lokalne skupnosti, vanj prinašajo svoje zgodbe iz preteklosti, odločajo o tem, kaj je dediščina njihovega kraja in obdobja, v katerem živijo, in pomagajo graditi skupno zavedanje o lastni zgodovini.

Muzej pri svojem delovanju upošteva načelo celostnega ohranjanja dediščine, izhajajoč iz veljavnih mednarodnih pogodb, kar obsega naslednja načela:

- Uveljavitev pravice do dediščine je del človekovih pravic.
- Ohranjanje dediščine in njena trajnostna uporaba spodbujata človekov družbeno-kulturni razvoj in izboljšujeta kakovost življenja.
- Dediščina ima pomembno vlogo pri graditvi bolj povezane, mirne in demokratične družbe.
- Dediščina pospešuje trajnostni razvoj, spodbuja kulturne raznolikosti in sodobne ustvarjalnosti.
- Uresničevanje načel je mogoče doseči z bolj usklajenim sodelovanjem med vsemi javnimi, institucionalnimi in zasebnimi deležniki.

Muzej je s terenskim delom ter politiko odprtih vrat in sodelovanjem z lokalno skupnostjo dopolnjeval in nadgrajeval že obstoječe zbirke. Pomanjkanje depojskih prostorov oz. neprimernih obstoječih prostorov za depoje zmanjšuje možnost odzivnosti na pobude iz okolja, prav tako kadrovska podhranjenost med strokovnimi delavci. Kot nuja se je pokazala potreba po delovnem mestu delavca za PR in marketing. Velika večina gradiva je zahvaljujoč sodelovanju z okoljem muzeju podarjena. Vendar pa smo si prizadevali tudi za pridobivanje sredstev za odkupe. V letu 2023 nam je MK odobrilo sredstva za odkup predmetov s katerimi smo dopolnili in obogatili naše zbirke. Prav tako smo za odkupe namenili lastna sredstva.

Muzej si je in si bo tudi v prihodnje prizadeval povečati število inventariziranih dokumentov in muzejskih predmetov, vsi inventarizirani predmeti pa bodo tudi digitalizirani. Digitalizirane predmete smo objavljali na museums.si in tako večali dostopnost muzejskih zbirk. Konec leta 2023 smo pričeli tudi s popolno obnovo in novo postavitvijo spletne strani, kjer bomo lahko objavljali digitalizirano kulturno dediščino, predstavljali spletne razstave – pričeli smo tudi s snemanjem 360° razstav, ki si jih bo mogoče ogledati na spletu (spletna stran, FB stran, Youtube kanal). Dostopnost gradiva je eden temeljnih ciljev muzeja pri opravljanju javne službe muzeja.

Velik poudarek dajemo proučevanju in izobraževanju vseh delavcev muzeja. Oboje je temelj uspešnega in strokovnega delovanja. Delavcem vseh profilov smo zagotovili kakovostno izobraževanje, s čimer smo spodbujali enakovredno sodelovanje, povezovanje in interdisciplinarnost projektov.

Muzej narodne osvoboditve letno pripravi veliko število novih razstav v treh muzejskih stavbah in v parku oz. na ograji Muzeja narodne osvoboditve Maribor. Razstave so najpomembnejše komunikacijsko orodje muzeja, zato želimo, da so na voljo ves čas, tudi ko je muzej zaprt. V odprtem prostoru zato razstavljamo posebej pomembne tematske razstave, ki nosijo močna sporočila in so vzgojne. V letu 2023 smo pri pripravi in postavitvi teh razstav sodelovali s Pokrajinskim arhivom Maribor, Pokrajinskim muzejem Maribor, Prvo gimnazijo Maribor, Filozofsko fakulteto Maribor, Oddelek za zgodovino in z Zgodovinskim inštitutom dr. Milka Kosa pri ZRC SAZU.

Prav sodelovanju muzeja z lokalno oblastjo, lokalno skupnostjo in sorodnimi, kulturnimi in znanstveno izobraževalnimi ustanovami smo in bomo dajali velik poudarek pri našem delu in razvoju.

Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela

Za leto 2023 smo planirali pri izvajanju javne službe I. sklop:

Plan inventarizacija: 2275

Plan predstavljenih inventariziranih predmetov: 520

Plan inventariziranih predmetov z urejeno digitalizirano dokumentacijo: 414

Plan inventariziranih predmetov z urejeno digitalizirano dokumentacijo v letu 2023: 492

Plan predmetov v akcesiji z urejeno digitalizirano dokumentacijo: 272

Plan konzerviranega gradiva: 265

Plan proučevanja smo izpolnili v celoti in ga celo presegli. Dvoje proučevanj je rezultiralo v razstave: Narod si pomaga sam – zbiranje zimske pomoči na Spodnjem Štajerskem med okupacijo in Skavti in Gozdovniki v Sloveniji 1922 – 1941. Proučevanja o HC Fala nismo planirali smo pa ga izvedli in tudi postavili razstavo. Ostale programe, ki bodo rezultirali v obliki razstav pa bomo realizirali v letu 2024, tako kot je bilo tudi planirano.

Plan udeležbe na izobraževanjih, srečanjih in dogodkih smo izvedli in ga presegli. Ker je izobraževanje zaposlenih pomembno za razvoj in napredek muzeja, smo izvedli vsa planirana izobraževanja. Cilji pa so bili celo preseženi, saj so se med letom pojavile zanimive oblike in pozivi za izobraževanja, ki so se jih muzejski delavci tudi udeležili.

INVENTARIZACIJA:

		Inventarizacija Plan	Realizacija
	<i>Zbirka/gradivo</i>	<i>št. predmetov</i>	
1.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / fototeka</i>	380	350
2.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / voščilnice</i>	10	15
3.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / pisemske ovojnice</i>	10	16
4.	<i>ARHIV-novo pridobljeno arhivsko gradivo</i>	400	440
5.	<i>ARHIV-staro arhivsko gradivo</i>	350	585
6.	<i>Zbirka plakatov</i>	15	15
7.	<i>Zbirka koledarjev</i>	10	11
8.	<i>Industrijska dediščina</i>	225	100
9.	<i>FKO – Fotoaparati, kamere in oprema</i>	15	15
10.	<i>Značke</i>	200	201
11.	<i>Tekstilije</i>	25	31
12.	<i>Knjige</i>	74	88
13.	<i>Fotoaparati Avgusta in Marie Bohanec</i>	40	41
14.	<i>Drobni tisk</i>	150	158
15.	<i>Zlatorog</i>	50	33
16.	<i>Embalaža</i>	25	18
17.	<i>Posetnice</i>	70	72
18.	<i>Denar</i>	50	/
19.	<i>Znamke</i>	163	188
20.	<i>Odlikovanja, medalje, spominski znaki</i>	13	13
	SKUPAJ	2.275	2.390

Inventarizacija dodatno:

Inventarizacija Plan		Realizacija	
	<i>Zbirka/gradivo</i>	<i>št. predmetov</i>	<i>št. predmetov</i>
1.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / razglednice</i>	/	27
2.	SKUPAJ		27

*Pri inventarizaciji smo za leto 2023 planirali **2.275** inventariziranih predmetov, realizacija inventarizacije za leto 2023 pa je **2.417**.*

Na spletu museum.si smo objavili 465 predmetov, razliko 55 objavljenih predmetov smo objavili na socialnih omrežjih, kot sta FB in Instagram.

DIGITALIZACIJA:

Digitalizacija Plan			Realizacija
	Zbirka/gradivo	št. predmetov	št. predmetov
1.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / fototeka</i>	380	350
2.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / voščilnice</i>	10	15
3.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / pisemske ovojnice</i>	10	16
4.	<i>Arhiv</i>	775	1026
5.	<i>Industrijska dediščina</i>	225	100
6.	<i>FKO – Fotoaparati, kamere, oprema</i>	15	15
7.	<i>Posetnice</i>	70	72
8.	<i>Značke</i>	150	201
9.	<i>Tekstilije</i>	25	31
10.	<i>Knjige</i>	50	88
11.	<i>Fotoaparati Avgusta in Marie Bohanec</i>	40	41
12.	<i>Drobni tisk</i>	150	158
13.	<i>Zlatorog</i>	50	33
14.	<i>Embalaža</i>	25	18
15.	<i>Denar</i>	50	/
16.	<i>Znamke</i>	163	188
17.	<i>Odlikovanja, medalje, spominski znaki</i>	13	13
	SKUPAJ	2.201	2.365

Digitalizacija dodatno

Digitalizacija Plan			Realizacija
	Zbirka/gradivo	št. predmetov	št. predmetov
1.	<i>Novejša zgodovina severovzhodne Slovenije / razglednice</i>	/	27

Pri digitalizaciji smo za leto 2023 planirali **2.201** inventariziranih predmetov, realizacija digitalizacije za leto 2023 pa je **2.392**

V letu 2023 smo 1.026 predmetov digitalizirali z urejeno dokumentacijo (Arhiv).

V letu 2023 smo 178 predmetom v akcesiji uredili digitalizirano dokumentacijo in 41 predmetov (zbirka fotoaparatorov Avgusta Bohanca – donacija Mestni občini Maribor/pogodba).

Gradivo smo konzervirali v muzeju: čiščenje oblačil in zaščita ter zaščita orožja. Donirane tekstilije smo dali očistiti v čistilnico. Prav tako smo zaščitili stroje, ki se nahajajo v depoju – nekdanja tovarna MTT. Mestna občina je namreč prodala stavbo v kateri so bili predmeti naše industrijske zbirke – stroji. Zato so predmete preselili na drugo lokacijo, kjer pa na žalost niso zagotovljeni niti minimalni standardi za depoje (vlaga, temperatura).

Konzerviranje:

120 tekstilije

35 industrijski stroji

110 orožje in ostali dodatki k orožju

Za leto 2023 smo planirali pri programih II. sklop:

Standardni program:

- 6 milijonov ladjic za 6 milijonov žrtev – izvedeno
- BMX v Mariboru – izvedeno, razstava je delno prikazana v digitalni obliki (filmi, fotografije)
- Ujemimo sliko, da ostane za vekomaj (cikel razstav) – izvedeno
- Maribor na razglednicah – izvedeno v Trafika ob Parku

Razstave glede na plan za leto 2023: lastne razstave

- »Narod si pomaga sam« Zbiranje vojne zimske pomoči na Spodnjem Štajerskem med okupacijo – razstavo smo odprli, 26. oktobra 2023, ob razstavi je izšel tudi katalog, kot je bilo planirano. Razstavo smo poredili tudi za slepe in slabovidne (močnejša razsvetljava, bralni tekst preko zvočnikov, predmeti, ki se jih lahko slepi dotikajo).
- Skavti in Gozdovniki v Sloveniji 1922-1941 – razstavo smo odprli, 27. novembra 2023.

Medinstitucionalna razstava:

- 110 let od pričetka gradnje Hidroelektrarne Fala – razstavo smo pripravili skupaj s Pokrajinskim arhivom Maribor in jo odprli, 17. junija 2023

Razstave – dodatno, ki smo jih financirali iz proračuna MOM in lastnih sredstev:

- Pozabljene žrtve I. svetovne vojne, vdove, sirote in vojni invalidi – razstavo smo pripravili v sodelovanju z ZRC SAZU Zgodovinski inštitut dr. Milka Kosa.
- Karel Destovnik Kajuh – razstavo smo postavili v spomin na Karla Destovnika Kajuha v Kajuhovem letu, v sodelovanju s Prvo gimnazijo Maribor.
- Izgnali so nas – ponovna postavitvev.
- Pohorski junaki – razstava o Pohorskem bataljonu, ki smo jo postavili skupaj z Zavodom za kulturo Slovenska Bistrica in Občino Slovenska Bistrica.
- Z razstavo Zeleni kader, ki smo jo v letu 2022 pripravili skupaj z ZRC SAZU Zgodovinskim inštitutom dr. Milka Kosa, smo gostovali Na Filozofski fakulteti Maribor
- Od brega na breg – skupna razstava Muzeja narodne osvoboditve Maribor, Pokrajinskega arhiva Maribor in Pokrajinskega muzeja Maribor v sodelovanju z Mestno občino Maribor in Zavodom za turizem Maribor.
- Razstave v Trafika – Muzej za enega: Švercanje in 100 let KUD Studenci.

Promocija:

- Sredstva namenjena promociji muzeja smo porabili za snemanje in objavo filma MARIBOR RETROSK8TIVA, ki je bil nadgradnja razstave Sk8tam, torej sem in smo z njim sodelovali tudi na Festivalu filma DOCU DOC.
- Redno smo objavljali naše razstave v lokalnem dnevniku Večer

Ob razstavah smo izvedli vse planirane pedagoške in andragoške programe ter dodatne programe in projekte za popularizacijo. Za lažji dostop do razstav v I. nadstropju smo nabavili rampo za gibalno ovirane obiskovalce.

Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti:

V letu 2023 smo, kljub pomanjkanju kadra (daljše bolniške odsotnosti, nenapovedana upokožitev) izvedli vse zastavljene cilje in jih celo presegli. Številne razstave in projekte ter promocijske programe smo izvedli s pomočjo lastnih sredstev ali donacij. Prav tako smo odsotnosti zaposlenih nadomestili s študenti, ki so poskrbeli za informiranje obiskovalcev. Trije študentje zgodovine in anglistike so prevzeli večino vodenj v angleškem jeziku, eden tudi v nemškem jeziku. Javna sredstva za odobrene programe smo namensko trošili kot so bila planirana. V letu 2023 smo stroške oblikovanja razstav še dodatno znižali. Z ostankov sredstev smo nabavili opremo (stoli, zvočniki, projektor), ki jo bomo potrebovali pri postavitvah razstav in izvajanju programov.

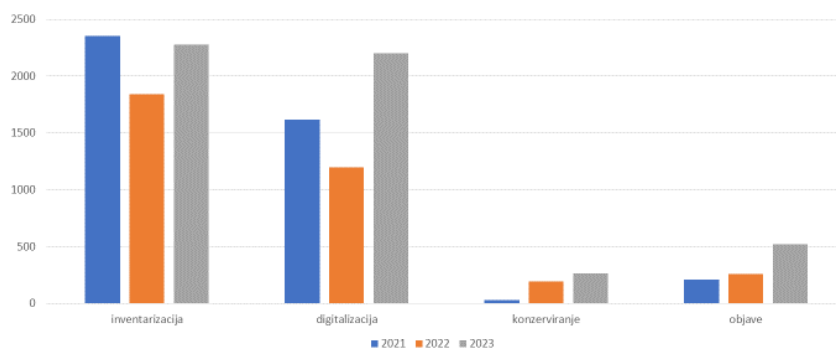
Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev v primerjavi z doseženimi cilji iz poročila preteklega leta ali več preteklih let – za tiste kategorije, katerih načrtovanje in uresničevanje spremljamo vsako leto in po isti metodiki;

JAVNA SLUŽBA I. SKLOP:

PLAN JAVNA SLUŽBA

	2021	2022	2023
inventarizacija	2355	1840	2275
digitalizacija	1615	1195	2021
konzerviranje	31	195	265
objave	210	260	520

PLAN – JAVNA SLUŽBA

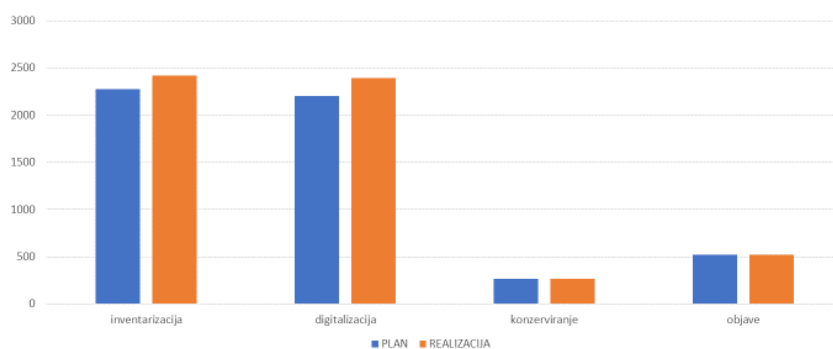


Kot je razvidno iz grafikona smo za leto 2023 pri I. sklopu planirali več kot v letu 2022.

PLAN/REALIZACIJA 2023

	PLAN	REALIZACIJA
inventarizacija	2275	2417
digitalizacija	2201	2392
konzerviranje	265	265
objave	520	520

JAVNA SLUŽBA 2023 PLAN/REALIZACIJA



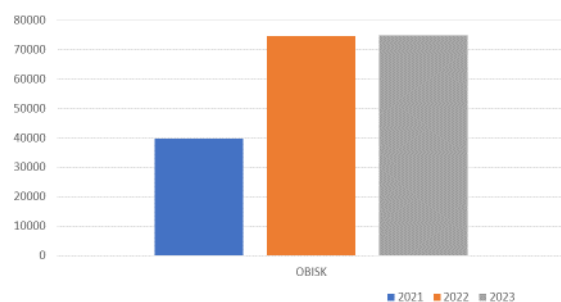
Kot je razvidno iz grafikona, smo plan za inventarizacijo in digitalizacijo presegli, pri konzerviranju in objavah pa smo plan dosegli.

OBISK NA RAZSTAVAH:

STALNE RAZSTAVE:

LETO	2021	2022	2023
OBISK	39707	74551	74648

STALNE RAZSTAVE

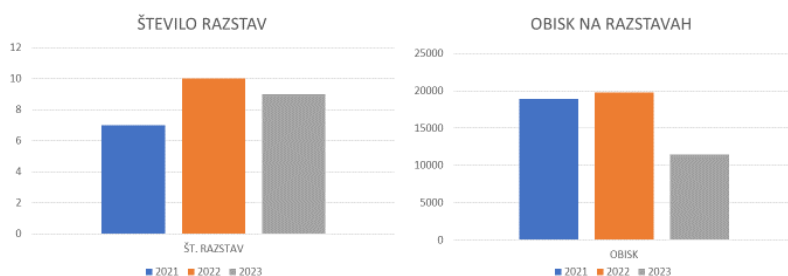


LASTNE OBČASNE RAZSTAVE:

Lastne občasne razstave

LETO	2021	2022	2023
OBISK	18887	19789	11455

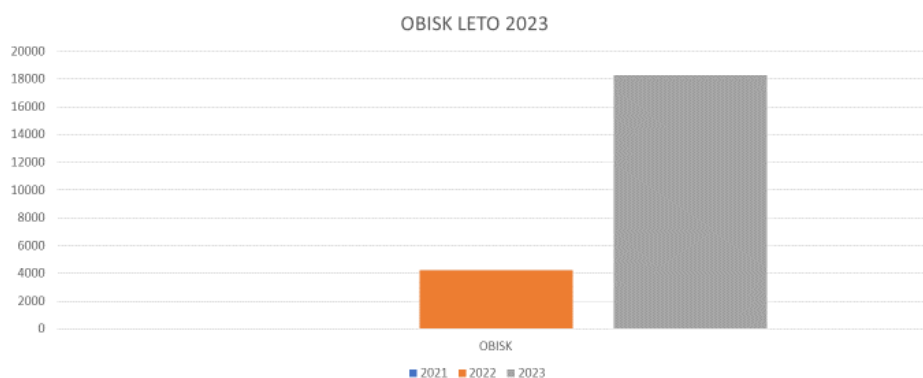
LASTNE OBČASNE RAZSTAVE



MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE V MUZEJU:

LETO	2021	2022	2023
OBISK	0	4210	18282

MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE

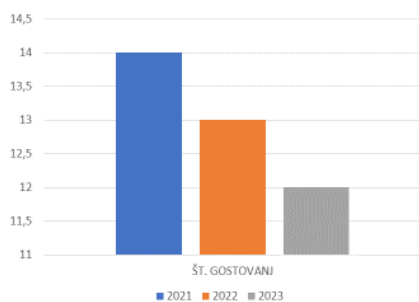


GOSTOVANJA RAZSTAV V MUZEJU:

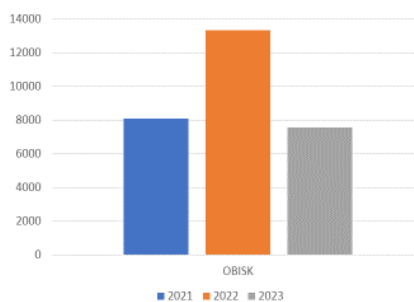
LETO	2021	2022	2023
OBISK	8092	13318	7558

GOSTOVANJA RAZSTAV V MUZEJU

ŠTEVILO GOSTOVANJ



OBISK NA RAZSTAVAH

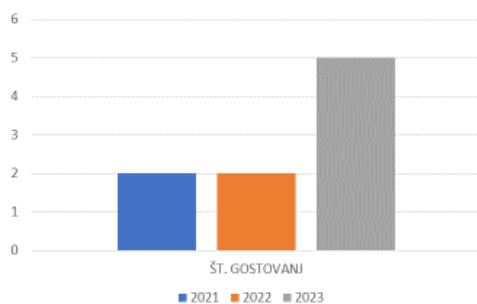


GOSTOVANJA MUZEJSKIH RAZSTAV DRUGOD:

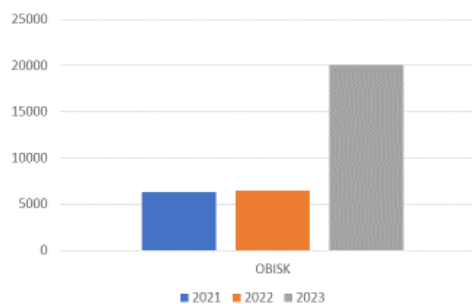
LETO	2021	2022	2023
OBISK	6293	6462	20056

GOSTOVANJA MUZEJSKIH RAZSTAV DRUGOD

ŠTEVILO GOSTOVANJ



OBISK NA RAZSTAVAH



PEDAGOŠKI PROGRAMI – PROGRAMI ZA OTROKE IN MLADINO

Pedagoški programi – programi za otroke in mladino
Število ponovitev

LETO	2021	2022	2023
ŠTEVILO PONOVI TEV	927	1547	1556

Pedagoški programi – programi za otroke in mladino
Število obiskovalcev

LETO	2021	2022	2023
ŠTEVILO OBISKOVALCEV	16067	31179	29932

PEDAGOŠKI PROGRAMI-PROGRAMI ZA OTROKE IN MLADINO



PROGRAMI ZA POPULARIZACIJO

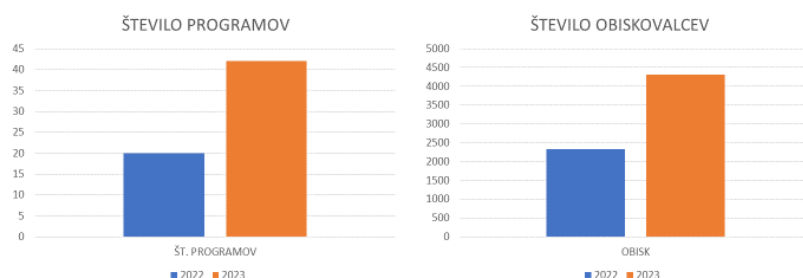
Programi za popularizacijo – število programov

LETO	2022	2023
ŠTEVILO PROGRAMOV	20	42

Programi za popularizacijo in prireditve – obisk

LETO	2022	2023
ŠTEVILO OBISKOVALCEV	2065	4314

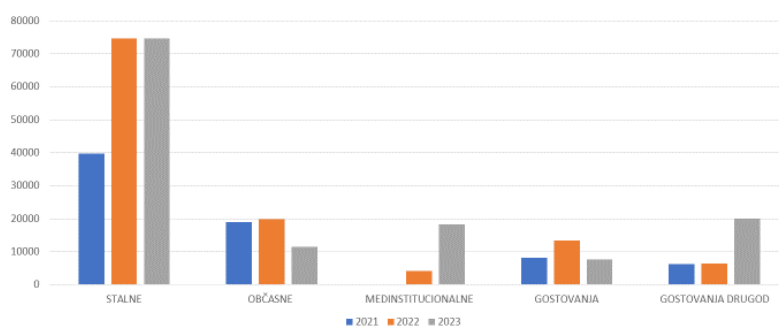
PROGRAMI ZA POPULARIZACIJO



OBISK NA RAZSTAVAH:

	2021	2022	2023
STALNE	39707	74551	74648
OBČASNE	18887	19789	11455
MEDINSTITUCIONALNE	0	4210	18282
GOSTOVANJA	8092	13318	7558
GOSTOVANJA DRUGOD	6293	6462	20056

OBISK NA RAZSTAVAH



V letu 2023 se je malo (za 97 obiskovalcev) povečal obisk na stalnih razstavah. Glede na to, da smo postavili manj občasnih razstav kot v letu 2022, se je tudi premo sorazmerno zmanjšal obisk na lastnih občasnih razstavah. Zaradi stalnega in dobrega sodelovanja s kulturnimi in znanstveno izobraževalnimi ustanovami na lokalnem, nacionalnem in mednarodnem nivoju se je v letu 2023 povečalo število medinstitucionalnih razstav, s tem pa se je močno dvignilo število obiskovalcev na teh razstavah. Zaradi večjega števila medinstitucionalnih razstav v muzeju se je zmanjšalo tudi število gostovanj razstav v muzeju, saj smo pri veliki večini, kot soavtorji, sodelovali tudi muzejski strokovni delavci. Prav tako se je zaradi sodelovanj povečalo število gostovanj muzejskih razstav v drugih ustanovah, s tem pa se je dvignilo tudi število obiskovalcev na teh razstavah.

Kar se tiče števila ponovitev programov za otroke in mladino, smo jih v letu 2023 izvedli nekoliko več kot leta 2022, vendar se je nekoliko znižalo število obiskovalcev na teh programih, kar pa pogojujemo z manjšim številom otrok in mladine v posameznih skupinah.

Število programov za popularizacijo smo glede na leto 2023 povečali in zaradi tega se je povečalo tudi število obiskovalcev na teh programih.

Od MOM – ustanovitelja nismo prejeli nobenih standardov in meril. Standarde in merila si določimo sami v letnih planih dela oz. smo si jih določili leta 2021 s sprejeto strategijo muzeja. Ocenjujem, da glede na pogoje dela in razmere pri delu dosegamo izjemne uspehe. Digitalizacijo uspešno izvajamo, kljub temu, da opremo nabavljamo izključno iz lastnih sredstev, prav tako smo uspešni pri izvajanju vseh programov, kar je razvidno iz letnega zaslučka.

Primerno kontrolno okolje je vzpostavljeno na pretežnem delu poslovanja, prav tako tudi upravljanje s tveganji. Posodobljen imamo register ocene tveganj. Revizij v letu 2023 nismo imeli.

Ocenjujem, da ima muzej v svojem okolju pomembno družbeno vlogo. Saj je muzej MNOM s svojima dislociranima enotama aktivno vključen v razvoj lokalne skupnosti, tako na področju trajnostnega kakor tudi kulturnega turizma. V okviru svojih projektov prispevamo k izboljšanju socialnih razmer in dostopnosti do kulture, predvsem ranljivim skupinam. V letu 2023 smo v dogovoru z Upravno enoto Maribor uvedli tudi t.i. prostovoljne prispevke s katerimi pokrivamo nabavo materiala pri izvajanju programov za tiste otroke, ki prihajajo iz socialno ogroženih družin in se sicer programov ne bi mogli udeležiti.

Nismo pa bili dejavni samo na lokalnem področju, saj smo svoje znanje in izkušnje pokazali pri postavitvi razstave o Pohorskem bataljonu. Razstavo smo pripravljali in jo 6.1.2023 postavili v Zavodu za kulturo Slovenska Bistrica. Prav tako smo se povezali s sorodnimi ustanovami na mednarodnem področju (Avstrija, Srbija). Že v letu 2022 smo podpisali memorandum o sodelovanju, na sestanku, ki sem se ga udeležila v septembru 2023 smo se dogovorili za skupno razstavo, ko bodo njihovi prostori, ki so v obnavljanju in namenjeni gostovanjem, končani. Prav tako sem se udeležila sestanka v Narodnem muzeju Kraljevo, kjer smo se dogovorili za gostovanje razstave Izgnanci v letu 2024. V letu 2023 smo sodelovali, kot partnerji v EU projektu My Resistance, kjer izvajamo programe z mladimi. Projekt se zaključi leta 2024. V letu 2023 smo navezali stike tudi z makedonskim foto klubom iz Kumanova, Muzjem grada Karlovca in Gradsko knjižnico Karlovac, iz Japonske ambasade so nas izbrali

za postavitve razstave Hirošima in Nagasaki, takrat in nikoli več. Vse projekte bomo izvedli v letu 2024.

Kadrovanje muzeja se v letu 2023 ni spremenilo, saj smo ostali pri enakem kadrovskem načrtu, kljub temu pa se kaže res zelo velika potreba pri izvajanju službe za PR in marketing. Na tem vedno pomembnejšem področju namreč nimamo zaposlene osebe. Glede na zelo povečano število obiskovalcev in pedagoških programov, se resnično kaže velika potreba po zaposlitvi tega profila. Zaradi kadrovske podhranjenosti komaj uspemo izvesti dela na tem področju ali pa najamemo agencijo, ki to opravi namesto nas, seveda takrat kadar to dopuščajo finančne razmere. Na mesto kustosa, ki se je nenapovedano upokojil smo zaposlili prvič zaposlenega diplomanta, ki bo v letu 2024 opravil strokovni izpit, na sistemizirano delovno mesto receptor smo prenesli eno zaposlitev iz delovnega mesta čistilka, prav tako je dal odpoved zaposleni iz sistemiziranega delovnega mesta glavni oskrbnik, na njegovo mesto smo zaposlili novo osebo. Kar se tiče investicij smo v muzeju izvedli manjša investicijska vzdrževanja posameznih prostorov, z lastnimi sredstvi. Izvedli pa smo tudi večjo investicijo, ki je popravilo tal v Fotografskem muzeju Maribor in dela dotrajane fasade na matični hiši, obe investiciji smo izvedli z lastnimi sredstvi.

Pri odkupih nam je sredstva namenilo tudi MK, ostale odkupe pa smo izvedli z lastnimi sredstvi.

Vsi zastavljeni cilji za leto 2023 so bili doseženi, na številnih področjih delovanja celo preseženi.

Pripravila:
Simona Tripkovič
direktorica